









ЗЕРКАЛО И ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Меня интересует, почему результаты общественного опроса ТАСС о самых популярных дисках...

ДНЕПРОПЕТРОВСК.

Л. УРТИНЦЕВА.

Зная наше телевидение, трудно поверить, что все началось так легко: в октябре прошлого года...

К примеру, один из вопросов был такой: «В чем причина популярности Игоря Николаева?»...

В то же время хит-парады ТАСС показали, что и другие «звезды» — те, которые вышли в лидеры...

Вот и другие «звезды» — те, которые вышли в лидеры...

ДО КОНЦА...

А ведь, казалось бы, само время диктует и позволяет нам быть смелыми, честными, говорить только правду...

— Но разве мало сегодня людей, которые стремятся отдать всю душу, все силы делу перестройки?

— Несомненно, рядом с нами немало людей, работающих на триста-четыре процента своих возможностей...

Да, мы правильно сделали, что поставили во главу угла решающее в человеческом обществе — труд...

— Сейчас много говорят и пишут о так называемых «неиспользованных» людях...

— Прежде всего, очевидно, тем, что существует перекос в структуре образования...

— Да, проблемы, конечно, очень острые! Они существуют не только в жизни, но и в искусстве...

— Да, вы правы. Пока можно лишь сказать, что одна из творческих команд «Юманды»...

Вал Баседу Валентина ЖЕГИС. Фото К. Кокошкина.

Точно ли попадание?

В чем разница между песнями лучшими и популярными? Правомочно ли соседство на телеэкране тщательного, выверенного, отобранного и оказавшегося в лидерах стихийно?

сто в массовом сознании, влияют на умы и сердца слушателей. И решение руководства редакции — не пускать их на экран — нелогично хотя бы потому, что для других редакций ТВ эти музыканты — не персоны нон грата.

Мы, конечно, понимаем, что демократизация на нашем ТВ не дошла до такого уровня, чтобы в заключительном концерте «Песни года» показывать А. Розенблату, Гребенщикову...

Г. ГОРБАТЮК

КУРСК.

Программа «Точное попадание» и намеревалась отразить общественное мнение, объективное состояние песенного рынка...

Почему «намеревалась» и почему «планировалась»? Да потому, что премьера передачи, назначенная на 2 января, потом перенесенная на 10 января...

Зачем же, спрашивается, потребовался новый общественный совет, если в декабре на запись присутствовали и специалисты, и работники эстрады...

ОРДНОНИКНДЗЕ.

Стыдно за создателей финальной передачи «Песни года», за тех, кто решил, что многим будет интересно...

в музыкальной эстраде, необходимо, чтобы знали мнения массовой аудитории. И на зеркало, как говорится, не панацея...

Принципа же того, что руководство редакции решило начать все сначала, очевидно: увидев на запись пеструю музыкальную студию, оно замешкалось, в негоже ли все это показывать?

Каков же выход? Пока на размышления ушло три месяца...

ИГРА В ОДНИ ВОРОТА

Почти целый год ТАСС делало опрос на самые популярные диски, песни, самых популярных исполнителей. Параллельно проводило свои хит-парады радио. Спрашивалось, ну разве люди, которые готовились к концерту «Песни года», не знали об этом?

И. БОНДАРЕНКО.

Челябинский район, Челябинская область.

Передачу «Песни года» надо или закрывать, или свести на ее основе концерт «Парад популярности»...

Поэтому, в гала-концерте должны быть минимум три блока, рассчитанных на разные возрастные группы...

М. МАМЕДИ.

Стыдно за создателей финальной передачи «Песни года», за тех, кто решил, что многим будет интересно...

Семья АКИМОВЫХ.

САРАТОВ.

Когда-то «Песня года» начиналась именно так, как не состоявшаяся пока программа «Точное попадание»...

Делалось это с благими намерениями: чтобы в программу входили только лучшие произведения и лучшие исполнители...

Однако... Обращались к двум типичным зрительским письмам из нашей почты:

Почему Л. Вайкуле не пела «Еще не вечер», очень популярную песню, стоящую на первом месте...

А. ВДОВИНА.

Хочу спросить: неужели ни одна из наших известных программ («Наутро», «Помнился», «Кино», «Аудион» и другие) не заслуживает права выступить в этом преддверии?

На него рассчитана передача? Кто «замыкает музыку»?

В. ГОЛОВИН.

И до тех пор программа будет вызывать недовольство зрителей, упреки со стороны журналистов, критиков, в авторов ее будут обвинять во всевозможных провалах...

ОГНИ РАМПЫ



Большой популярностью пользуется Театр юного зрителя. На сценках идут не только школьники...

Перский государственный драматический театр показал премьеру — драматическую историю «Зеленый терновый шип»...

Фото А. Полкова [ТАСС] и А. Ягудова.

В горьком... За билетом

В течение трех дней Серпухов трясло, как в лихорадке. Началось все, когда в городе появились люди, которые выходили в ДК «Россия»...

Вместе с ними в ДК «Россия» появились люди, которые выходили в ДК «Россия»...

— Он родился в 1924 году в армянской семье в Париже, городе, в котором в итоге осели после скитаний его родители...

— У вас в Советском Союзе есть образованные граждане для артистов? — говорит Азнавур. — Артыста всего это гарантия артистического образования...

— На каких языках вы поете? — У нас, исландском, итальянском, английском и немецком наравне...

В декабре прошлого года Азнавур был назван в числе 10 лауреатов Национальной премии Франции...

Спустя десятилетия Азнавур повзрослел своим родителем и детства полную нежности, но стал и называться — «Автобиографией»...

Е. ДМИТРИЕВА. СЕРПУХОВ.



Надо знать, когда уходить. Как у вас в песне: «Надо знать, когда уходить, когда больше нет?»

— Нет, нет, любовь остается, я хочу жить, поживать в разных странах просто так, ради счастья и радости...

— Вы часто говорили, что очень привязаны к своей семье. Какими вы видите будущее своих детей? Продолжат ли они вашу карьеру певца?

— Не знаю, увидим. Ведь для меня не так важна карьера певца. У нас с женой трое детей: Катя, Миша и Игорь...

— Вот уже 33 года вы на сцене и 35 из них олицетворяете французскую песню. О вас часто пишут газеты, журналы публикуют ваши фото, репортеры и поклонники подкидывают вас у дверей театров и концертных залов...

— Говорят, что достижение больших успехов в жизни невозможно без препятствий, для этого нужно перенести трудности, даже поражения. Все ли было гладко в вашей артистической биографии?

— Да, у меня бывали тяжелые минуты, но не было поражений. Путь певца был нелегким трудом. Но, преодолевая каждую ступеньку...

— Сейчас я работаю над тремя альбомами, в которых собраны вокалы 30 песен, спевших мною за 43 лет творческой эстрады...

И я вдруг, трогая меня за рукава, добавляет: — Пора начинать. Пора уходить со сцены. Ведь мне уже шестьдесят три... Не буду ли я петь о любви до семидесяти...

Т. ЛИЛОЯН. (Корр. ТАСС — специально для «Советской культуры»). ПАРИЖ — МОСКВА.



ЭКРАН ДРУЗЕЙ

ПОЧЕМУ?

Несмотря на то, что эта лента демонстрируется в чехословацких кинотеатрах сравнительно недавно, уже сейчас ясно: она побьет все рекорды посещаемости, в том числе и самой успешной «Деревяшка мизантропа» режиссера Иржи Мензеля.

Семья? Школа? Фильм не дает однозначного ответа. Нерешенный проблем, влияющая на воспитание молодежи, много. Это развод, существование «нормальной» семьи, равнодушные родители, «феминизация» системы просвещения, низкая оплата труда педагогов.

Дана МЕНЧИКОВА, чехословацкая журналистка.

ПРАГА.

Что на прилавке кинорынка

Ну а сам-то кинорынок, что это такое? Как он выглядит? Обширнейшая картина, да же буднично. Это кинорынок или экран телевизора, длительные часы просмотра, обсуждения картин, отбор кинопродукции и выделение контрартов.

национальных лет. Подписаны соответствующие контракты, заключены соглашения. Кинорежиссеры увидят в ближайшее время румынский вариант? Из документальных лент это «Колокол Черной горы» и «Трудовой диалог в Реньяеве», а также «Индра Тагда».

Андрей ШИРОКОВ, (Внеш. корр. «Советской культуры»). БУХАРЕСТ.

НА РАЗНЫХ ШИРОТАХ

«Афиша была интересной»

В Испании завершился фестиваль советского искусства. Афиша этого праздника, как здесь отмечают, «была чрезвычайно интересной».

публикой также выступили Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы» под руководством В. Спивакова, известные пианисты Л. Берман, Д. Башкиров, С. Ерохин.

«Мать» по роману Горького произвела большое впечатление на зрителей и критиков. «Это потрясающий спектакль, который вызывает восхищение», сказала известная испанская актриса Н. Эсперт.

Памплоне и других городах. Фестиваль советского искусства дал испанцам возможность расширить свое знакомство с последними достижениями в области культуры в СССР.

По сообщениям зарубежной печати подготовила А. КУЗНЕЦОВА.

Телеспектакль о Ленине

«Мы рождены революцией... Мы обращаемся в прошлое не из любопытства, а для того, чтобы понять настоящее и увидеть будущее».

поражала. Мы знаем о нем из исторических книг, из воспоминаний его соратников, из опубликованных архивных материалов. Когда же представляется нам тот, кто же представлял из себя феномен? Ленину, мое сознание рисует гигаанта мысли, человека с большой буквы и в то же время — человека, которому на было чуждо ничто человеческое.

Артем ЯРИКОВ, (Корр. ТАСС). ДЭЛН.

Суждены им благие порывы...

«Западноевропейское общество свободного времени» (это в ФРГ и танго) серьезно обеспокоено. По его мнению, то, как используют досуговые ресурсы, требует глубокого осмысления и эффективных мер.

инки своеобразную структуру интересов. Вот несколько цифр. Выяснилось, например, что три четверти мужчин (именно еще больше) в свободное время предпочитают поспать. Два трети мужчин (именно чуть меньше) любят переночевать в кровати.

Хотите стать «звездой»? С вас 40 долларов. Для этого вовсе не обязательно быть звездой. Достаточно просто открыть рот. Остальное идеаль компьютер.

песню в исполнении какой-нибудь знаменитости и под фонограмму постыть пять минут перед телевизором с микрофоном в руке.

ЕЩЕ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА



Дублин. Так проходила манифестация в защиту ирландского шестерки, «гилфордской шестерки» — ни в чем не повинных людей, незаконно брошенных за решетки.



Нью-Йорк. Бездомный. Один из ста тысяч американцев, выброшенных Кришн над головой в этом крупнейшем городе США.

НЕ ОТ ХОРОШЕЙ ЖИЗНИ...

вынуждены лечиться в собственной постели миллионы американцев

После болезни или операции человек обычно чувствует себя неважно во всех отношениях. А тут еще бытовая обстановка. Вас тянет к уединению, а вокруг постороение, которые вас раздражают. Еда редко бывает изысканной, а если есть телевизор, то приходится платить дополнительно. Возможен выход — лечиться дома.

Пожилые пациенты. Оплата в больнице одного дня пребывания составляет 75—150 долларов, а дома — 50—75. Уход за больным новорожденным. Стоимость одного месяца в стационаре обходится в 60 тысяч долларов, а дома в 20 тысяч.

чрезвычайно узкие рамки. Как правило, и частные, и государственные учреждения оплачивают только лишь «квалифицированный» уход. Все большее число страховых компаний требует от больных доказательств, что обслуживание не дома экономит ни деньги.

Ан. ГРАЧЕВ. ПАРИЖ — МОСКВА. Наталья ПОПОВА.

программа передач

С 4 ПО 10 АПРЕЛЯ

4 АПРЕЛЯ

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

НА СТАДИОНЕ УЭМБЛИ

8 АПРЕЛЯ

Попельница
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбольное обозрение, 9.05 - Премьера телевизионного 14-серийного худ. фильма «Жизнь Клима Самгина»...



«Борис Годунов»
— 1 пр., 19.20.
Заглавную партию в спектакле Большого театра исполняет народный артист СССР Е. Нестеренко. Вспоминаем о работе над образом Бориса, он рассказывал: бывшая в Кремле, и старался продумать путь Бориса Годунова из Успенского собора в Архангельский и представить себе площадь, наполненную народом, подвиглово слезавшим нового царя...

Вторник
«Ваш специальный корреспондент»
— 1 пр., 19.30.
Сюжет новой картинной студии «Молдова-Фильм», созданной по заказу Гостелерадио, вряд ли отличает существование новизны...

«...Больше света!»
— 3 пр., 21.30.
Историко-публицистический фильм «...Больше света!» впервые показывался по Центральному телевидению в декабре прошлого года...

Среда
Глазами иностранцев
— 1 пр., 21.30.
Известно, что передачи Центрального телевидения показываются во многих странах. Какого же мнения зарубежных зрителей о московских программах?

Четверг
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...

Пятница
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...

Зачем нам видеоклипы?
Сейчас почти во всех развлекательных программах есть так называемые видеоклипы. Некоторые из них до того переизбыточны различными трюками - расплавлением предметов и людей на отдельные части...

Кто посоветует?
В воскресенье вечером зодила на дискотеку. Специально для этого сделана приписка. В понедельник утром поскорола зеркала и причёска...

Рациональное зерно
Недавно узнал, что создатели программы «120 минут» начинают свою работу в четыре часа утра. И все это для того, чтобы в те часы, когда в городе, развеиваются, приближают, мою, в эфире шла интересная передача...

Народное достояние
«Постоянно читаю о новых моделях нашего кинематографа. Верю, что очень скоро появятся интересные фильмы. Сегодня же далеко не все картины из тех, что показываются по ЦТ, удовлетворяют запросы зрителя...

Суббота
«Остров погибших кораблей»
— 1 пр., 22.40.
В новом телевизионном музыкальном фильме снялись: Л. Белогородова, А. Сторпиринтис, Г. Сторпиринтис, Н. Лавров, К. Райкин, Н. Лапина...



РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Зачем нам видеоклипы?
Сейчас почти во всех развлекательных программах есть так называемые видеоклипы. Некоторые из них до того переизбыточны различными трюками...

Кто посоветует?
В воскресенье вечером зодила на дискотеку. Специально для этого сделана приписка. В понедельник утром поскорола зеркала и причёска...

Рациональное зерно
Недавно узнал, что создатели программы «120 минут» начинают свою работу в четыре часа утра. И все это для того, чтобы в те часы, когда в городе, развеиваются, приближают, мою, в эфире шла интересная передача...

Народное достояние
«Постоянно читаю о новых моделях нашего кинематографа. Верю, что очень скоро появятся интересные фильмы. Сегодня же далеко не все картины из тех, что показываются по ЦТ, удовлетворяют запросы зрителя...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

На стадионе Уэмбли

1 пр., 20.05.
21 июня прошлого года тыслина жителей Лондона правились на стадион Уэмбли. Картина для родины футбола в общем-то привычная. Однако зрители, собравшиеся на стадионе, отличались от обычных болельщиков...

Кто посоветует?
В воскресенье вечером зодила на дискотеку. Специально для этого сделана приписка. В понедельник утром поскорола зеркала и причёска...

Рациональное зерно
Недавно узнал, что создатели программы «120 минут» начинают свою работу в четыре часа утра. И все это для того, чтобы в те часы, когда в городе, развеиваются, приближают, мою, в эфире шла интересная передача...

Народное достояние
«Постоянно читаю о новых моделях нашего кинематографа. Верю, что очень скоро появятся интересные фильмы. Сегодня же далеко не все картины из тех, что показываются по ЦТ, удовлетворяют запросы зрителя...

На стадионе Уэмбли

1 пр., 20.05.
21 июня прошлого года тыслина жителей Лондона правились на стадион Уэмбли. Картина для родины футбола в общем-то привычная. Однако зрители, собравшиеся на стадионе, отличались от обычных болельщиков...

Кто посоветует?
В воскресенье вечером зодила на дискотеку. Специально для этого сделана приписка. В понедельник утром поскорола зеркала и причёска...

Рациональное зерно
Недавно узнал, что создатели программы «120 минут» начинают свою работу в четыре часа утра. И все это для того, чтобы в те часы, когда в городе, развеиваются, приближают, мою, в эфире шла интересная передача...

Народное достояние
«Постоянно читаю о новых моделях нашего кинематографа. Верю, что очень скоро появятся интересные фильмы. Сегодня же далеко не все картины из тех, что показываются по ЦТ, удовлетворяют запросы зрителя...

Суббота
«Остров погибших кораблей»
— 1 пр., 22.40.
В новом телевизионном музыкальном фильме снялись: Л. Белогородова, А. Сторпиринтис, Г. Сторпиринтис, Н. Лавров, К. Райкин, Н. Лапина...

Четверг
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...

Пятница
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...

На стадионе Уэмбли

1 пр., 20.05.
21 июня прошлого года тыслина жителей Лондона правились на стадион Уэмбли. Картина для родины футбола в общем-то привычная. Однако зрители, собравшиеся на стадионе, отличались от обычных болельщиков...

Кто посоветует?
В воскресенье вечером зодила на дискотеку. Специально для этого сделана приписка. В понедельник утром поскорола зеркала и причёска...

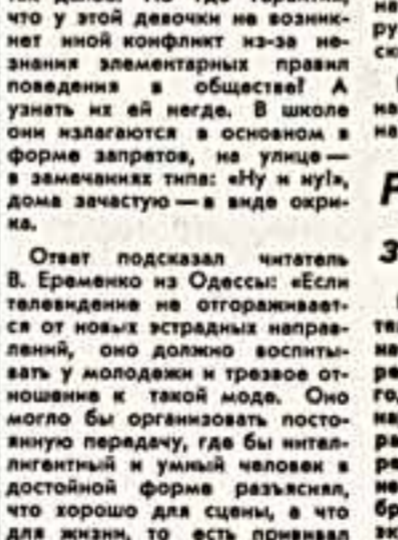
Рациональное зерно
Недавно узнал, что создатели программы «120 минут» начинают свою работу в четыре часа утра. И все это для того, чтобы в те часы, когда в городе, развеиваются, приближают, мою, в эфире шла интересная передача...

Народное достояние
«Постоянно читаю о новых моделях нашего кинематографа. Верю, что очень скоро появятся интересные фильмы. Сегодня же далеко не все картины из тех, что показываются по ЦТ, удовлетворяют запросы зрителя...

Суббота
«Остров погибших кораблей»
— 1 пр., 22.40.
В новом телевизионном музыкальном фильме снялись: Л. Белогородова, А. Сторпиринтис, Г. Сторпиринтис, Н. Лавров, К. Райкин, Н. Лапина...

Четверг
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...

Пятница
Первая программа, 8.30 - 120 минут, 8.35 - Футбол, отборочный матч Олимпиады...



Фрагмент передачи.



Кадр из фильма.



Кадр из фильма.