



СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вторник, 2 августа 1988 г. № 92 (6504)

Газета Центрального Комитета КПСС

ЦЕНА 6 КОП.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПЛЕНУМА ЦК КПСС

О практической работе по реализации решений XIX Всесоюзной конференции КПСС

1. Центральный Комитет КПСС отмечает, что XIX Всесоюзная конференция КПСС, ставшая крупным событием в жизни партии и страны, приняла решения, реализация которых позволит значительно ускорить процессы перестройки, радикальной экономической реформы и демократизации советского общества.

Проведение при высокой активности делегатов пленума по докладу ЦК КПСС и другим документам конференции носило открыточный и принципиальный характер, были проинформированы о работе делегатов, судя по содержанию докладов и внесенному много предложений по устранению недостатков, мешающих процессам обновления, по проведению реформы политической системы, дальнейшей демократизации жизни общества и партии.

Значительная часть замечаний и деловых сообщений касалась вопросов деятельности трудовых коллективов, улучшения снабжения населения, ускорения развития всех сфер обслуживания трудящихся.

Центральный Комитет КПСС обязывает партийные организации сосредоточиться на практическом осуществлении установок конференции, добиваясь того, чтобы их выполнение стало стержнем работы партии, всех государственных и общественных организаций, побуждало людей действовать с полной ответственностью за порученный участок. Решающее значение приобретают инициатива и организованность коммунистов, активная позиция каждого члена партии в конструктивном разрешении возникающих проблем, утверждение новых подходов в политической, экономической, социальной и духовной сферах, в борьбе с недостатками, превращении бюрократизма, недисциплины, рождаемости и безответственности. Вся работа следует вести конкретно и настойчиво, добиваясь ощутимых результатов.

2. Одобрить разработанные Политбюро ЦК КПСС предложения о мерах по улучшению продовольственного обеспечения страны, основных направлений дальнейшего развития и совершенствования экономических отношений в агропромышленном комплексе.

и зря, мол, матери беспокоится и шлюет слезные письма. Я думаю, что искоренение этих уродливых явлений, о которых в душе времени открыто говорят и пишут, является заботой не только армии, но и всего нашего общества.

О встрече писателей и редколлегии журнала «Наш современник» с читателями (ЦТ, 1-я программа, 27 июля)

Н. Богачева, Москва:

— Каким мудрым, одухотворенным, глубоким было выступление на этой встрече писателя Виктора Астафьева! Пройдя войну, взращенный солдат, человек, в мирной жизни испытавший много трудностей, Астафьев исполнил глубокую веру в свой народ... И как бледно, склепанно, однообразно выглядели на этом фоне многие другие выступления. А главное, я не поняла, почему они были так ожесточены, испуганы? Всюду слышишь и читаешь о переломном, революционном времени, а на этой встрече — бесконечные причитания: настали, мол, черные для России времена, под черным для первого года, и вообще, мол, плохи наши дела, социальнички.

Хочу уснуть, чем или кем пугает современников «Наш современник»? Перестройкой?

По рубрике журналист А. ГАСПАРЯН и М. СИМОНОВА. Тел. 283-77-42.

ХЕЛЬСИНКСКИЙ ПРОЦЕСС

ИТАК, прогремел взрыв... Оттолкнувшись от факта, который вполне может стать символическим в том конструкторском смысле, что он окажется, как мы полагаем, не просто замечательным, но ничем не авиационным символом, средним пересадочным пунктом несправных оптимистов и бойких писателей-фантасов, а на деле будет символизировать то реальное движение к миру, разоружению и превращению всей нашей планеты в безъядерную зону, в планету без оружия массового уничтожения и без войн. Речь идет о постинте историческом факте: вчера, первого августа 1988 года, в соответствии с достигнутыми на высшем уровне американско-советскими договоренностями на переговорах СССР и США началась в мире процесс уничтожения ядерного оружия двух классов и его носителей-ракет.

Небезынтересно отметить, что август в мировом историческом календаре отмечен роковыми, обозначившими высшую степень милитаристского империалистического разгула событиями и одновременно противоположными им датами, рождающими надежду на мирное развитие и подлинное сотрудничество народов, населяющих нашу голубую планету.

В августе 1914-го началась первая мировая война. В августе 1945-го были уничтожены японские города Хиросима и Нагасаки, и содраным мир впервые узнал о существовании ужасного оружия массового уничтожения, о ядерном апокалипсисе.

В августе 1975-го под хельсинкским Заключительным актом Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе поставили свой подписи руководители 35 государств — европейских, США и Канада.

И наконец 1 августа 1988 года. Как исторически беспрецедентная победа нового мышления, соответствующего реалиям ядерно-космического века, как плод активных усилий СССР, особенно при поддержке США, и Советом Экономической Взаимопомощи.

Эта договоренность трудно переоценить. Ведь существование этих двух мощных в экономической, хозяйственной точки зрения и влияющей на политическом отношении организаций в течение долгих десятилетий было обременено раздельностью, отгороженностью, друг от друга, даже враждебностью. Такую ненормальную и, как ныне признают, противоречивую ситуацию установили между собой европейский экономический союз (ОЭСР) и Совет Экономической Взаимопомощи.

Эта договоренность трудно переоценить. Ведь существование этих двух мощных в экономической, хозяйственной точки зрения и влияющей на политическом отношении организаций в течение долгих десятилетий было обременено раздельностью, отгороженностью, друг от друга, даже враждебностью. Такую ненормальную и, как ныне признают, противоречивую ситуацию установили между собой европейский экономический союз (ОЭСР) и Совет Экономической Взаимопомощи.

САЛЮТ МИРУ!

уль-Хана и поддерживаемых (а то и наусызываемых) им банд из числа вооруженных формирований афганской оппозиции позволяют говорить уже о прямых попытках сейчас реализовать Женевские соглашения по урегулированию афганской проблемы.

Эти действия, в том числе усиление варварских террористических актов против мирного населения Кабула, очень по-разному воспринимаются в Вашингтоне и Москве, являющихся, как известно, гарантами соблюдения Женевских договоренностей по Афганистану. Вашингтон не предпринял ничего, чтобы призвать и покарать руководителей Пакистана и обеспечить с их стороны выполнение пунктов соглашения. В этих условиях Советский Союз считает себя вправе ответить на провокационные действия со стороны властей Пакистана так, как они того заслуживают.

Важные вести пришли из штаб-квартиры западноевропейского «Общего рынка». После долгих и сложных переговоров в Люксембурге подписана совместная декларация об установлении официальных отношений между Европейским экономическим сообществом («Общий рынок») и Советом Экономической Взаимопомощи.

Эта договоренность трудно переоценить. Ведь существование этих двух мощных в экономической, хозяйственной точки зрения и влияющей на политическом отношении организаций в течение долгих десятилетий было обременено раздельностью, отгороженностью, друг от друга, даже враждебностью. Такую ненормальную и, как ныне признают, противоречивую ситуацию установили между собой европейский экономический союз (ОЭСР) и Совет Экономической Взаимопомощи.

П ОСЛЕДНИЕ месяцы приносили нам явления неординарные с точки зрения реализации мирных шагов договоренности, направленных на расширение сотрудничества и решение многих важных масштабных проблем в условиях честного, дружественного международного объединения усилий. Важно подчеркнуть, что астрельским мирным процессом Советский Союз, а именно тот, кто и доверие к нему возрастает буквально не по дням, а по часам.

Начался вывод советских войск из Афганистана. При этом советская сторона scrupulously соблюдает договоренности на этот счет, достигнутые в Женеве. Резким контрастом этому поведению является позиция Пакистана. Действия правительства Зия-

ва и вполноту приближающимся к опасным рубежам глобальной проблем.

П РОЦЕСС, начатый 13 лет назад в Хельсинки, успешно продолжается. Мощным ускорителем этого процесса стали выдвинутые М. С. Горбачевым в Варшаве инициативы и содержащиеся в решении Совещания Политического консультативного комитета государств — участниц Варшавского Договора идеи по урегулированию безопасности в Европе, а также сам процесс обновления, происшедший в Советском Союзе, в других социалистических странах. Огромный интерес в мире вызвал состоявшийся в Москве июльский пленум ЦК КПСС, разработавший практические меры по выполнению решений XIX Всесоюзной конференции КПСС, наделенных в развитии перестройки. Мирная печать отмечает, что решения пленума придадут новый импульс развитию советского общества, что благоприятно скажется на международной обстановке в целом и в делах строительства «общеевропейского дома», в частности.

И еще один важный вывод следует сделать из анализа событий минувших лет, произошедших после подписания Заключительного акта в Хельсинки. Его идея, его дух в условиях «сплоши перемены» все более и более расширяют свое влияние в мире, перестраивают границы Европы и вместе с новым политическим мышлением становятся всеобъемлющим, интернациональным принципом действий на мировой арене.

«Взрывы, гремящие в эти дни на полигонах СССР и США, салютуют миру и безопасности народов.

Григорий ОГАНОВ, политический обозреватель «Советской культуры».

ЕСТЬ МНЕНИЕ!

О выборах редакторов
В. Ковалюк, литератор, Минск:

— Хорошо было бы известить такой порядок: редакторов газет и литературных журналов избирают в творческие союзы члены этих союзов на общих собраниях. А также бы пошло дело перестройки и демократизации, повлеклось бы культура и гражданская ответственность многих явно задерживалась — ныне по 20 лет и более! — на своих постах нынешние боссы, державшие нос по ветру. Возросло бы и значение творческих союзов, из благотворное влияние на печать.

О применении конфискованных денег
Е. Зыкова, ветеран войны и труда:

— Изъятие у казинорадов деньги и драгоценности предельно использовать на погашение госзаимов и кратчайшие сроки — не хотелось бы умереть с обидой на любимую Родину.

О телепередаче «Служу Советскому Союзу» 17 июля
А. Шульцев, Феодосия:

— Отвечая на вопросы корреспондента о так называемой «деловитости», министр оборонных товаров Д. Язов, как мне показалось, считает проблему взаимных взаимоотношений незначительной или по крайней мере успешно решаемой



Самобытные коллективы художественной самодеятельности в Белорусском Полесье, вышедшие на конкурс «Наш современник» в Восточном отделе Врестской области, — поминаль, один из самых заметных. Известный белорусский поэт Михаил Рудковский на встрече с самодеятельными артистами хора «Припять».

Прошел месяц, как завершила свою работу XIX Всесоюзная партийная конференция, а потом писем в редакцию, авторы которых делаются впечатлениями о работе этого форума, не иссякает.

«Не написать просто не могу», — читаем в письме из Чечено-Ингушетии от преподавателя Гудермесского педагогического училища Т. Шахотной. — Я с огромным интересом следила за ходом партконференции и искренне считаю, что у нас действительно никогда ничего подобного еще не было. Это радует и объединяет, вселяет уверенность, что серьезные изменения в ближайшем будущем наступят, если каждый из нас не будет только сидеть в ожидании этих перемен».

«Для каждого члена нашего общества настало время занять авангардную позицию — и министру, и дворнику, и партийцу, и беспартийному», — словно продолжает разговор Т. Алексеева из Чебоксар. — Особенно радует, что именно интеллигенция (своего рода аккумулятор идей), в частности, выступление на партконференции М. Ульянова, Г. Боровина, С. Федорова, И. Липатова, Б. Олейникова, Г. Балашова позволила увидеть истинное лицо демократических сил, страстно, и полный голос заявивших на всю страну о своей позиции и внесших немалую лепту в развитие идей перестройки».

Примечательно, что многие читатели рассматривают конференцию, как важный этап в ходе обновления, ибо, как пишет свердловчанин К. Ситников: «В результате работы конференции был сделан еще один очень важный шаг по расширению гласности и развитию демократии в нашем советском обществе. И хотя многое из того, о чем говорилось на конференции, еще только предстоит сделать, появилась непоколебимая уверенность в необратимости перестройки».

Давно замечено, что редакционная почта во многом зависит и от содержания га-

зеты. Ряд недавних публикаций «Советской культуры» напрямую касался нравственных вопросов. Это статья Н. Катерли о положении пенсионеров — «Будем милосердны» (5 июля), очерк Д. Анисим «Поделился жизнью (19 июля)» о мужестве дочери, силой своей любви поднявшей на ноги отца, перед недугом которого оказалась бессильны врачи, это, наконец, открытие новой рубрики «Семейные об-

Эта система несправедлива и вредна для общества, она не служит стимулом для хорошей работы. Пенсия должна быть равна зарплате, которую по своим способностям мог заработать человек».

«Меня занимает другое», — пишет ленинградка М. Каше. — Вы в своей статье упомянули главное — вопрос о работе на пенсии. Вот рабочий, которого вы упоминаете, может пойти и заработать, добавляя к пенсии, до 300 руб-

ПОЧТА НЕДЕЛИ

стательства». Отличался на выступлениях газеты, читатели расширяют рамки начатого разговора. Особенно активно — о делах пенсионеров.

«Вот вы в статье «Будем милосердны» приводите пример с человеком, у которого пенсия в 132 рубля. Вы, видимо, считаете, что это «средняя» пенсия? — спрашивает А. Воробей из Минска. — Вы, наверное, просто не знаете, что есть пенсия по 50—60 рублей? Я не туеядка. У меня непрерывный трудовой стаж 40 лет. Работала педагогом в школе, была воспитательницей в детском доме. Теперь мне 59 лет, я ветеран труда, и назначили мне пособие в 60 рублей 50 копеек «за долготелетий и добросовестный труд». Пройти на такие деньги нельзя. Тружусь лаборанткой. Работа трудная, но справляюсь. Только мне постоянно напоминают, что нужно уступить место молодым. Так и иду — вот-вот уволю. А это...»

«Согласен, что пенсионного обеспечения у нас пока нет», — считает житель Свердловска М. Борисов. — На назначаемое пенсионерам пособие прожить невозможно.

«После демобилизации не все покидале офицеры бросаются строить дачи и гаражи, очень многие идут работать на общественных началах в советские и партийные органы», — рассказывает в своем письме ветеран гражданской войны и Отечественной войны, последние 35 лет работавший в партийных контрольных органах инвалем И. Александров. — И работу внештатными инструкторами и членами партийных комиссий по многу лет, бывая в длительных командировках, проверяя жалобы, разоблачая мажорков и взяточников. Трудится до гробовой доски. Такие старики — это наш костяк, нравственная опора. Но вот у нас часто пишут и призывают: «Все лучше будет детям!» А старикам куда прильнуть? Идти в церковь? Не только к убого, даки убогого для общения стариков не отводите...»

Многие читатели с возмущением пишут о том, что им, в прошлом врачам, инженерам, педагогам, людям с богатым профессиональным опытом, на старости лет приходится перекалцифицироваться в сторожей или приемщиков белья в прачечных. Разве это рационально? И, конечно же, в письмах немало пожеланий: продолжать разговор об отношении к инвалидам, о состоянии наших кладбищ — ведь это говорит о нашем отношении и памяти об ушедших близких, о воспитании молодых и взаимоотношениях людей на работе, в быту, в общественных местах.

«Сейчас, в период обновления нашего общества, гласности и перестройки, мы не можем больше терпеть проявления безразличности», — делится своими мыслями о редакционной ветеран войны из Чернигова В. Шевчук. — Наряду с хозяйственными вопросами надо так же упорно и настойчиво решать вопросы нравственные». Что ж, мы с этим абсолютно согласны.

Н. ДАШКЕВИЧ, заместитель редактора отдела писем.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Под рубрикой «Социальная политика: Сибирь и Дальний Восток» публикуется статья о недостатках в организации торговли в Норингри.

3 страница

О фильме Алексея Германа «Проверка на дорогах», вышедшем на экраны Государственной премии СССР. «Гнев и жест Аполлона» — размышления над проблемами сегодняшней музыкальной культуры.

4-5 страницы

«ПОИМЕННО НАЗВАТЬ» — РАССКАЗ О ТРАГИЧЕСКОЙ СУДЬБЕ ЧЛЕНОВ ПОСТОЯННОГО ПРЕЗИДИУМА ПЕРВОГО КОНГРЕССА КОМУНИСТИЧЕСКОГО ИНТЕРНАЦИОНАЛА, ПОГИБШИХ В ГОДЫ КУЛЬТА ЛЮЧНОСТИ.

6 страница

ПОСТАНОВЛЕНИЯ ПЛЕНУМА ЦК КПСС

Об отчетах и выборах в партийных организациях

1. В соответствии с Уставом КПСС и решениями XIX Всесоюзной партийной конференции до конца нынешнего года состоятся отчетно-выборные собрания в партийных организациях...

2. Обязать ЦК компартий союзных республик, крайних, обкомов, окружкомов, горкомов и райкомов партии, первичные партийные организации...

3. Усилить коммунистов на практических делах по превращению в жизнь задач, выдвинутых XIX Всесоюзной конференцией КПСС.

4. Работать мерой, обеспечивающей эффективное использование возможностей колхозно-совхозного производства на основе развития разнообразных форм подряда, аренды, кооперации.

5. Призвать максимально содействовать дальнейшей демократизации всей внутрипартийной жизни, созданию в партийных организациях атмосферы творческой дискуссии, свободы мнений.

6. Обязать ЦК КПСС считать необходимым ввести в действие Устав КПСС...

7. Поручить Политбюро ЦК КПСС с учетом состоявшегося на пленуме обсуждения утвердить инструкции о проведении выборов руководящих партийных органов.

Об основных направлениях перестройки партийного аппарата

XIX Всесоюзная партийная конференция призвала необходимым радикально перестроить всю деятельность партии, привести формы и методы работы партийных организаций в соответствие с ролью КПСС как политического авангарда общества в новых условиях.

1. Осуществить до конца текущего года реорганизацию аппарата ЦК КПСС и местных партийных органов, перестроить его структуру в соответствии с функциями партии в современных условиях.

2. ЦК КПСС придает первостепенное значение усилению политического характера руководства, осуществляемого партийными комитетами, решительно устранению номинально-приказных методов, проявлений технократизма в их деятельности.

3. Партийные комитеты, их бюро, секретариаты обязаны усилить внимание и подборку в выдвиженно работников в партийный аппарат. Комплектовать его политически зрелыми, хорошо подготовленными коммунистами.

4. Поручить Политбюро ЦК КПСС рассмотреть и утвердить новую структуру аппарата Центрального Комитета КПСС, в также определить основные звенья аппарата местных партийных органов.

5. Поручить Политбюро ЦК КПСС рассмотреть и утвердить новую структуру аппарата Центрального Комитета КПСС, в также определить основные звенья аппарата местных партийных органов.

6. Поручить Политбюро ЦК КПСС рассмотреть и утвердить новую структуру аппарата Центрального Комитета КПСС, в также определить основные звенья аппарата местных партийных органов.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

Я — поэт, но знаю: нет «чистой» литературы без забот и тревог читателей наших. Вот в выступлении Михаила Сергеевича на Пленуме прочитал в пути.

Амбиция местных руководителей при немом попустительстве районных возобладала: прямая линия пробыта, оторваны от корней, под ногами хрустит виноградная лоза.

Читаю доклад и думаю, что жители Махарешт восприняли социальные и политические изменения в жизни глубже, чем некоторые их руководители. И ясно, за волю они станут голосовать: только за сильную перестройку, а не за те, что ведут бульдозер по плодородной земле.

География концертного тура, совершаемого ныне Святославом Рихтером, исключительна обширна. Жители Винницы, Кировограда, Макевиев, Ворошилограда, Волгограда и Энгельса уже встречались с этим выдающимся музыкантом современности.

Уж не потому ли все меньше у себя «дома» стали выступать наши ведущие артисты, художественные коллективы, солисты Большого театра?

В какой-то мере можно объяснить слезную материальную базу концертных организаций объективными трудностями. Но, казалось бы, после принятия специального постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР по этому вопросу, осуждения остаточного принципа финансирования культуры пришло понимание того, что в культуру тоже надо вкладывать деньги.

Весьма солиден состав жюри конкурса, включающий ведущих деятелей советского искусства, представителей науки, средств массовой информации. Среди них такие знатоки и мастера жанра, как Ю. Богачков, С. Ротару, К. Орбелли, Е. Дога, Ю. Сеулский, Ф. Закиров, В. Матвишин, А. Морозов, Н. Гнатюк и другие.

ЗАЖИГАЮТСЯ «КРЫМСКИЕ ЗОРИ»

Нынешним летом Ялта отмечает свой 150-летний юбилей. В эти праздничные дни всеюзна здравница принимает у себя лучшие творческие силы страны: музыкантов, артистов, художников, танцевальную и эстрадную коллективы.

Обладатель главного приза получит право участвовать в международном конкурсе или фестивале эстрадной песни в одной из стран социалистического содружества. А лауреаты и дипломаты награды с известными артистами примут участие в «Крымских зорях», которые пройдут с 12 по 21 августа.

Идут последние приготовления к праздничным торжествам. Связанными сюда поездки делегации городов-побратимов Ялты из Форманки, Югославии, Японии знакомятся с местными достопримечательностями, с неповторимыми красотами одного из чудесных уголков нашей страны.

Там, где в августе состоится концерт, примут в нем участие. Рассказывает участник концерта, солист ансамбля «Планета» Ю. Петерсен: — Мы дважды — в 1982 и 1986 годах выступили в Афганистане. Только тот, кто там был, может понять истинную цену тому, что вершина жизни воина. Вот почему я сразу же решил принять участие в концерте, где исполню две свои новые песни. Они о том, что довелось увидеть, о ребятах, что уже никогда не вернуться, и о тех, кто вернулся на Родину, чтобы и здесь с частью нести высокое звание воина-интернационалиста.

Святослав Рихтер. Фото В. Носикова.

В СОВЕТСКОМ ФОНДЕ МИРА

Бюро правления Советского фонда мира рассмотрело вопрос об утверждении состава комиссии по культурным связям и утверждению ее председателем народную артистку СССР Л. М. Гурченко.

КОНЦЕРТ ДЛЯ ГЕРОЕВ

Необычный вечер состоится 16 августа в спортивном зале «Облакинский». Сюда придут сотни воинов-интернационалистов, чтобы встретиться с лучшим воином-интернационалистом — артистом из Афганистана. Мы довелось встречаться со многими из этих ребят, в том числе и во время 1-го фестиваля советско-афганской молодежи в Ташкенте, где в стенах концертную часть программы. Их мужество, чувство дружбы, бескомпромиссная преданность долгу не могут не потрясти.

Нас радует, что на призы принять участие в благотворительном концерте откликнулись многие ведущие артисты. В их числе В. Винокуров и П. Смирнов, А. Барыкин и Е. Семенов, И. Николаев и В. Кузьмин, группа «Бригада «С» и театр «Музыка». Конечно, список этот неполный, мы надеемся, что и другие звезды эстрады поддержат идею проведения концерта, примут в нем участие.

Рассказывает участник концерта, солист ансамбля «Планета» Ю. Петерсен: — Мы дважды — в 1982 и 1986 годах выступили в Афганистане. Только тот, кто там был, может понять истинную цену тому, что вершина жизни воина. Вот почему я сразу же решил принять участие в концерте, где исполню две свои новые песни. Они о том, что довелось увидеть, о ребятах, что уже никогда не вернуться, и о тех, кто вернулся на Родину, чтобы и здесь с частью нести высокое звание воина-интернационалиста.

При организации этих гастролей особенно остро обострились проблемы концертной жизни в нашей стране: неблагоприятные гостиницы, в которых приходится проводить

Знаю директор Кировоградской филармонии, сообщая что и нем с концертом придет Святослав Рихтер. В ответ — долгая пауза. С радостью подумалось: человек имел от счастья. Но после длительного молчания — недоумивший вопрос: «А кто это?» Умный человек, кто такой Святослав Рихтер. И тут началось утомительное отступление, ссылки на отсутствие репертуара, на малое количество дней для подготовки концерта и другие абсолютно неубедительные причины, которые горючили лишь о том, что не хочется напаргаться товарищу — зарплата идет и так.

В. ЛИЧЕВСКИЙ, заместитель директора Всесоюзного объединения «Союзконцерт».

Ю. ПОЛОГОНКИН.

Встречи со Святославом Рихтером. География концертного тура, совершаемого ныне Святославом Рихтером, исключительна обширна. Жители Винницы, Кировограда, Макевиев, Ворошилограда, Волгограда и Энгельса уже встречались с этим выдающимся музыкантом современности.

ТЕЛЕОБОЗРЕНИЕ ВЕДУЩИЕ И ВЫСТУПАЮЩИЕ

У многих героев популярного телеоформата «Телевизионное знакомство» есть яркие поклонники и противники. К героям мы относимся по-разному, а в передаче отношение единое — оно нравится почти всем.

Объяснить этому много. Во-первых, персонажи «Телевизионного знакомства» — это не просто люди, а личности. Во-вторых, что не менее важно для обаяния передачи, ее герои, даже понимая, что выйдут на людской суд, чувствуют себя спокойно и непринужденно, ибо уверены, что Урмас Отт не оборвет их на полуслове, даст высказаться о себе, если захочет, и не посядет на их свободу.

Как, казалось бы, прост путь к успеху! Но отнюдь не всем это удается, и потому во многих программах действующие лица воспринимались не как конкретные личности, а как ведущие и выступающие.

Именно такое разделение, где к тому же каждый сам слышит себя, произошло в программе «Стрелка», посвященной в этот раз проблеме реконструкции элитажки, составляющей лютую часть всего жилого фонда страны. Естественно, что все проекты успешного превращения старого в новое встречались с неодобрением и недоверием. Так отнеслись к инициатору и первому реконструктору. И только у ведущего передачи не было никаких сомнений. Видимо, зная программу, ведущий не только проводил, но и контролировал, а также вставлял так и не успевший, что делалось — реконструировать или строить заново.

В весьма трудном положении оказался ведущий программы «Мысль». Сценарий замысла предписывал ему не слушать, а говорить, так как в студии он был совершенно один. Поскольку программа «Мысль» затрагивает самые разные сферы человеческой деятельности, говорить пришлось обо всем понемногу, как некогда в свастике гостини, где все должно было быть эргодичным и неидеальным. Превращая выпуск «Телевизионного знакомства», посвященного драматургии Чехова, пришлось рассказать кое-что о «Дада Вена», хотя в самой передаче об этом очень серьезно рассуждали исполнители роли драматурга и известный театровед, исследователь чеховской драматургии Т. Шап-Азмова. Перед началом передачи «Перестройка и право» — о презумпции невиновности, о легендарном командире подполковнике и так далее. Ясно было, что комментарий в данном случае нужен был не для ознакомления, а как-то для глубинной сути, а лишь для сохранения формы, с помощью которой несколько передач искусственно объединены в единую программу.

СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА: СИБИРЬ И ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

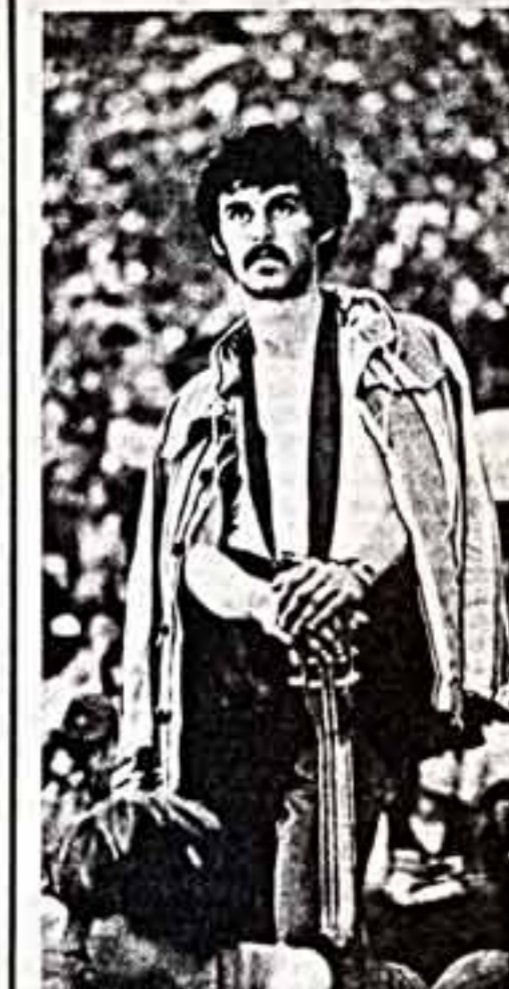
Дефицит рабочих рук на северных новостройках...

нах, собранных на пятячке в одном конце города...

репстует здесь восток! Очередь желающих приобрести гарнитуры выстроилась на несколько лет вперед...

Необеспеченность товарными ресурсами составляет сегодня многие миллионы рублей.

Вполне уместно спросить: какова же позиция местных Советов в решении торговых проблем? Старожилы города не могут припомнить, чтобы этим вопросам была посвящена хотя одна сессия горисполкома или заседания бюро горкома партии...



Кубышевская область. Это зрелище запомнится надолго. Более 75 тысяч участников собрались на пятнадцатый, пятидесятый по счету туристский фестиваль патристической песни имени Валерия Грушина...

Северный прилавок

Чем отличается он от столичных торговых витрин?

анакронизмом. Чего только не увидишь на тесных прилавках: от кастрюль и электроразборов до сувенирных изделий...

успевают фиксировать трещины на полировке, отслоение декоративных покрытий, деформацию древесно-стружечных плит и т. д.

только мнением покупателей никто не интересуется. На Севере, пожалуй, как нигде, ощущается дилетантский подход к торговле.

В распределении товарных ресурсов у нас сейчас царит полная вакханалия. Давайте вспомним хотя бы печальную историю с первыми стиральными машинами «Вятка-автомат».

Прилавки северных городов вообще мало чем отличаются от витрин Смоленска или Новгорода.

ПЕСНИ, КОТОРЫЕ МЫ ВЫБИРАЕМ



Л. БОЧИН, Н. ДИВЛИЧАРОВА, кандидаты экономических наук.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ БЕЗ ПЕРЕДЕРЖКИ!

С августа прошлого года ряд центральных газет, а также Центральное телевидение неоднократно выставляли по поводу...

Правда все это — о судьбе наследия Р. Карнича. Еще в 1980 году от его вдовы М. Овчинниковой в Центральный государственный архив литературы и искусства поступил архив режиссера...

В 1987 году Овчинникова поступила в брак с В. Алексеевым и выехала с ним в США. Там она была оформлена доверенностью на Г. Радченко...

В этот период вопрос о создании музея-квартиры не поднимался. В 1983 году М. Овчинникова обратилась с просьбой о предоставлении провозимой в США и в 1988 году получила вид на жительство в этой стране.

Теперь в распоряжении музея документальное наследие Р. Карнича, как утверждается в упомянутых публикациях, в присутствии представителя органов внутренних дел были сложены в отдельные пакеты и опечатаны в 1988 году в переносные и другое помещение, расположенное в этом же доме.

В доме, о котором идет речь, жили многие замечательные люди: А. Тарковский, К. Паустовский, В. Мухоморов, Б. Мокроусов — всех не перечислить. Был предположен создать из мемориальных музеев. Но в доме для этого просто нет необходимых условий.

Домовой комитет при дирекции высотного дома 1/15 на Котельнической набережной никогда и нигде не высказывался против создания музея документального кино вообще, как это пытаются представить авторы некоторых публикаций.

Члены домового комитета при дирекции высотного дома 1/15 на Котельнической набережной: И. АВОЛЮНОВ, В. КОТОВА, М. МАКОВА, К. МЕРКУЛОВ, С. ПЕРОВСКАЯ, В. СТЕПКОВСКАЯ, И. ШАРОВА.

Все кругом: «Личность, личность» — но сияют что-нибудь личное, тут же подсчитают несрочным, а то и саморекламу припишут.

Воскресным днем, когда все были дома и книжка лежала в двух наших маленьких комнатах, вдобавок еще и возволила в дверь.

Ну что мне было делать? Я зашел гостью в угол в проходной комнате и от всей этой нелепости и от желания побыстрее освободиться стал говорить о смысле жизни словами, которыми некогда прежде и в уме дергал.

На следующий день мы с режиссером Владимиром Виноградовым работали в монтажной Централфильма, я пытался сочинить тексты к фильму, ничего не получалось, мы устали, и поздно вечером, когда вышли из студии, я для разрядки рассказал историю про девушку из Гатчины, стараясь выставить себя в смешном свете.

Тем более что и я-то узнал о духе человеческом, можно сказать, случайно. Однажды, в очередной раз приступая к работе над «Педагогикой» с чистого листа, я подумал: а нельзя ли составить короткий список тех лучших человеческих свойств, из которых сами собой происходят все другие важные свойства?

Так бы рукописи и лежала, но началась перестройка, и вдруг книга моя тихо, мирно, без единой поправки, без сокращений, без всяких усилий, а сама собой вышла прошлой осенью в моей любимой «Детской литературе».

А что, если и в се со мной одним случилась такая история: знал что-то важное, да забыл? Не пора ли вспомнить? Никогда еще вечные вопросы жизни не были так злободневны, как сегодня. Машина критики сбегает и соскребает с истории в жизни ложное и красивое.

А что, если и в се со мной одним случилась такая история: знал что-то важное, да забыл? Не пора ли вспомнить? Никогда еще вечные вопросы жизни не были так злободневны, как сегодня.

Снова в снова перебрал пять слов, вслушиваясь в них: стремление к красноте... А любовь и людям — это? Это стремление и

хочность... Ах какие им уточненные, какие возвышенные!

Переход торговли на полный хозрасчет еще более обострил все эти проблемы. Много ли зарабатывает при этом, если и товар получаешь не ах, и сохранить его сложно, и продать нелегко?

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

доброе, потому что любовь — горячее желание добра человеку... Стремление к красноте, стремление и добро... А совесть — совестливость?

Совесть, пошла и однажды (хотя все это знают), совесть — стремление и правде. Точнее, так: совесть — общечеловеческая правда в человеке, а совестливость — стремление жить по этой правде, справедливо, чтобы вся жизнь была с правдой, справедливо.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

Многие люди из Гатчины, а в чем ее вина? Она ехала и писателю (у меня вышла к тому времени тоненькая книжечка очерков для детей) и была уверена, что в богатой пригороде ее встретит служанка с поданными губами и проведет в полумрак кабинета, установленный книжными шкафом.

И много стало понятнее. Например, я и раньше стеснялся с распространяемым мнением, будто духовная жизнь — это читать книги, ходить в театры, спорить о смысле жизни.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Будет высокий дух в человеке, в стране, в роде, в человечестве — будет все. Поэтому и коммунистическое воспитание — это прежде всего воспитание духа, иначе слово «коммунистическое» теряет смысл.

Симон Соловейчик: И тогда я понял...

любовь (добро без правды — зло), а красота — это правда и добро, гармонически соединенные. Нет красивого без правды и добра, потому-то и сказано, что красотою мир спасен будет.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление. Оказывается, отбирая пять главных свойств, я нечаянно остановился на понимании человеческого духа.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

Что такое новое? Все то, к чему можно прилечь слово «озабытость». Новое может быть для меня, для некоторых, для всех... Я не искал новое, я искал истину, я голову себе сломал, размышляя над этими абстрактными, но такими нужными людям вещами, и однажды я понял, что такое слово, исконная дичь — это дух, стремление.

стивительно сводится к развитию духа: имея дух и умея воспитать его.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

Воспитание начинается со стремлений, а не с сознания. Только тогда человек придет и к идеалам, и к нормам. Идеалы и нормы действуют лишь постольку, поскольку они отвечают духу человеческого! Огромное большинство людей живет, не зная ни уголовного, ни морального кодексов, живет, движимое своим (то есть общечеловеческим) духом.

КУРСОМ ПЕРЕСТРОЙКИ

Итоги очередного пленума Центрального Комитета КПСС...

София. Состоявшийся в Москве пленум ЦК КПСС...

Прага. Постановления, принятые пленумом ЦК КПСС...

ЕЩЕ МНЕНИЯ...

Руководитель КПСС высказал на пленуме решение...

Советский руководитель продолжает поразить всех своим новаторским предвидением...

ЮСИА: что отразило «зеркало»...

Мощная полиграфическая база, 214 опорных пунктов в 129 странах мира...

Созданное 1 августа 1953 года, Информационное агентство главной целью всегда считало...

Позволение этой правительственной организации, основанной 35 лет назад...

ло стрижки работы партии, всех государственных и общественных организаций...

Вена. «Реформы должны служить улучшению жизни народа» — под таким заголовком опубликовала вложение...

Монтевидео. «Необходимый поворот и реализация реформ» — «Революционные шаги и практические дела»...

Ханой. Не видны места информировать о работе пленума ЦК КПСС...

При виде этой фотографии на память наволно приходит слова из одного известного рисунка...

Маленький самолет приземлился удачно. Он плавно затормозил у здания аэропорта...

11-летний Кристофер Маршалл из Калифорнии стал самым юным пилотом...

Шотландия, Франция — такое маршруты хребтов летчика, впервые саванта за штурвал самолета...

Однако было бы слишком тенденциозно пытаться охарактеризовать всю деятельность ЮСИА...

Характерная особенность деятельности ЮСИА при администрации Рейгана — уверенный акцент на работу с молодежью...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

СССР — ИНДИЯ: МОСТЫ ДРУЖБЫ

К бегству каждой группы советских артистов, гастролирующих в рамках Фестиваля СССР в Индии...

Как сказал министр энергетики СССР В. Сатха, фестиваль стал выдающимся событием в жизни Индии...

Монтевидео. «Необходимый поворот и реализация реформ» — «Революционные шаги и практические дела»...

Ханой. Не видны места информировать о работе пленума ЦК КПСС...

При виде этой фотографии на память наволно приходит слова из одного известного рисунка...

Маленький самолет приземлился удачно. Он плавно затормозил у здания аэропорта...

11-летний Кристофер Маршалл из Калифорнии стал самым юным пилотом...

Шотландия, Франция — такое маршруты хребтов летчика, впервые саванта за штурвал самолета...

Однако было бы слишком тенденциозно пытаться охарактеризовать всю деятельность ЮСИА...

Характерная особенность деятельности ЮСИА при администрации Рейгана — уверенный акцент на работу с молодежью...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

Заметное влияние на всю внешнеполитическую деятельность агентства оказало...

МИР КО ВТОРНИКУ

Эту рубрику ведет обозреватель

Геннадий Герасимов

Сталинская оскомина в Америке

«В ТОРОЕ» приехавшие Стеллима квазибонно. Там, по мнению того, продолжает этот профессор экономики школы бизнеса...

Профессор Нейлор опубликовал книгу «Стратегия Горбачева — открытие закрытого общества и прислаивание мне земледельца своего труда»...

Она действительно может пригодиться. Не удручающим перерывом наших бед и упущений в одновременном одобрении признанием достигнутого и особенно нашего потенциала...

При ее чтении возникает пожелание, чтобы книга, опубликованная в 1988 году, не отстала от быстрого хода событий...

Теперь утверждают, что с радикальными переформами в Советском Союзе не получится. Заявляют в бюрократическом болоте, угонят в мире всеобщий апатик...

Профессор Нейлор констатирует: «Есть в наличии серьезные признаки того, что советская экономика благожелательно реагирует на реформы Горбачева»...

Основная же мысль Нейлора заключается в том, что «стратегия Горбачева не ограничивается радикальными реформами в экономике»...

Книга Нейлора вышла до XIX Всесоюзной партийной конференции. Там более до июньского (1988 года) пленума ЦК КПСС...

К. В газетах писали, но и еще в своем опыте не проверил.

С. Так поскорее проверь. К. Постараюсь. Обознми всех своих.

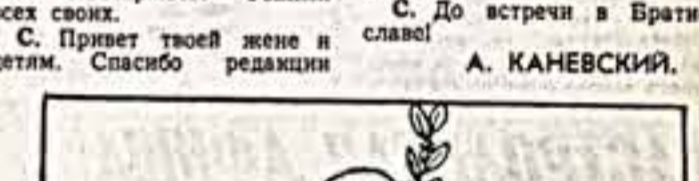
С. Привет твоей жене и детям. Спасибо редакции

«Советской культуры» за этот разговор.

К. Давай заканчивать, чтобы ее не разорять. До свидания!

С. До встречи в Братиславе!

А. КАНЕВСКИЙ.



Мир во-зрацльски.

К. Передай ему привет от меня. Не собираешься ли в Москву?

С. Очень хочется, но боюсь, не успею: надо ремонтировать свой дом и дом отца, в Калифорнии.

С. Надеюсь на урожай винограда с нашего единственного куста. Приезжай, угостим. А правда, что у вас теперь оформление документов для выезда за границу очень упростилось?

К. Да, как твой садик? Развиваю их на стенах мастерской. Когда вокруг столько родных лиц — теплее жить.

С. Что ты! Наоборот! Я учусь у нее — она ведь меня может, знает, лучше чувствует время.

К. Это что-то новое в твоём отношении к молодежи.

С. Перестройка!.. Скоро создадим кооперацию «Два-Стало-Два».

К. По-прежнему ли утро в Словакии начинается с карикатур Милана Стано во всех газетах?

С. Да, но в основном для себя, портреты друзей. Развиваю их на стенах мастерской. Когда вокруг столько родных лиц — теплее жить.



Милан Стано (автопортрет). Родился 30 января 1942 года в Калнице — Новом Месте над Вагом. В 1964—1968 гг. учился в Средней школе художественной промышленности в Братиславе, специальность — графика. В 1970 году живет в Братиславе.

Имя словацкого карикатуриста Милана Стано хорошо известно в СССР и за ее пределами.

А еще оно хорошо знают у нас в Советском Союзе, где у него много близких друзей среди коллег по цеху.



Александр Каневский. Карикатура которого мы публикуем.

РАССКАЗЫВАЕТ И РИСУЕТ МИЛАН СТАНО

Каневский, Милан, это я. Стано, Саша? Здравствуй! Какой сюжетчик?

К. Редакция «Советской культуры» попросила задать тебе несколько вопросов по телефону.

С. То есть мы с тобой будем болтать за счет редакции? Давай, спрашивай.

К. Прежде всего, все ли у тебя в семье благополучно? С. Я кашляю, жена Марта

кишет, дети активны, собака Аста весела. Если слышишь, то в общем семья чувствует себя неплохо.

К. Как отразилась перестройка на твоём творчестве? Появились ли новые темы?

С. Темы в основном те же: экология, экология, нравственность, бюрократизм... Но решать теперь их можно глубже, острее.

К. Ощущается ли уже влияние перестройки в общественной жизни? В искусстве?

С. Еще бы! Газеты стали интереснее. «Перестройка» фильмов еще нет, но уже появляются острейшие передачи по радио, по телевизору. Наконец посмотрели ваш фильм «Покаяние».

К. Как впечатление? С. Не впечатления, а потрясение. Когда фильм окончился, мы все долго аплодировали. Правда, мне показалось, что он чуть затянут, но это не снижает его силы.

К. Происходит ли перестройка в твоей семье? С. Происходит, но как и во всем обществе, неспроста. Марта включает механизм торможения, среднее звено — дети — выжидают, кто победит. А беспринципная Аста и мне, и им выдает хвостом. Но гласный день меняет свою будущую профессию — от писателя до лифтера. А Мартинка, та очень мне помогает: придумывает интересные сюжеты — мы их вместе воплощаем.

К. Ты же учишь своей матери? С. Что ты! Наоборот! Я учусь у нее — она ведь меня может, знает, лучше чувствует время.

К. Это что-то новое в твоём отношении к молодежи.

С. Перестройка!.. Скоро создадим кооперацию «Два-Стало-Два».

К. По-прежнему ли утро в Словакии начинается с карикатур Милана Стано во всех газетах?

С. Да, но в основном для себя, портреты друзей. Развиваю их на стенах мастерской. Когда вокруг столько родных лиц — теплее жить.

С. Что ты! Наоборот! Я учусь у нее — она ведь меня может, знает, лучше чувствует время.

К. Это что-то новое в твоём отношении к молодежи.



Нельзя работать по-старому, вот тебе новая лопата.



Без слов.



Это правда, что в нашей институте ничего не делается, но это происходит на строго научной основе...



Без слов.

Леонард Бернстайн:

«Оркестр по имени человечество...»



Неуловим, непредсказуем, убеждали коллег... Весел, ярок, искрометно остроумен...

Но нет, не было в этом какой-либо аффектации, не воспринималось как кавризм «суперзвезды»...

в Министрстве культуры СССР, и в любезной помощи Владимира Познера...

есть ли он, с вашей точки зрения, некий символ человеческого общества...

вен, или, быть может, Шуберт, или Брамс? На этот вопрос просто невозможно ответить...

вам разве, создает в вас самих некий новый носок? Приближение к классической музыке...

— Что вы можете сказать о развитии диалога, культурного сотрудничества между Востоком и Западом...

— Вы спрашиваете о том, что я думаю по этому поводу, если говорить о прошлом или о будущем?

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП»: ИЮНЬ 1988

Необходимость звукового и видеопродвижения к «Музыкальному Олимпу» стала очевидной сразу же после публикации ТАСС результатов первого общесоюзного опроса популярности...

ЛАПТА, ФРИСТАЙЛ И ТАНЦЫ



«ОТДАЙТЕ два билета! Не ходите на «Гамлет»... Это совсем не смешно, конец плохой, режиссер выдумщик»...



валь, отмечает тенденция этого лета: — В 40—50-х годах фетерваль сложился как бы летней площадкой для того, что шло в Париже...



Мне довелось как-то покинуть Авиньон на несколько часов, чтоб подготовить репортаж о трудовом конфликте...



КОНЕЧНО, и раньше ступала по древней авиньонской земле нога советского человека. Но не было такого уровня нашей вовлеченности...

ПОСВЯЩАЕТСЯ ДЕТЯМ

В итальянском городе Джинфони-Валле-Пьяна открылся традиционный Международный кинофестиваль для детей и юношества...

ГАСТРОЛЬНАЯ АФИША

Слушатели Ленинграда, Таллина и Москвы смогут познакомиться с исполнительским мастерством советско-американского вокального ансамбля «Мелодия»...

Кислород Авиньона

Много всевозможных фестивалей искусств, особенно летом, проводится во Франции, но такой — один. Думаю, что Авиньон уникален...

не или осенью и зимой в столице. В этом году был сделан тщательный отбор авторов и режиссеров. «Гамлет» и «Зимняя сказка» Шекспира на сцене Почетного дворца...

В АВИНЬОН привезли свой спектакль Анатолий Васильев и Олег Табаков. Но советское присутствие на фестивале вышло далеко за рамки этих работ...

РЕПОРТЕР УЗНАЛ ПОДРОБНОСТИ

Вокруг света за 190 дней

Из далекого кругосветного плаванья возвратился в Николаев яхта «Икар». Николаев часто называют городом кораблей. И неспроста. На его судостроительных заводах строятся персональные супертраулеры, транспортные рефрижераторы, судовые котлы...