

Советская культура

Год издания 40-й
№ 64 СУББОТА,
(4034) 31 мая 1969 года
Цена 3 коп.

Орган Министерства культуры СССР и Центрального комитета профессионального союза работников культуры

советская
культура
поздравляет

— Дмитрия Аркадьевича НАЛБАНДЯНА с присвоением ему почётного звания НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА СССР.



ДЕКАДА УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ В РОССИИ 1969 НА НАШЕЙ ЗЕМЛЕ ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ

ВОРОНЕЖ

Первыми на землю воронежскую ступили девушки народного инструментального ансамбля «Харьковчанка» и артисты Государственной заслуженной капеллы «Балдачинов Украинской ССР».

По пути к городу гостей встречали цветами, цветом-солью, русским квасом. Принятой неожиданностью для украинцев было исполнение на одной из первых станций следования погода: украинских национальных песен. На станции Курбатово народный хор Нижнедевицкого района блестящим исполнением песни вызвал чувство глубокой привязанности. Украинские гости забросали хор цветами, наконец, сами к ним присоединились.

27 мая в областной библиотеке открылась выставка украинской книги, в фойе Театра оперы и балета — фотографии «Советская Украина». В кинотеатрах — кинофестиваль украинских фильмов. Столицей кинофестиваля в Воронеже проводится впервые. Украинские фильмы уже получили высокую

оценку зрителей и местной прессы.

Выступление Государственной народной балуристки УССР в торжественном концерте, артистов Киевской филармонии и Харьковского академического театра оперы и балета имени Лысенко, народного инструментального ансамбля «Харьковчанка», артистов Львовского театра оперы и балета имени Франко, Одесского театра оперы и балета имени Покровского ансамбля «Эпическая» и других коллективов было встречено восхищением зрителей. С успехом выступил заслуженный артист УССР Ю. Богатиков в соревновании эстрадного ансамбля.

Украинские писатели, художники, композиторы, мастера искусств, кинорежиссёры, актёры встретились с бабушками заводов, студентами университета, с тружениками колхозов, побывали в районах и городах области.

Украинские гости прощаются с народом — Тамбов, Липецк, Воронеж.

В. ГОРЧАКОВ,
искусствовед.



НАША НАДЕЖДА И БОЛЬ

Завтра Международный день защиты детей, и я пишу эти строки — письмо к фотографиям, которые передавали читателю. А солнце хлещет в раскрытое окно, и виноградную гаму смех и визг, как на птичьем базаре, вину школа и детский сад — мелькание алых галстуков и белых клеток на асфальте, барабаны, горны, грибы — муходоры, песочницы... И перо, скрипнув, спотыкается на слове «заштаты... От кого?

На снимок из лондонской «Сандтайма» отвечает беспощадно и ясно: «Мир не все в порядке, если возможно такое».

Три дня подряд вспоминался артист африканский малыш. Он забылся от жажды, изнывал от голода и жажды, корчился от укусов ядовитых тропических мух. Три дня мать и сын не могли покинуть свое жалкое обиталище, потому что над их головами висела пуша — осколки снарядов, шел бой и в воздухе ревела смерть.

Ждать пробуждения счастья у тех, кто обрек его на слезы и мольбы о помощи, бессмыслица и позорно. Вернуть ему радость и неповторимость детства способно только объединение добрых сил всех взрослых на всей земле.

Это очень хорошо, что в календаре существует такая День — 1 июня, День защиты детей. Но взгляните еще раз на фотографию, где на сцене театра малыши молят о спасении и защите и в этот день.

А на верхнем фото — детский Ансамбль песни и пляски имени В. С. Локтева. Чтобы снять его, намечено фотокорреспонденту не пришлось долго раздумывать.

Снимок о наших детях он мог сделать на двадцатом шаге от редакционных дверей, но он взглянул на афишу и она привела его в Зал имени Чайковского.

Понадобится еще много усилий всех честных людей, чтобы так было всегда, на всей планете!

В. МЕТРЕВЕЛИ.

ДРУЖБА НАВЕКИ

Яркий праздничный дух дружбы стал для болгарской культуры в Советском Союзе. Делегацию гостей возглавлял член секретариата ЦК ВКП(б), главный редактор газеты «Работническое дело» Георгий Боков. Накануне отъезда из родину Боков поделился с корреспондентом ТАСС впечатлениями о пребывании в нашей стране.

— У нас состоялось много встреч с общественными и культурными деятелями, представителями творческой интеллигенции, — сказал он. — И каждая встреча была выражением искренней дружбы и сердечности.

Мы радуемся, сказал в заключение Георгий Боков, что советские люди вместе с нами готовятся отпраздновать 25-ю годовщину социалистической Болгарии. Уезжал из Москвы, мы приспешники теплых чувств благодарности к советским людям, которые сделали наше преобразование таким полезным.

ДНИ БОЛГАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СССР.

ВЫСТАВКИ ЦЕНТРАЛЬНОГО САЛОНА



Болгарская художница Анна Тузсоева у своего произведения на выставке. Фото А. Нильчева.

И тут интересно склонные оттенки посмотреть, что же конкретного тиснены.

На торжественном открытии выставок приставали член секретариата ЦК ВКП(б), главный редактор газеты «Работническое дело» Георгий Боков посол НРБ в СССР Стойко Петров, секретарь Союза художников Болгарии Асен Василев, заместитель министра культуры СССР Владимира Попова, секретарь Союза художников СССР Леонид Карапетян.

С. ПАВЛОВА.

Впервые в Москву

...на гастроли приехала один из самых молодых театральных коллектива страны — Грузинский драматический театр из города Рустави.

Горюческий спектаклем «На земле в чистоте» главного режиссёра Г. Лоракинаниде открыл театр свою выступлению на сцене фестиваля Художественного театра.

В роли Сатины выступила О. Мегинишвили, Луки — Л. Андзели, Барона — Н. Чувашашвили. Второй спектакль, который увидели москвичи, — «Заря Колхида» К. Лордкипаниде.

Восемь дней в «Театре города Парижа»

С ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫМ успехом прошел в Париже фестиваль советской и русской музыки.

Французские газеты дают исключительно высокую оценку проведенному фестивалю, подчеркивая, что он является большим событием в музыкальной жизни Франции.

«Монde», «Оффр», «Онамент» восторженно отзываются о произведениях советских композиторов. «Комбэ» называет Ростроповича «выдающимся амбончиком нашего времени». «Париж-Пресс-Энтансион» дает высокую оценку мастерству Геннадия Рождественского.

Во время фестиваля Геннадию Рождественскому был вручен диплом Академии Шарля Гро за мастерское дирижирование музыкальных записей симфонии Сергея Прокофьева.

Фестиваль, подчеркивает газета, является симультантом Благотворного франко-советского музыкального сотрудничества, которое содействует взаимопониманию между обеими странами.

(ТАСС).

ТОМСК

Торжественный концерт состоялся в помещении драматического театра. Делегация Украины, возглавляемая министром культуры и средствами массовой информации УССР Ю. Дахмановым, приветствовала первый секретарь Томского обкома партии Ю. Лагичев. А затем сцену заняло яркое буйство цветов, цветов, лент... Танцовщицы, певцы, музыканты Украины щедро дарили свое искусство синхронистам. Государственный эзакратский «зажигательный» хор, солисты ленинградской, лаишской, харьковской опер, казалось, соревновались друг с другом, чтобы more, лучше показать свою мастерство.

Участники декады — дорогие гости из томских заводов, в поисках цветов, сувениров, кинотеатров и клубов. Томичи побывали на открытии выставки декоративного искусства в краеведческом музее. Томские художники и многочисленные любители живописи встретились с народными художниками Украины Н. Глущенко и Я. Чайкой.

В молодой город нефтяников Среднеуральской гряды Украина приехала, руководимая В. Евстифеевым.

ЛЕНИНГРАД

Горячо и сердечно приветствовали ленинградцев правительственные делегации УССР во главе с секретарем ЦК КПСС Ф. Абдурахманом. Вместе с украинскими гостями в наилучших приёмах заслуженный Председатель Совета Министров РСФСР В. Комиссаров.

Первый маршруту делегации — Смольный, комитета В. П. Ленина, актовый зал, встречи с секретарями Ленинградского областного и городского комитетов партии.

Украина чит и помехи подняла в Ленинграде, выставила победившие для Великой Отечественной войны. На Пискарёвском мемориальном кладбище состоялась тор-

жественная церемония возложения венков и поклонение монументу матери-Родине.

Украинские гости знакомились с историей реабилитации памятников города. Аспидовский парк для летнего сезона торжественным вечером в концертном зале «Октябрьская». Гости сердечно приветствовали первого секретаря почтингового совета С. М. Кирюхина, Ленинградского горкома КПСС Г. Попов. Счастливыми гостями встречи секретарь ЦК КПУ Ф. Овчаренко.

В этот же день в самом большом художественном театре города «Белкин» началась фотовыставка Украины. В Доме культуры имени Дзержинского открылась выставка украинской живописи.

Окончание на 3 стр.

ПРАГА ВСТРЕЧАЕТ СТАРЫХ И НОВЫХ ЗНАКОМЫХ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ музейный фестиваль в честь 100-летия Праги уже вступил в свою вторую неделю.

Советской музыкальной искусством этого года из Пражского фестиваля представлены королевский оркестр Давида Островского и зеркальные выступления наструментального коллектива «Маркия» Могилевской государственной филармонии. Оба концерта, состоявшиеся в зале имени Дворжака в Доме работников искусств, прошли с блеском и при превосходном интересе зрителей.

Об Островском, которого в Праге зовут «зажигательным», пишет заметка в газете «Руде прашт» в статье «Музикант из зеркала»: «Изящество Островского, его изысканность, музыкальная линейность здесь показывают амплуа на передней линии. В. Ольдрат вспоминает три сезона — Баха, Провоста и Бетховена, и здесь ни одна из них не показалась лучше».

Вечером с Давилем Островским можно изобрести как звезды «Большой звезды» (1969 года).

ПРАГА — Прагимпресс.



В ЧЕСТЬ БОЛГАРСКИХ ГОСТЕЙ

30 мая кандидат в члены Политбюро, секретарь ЦК КПСС П. М. Денинцев принял находящуюся в Советском Союзе в связи с днемами болгарской культуры делегацию НРБ с членом секретариата ЦК КПСС В. Шкуро и заместителем министра культуры СССР Е. И. Попов.

Беседа прошла в теплой, товарищеской обстановке.

30 мая Министерство культуры СССР устроило прием по случаю дней болгарской культуры в Союзном Совете. С болгарской стороны присутствовали делегации во главе с членом секретариата ЦК БКП, главным редактором газеты «Работническое дело» Георгием Боковым, послом Народной Республики Болгарии в Советском Союзе Станишевом Стойчевым, а также представителями различных союзов, деятелями литературы и искусства.

Во время приема Е. А. Фурцева и Георгия Бокова обменялись речами.

Прием прошел в теплой, соревновательной обстановке.

(ТАСС).

