

Пролетарии всех стран, соединитесь!



1985

Понедельник, 7 октября
№ 121 (6065)
ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ,
ЧЕТВЕРГАМ И СУББОТАМ
Цена 6 коп.

Газета
Центрального Комитета
КПСС

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ВСЕНАРОДНОЕ
ОДОБРЕНИЕ

С огромным интересом следили советские люди за официальным визитом во Францию Генерального секретаря ЦК КПСС...

НА БЛАГО
КУЛЬТУР

В насыщенные дни визита Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева во Францию чувство...

Л. КАСТАКИНА,
народная артистка СССР,
профессор.

ОТВЕТ

ДЕРЖАТЬ ВСЕМ

Визит Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева во Францию привлекает к себе внимание всех советских людей...

Как и все советские люди, и с пристальным вниманием и волевым следствием...

Возвращение М. С. Горбачева из Франции

Генеральный секретарь ЦК КПСС, член Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачев 5 октября возвратился из Парижа в Москву...

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- «ДЛЯ СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА». Материалы, посвященные Дню Конституции СССР (стр. 3).
Вторичное сырье — один из важнейших резервов экологии (стр. 2).
Творчество и производство. Их связь неразрывна. Разговор на эту тему начинают работники Рижской киностудии (стр. 4).
«ОТЕЧЕСТВА БЕСКРАЙНЫЕ ПРОСТОРЫ» — призываем к путешествию по родной стране (стр. 6).
ДЕМОКРАТИЯ ПО-АМЕРИКАНСКИ — НАСИЛИЕ И БЕСПРАВИЕ (стр. 7).

НАШ
ОСНОВНОЙ
ЗАКОН

Вот уже восемь лет активно работает, оказывает огромное воздействие на все стороны социально-экономического развития страны...

В этом номере нашей газеты вы найдете разнообразные материалы, посвященные тем или иным сторонам советского образа жизни...

В нынешней обстановке бескомпромиссного противоборства двух идеологий классовый противник избирает объектом своих провокационных вылазок прежде всего политическую систему советского общества...

В условиях социалистического государства самое действительное участие широких трудящихся масс в управлении всеми делами общества — не блудные попытки...

Еще более показательны составы избранных в органы власти. Так, более половины всех депутатов Верховного Совета СССР...

Наша Советская Конституция — олицетворение гармонического единства прав и обязанностей гражданина — не просто регулирует законодательно все стороны социально-экономической жизни страны...

Таким основополагающим конституционным статьям, как право на труд, образование, отдых, пользование благами культуры...

Социалистическая демократия — это живое творчество масс. В сознательном осуществлении своих гражданских прав и свобод...

Исторический опыт убедил нас: народы России сделали правильный выбор в 1917 году, совершив революцию, уничтожив эксплуатацию...

Наш советским людям, дорого наше право на труд. И если таковое для нас — развитие экономики, социальных отголосков демократии...

Вместе с ним отбыли участвовавшие в визите члены Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе...



Этот снимок вполне можно воспринять как символ. Дороги, соединяющие прошлое и настоящее...

Официальный визит
М. С. Горбачева во Францию

4 октября в Елисейском дворце по завершении переговоров Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев и Президент Франции Ф. Миттеран...

Во второй половине дня М. С. Горбачев посетил в городе Пуасси близ Парижа завод автомобильной компании «Пежо»...

М. С. Горбачев посетил цех сборки кузовов автомобилей. Руководители фирмы и заводская администрация...

При осмотре завода М. С. Горбачева сопровождала министр перестройки промышленности Парижа...

Отъезд М. С. Горбачева в Москву

Ж.-Б. Рамон, а также посол СССР во Франции Ю. М. Воронцов. М. С. Горбачеву оказаны высшие воинские почести...

М. С. Горбачев передал в дар музею графические работы художника П. Белоусова...

Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев выразил признательность за их работу и пожелал, чтобы развивались традиционные связи...

Обращаясь к представителям общества, М. С. Горбачев выразил признательность за их работу и пожелал, чтобы развивались традиционные связи...

Обращаясь к представителям общества, М. С. Горбачев выразил признательность за их работу и пожелал, чтобы развивались традиционные связи...

Обращаясь к представителям общества, М. С. Горбачев выразил признательность за их работу и пожелал, чтобы развивались традиционные связи...

Обращаясь к представителям общества, М. С. Горбачев выразил признательность за их работу и пожелал, чтобы развивались традиционные связи...

БЕРЕЖЛИВОСТЬ — ТРЕБОВАНИЕ ДНЯ

И ГРАММ — В ПОЛЬЗУ

Слыше четырехсот человек насчитывает посто...

Самы Лина Анатолевна удивилась за ч...

сырья Красноярского края остаются неза...

Если сбор макулатуры у населения сегодня...

В производстве объединении «Красно...

Или нужна соответствующая реклама...

М. БРИМАН, наш соб. корр.



Озорные, веселые наряды, создаваемые галками на перерывах прона...

ПРАЗДНИК УЗБЕКСКОГО КИНО

Торжественный вечер, который состоялся в столице Узбекистана, отпраздн...

«Узбекфильм» имени К. Яматов орденком Трудового Красного Знамени, а студия...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О награждении тов. Папури...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

ЗИМА СПРОСИТ КРУГ ЗАБОТ ШИРОК

Удмуртская АССР сегодня участвует в движении «Укрепление культуры образованного населения...»

надлежал отдаленный Красноярский район. Сообщение с ним затруднено из-за пло...

Круг вопросов, связанных с подготовкой учреждения культуры к зиме, широк. Их надо решать быстро и качест...

Беседу вел В. ЛОНШАКОВА, Удмуртская АССР.

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О награждении тов. Папури...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

СОСТОЯЛАСЬ БЕСЕДА

4 октября вынужден в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демичев принял госу...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

УКАЗ

Президиум Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания «Народный артист СССР»...

СИМВОЛ ДРУЖБЫ И СОТРУДНИЧЕСТВА

Завтра в столице Венгерской Народной Республики Будапеште состоится торжественное открытие Дней советской культуры...

Уровень культуры в Венгрии сопоставим с уровнем культуры в СССР. Это обстоятельство является основой для расширения культурных контактов и творческих связей...

ТЕЛЕБОЗРЕНИЕ

В ПОИСКЕ ИНТОНАЦИИ

Каждый день наш домашний экран информирует нас, публикует информационные, публицистические передачи...

Конкретный опыт, реальный пример — это может быть ценнее в пропаганде и распространении нового подхода...

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЭСТРАДЫ

Театральной программой «И вновь встречаемся друзья» с участием артистов Московского театра эстрады...

КИЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Новый сезон балетной труппы Киевского государственного академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко...

МОСКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР

В рамках программы «Музыкальная ярмарка на Берсеневской» где зрителю встретятся с Л. Зыковым...

Ал. АВДЕНКО.

В СССР построено развитое социалистическое общество. Это — общество, законом жизни которого является забота всех о благе каждого и забота каждого о благе всех.

ИЗ ОДНОГО КОРНЯ

Содействовать упрочению семьи, трудовых династий — значит крепить нравственную основу нашего общества

Несколько лет назад в Москве проходила сессия Верховного Совета СССР... В Магнитогорске воспитанная семья в семье Бричко... Много в нашем городе таких семей, где дети продолжили дело своих отцов...

и общественным организациям отделиться от простой фиксации фактов... Горком пригласил участвовать в этой работе группу социологов Института экономики Уральского научного центра Академии наук СССР...

последние годы в качестве основной причины разводов выступил алкоголизм... Сейчас в городе на 60 процентов сокращена продажа спиртных напитков... Вместе с тем остается немало нерешенных проблем воспитания молодой семьи...

Сейчас мы внимательно изучаем экспериментальную работу, которую ведет по укреплению семьи учреждения культуры Краснодского края... В. МЕТЕЛКИН, секретарь Магнитогорского горкома КПСС.

ЗАБОТЫ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Что может быть важнее

В эти минуты в всегда волнующее дело больше, чем перед выходом на сцену в оперном театре... С разными делами идут и на людей, не все эти дела являются срочными...

встречаться с людьми разного возраста и разных профессий... На днях на заседании депутатской комиссии облисполкома, ведущей вопросы развития культуры...

просам развития шефской культурной помощи селу, проблемам максимального использования клубных учреждений... И. ЯЦЕНКО, заслуженная артистка областного Совета народных депутатов, ХАРЬКОВ.

В ответ я рассказала им о тех минутах, когда волнуешься, готовясь к беседе с избирателями... И. ЯЦЕНКО, заслуженная артистка областного Совета народных депутатов, ХАРЬКОВ.



Интернационализм — суть нашей жизни. Тысячи молодых людей из многих стран мира получают образование в учебных заведениях СССР...

В царстве КНИГ

В книгописном уголке Ереван, на улице Терле, в любое время дня можно встретить любителя. Спешит он в Государственную республиканскую детскую библиотеку имени Хико-Алера...

Дело каждого

Поскольку воспитание в духе трезвости тесно связано с воспитанием общей культуры... Подобные встречи-трибуны общественного мнения теперь будут проводиться в целях ежеквартально...

ХРОНИКА ОДНОГО ДНЯ

О том, каким этот день был для народных избранников, выходящих свой конституционный долг... Высокое звание. После окончания приема просмотрел поступившие письма...

Необычные гастроли. Приезд Тбилиского оперного театра в высокогорный Душет... Возрожденная старина. В глубь веков и в день нынешний могут теперь совершить увлекательное путешествие жители и гости латвийского города Цесиса...

Р. ЗВЯГЕЛЬСКИЙ. «Портрет в натуре». (Среди воинов Советской Армии народный художник РСФСР М. Саломоев).



ВЫХОДЯТ НА ЭКРАНЫ



«Зимний вечер в Гаграх»

После шумного успеха фильма «Мы из дизайна» Барен Шалмазаров... «Зимний вечер в Гаграх» — это прошлое, рассказывает создатель сценария и режиссер И. Шалмазаров...

Века над Волховом

Соборный собор, сохранивший бесценные свидетельства в истории строительной и монументальной живописи... В. КОРЖУКОВ.

Вот уже тридцать лет нет среди нас замечательного мастера искусства, античного борца за мир Бориса Пророкова... Юрий Жуков, председатель Советского комитета защиты мира

ХРАНИТЕЛИ ОГНЯ



Изоolda Кислякова ее отредактировала. А потом одно за другим вышли в свет фундаментальные исследования... В. ПРОРОКОВ. «Да возрастет свобода!»

В своей работе «Слово и дело Бориса Пророкова» Изоolda Кислякова напоминает, как яростно художник выразил, как «блуждал» в одиночку в грубости жизни...

ПРЕМЬЕРЫ

ПОЕДИНОК

После большого и признанного успеха «Кроткой» по Ф. М. Достоевскому на сцене Ленинградского БДТ имени М. Горького режиссер Л. Додин осуществил новую редакцию спектакля на сцене филмала МХАТа им. М. Горького.

паш после замужества, пришедшего как освобождение... «Кроткой» и так иногда играют ее. Мучитель здесь мучится сам, искренне верит, что может приготовить свою избранницу для будущей счастливой жизни...

шут о «Кроткой» и так иногда играют ее. Мучитель здесь мучится сам, искренне верит, что может приготовить свою избранницу для будущей счастливой жизни...

Питерской, сохраненной почти в тотости осталась лишь биография художника Э. Коцера. Уходит вместе голубовато-серые, в подтеках сырости и старости стены. Пространство разделено на два неравных объема — большой, восточно открытый нам, включающий поспешную и бездельную плыть скупой озабоченный обманливым плащом, деловым столом Холина судной кассы, его котомкой и его котомкой с зажатой закладкой; и малый, часто запертый занавесом, напоминающий театр, что вешают в любительских комических спектаклях.

Вот она под иррегулярным зонтиком из той своей ранней, «хорошей» поры — барышня из приличного семейства. Тонкая рука кружит по-летнему бездельно, а слова «под золотого дружка ужины: тихий, певучий, слышимый на всех регистрах голос читает строки унизительного объявления о губерниях, отчаявшейся настало, что готова работать «без жалования, из хлеба», выполняя одновременно услуги и горничной, и портнихи.

Режиссер и актер развешивают перед нами картину — поединки людей, бесконечно одиноких, униженных жизнью, нуждающихся друг в друге и друг друга не имеющих. Конфликт сводит людей, по-разному вышедших из катастрофы жизни. Она, Кроткая, сохранила в себе «естественное» человеческое, достойное душе и страсти. Душа и сознание безжалостно истреблены. Из нее, слабой, он хочет воспринять мощную опору себе, пересоздать ее для себя, маленькой женщины заслужившей от чуждого и враждебного мира. Миссия для Кроткой непосильная, не могущая кончиться не чем иным, как трагедией на камнях двора.

ИЗ ФОТОАРХИВА



А. ГАРАННИ. «Репетиция сестры Ю. Завадской» (50-е годы).

СОЗВЕЗДИЕ ИМЕН

Если бы путями непоследовательных великий провидитель, создатель армянской письменности Месроп Маштоц пришел в наши дни, то он астрологически бы со своим покровителем, созданным Рубинином. Эта встреча могла состояться в Станиславской «Кроткой» галерее, где была персональная выставка художника. Он мог бы сказать: «Будь благословен, кто вывел мой образ из мрака веков...» Он узнал бы в изобретении художника своего современника историко-литературского Мисеаса Хоренци, узнал бы тех, чьи благородные труды дошли до нас от последующих веков — историка Египца, поэта Маринца, Светлана... Во имя не дошло до нас их облик. Рубинином поставил задачу создать воображаемые портреты и собрать в единый цикл «Созвездие гениев».

Карабах, вылилась в настоящее торжество. Все в полном составе — полотна, привнесшие ему признания, портреты исторических лиц, военных деятелей, пишущих легендарные произведения, представляющие искусство — Рукин передал в дар городской картинной галерее.

Выставка в Степанаврте, столице Нагорного Степанакерта. Гурген ГАБРИЕЛЯН.

В. МАКСИМОВА.



США — СТРАНА НАСИЛИЯ, СТРАНА БЕСПРАВИЯ

Известный писатель срывает маску с американской «демократии»

34 миллиона досье: Америка под колпаком ФБР

В чем причина массовых самоубийств индейцев племени арапахо?

На кого направлены пистолеты «стражей законности»?

Во имя мирного будущего

Советский Союз серьезно настроен менять и лучшую ситуацию в мире. Новые масштабные конструктивные инициативы...

«Если советские предложения встретят позитивный отклик у стран НАТО, то это обозначит поворот от нынешней ситуации напряженности и недоверия к укреплению мира и безопасности на нашей планете...»

Новые масштабные советские мирные инициативы, выдвинутые М. С. Горбачевым в ходе визита во Францию...

Высокую оценку итогам визита М. С. Горбачева дает французская печать. Как отмечает «Юнайтед»...

«Оптимизм М. С. Горбачева, — пишет «Таймс», — найдет благоприятный отклик в странах Западной Европы, включая Великобританию»...

Курт Воннегут:

Итальянский журнал «Экспресс» поместил интервью с известным американским писателем Куртом Воннегутом.

— Весной я участвовал в большой манифестации протеста против американской помощи ЮАР...

Англичанская телекомпания АВС-2 передает, что министр иностранных дел и по делам Содружества Великобритании Дж. Хау расценил советские идеи как «позитивные».

Визит Воннегута в СССР — это шаг к созданию нового типа отношений между двумя великими державами.

«Национальный комитет борьбы против репрессивных законодательств» был рожден в 1960 году...

Хотя всевидящие филеры ФБР наверняка засекли место проведения «подпольных встреч» и взяли участников на заметку...

Мы опять возвращаемся к рабству

протеста вызывают у меня те американцы, что, потеряв совесть, забыли о необходимости уважения конституции.

доллар, а есть заправилы, на счетах у которых больше денег, чем у отдельных штатов.

Американская система учит нас игнорировать ближнего. Не уважать других — это часть нашего воспитания.

Трагедия в «Уинд Ривер»

Местом, где живые сейчас закинут мертвым, можно назвать расположенную неподалеку от американского города Вермонта (штат Вайоминг) индейскую резервацию «Уинд Ривер».

Как сообщает информационное агентство АР, информация о трагедии разразилась в «Уинд Ривер» буквально на днях.



Валганите на это фото, фиксирующее столкновение чернокотых манифестантов с усиленным нарядом полиции на улицах Вашингтона...

ФБР, ЦРУ, ИНТЕРПОЛ...

К охоты за ведьмами, развязанной в США против всех противников политики Вашингтона, администрация Рейгана пытается привлечь карательные ведомства своих союзников.

и политической несправедливости, за соблюдение законности при выборе человека. Мы, злые министры, должны удвоить усилия в борьбе с терроризмом.



Странно, безработица растет, но не стареет, а все больше молодеет...

Танец Фемиды в стиле «ретро»

В этой заметке не будет упомянуто ни одного имени. Герои ее попросту не имеют этого, дабы не отягощать их и без того несладкую жизнь.

«Национальный комитет борьбы против репрессивных законодательств» был рожден в 1960 году...

зала конференция, его существование не только оправдано, но и остро необходимо.

нет штаб-квартиры ФБР на столичной Пенсильвания-авеню. Представляет Американского союза защиты гражданских свобод...

Хотя всевидящие филеры ФБР наверняка засекли место проведения «подпольных встреч» и взяли участников на заметку...

За ликвидацию комиссии, этого типа на совете Америки, и выступил «Национальный комитет борьбы против репрессивных законодательств»...

«У меня здесь есть список», — говорил Маккарти. Все больше таких списков блуждают сегодня из кабинета в кабинет...

«У меня здесь есть список», — говорил Маккарти. Все больше таких списков блуждают сегодня из кабинета в кабинет...

на) пяти участников антиреспубликанской манифестации. О подготовке расправы ФБР прекрасно знало, но намеренно ее не предотвратило.

Как бороться против наступления власти на элементарные права американцев? Как бороться за то, чтобы президент Рейган, объявивший недавно вавилом конституцию США, указав первую поправку к ней, в которой американцам вольнолюбиво дарована свобода слова?

Узнав об этой жестокой расправе, сотни тысячом жителей города вышли на улицы, чтобы выразить протест против бесчинств расистов в полицейской форме.

Иначе, завалив участников встречи, в скором времени американцы со стыдом для себя обнурят отчужденные параллели между нынешним положением в стране и положением в Германии 30-х годов.

А. ЛЮТЫЙ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», ВАШИНГТОН.

СЕГОДНЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК ГДР — ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

ТЕАТР ЖИВЕТ ЗАБОТАМИ ОБЩЕСТВА



В 1951 году Бертольд Брехт получил в Берлине письмо с гневной высылкой, в котором говорилось о том, что в небольшом провинциальном городке самодельный театр поставил его пьесу «Витюшки Тересы Каррар»...

«Днях Коммуны» есть даже прямое указание на это — один из героев говорит о людях, «которые так организуют работу, чтобы их всегда можно было заменить».

Они неотделимы от тех проблем, которые стоят перед всем нашим обществом.

Особое место в режиссерской биографии М. Веккерта заняла Шекспир: 1964 год — «Кориолан», 1972-а — «Ричард III» на сцене «Дождя» театра в собственном переводе.

История трагической любви Трояна и Крессида разворачивается на фоне разрастающейся Троянской войны.

«Видно, что человек может так думать и рассуждать? Мы перевели это интервью и подготовили на его основе программу, в которой высказывались Коона противоставили отрывки из произведений Брехта.

«Видно, что человек может так думать и рассуждать? Мы перевели это интервью и подготовили на его основе программу, в которой высказывались Коона противоставили отрывки из произведений Брехта.

«Видно, что человек может так думать и рассуждать? Мы перевели это интервью и подготовили на его основе программу, в которой высказывались Коона противоставили отрывки из произведений Брехта.

Убийцы в полицейской форме

Стихийный взрыв гнева среди негритянского населения города Ашберн в штате Джорджия вызвал убийство полицейскими 22-летнего негра Боба Райта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

«Убийцы в полицейской форме» — это название одной из пьес Манфреда Веккерта.

НАШИ ГОСТИ

НЕЗНАКОМОЕ В ЗНАКОМОМ

Выставочный зал на Кузнецком мосту... 20 недель, и экспозиция прикладного искусства ГДР не кажется обширной. Тем не менее это одна из самых представительных выставок текстиля, керамики, ювелирных изделий, присланных в Москву в связи с большим праздником немецкого народа — 36-й годовщиной образования Германской Демократической Республики.

Каждый из 73 авторов заметен и показал выразительно и убедительно. Отбор произведений такой, что перед вами не столько парад вещей, сколько демонстрация идей, реализация того, чего ждешь от профессионала-прикладника, — создания новой предметной реальности, вещей и форм, которых раньше не было, которых изобретены сейчас, сегодня, специально для этой выставки.

Таких идей много, особенно в ювелирном разделе, где необычно и неожиданно все: форма, назначение, материал. Но и традиционный текстиль оформлен и украшен

С. ПАВЛОВА.

МИНУТЫ ВДОХНОВЕНИЯ

Московские гастролы болгарского Музыкального театра имени Стефана Мавродиева можно назвать праздником оперетты. В конце каждого из показанных спектаклей в зале догорают смолкают аплодисменты.

В оперетте Иоганна Штрауса «Одна ночь в Венеции» мы услышали музыку великого композитора во всей ее красоте и чистоте. Прекрасная вокальная культура солистов и хора сочетается с безукоризненным звучанием оркестра под управлением главного дирижера театра, заслуженного артиста ДНР Бориса Христовяна.

Оскар ФЕЛЬЦМАН, заслуженный деятель искусств РСФСР.

СЕЛЬСКИЕ НОВОСЕЛЬЯ

Почетное право перерезать алую ленточку во время церемонии открытия нового Дворца культуры водостроительного холдинга имени Курмангазы в Гурьевской области доверил полководцу депутату райсовета К. Утепалдиеву. Не случайно ей была оказана такая честь: выполняли один из наказов избирателей, она многое сделала для ускорения строительства этого очага культуры.

И. РУДОВСКИЙ.



Давно это было, немилосливо давно, может быть, полвека, тому назад до сих пор помнится: вырва мартовская капля за окном, острый воздух первых дней, даже не дней, минутных выходов, ключевые на небе тучи и то ощущение радостного ожидания чего-то очень хорошего, что владели нами всеми тогда.

Голос у него был необыкновенно густой, звучный, стихи свои он читал, как приращенный вектор.

Он спросил меня: — Как зовут? — Лоса.

— Хотите проводить меня? Я не успела ответить, просто слов не хватило: он еще спрашивает и потом меня не отпускает.

— Да, пишу. — Прочтите, — приказал Луговской.

— Быстро протараторила какое-то детское выражение и замолчала. Вызвало она сама себя на том, что Сергея начнет смеяться надо мной.

Лицо его стало нежным, открытым, сияющим, откровенным, как ребенок, от которого нечего скрывать.

МАСТЕРСКАЯ

Народный художник РСФСР Аркадий Михайлович Колчанов — преданный рыцарь одного из труднейших видов графического искусства — графика на дереве.

Мне голос был, он залив утешил, Он говорил, иди сюда, Оставь свой край, глухой и грешный, Оставь Россию навсегда, Я кровь от рук твоих отмою, Из сердца выну черный стыд, Я новым именем покрою Молодые глаза, Не разводило и спокойно Руками в замкнула слух, Чтоб этой речью недостойной Не оскорбила скорбный слух.

— Это Азметова, — живо отозвалась я. — Верно, Анна Азметова, стихотворение написано в семидесятый год.

Людмила Уварова

ВСТРЕЧА МОСКОВСКАЯ БЫЛЬ

Владимир Александрович, — сказала она. Голос у нее был низкий, значительный.

— Как здорово! — спросил он. — В порядке, как видите, на ногах, а это в мои годы — самое главное!

— Не знаю, не интересовался. — Помедли и добавь! — На танки, как Мария Арстархова, земля держится.

— Да, именно так, на танки, как она, земля держится! Она для меня, да и не только для меня — оплотнение подлинного, без фанфарных слов и пышных казенных патристизма в самом высоком значении этого слова.

— О чем же вы беседуете? — спросила я. Каюсь, некоторые не слышали, наверное, прелесть вопль послышался в мой голос, но Мария Арстархова словно бы ничего не замечала.

— Я первая подошла к Марии Арстархове, она подняла на меня недоумевующие глаза. — Когда-то, тому уже лет семь, нас познакомили Влади-



мир Александрович Луговской, — сказала я. Лицо Марии Арстарховны оживилось. Она не узнала меня, а это поняла сразу, но имя Луговского открыло путь к ее сердцу.

— Я тоже, — призналась я. — А что вы собираетесь теперь делать? Поедете в эвакуацию? Тогда только что родилось и постепенно стало обретать права гражданства новое, не бывавшее раньше слово «эвакуация».

— Спасибо, милая, не могу, подорки ослабели. — Подпорки? — удивилась я. — Вот именно, — по-прежнему улыбаясь, подтвердила Мария Арстархова. — Только не будем больше говорить об этом, ладно?

— Знаете, ведь меня не хотели послать в Волоколамск, боялись, выдержу ли, такая старушка, вдруг, думают, свалится в дороге! Но в настоящее время, самая удобная одежда для трудфронта.

— Имя давно не слышала, встретил меня выговорный платок голый, перешитый из военного шинели. Реснички отжелетели от снега, худые щеки чуть порозовели. На этот раз сразу я узнала меня.

— Я теперь работаю в госпитале, но Новоинком, — ответила она на мой вопрос. — Нет, не в штате, что вы, что это такую старушку оформит в штат? Просто прихотью каждый день в госпиталь, в палаты, читаю раненым, если попростят, пишу за них письма, а то и просто беседую с ними.

— О чем же вы беседуете? — спросила я. Каюсь, некоторые не слышали, наверное, прелесть вопль послышался в мой голос, но Мария Арстархова словно бы ничего не замечала.

— Я первая подошла к Марии Арстархове, она подняла на меня недоумевующие глаза. — Когда-то, тому уже лет семь, нас познакомили Влади-

— Давненько я не видел ее, надо бы как-нибудь зайти, повестить. — О, как же немилосердно ругала в себя потом, ну, что же мне стоило взять тогда у Луговского ее адрес!

МИКРОЗКРАН ПРЕСС-СЛУЖБЫ «СК»

ТРУДНО БЫТЬ ФАНТАЗЕРОМ

В колумбийском городе Медельин прошел конкурс фантазеров и выдумщиков, который организуется, как правило, в общественных местах и носит всемирный характер.

АРСЕНАЛ ПОД ПАРТОМ

Учебный год только начался, а склад Нью-Йоркской полиции «обогатился» на семьдесят шесть пистолетов, два автомата, пять гранат, свыше пятисот бомб и около тысячи различных предметов и других видов холодного оружия.

ПОД ЭГИДОЙ «ГОЛОСА»

Комментриула возмущает здание отделения радиостанции «Голос Америки» в Шри-Ланке, местная газета «Форм» в Шри-Ланке пишет: «Рядом с центром секретной связи и радиокоммуникационных услуг США в Индийском океане учреждено этого центра связи дост возможность Соединенным Штатам услышать идиографические сообщения на радио и в Афганистане — через спутник «Восток» МООН. Как отмечалось в индийской ежедневной «Нью-Йорк» Шри-Ланка в центр подрабатывающей деятельности в эфире и создается база для провокационных акций против африканских народов Азии и Африки».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02. Орден Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательство ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. В 03902. 50126. «Нью-Йорк» Изд. № 2595.