

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

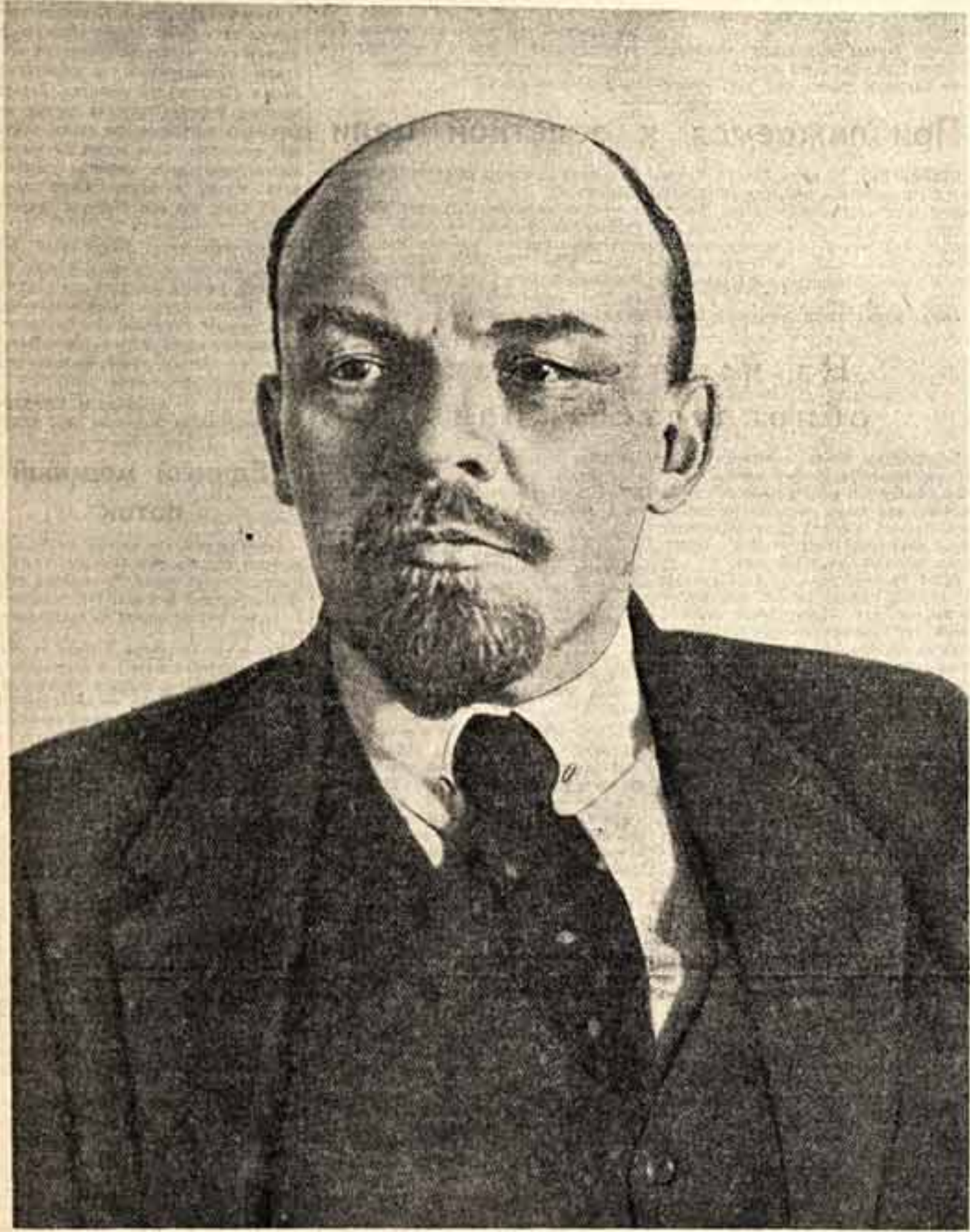
ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 12

Четверг, 30 июля 1953 года

Цена 40 коп.

Под знаменем ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед, к торжеству коммунизма!



Наша великая, родная партия

Сегодня исполнилось 50 лет со дня открытия Второго съезда Российской социал-демократической рабочей партии, положившего начало созданию Коммунистической партии Советского Союза. Советский народ, все прогрессивное человечество отмечают этот день как знаменательную дату в жизни нашей партии, народов Советской страны, в истории всего международного революционного движения.

В условиях царского самодержавия, в условиях порока мирового капитализма и в свою очередь и последнюю, империалистическую фазу развития, когда пролетарская революция стала вопросом империалистической практики, большевистская партия, созданная и возглавленная гением Ленина, выдвинула рабочий класс и трудящиеся массы России на борьбу, привела их к победе Великой Октябрьской социалистической революции и установлению Советского государства. Эти события знаменовали коренной поворот в судьбах человечества, во всемирной истории — от старого, капиталистического мира к новому, социалистическому миру.

За годы советской власти трудящиеся СССР под руководством Коммунистической партии достигли величайших завоеваний. В нашей стране окончательно ликвидированы эксплуататорские классы, навсегда уничтожены эксплуатация человека человеком, Советский народ первым в истории построил новый общественный строй — социализм, обеспечивший трудящимся коренное улучшение материальных благосостояния и необходимые условия для захваточной и культурной жизни. Рухнул старый капиталистический и империалистический политический, Коммунистическая партия освободила народы от многовекового социального и национального гнета, добились превращения экономической и культурной отсталости ранее угнетенных народов, сломала все цепи империализма в едином братском союзе, создала могучее многонациональное государство — Союз Советских Социалистических Республик. Обращение власти мира, демократии и социализма неслучайно усилено и укреплено политикой Советского Союза, его авторитет и влияние на все международное развитие нашего народа.

Принимая, единую коммунистическую партию мировой борьбы, трудящиеся испитали и доказали исторический побед. Коммунистическая партия выдвинула безраздельным волевым и поддержкой советского народа. Сила партии — в ее неразрывной связи с

народом. Сила народа — в его сплоченности вокруг партии.

В эти дни, когда отмечается славное пятидесятилетие Коммунистической партии, советская интеллигенция вместе со всем народом выражает чувства горячей любви и беззаветной преданности партии. Наша интеллигенция гордится высокой честью работать под руководством Коммунистической партии. Советские ученые, писатели, деятели искусства приносят партию сердечную благодарность за постоянную заботу о развитии культуры, за создание благоприятных условий для научной и творческой деятельности, за выданные им в одной стране.

Коммунистическая партия — великий строитель социалистической культуры. Борьба за передовую культуру партии, В. И. Ленин, И. В. Сталин всегда придавала первоочередное значение. Опираясь на талантливого ленинского вождество в каждой и борьбе дух культуры в каждой буржуазной нации — передовой культуры демократических народов и реакционной культуры эксплуататорских народов, большевистская партия с первых лет своего существования решительно поддерживала и развивала все лучшее, что было в культуре народов России. Партия воспитала талантливых социалистических реалистов — Горького и Маяковского. Партия расчистила путь для торжества в науке материалистических принципов Тимирязева, Мичурина, Павлова и других борцов русской научной мысли. Партия вырвала, воспитала и закаляла для решения гитлеровских поворотов задач советскую интеллигенцию. Партия пробудила творческие силы всех национальностей, включила нашу страну, и обеспечила на основе марксизма-ленинизма неслыханный расцвет культуры.

Советская интеллигенция — плоть от плоти народа — воплощает все свои творческие силы для процветания и жизни великой партии. Что может быть благодарнее и величественнее задачи, поставленной XIX съездом КПСС!

В условиях постоянного перехода от социализма к коммунизму партия особое значение придает коммунистическому воспитанию трудящихся, значительному участию интеллигентно-пролетарской работы в массах, воспитанию коммунистов и всего народа в духе уверенности в неизбежности полного дела коммунизма, в духе беззаветной преданности партии и социалистической Родине. Укрепляя в массах и интеллигенции коммунистическое патристическое чувство советского патристизма!

и пролетарского интернационализма, партия требует решительной борьбы с проявлениями буржуазного национализма, борьбы против растущей буржуазной идеологии, проводящая переклассовый капитализма в социализм.

Советская интеллигенция призвана постоянно помогать партии в решении этих важнейших задач. Преданность партии, любовь и ней доказываются делом, повседневным трудом на благо народа, умением идти в ногу с Коммунистической партией, непрерывно повышать свой идейный уровень, накапливать знания, чтобы с максимальным эффектом отдавать их марксизму, коммунистическому строительству. Об этом говорит выдвинутое ленинское учение о культуре, высказанное своей мыслью и чувствами по поводу пятидесятилетия Коммунистической партии.

Деятель искусства и литературы в спехи лучших произведений стремится распырять роль партии как направляющей и руководящей силы нашего общества, Коммунистическая партия — ум, совесть и честь нашей эпохи. Ее героический коммунистический путь — воплощенная тема творчества для советских художников, писателей, композиторов, артистов. Многие страны нашей борьбы партия воспитала в песнях, картинах, пьесах и кинофильмах. Много замечательных и правдивых образов строителей коммунизма создано художниками. И все же тема партии остается для нашей литературы и искусства одной из самых осязаемых, одной из наиболее истеричных и разработанных. Великая героическая борьба партии в художественных образах, наше искусство поднимает свой идейный уровень и с еще большей последовательностью будет выполнять основное назначение — быть активной силой в коммунистическом воспитании масс.

Наша советская жизнь, ее неутолимый порыв вперед, могучее социалистическое государство, гадательная вырванная, развернувшая на все ширь России, многонациональный советский народ, ослепительный творческий социализм, безраздельный авторитет Коммунистической партии в массах, глубокое уважение и ней духа передового человечества — живое и реальное воплощение торжества нашей партии, ее пути, ее политики. В тесной единении с народом Коммунистическая партия уверенно идет к новым победам.

Под знаменем ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед, к торжеству коммунизма!

Страна отмечает пятидесятилетие Коммунистической партии

От корреспондентов ТАСС и «Советской культуры»

Баку

На промыслах, нефтеперерабатывающих заводах и других предприятиях города агитаторы знакомят рабочих с тезисами о пятидесятилетии КПСС. В библиотеке Шаумяновского района партии открылась выставка книг и материалов, отображающих борьбу за создание революционной партии рабочего класса в России. На витринах — Сочинения В. И. Ленина и И. В. Сталина, материалы Второго съезда РСДРП, газеты с тезисами «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза (1903—1953)» на русском, азербайджанском и армянском языках.

В эти дни усиливается приток посетителей в музей — типографию «Искра», где печаталась ленинская «Искра». В Музее истории партийной организации Азербайджана имени Сталина также привлекают залы, в которых собраны документы и материалы о Втором съезде РСДРП.

Алма-Ата

Рабочие, колхозники, интеллигенция с глубоким интересом знакомятся с тезисами Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС и Института Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза (1903—1953)». Читатели гдет и беседы состоялись на предприятиях, в учреждениях, в колхозах.

В крупном-моторном цехе Алма-Атинской хлопководческой фабрики в обеденный перерыв работники прослушали беседу агитатора инженера тов. Камниной. После беседы инструктор по производственному обучению Г. П. Носгергина сказала:

— Все мы, русские и казахи, украинцы и белорусы, татары и грузины, с радостью отмечаем 50-летие нашей родной Коммунистической партии, под руководством которой советский народ добился огромных успехов.

В Республиканской публичной библиотеке имени А. С. Пушкина открыта большая выставка. Многочисленные экспонаты — книги, газеты, журналы, фото, плакаты — рассказывают о героическом полувековом пути, пройденном Коммунистической партией.

Вильнюс

Трудящиеся Литвы с большим интересом знакомятся с тезисами «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза (1903—1953)».

Организованы книжно-иллюстративные выставки, посвященные славному 50-летию пути партии. Убедно Коммунистическую партию посвящают свои воле провозглашения художники и писатели. Поэтесса Валерия Вальдивичене пишет поэму, в которой расхваливается об историческом повороте революции Ленинским в 1895 году, имеющим огромное значение для развития революционного движения в Литве. Художник М. Розенталь выдал картину, запечатлевшую молотом Ф. Э. Дзержинского на рабочей массовке в лесу, близ Вильнюса. Дурат Станиславский премина А. Гудайте-Гудайчике работает над экранной версией романа «Правда кулаков Игнатаса», рассказывающего о революционных событиях 1918—1919 гг.

Хмельниц

Многие слушатели привлекли беседы агитаторов И. Мазышко, И. Тетрадзе, Г. Меладзе и других в цехах паровозов-вагоноремонтного завода имени Сталина. Около ста агитаторов рассказывают об историческом значении Второго съезда РСДРП, положившего начало революционной марксистской партии рабочего класса, партии нового типа.

Большая группа рабочих паровозостроительного и пассажирского цехов завода побывала в Тбилисском филиале Центрального музея В. И. Ленина, где ознакомились с экспонатами, посвященными Второму съезду РСДРП.

В библиотеках партийных комитетов, а также в читальных залах организованы выставки литературы и материалов о Втором съезде РСДРП.

Грузинский филиал Института Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС и лекторские группы города и районов партии подготовили лекции на тему, связанную с пятидесятилетием Коммунистической партии Советского Союза.

Сталинабад

В Государственной публичной библиотеке имени Фрунзе открылась книжно-иллюстративная выставка, посвященная пятидесятилетнему Второму съезду РСДРП. Здесь представлены фотопластины газет «Искра», провозглашения В. И. Ленина, выданные на таджикском языке.

На предприятиях и в колхозах Таджикистана агитаторы организуют чтения тезисов Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС и Института Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза (1903—1953)».

Председателю Центрального Народного Правительства Китайской Народной Республики товарищу Мао Цзе-дуну

Премьеру Государственного Административного Совета и Министру Иностранных Дел Китайской Народной Республики товарищу Чжоу Энь-лаю

Подписание перемирия и окончание войны в Корее являются великой победой героического корейского народа и доблестных китайских народных добровольцев.

Народы Советского Союза горячо приветствуют и поздравляют великий китайский народ с этой крупной победой и деле защиты мира на Дальнем Востоке и во всем мире.

С подписанием перемирия и окончанием военных действий перед миролюбивыми народами встают задачи закрепить эти успехи в борьбе за мир, свободу и независимость народов.

Председатель Эста Министров Союза ССР Г. МАЛЕНКОВ
Министр Иностранных Дел СССР В. МОЛотов
Москва, 28 июля 1953 года.

Москва в эти дни

Небывалым политическим и трудовым подъемом отмечают трудящиеся столицы день пятидесятилетия Коммунистической партии Советского Союза. Везде — в цехах предприятий, в учреждениях, научно-исследовательских институтах — проносятся беседы о знаменательной дате. В своих выступлениях участники бесед выражают чувства безграничной любви и преданности Коммунистической партии, у которой нет других интересов, кроме интересов народа. Ораторы говорят о славном 50-летнем пути борьбы за счастье трудящихся, пройденном родной партией. Пятидесятилетие Коммунистической партии Советского Союза трудящиеся Москвы вместе со всем нашим народом встречают как великий и разностный праздник.

В научных институтах и учебных заведениях проводятся сессии, посвященные пятидесятилетию партии. 31 июля в Институте Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС состоится научная сессия, на которой будут заслушаны доклад: кандидат исторических наук А. Стручкова — «Революционная программа марксистской партии, принятая на Втором съезде РСДРП» и кандидат исторических наук М. Стучбинской — «Борьба за организационные основы марксистской партии на Втором съезде РСДРП».

Научные сессии и заседания ученых со-

ветов, посвященные пятидесятилетию со дня открытия Второго съезда партии, будут проведены в Академии общественных наук при ЦК КПСС и в других учебных заведениях и научных учреждениях.

В Центральном лектории Всесоюзного общества по распространению политический и научных знаний будет прочитан цикл лекций: «Историческое значение Второго съезда РСДРП», «Единство партийных рядов — основа крепости и непоколебимости Коммунистической партии», «Коммунистическая партия — направляющая и руководящая сила советского общества», «Политика Коммунистической партии — жизненная основа советского строя». Первая из этих лекций была прочитана вчера, 29 июля.

В Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина открылась выставка, посвященная знаменательной дате. Экспозиция дает наглядное представление о том, как создавалась, креп и закалялась в битвах с врагами передовой отряд рабочего класса, организатор и вдохновитель всех побед советского народа — Коммунистическая партия Советского Союза.

Сотни москвичей уже ознакомились с экспозицией. В ближайшие дни выставка пополнится новыми материалами.

В городе Ленина

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.) Трудящиеся города Ленина широко отмечают знаменательную дату — пятидесятилетие Второго съезда партии. На предприятиях, развинулось соревнование за досрочное выполнение производственных планов. В цехах, в красных уголках, общежитиях, библиотеках, клубах проводятся беседы, читаются лекции и доклады, посвященные героическому полувековому пути Коммунистической партии. На лекциях читаются лекции об историческом значении Второго съезда РСДРП, о дружбе народов СССР, о морально-политическом единстве советского народа.

В эти дни тысячи трудящихся посетили места, связанные со славной историей Коммунистической партии. Они осматривают скромный дом № 7/4 в Большом Балтийском переулке, в котором жил основатель и вождь Коммунистической партии В. И. Ленин; площадь перед Финляндским вокзалом и броненка, с которого и апреля

1917 года, перукившие из эмиграции, выступил В. И. Ленин; Таврический дворец, где были оглашены Апрельские тезисы; шалаш на берегу озера Галана воле Ленинградом, где в июле—августе 1917 года скрывался В. И. Ленин от имеев Временного правительства.

Много интересного экскурсанты узнают, посетив клуб имени 1 Мая на проспекте Карла Маркса. В этом здании началась свою работу VI съезд, наплывший партию на вооруженное восстание. Она осматривают также квартиру в первом этаже большого жилого дома на набережной реки Карповки. В этой квартире 23 октября 1917 года состоялось историческое заседание Центрального Комитета партии, принявшее решение о вооруженном восстании.

Шт.5 революции — Смольный. Замкий дворец и многие другие места в Ленинграде напоминают о героической борьбе партии за победу социалистической революции и утверждение диктатуры пролетариата.

Экскурсии, беседы

КНЕВ. (Наш корр.) Более тысячи посетителей ежедневно бывает в Киевском филиале Центрального музея В. И. Ленина. В эти дни среди посетителей много экскурсантов не только из городов и сел Украины, но также из Белоруссии, Эстонии, Латвии и других бывших республик.

В одном из залов музея собраны документы и материалы о Втором съезде партии. С огромным вниманием изучают посетители номера газеты «Искра», протоколы Вто-

рого съезда партии, ленинские статьи, посвященные этому периоду.

На предприятиях и в учреждениях студенты УССР проходят коллективные чтения и беседы по тезисам Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС и Института Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза».

Выставка в Государственной библиотеке

РИГА. (Наш корр.) Государственная библиотека Латвийской ССР организовала выставку, посвященную 50-летию со дня открытия Второго съезда Российской социал-демократической рабочей партии (РСДРП). Выставка состоит из четырех разделов: Историческое значение Второго съезда РСДРП; Коммунистическая партия в борьбе за диктатуру пролетариата; Коммунистическая партия в борьбе за построение социализма; Коммунистическая партия — организующая и направляющая сила советского общества, строящего коммунизм.

На стендах представлены работы влиятельных марксистско-ленинских, в том числе обрант «Ленин о революционном движении в Латвии». Демонстрируются фото-

графии из альбомов по истории партии, а также репродукции картин, отображающих героический путь Коммунистической партии Советского Союза.

Институт истории партии ЦК КП Латвии, Академия наук Латвийской ССР, Латвийский государственный университет и республиканская партийная школа проводят научную сессию, посвященную 50-летию партии. В повесте дня сессии — три доклада: «Второй съезд РСДРП — знаменательная дата в истории Коммунистической партии Советского Союза», «Принятие Вторым съездом РСДРП марксистской программы партии», «Значение Второго съезда РСДРП в создании марксистской партии латвийского народа».

Сила партии — в ее неразрывной связи с народом

«Никогда не победят того народа, в котором рабочие и крестьяне в большинстве своем узнали, почувствовали и увидели, что они отстаивают свою, Советскую власть — власть трудящихся, что отстаивают то дело, победа которого им и их детям обеспечит возможность пользоваться всеми благами культуры, всеми созданиями человеческого труда».

В. И. Ленин.

Всенародное торжество

Есть торжество по самой сути подлинно всенародное. Таким торжеством является пятидесятилетие со дня открытия Второго съезда РСДРП. Это она, любимая и родная Коммунистическая партия, привела нас к счастливой жизни, раскрывала перед каждым советским человеком новые горизонты.

Коммунистическая партия подняла на высоту творческого труда миллионы советских людей. И наш народ испытывает преданную любовь к своей родной партии. Мы как творческому работнику хочется сегодня говорить о подвиге беспримерных успехов, которые достигнуты под руководством партии в области искусства, в области культуры. Десятки тысяч школ, высших учебных заведений, театров, клубов, библиотек... Народ — весь народ! — жадно потянулся к культуре, выходя за пределы бытия, блаженно созерцая талантов.

Как артистке мне приходится бывать в разных уголках страны, и я вочию вижу, что осуществление грандиозных планов строительства коммунизма привело не только к небывалому росту промышленности и сельскохозяйственного производства во всех братских республиках СССР, но и к расцвету культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Народы, у которых еще недавно не было письменности, создали сейчас свою национальную литературу. Там, где до революции лежали превращенные только брачные группы, возникли настоящие профессиональные театры. Небывалого расцвета достигло искусство народов, имеющих древнюю культуру, ибо оно, олодохваченное новыми идеями, обретшее новое содержание, стало кровным делом масс.

В результате такого общения МХАТ обогащается этническими постановками — «Враги Горыого» и «Любовь Яровая» Тренера.

Забота и внимание партии мобилизовали наши силы. Мы всегда были рады отдавать все домашнее и чувства нашему замечательному народу, воспитанному партией и любви к высокому искусству и жаждущему получить от театра ответы на многие волнующие вопросы.

Наша первейшая обязанность — утратить эту жажду народа и этим оправдать доверие партии.

Вера ПАШЕННАЯ, народная артистка СССР.

Драгоценные советы

В результате такого общения МХАТ обогащается этническими постановками — «Враги Горыого» и «Любовь Яровая» Тренера.

Забота и внимание партии мобилизовали наши силы. Мы всегда были рады отдавать все домашнее и чувства нашему замечательному народу, воспитанному партией и любви к высокому искусству и жаждущему получить от театра ответы на многие волнующие вопросы.

Наша первейшая обязанность — утратить эту жажду народа и этим оправдать доверие партии.

В. ТОПОРКОВ, народный артист СССР.

Народ — герой произведений искусства

Партия и народ — едины. Наши думы, наши чувства с изумительной силой художественного образа выразил Владимир Маяковский:

Партия — это миллионы пачки, друг к другу прижатые туго.

В этом — сила партии, ее всеохватывающая мощь. Кровными узлами связанная с народом, она подняла на вершины плодотворного творчества сотни миллионов простых людей, открыла перед ними сияющие перспективы, вооружила наукой, дала нам счастье жить, работать, создавать материальные и духовные ценности во имя Родины и торжества разума на всем земном шаре.

Все самое лучшее, что есть в каждом из нас, мы посвящаем родной, любимой партии.

И хочу говорить о наиболее близком мне художественном творчестве. С самого начала своей деятельности как живописца и всегда стремился к тому, чтобы в образах, мною созданных, с максимальной возможной силой были выражены в духе коммунистических черты — ясность цели, дерзновенный взлет мысли, жажда яркости, мужественность, беспримечная преданность социалистической Родине, делу коммунизма.

Когда я писал картину «Открытый путь», и видел своих героев коммунистами, хотя прекрасно знал, что многие из них официально не состоят в рядах партии. Сердце чувствовало и, что каждый из них безгранично любит партию, всегда готов выполнить любое ее задание, совершить любой подвиг. Этих людей я встречал и встречать буду — их миллионы и миллионы. Выразить в полотне, волнующих образах коммунистические черты в советских людях, черты, воспитанные великой партией, — вот в чем я вижу свое призвание художника.

Перед нами стоят большие задания: глубоко изучить жизнь во всех ее проявлениях, научиться отбирать для своих произведений основное, типичное, уметь познать все новое, что рождает жизнь, и уметь видеть отрицательные стороны и силой своего художественного оружия смело бороться с ними.

Основной герой наших произведений — народ. Создавая образ советских людей во всем многообразии их творческого, социального, трудового, интересова, характеров — труженика, по-настоящему автора. Решить это можно лишь в том случае, если каждый из нас, художников, будет создавать ядром, основой коммунистической партии, активно относиться к своим героям. Не может быть истинным художником равнодушный созерцатель. Художник должен передать свое отношение к тому или иному факту или явлению, передать так, чтобы вместе с ним возмущались и переживали зрители.

Многие сделали художники, но партия учит нас никогда не успокаиваться на достигнутом, видеть не только достижения, но и недостатки нашей работы и неустанно стремиться вперед и вверх.

Все наши силы мы отдадим служению советскому народу.

Ю. НЕПРИНЦЕВ, член-корреспондент Академии художеств СССР.

СЛОВО СТРОИТЕЛЕЙ КУБИШЕВСКОЙ ГЭС

ПОСЕЛОК КОМСОМольский (Кубышевская область), 29 июля (ТАСС). Во всех строительных районах, участках, бригадах строительства Кубышевской ГЭС проходит чистка газет и беседы, посвященные 50-летию Второго съезда РСДРП. Сотни агитаторов рассказывают электромонтерам, шоферам, гидромеханикам, электросварщикам о подлинном пути Коммунистической партии Советского Союза.

После беседы начальник земснаряда № 1002 В. И. Михайлов заявил:

— Славный героический путь прошел

наша родная Коммунистическая партия. Она всегда была и будет руководящей и направляющей силой советского народа, строящего коммунизм. Наш долг — направлять партию новыми трудовыми успехами.

Выключившись в соревновании за доброту, встречу третьей годовщины с начала работ на стройке, наш экипаж уже работал в июле 313 тысяч кубометров грунта вместе 280 тысяч кубометров по норме. Будем работать так, чтобы рапортовать Коммунистической партии и Советскому правительству о досрочном окончании работ на Кубышевской ГЭС!

Приближаемся к заветной цели

СТАЛИНГРАД, 29 июля (ТАСС). Трудящиеся города-героя с большим воодушевлением отмечают пятидесятилетие Коммунистической партии Советского Союза. На заводах, фабриках и в учреждениях состоялись чистки газетов о пятидесятилетии, а также многочисленные беседы агитаторов.

Коллективные чистки газетов и беседы

состоялись на многих участках Сталинградгидрострой.

— Сегодня мы отдаемся на путь, предвизанной партией, — сказал механик экспериментального участка тов. Медведев, — путь героической борьбы и побед. Мы приближаемся к заветной цели, к коммунизму. Наша страна идет в авангарде лагеря мира и демократии.

На наших глазах обновляется жизнь

Перечитывая строки тезисов «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза»: «В годы довоенных пятилеток советский народ успешно осуществлял выработанный партией план социалистической индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства».

Какой глубокий смысл в этих строках, но везомым словом! Донские казаки хорошо помнят имя строительства котловода, теперь уже ставшие историческими, дни, когда партия прислала в широкие лонокие степи лучших своих сыновей, рабочих-коммунистов, таких, как Давыдов, герой полководческого романа «Поднятая целина». Колхозный строй не только изменил лицо наших хуторов и станиц — он изменил и нас самих. Вырос новый, действительно новый человек, которого не знал мир раньше.

И сейчас на моих глазах обновляется жизнь на Дону. Поднялся на рину и стал еще краше наш Ростов — теперь он порт гавани. Руками советских строителей создан Цимлянский гидроузел. Ветер колыхает волны на новом степном море, теплые воды бороздят воям старого изгиба Дона.

Хорошеет, мелеет наш край. И везе, во всем видны великую заботу Коммунистической партии о благо советского человека, о процветании всего нашего народа.

Мы уже везе шестой десяток лет в своей трудовой жизни и ежедневно чувствуем огромную, мудрую и добрую заботу партии. Партия и советская власть дали мне, простому человеку, науку крепостного крестьянина — возможность получить образование. Партия и родная советская власть предоставили мне, работнику хирургии, возможность иметь клинику туберкулеза. В ней она называется помощь сотням больных.

Заботу родной партии о народе благо мы ощущаем буквально на каждом шагу. Посмотрите на наши парки и сады! На наших стадионах и пионерские лагеря! Сколько в них везеел молодежи! Всем дано право на отдых и радостный труд. Как же мне не благодарить за это родную нашу Коммунистическую партию. Слава ей и сыновьям ее!

Г. РУМЯНЦЕВ, заслуженный врач РСФСР.

Воспитатель и друг

Ученые Белоруссии решили ряд научных проблем, имеющих большое народнохозяйственное значение. Они научились применять в разработке этих проблем марксистско-ленинскую теорию.

За последние годы в Академии наук Белорусской ССР закончена работа над историей Белоруссии; ученые поставили научные задачи по изучению истории белорусского народа от древнейших времен до наших дней. Литературоведы и языковеды заняты изучением истории белорусского литературного и белорусского языка, теоретическими вопросами литературоведения и языковедения. Работники философского фронта изучают историю общественной мысли в Белоруссии. Экономисты составляют учебник по экономической географии республике. Геологи, физики, химики, агрономы, энергетики и другие

ученые, работающие в области технических и естественных наук, разрабатывают вопросы наилучшего использования торфяных, лесных, энергетических и прочих богатств Белоруссии и особенно Полесской низменности.

Партия научила наших ученых приобщиться к заботам народа, ценить критику. Партия призывает ученых к коллективной работе и они все шире применяют коллективный метод, основанный на совместном обсуждении важнейших проблем.

За все, что дала науке Коммунистическая партия, мы горячо благодарим ей.

В. ПЕРЦЕВ, действительный член Академии наук Белорусской ССР. МИНСК.

Великая жизненная сила

На протяжении 50 лет Коммунистическая партия выдержала все испытания и привела советских людей к историческим победам. Советский народ под руководством нашей партии, стоящей у руля величайшей в мире социалистической державы, строит коммунистическое общество.

Героический путь Коммунистической партии ярко демонстрирует великую жизненную силу марксизма-ленинизма, его могучую организующую и мобилизующую роль в общественном развитии. Под руководством Коммунистической партии невиданный расцвет получила наука, помогающая советским людям постоянно познавать законы природы и общества. Советская наука теперь по праву может заявить всему миру, что она является передовой наукой.

Коммунистическая партия своей беззаветной борьбой за интересы народа покорила нам, ученикам, работать еще продуктивнее. Руководствуясь марксистско-ленинской теорией, советские ученые неустанно двигают науку вперед, развивают ее на благо советских людей, на благо социалистического государства.

Академик И. БАРДИН, вице-президент Академии наук СССР.

Единый мощный поток

Коммунистическая партия всегда удерживала и удерживает огромное внимание художественной интеллигенции. Ни в одной стране труд артистов и композиторов, живописцев и скульпторов не поднят на такую высоту, как у нас.

Наша интеллигенция борется за создание произведений советской классики в литературе, разностороннем искусстве и музыке. Путь к этому — неустанное повышение идейно-политического уровня, совершенствование профессионального мастерства.

Политика Коммунистической партии направлена на творческое развитие искусства и науки социалистических наций. Патристические по форме, социалистические по содержанию, расцвет и крепнут культуры братских советских народов, сливаясь в единый мощный поток многонациональной советской культуры, несущий человечеству идеи мира и дружбы, высокие идеалы гуманности.

Перед работниками искусства партия поставила благородную задачу — удовлетворить все возражающие духовные потребности народа. Продолжая лучшие традиции национальных культур и прежде всего культуры великого русского народа, вооруженные методом социалистического реализма, они борются за развитие всех жанров и видов искусства.

Подходя к отражению жизненных действительности с передовых позиций, советские художники должны руководствоваться глубокими советскими традициями.

Широко развитая свободный обмен мнениями и творческие дискуссии, глубже изучая многообразную жизнь народа, советские художники создадут яркие, реалистические произведения, достойные нашей эпохи.

В. КАСИЯН, народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР.

СЛАВНОЕ ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЕ

Пятьдесят лет тому назад — 30 июля 1903 года — начал свою работу Второй съезд РСДРП. Съезд явился знаменательным событием в героической истории нашей партии. На съезде было положено начало революционной пролетарской партии, партии нового типа. «Большевизм», — указывал В. И. Ленин, — существует, как течение политической мысли и как политическая партия, с 1903 года.

За пятьдесят лет, прошедших со Второго съезда РСДРП, Коммунистическая партия Советского Союза выросла в гигантскую силу, закалилась в боях под руководством Ленина, ученика и продолжателя дела Ленина великого Сталина и их соратников, стала ведущей силой советского общества. В тесном единении с народом Коммунистическая партия твердо и уверенно ведет страну вперед по пути победоносного строительства коммунизма.

В подготовке Второго съезда РСДРП решающую роль сыграла первая общероссийская марксистская газета «Искра», созданная и руководимая основателем партии — В. И. Лениным. Ленинская «Искра» самоотверженно боролась за революционную марксистскую партию, против русификации и международного оппортунизма. Она велла упорную, принципиальную борьбу с «экономизмом», с «левыми марксизмом», с другими враждебными рабочему классу течениями. «Искра» боролась за идейную и организационную сплоченность разрозненных социал-демократических организаций на революционной платформе.

К началу XX века мир вступил в новую эпоху — эпоху империализма и пролетарских революций. Крайне обострились все противоречия капитализма; приближалась пора решающих революционных битв пролетариата с буржуазией. Уже на заре империализма В. И. Ленин уловил новые процессы, совершающиеся в недрах капиталистического общества. За несколько дней во Втором съезде РСДРП он писал в наступившей эпохе, как эпохе «отчаянной

резницы, крайнего напряжения всех сил накануне революции пролетарской...».

Партия России являлась узловым пунктом противоречий империализма. Центр мирового революционного движения переместился с Запада в Россию. В ней зареалась величайшая народная революция, во главе которой шел революционнейший в мире пролетариат.

Развертывавшаяся в России революция неизбежно должна была принять международный характер, потрясти самые основы мирового империализма. Российский рабочий класс выдвигался на передовые позиции международного рабочего движения. В 1902 году В. И. Ленин писал: «История поставила теперь перед нами ближайшую задачу, которая является наиболее революционной из всех ближайших задач пролетариата любой бы то ни было другой страны. Осуществление этой задачи, разрушение самого могучего оплота не только европейской, но также... и азиатской реакции сделало бы русский пролетариат авангардом международного революционного пролетариата».

Приближение революции в России экзальтовало во всем. Проникнутый кризис 1900—1903 гг. всей своей жгучей остротой обрушился на пролетариат. Свыше 100 тысяч рабочих было выброшено на улицу. Хитрая эксплуатация рабочих капиталистами усилилась. Бурно нарастала рабочее движение. Борьба рабочих принимала все более революционный характер. От экономических стачек рабочие переходили к политическим стачкам и демонстрациям. На всю страну прогремела героическая «Обуховская оборона» 1901 года в Петербурге. В ноябре 1902 года Россия везедала крупная стачка и политическая демонстрация в Ростове-на-Дону. В 1903 году массовые политические стачки охватили Закавказье и Украину. Рабочие несли решительную борьбу с царской властью. Под влиянием рабочего движения начало подниматься из борьбы крестьянство.

М. Горький в «После о Буревоотнике», которая очень правдивая В. И. Ленину, предвезала революцию, восклицая: «Буря! Скоро грянет буря!».

Нарастание революции с особенной силой выдвигало необходимость создания единой, централизованной партии рабочего класса, партии боевой и революционной, партии отличной от социал-демократических партий Запада, зараженных оппортунизмом. Нужна была партия нового типа, партия, способная возглавить пролетариат в грядущей революции и повести его на борьбу за свержение царского самодержавия и империализма.

Первый съезд партии, объявивший об образовании РСДРП, единой партии не создал. Не было ни программы, ни устава партии. КК, избранный на Первом съезде, был арестован. Идеиная и организационная пераборка в партии после съезда усложсилась.

Ленин придал исключительно важное значение созданию революционной партии. Он указывал, что у пролетариата нет иного оружия в борьбе за власть, кроме организации. Подчеркивая могучую преобразующую силу революционной организации, Ленин провозгласил тезис:

«...Дайте нам организацию революционеров — и мы перевернем Россию!».

На пути создания революционной марксистской партии в России стояли немалые трудности. Русским марксизмом приходилось строить партию в условиях самодержавия, под огнем жесточайших полицейских преследований.

Серьезнейшим препятствием на пути создания была «экономизм» — «экономизм» отсталых элементов — «экономизм» отсталых элементов от борьбы за революцию, за диктатуру пролетариата, за социализм. Они пытались свести все рабочее движение только к трехпартийности, экономическим борбам рабочих с хозяевами за повышение зарплат и улучшение условий труда. Принимая значение революционной теории, «экономизм» прелюбовался перед стахивностью рабочего движения и отрицал необходимость придать ему сознатель-

ный, социалистический характер. «Экономизм» не признавал самостоятельных политических задач пролетариата и выступал против организации политической партии рабочего класса. Они теоретически оправдывали и воспекали идейный разрыв и организационную разрывность социал-демократических организаций. Чтобы построить революционную, марксистскую партию, необходимо было разгромить «экономизм», которые были тогда самыми опасными врагами рабочего класса.

В. И. Ленин в «Искре» подверг сокрушительной критике оппортунистические взгляды «экономистов» и разбил их иллюзии. Ленин показал, что «экономизм» является идеологией оппортунизма, хитрости, а «экономизм» — партия «социальных реформ», агентами буржуазии и рабочего движения.

Идейный разрыв «экономизма» заперещала знаменитая ленинская работа «Что делать?», вышедшая в 1902 году. В ней Ленин, творчески развивая марксизм, реально разработал идеологические основы марксистской партии.

Впервые в истории марксизма Ленин показал, что идейные истоки оппортунизма заключаются в преклонении перед стахивностью рабочего движения, в признании роли социалистического сознания в классовой борбe пролетариата. Ленин высоко подвал значение революционной теории, значение партии как руководящей силы рабочего движения и обосновал коренное марксистское положение о том, что пролетарская партия есть сознание рабочего движения с социализмом.

Важнейшей исторической работой, в которой Ленин обосновал беспрекословную тактику и организационную политику, было неомыслимо великое. Идеи ленинская «Искра», идеи «Что делать?» завоевали большинство социал-демократических комитетов в России.

Главная задача Второго съезда и заключалась, как указывал Ленин, в создании «действительной партии на тех принципах идейных и организационных началах, которые были выдвинуты и разработаны «Искрой».

Второй съезд РСДРП собрался за границей, тайно от царского правительства. Сначала его заседания происходили в Брюсселе, но вследствие преследования бельгийской полицией съезд вынужден был переехать в Лондон.

На съезде присутствовало 43 делегата от

26 организаций. Среди делегатов преобладали сторонники «Искры». Однако не все называвшие себя искровцами были последовательными революционерными марксистами. Часть искровцев заявила оппортунистическую позицию и по ряду вопросов обменивалась с противниками «Искры». На съезде развернулась ожесточенная борьба между революционными марксизмом-ленинизмом и оппортунизмом, закончившаяся расколом съезда.

Важнейшим политическим вопросом, который стоял перед партией в период Второго съезда, был вопрос о выборе пути, по которому пойдет молодое русское рабочее движение. Ленин, революционные марксисты вели рабочих под знаменем социалистической идеологии по пути смелой, последовательной революционной борбe против империализма и буржуазии, за диктатуру пролетариата, за социализм. Оппортунисты пытались совлечь рабочее движение на путь подчинения (уряду) идеологии, на путь реформизма — приспосабливания к царству и капитализму. Победа идеологических принципов Ленина, ленинская «Искра» на Втором съезде имела высочайшее значение для партии и рабочего класса, для международного революционного движения.

Важную роль в торжестве принципов революционного марксизма над оппортунизмом сыграло принятие Вторым съездом революционной программы партии.

Предложения «Искры» программа партии исходили из признания объективных законов развития общества. Программа объявляла войну капитализму. В ней подчеркивалось, что ход развития капиталистического общества создает материальную возможность замены капиталистических производственных отношений социалистическими, что социалистическая революция является частной собственностью на средства производства общественной собственностью и положит конец всем видам эксплуатации.

Центральной идеей программы являлась идея диктатуры пролетариата. «Невозможно уловить этой социальной революции», — указывалось в программе, — «составляет диктатура пролетариата, т. е. завоевание диктатурой такой политической власти, которая позволяет ему поднять всемогущую союзную эксплоататоров».

Оппортунистическая часть съезда всецело пыталась извратить программу, изменить ее революционную направленность.

Особенно ожесточенно оппортунисты нападали на пункт о диктатуре пролетариата, о неизбежности крушения капитализма, о победе социалистической революции, о руководящей роли партии. При этом оппортунисты старались свести к тому, что в программах социал-демократических партий Запада нет требования диктатуры пролетариата. Отрицая диктатуру пролетариата, оппортунисты пытались воссоздать принципы буржуазной демократии, рассматривая их как абсолютные и неизменные категории.

Оппортунистическая часть съезда выступила и против аграрной программы искровцев. Ленин при формулировке аграрной программы исходил из необходимости разоружения классовой борбe в деревне, из необходимости исчерпать до дна революционную энергию крестьянства в борьбе с помещиками и царизмом. Оппортунисты отрицали революционную роль крестьянства как союзника пролетариата. Она декларировала переносить омыт буржуазных революций Запада в условия России. Бунтовщики и польские социал-демократы выступили на съезде против программного требования по национальному вопросу — против права наций на самоуправление.

Ленин при поддержке искровцев решительно отстоял революционную программу. Он нанес оппортунизму сокрушительный удар, защитил идею диктатуры пролетариата, признав необходимость поддержки крестьянского движения, отстоял важнейший принцип пролетарского интернационализма — право наций на самоопределение.

Принятая съездом программа была революционной программой пролетарской партии. Если в программе-минимум говорилось о ближайших задачах партии, проводимых в рамках буржуазно-демократической революции, то в программе-максимум говорилось о главной задаче партии — о социалистической революции, ее установлении диктатуры пролетариата. Основные требования программы стали тем боевым знаменем, под которым партия сплотила рабочий класс, крестьянство, утнетенные национальности и пошла их на борьбу за свержение царства, помещиков и буржуазии. Эта программа прощественновала до Восьмого съезда партии (1919 год), на котором была принята новая программа, отмеченная условиями победы пролетарской революции.

Ожесточенная борьба развернулась на съезде по организационным вопросам. В

Сила народа — в его сплоченности вокруг партии

Радуюсь и горжусь

С большим интересом и волнением прочитала я тезисы о пятидесятилетии Коммунистической партии Советского Союза. Недавно мной раскрывалась картина огромнейшего, трудного пути, который прошла наша партия, чтобы завоевать счастье для народа и создать условия, в которых мы сейчас живем свободно и счастливо. В тезисах говорится, что условия жизни советского народа будут постоянно улучшаться.

Большое внимание партия уделяет и будет уделять вопросам культурного строительства. В этом я убеждена и на примере нашей библиотеки. С каждым годом растет ее бюджет, растет книжный фонд. Сейчас на ее полках — 270 тысяч томов.

Я радуюсь и горжусь, что работаю на таком участке, который удовлетворяет частую культурную потребность нашего народа.

Полувековой путь, пройденный нашей партией, достижения нашего народа под руководством партии заставили и меня, беспартийного библиотекаря, оглянуться на свой трудовой путь. Партия помогла мне в формировании марксистского мировоззрения, в получении образования и специальности. Я всегда чувствовала заботу, руководство и поддержку партии. Работая в Центральной городской публичной библиотеке имени Некрасова, которая обслуживает 40 тысяч читателей и ежегодно выдает около одного миллиона книг, я вижу огромный рост культурного уровня трудящихся.

Я стараюсь как можно лучше удовлетворить запросы читателей и прилагаю все силы для популяризации литературы, содействующей коммунистическому воспитанию трудящихся.

О. АНФИНОГЕНОВА,
библиотекарь Центральной городской публичной библиотеки имени Некрасова,
МОСКВА.

К новым успехам

Я — старый человек. На моих глазах из года в год меняется облик Родины, росла культура народа. С первых лет советской власти я работаю библиотекарем и вижу, как благодаря заботе Коммунистической партии разномыслие и развращение у нас было победоносно.

Нигде в мире нет такой широкой сети книжных библиотек, как у нас. Сейчас в СССР 368 тысяч библиотек, и число их все время растет.

Наше и наше знание для библиотек страны. В Ленинском районе Москвы, например, недавно одна из библиотек переехала по вновь построенный дом и оборудована по всем правилам библиотечной техники. Другая в скором времени также получит новое помещение.

Развитие библиотечного дела — результат последовательного осуществления указаний В. И. Ленина и Н. С. Сталина о культурной революции и просвещения народа. Я, советский библиотекарь, встречаю славы 50-летия Коммунистической партии как большой и радостный праздник. На мою долю выпала честь вести пропаганду тезисов к 50-летию партии среди тысяч наших читателей. Все мы с радостью и воодушевлением будем трудиться под руководством Коммунистической партии, чтобы страна достигла новых успехов.

О. КОЛКОТИНА,
библиотекарь.

прежде всего, предложенном Лениным, были отражены организационные принципы партии нового типа. Ленин и его сторонники видели в пролетарской партии передовый, сознательный, организованный орган рабочего класса, вооруженный революционной теорией, анализом законов развития общества и классовых борб. Они исходили из того, что только всесоюзная и централизованная партия способна обеспечить завоевание диктатуры пролетариата и победу социализма.

Оппортунистическая часть сил — меньшевики стремились к созданию реформистской партии по типу оппортунистических партий II Интернационала. Откалываясь от борб за диктатуру пролетариата, меньшевики вместе с тем отказывались и от централизованной, дисциплинированной, боевой революционной партии. Она широко открывала двери партии империалистическим элементам.

Великая заслуга В. И. Ленина в том, что он первым в истории марксизма разработал учение о партии как руководящей организации рабочего класса, как основном оружии в его руках, без которого невозможно завоевать диктатуру пролетариата и добиться победы коммунизма. Разработанный Лениным устав в целях обеспечения единства партийных рядов устанавливал жесткую дисциплину, дисциплину, твердые нормы партийной жизни, одинаково обязательные для всех членов партии.

Принципы партийного руководства, сформулированные Лениным, предусматривали строжайшее соблюдение устава, осуществление принципов демократического централизма, всестороннее развитие активности всех членов партии, коллективное обсуждение важнейших вопросов партийной деятельности. Ленин указывал строго соблюдать принцип коллективности руководства, что гарантирует партию от элементов случайности и оппортунизма в принятии важнейших решений. Партия — живой, самостоятельный, непрерывно развивающийся организм. С особой силой Ленин подчеркивал значение знания члена партии. «Наша задача, — указывал он, — обеспечить твердость, выдержанность, чистоту нашей партии. Мы должны стараться поднять знание и значение члена партии выше, выше и выше...».

При обсуждении вопроса о составе центральных учреждений партии большинство

УМ, ЧЕСТЬ И СОВЕСТЬ ЭПОХИ

Не было в истории нашей Родины партии, кроме Коммунистической, которая воплотила бы в себе мечты и чаяния всех трудящихся, стала бы могучей и непробиваемой силой, обеспечившей претворение в жизнь великих и светлых идей социальной справедливости, партии, которая осуществила бы строительство нового мира, прекрасного, свободного и счастливого.

Вооруженная передовой научной теорией, опирающаяся и закаленная в боях со всеми и всяческими врагами, Коммунистическая партия явилась той силой, которая возглавила борьбу миллионов трудящихся и привела их к победе.

Тяжелым, трудным путем шла наша партия, Коммунистическая партия в условиях преследований, полицейского террора, обрившихся на нее в годы парализации. Она оказалась единственной партией, способной взять в свои руки судьбу революции, повести народ в 1917 году от революции буржуазно-демократической к революции социалистической, обеспечить победу социализма в нашей стране.

Почти четыре десятилетия, прошедшие после Октября, показали всю правоту и силу бесспорного ленинского учения, были годами торжества политики Коммунистической партии.

Безраздельная любовь народа к Коммунистической партии, для которой превыше всего интерес народа, и партии, которая выстояла в себе ум, честь и совесть нашей эпохи.

Родной земле мы Коммунистическую партию потому, что она, как мать, воспитала нас, она берет нас от прописки врагов внутренних и внешних. Партия научила нас великой дружбе между национальностями и людьми всех рас. Она охраняет мир во всем мире. Она учит любить свободу и ненавидеть рабство. Она поднимала к активному участию в строительстве простых людей и воспитала их в духе беззаветной преданности идеям коммунизма.

Партия воспитала народ в своих песнях. Ее посвящают лучшие свои творения композиторы и художники, ее славная история, ее борьба находят отражение в произведениях театра и кино, во всех областях советского искусства, призванного нести в массы идеи коммунизма, быть учителем жизни.

В области культуры и искусства партия вела и ведет нас по прямой и верной дороге жизнеутверждения, жизнелюбия, учит бороться со всяким упадочничеством, с разлагающей буржуазной идеологией. Она оберегает нас от ошибок и указывает путь к искусству высокой нравы, искусству социалистического реализма.

Партия возмещала роль художника и поднимала роль искусства на небывалую высоту. Потому так почетны задачи, которые стоят перед деятелями советской культуры, потому так огромна ответственность наша перед народом. Только во всеоружии идейной зрелости и профессионального мастерства можем мы словом искусства говорить с народом. Вот почему, отмечая сегодня славное пятидесятилетие нашей партии, мы еще раз должны напомнить себе, как необходимо художнику глубокое знание законов общественного развития, изучение славного пути, которым партия привела народ к победе.

За сбитыми формулками опубликованных в пятидесятилетие партии тезисов встают перед нами богатая и славная жизнь партии, этапы борб и побед, одержанных под ее руководством советским народом. Появился огромный интерес, с которым изучают тезисы трудящиеся нашей страны.

Силоченные вокруг Коммунистической партии и родного Советского правительства, все советские люди — рабочие, колхозники, ученые и художники — готовы сделать все, чтобы активно, в полную меру участвовать в осуществлении политики, выработанной Коммунистической партией.

Гр. АЛЕКСАНДРОВ,
народный артист СССР.

ПАРТИЯ УКАЗЫВАЕТ ПУТЬ

Выдающиеся успехи в развитии нашей социалистической промышленности, сельского хозяйства и культуры — результат последовательного проведения в жизнь политики Коммунистической партии, политики, выработанной годами борб и труда. Закаленная в боях с врагами, наша родная партия под руководством гениального Ленина, ученика и продолжателя дела Ленина великого Сталина и их соратников, стала той могучей и организующей силой, без которой невозможно движение вперед, без которой каждый советский человек не мыслит свое существование, свое творческое существование.

Спросите любого рабочего или колхозника, академика или педагога, артиста или художника, и чья суть его жизни, работы, и он ответит: в служении делу партии, народу.

На многолетнем опыте трудящиеся нашей Родины убедились, что только Коммунистическая партия — подлинный авангард рабочего класса, авангард, возглавляющий и социализм миллионов людей, ранее пролагающих в нем и беспредельный.

В первые годы советской власти, когда наше отечественное кино находилось еще в младенческом состоянии, Владимир Ильич Ленин заявил, что кино — самое важное

средство пропаганды и художники, ее славная история, ее борьба находят отражение в произведениях театра и кино, во всех областях советского искусства, призванного нести в массы идеи коммунизма, быть учителем жизни.

В области культуры и искусства партия вела и ведет нас по прямой и верной дороге жизнеутверждения, жизнелюбия, учит бороться со всяким упадочничеством, с разлагающей буржуазной идеологией. Она оберегает нас от ошибок и указывает путь к искусству высокой нравы, искусству социалистического реализма.

Партия возмещала роль художника и поднимала роль искусства на небывалую высоту. Потому так почетны задачи, которые стоят перед деятелями советской культуры, потому так огромна ответственность наша перед народом. Только во всеоружии идейной зрелости и профессионального мастерства можем мы словом искусства говорить с народом. Вот почему, отмечая сегодня славное пятидесятилетие нашей партии, мы еще раз должны напомнить себе, как необходимо художнику глубокое знание законов общественного развития, изучение славного пути, которым партия привела народ к победе.

За сбитыми формулками опубликованных в пятидесятилетие партии тезисов встают перед нами богатая и славная жизнь партии, этапы борб и побед, одержанных под ее руководством советским народом. Появился огромный интерес, с которым изучают тезисы трудящиеся нашей страны.

Силоченные вокруг Коммунистической партии и родного Советского правительства, все советские люди — рабочие, колхозники, ученые и художники — готовы сделать все, чтобы активно, в полную меру участвовать в осуществлении политики, выработанной Коммунистической партией.

Гр. АЛЕКСАНДРОВ,
народный артист СССР.

Хорошеет наша страна

Нет большего счастья и радости, чем своими глазами видеть, как растет наша любимая Родина, как крепнет дружба во народов, чувствуют горячую любовь к советскому народу со стороны наших друзей за рубежом.

Нам, жителям Востока, Великая Октябрьская социалистическая революция, подготовленная Коммунистической партией, дала право на свободную жизнь, открыла необоримые просторы для радости труда и творчества.

В суровые годы Отечественной войны, выступая перед воинами Советской Армии, я понимала, как важно донести до зрителя, что советские артисты — коммунисты и беспартийные — готовы всегда быть там, где это понадобится нашей партии, правительству, родному народу.

Во время поездок по СССР я поочередно вижу, как выросла наша страна, как вырос народ и, особенно, прекрасная советская молодежь, как требователи, вытискивали из себя, всем сердцем любящий искусство.

Хочется в этот день признать всех творческих работников, создавших новые прекрасные произведения, которые ярко и правдиво отражали бы жизнь советских людей, величайшую роль советского народа, славу нашей Коммунистической партии и укрепление мира во всем мире.

Тамара ХАНУМ,
народная артистка Узбекской ССР.

На благо человека

Каждый советский человек, будь то ученый, писатель, художник, рабочий или колхозник, коммунист или беспартийный, чувствует себя в этот исторический день как-то особенно хорошо. Он чувствует, что ему выпало на долю жить в эпоху, когда под руководством Коммунистической партии осуществлялись и нашей стране самые заветные мечты тех, кто боролся и отдал жизнь за установление справедливого общественного порядка.

Партия, созданная бессмертным Лениным, на протяжении полувека одержала много побед. Ее, нашей любимой партией, народы Советского Союза обязали, в частности, распустить своей национальной культуры. Нации, у которых до Великой Октябрьской социалистической революции не было своей собственной письменности, благодаря всеобщей заботе Коммунистической партии имеют теперь вышние учебные заведения, драматические и музыкальные театры, охватили свою национальную литературу и искусство, выпускают большие тиражи книг на родном языке.

Все, что создано нами за тридцать шесть лет существования Советского государства, все, что отмечено полными вдохновением, что несет отпечаток творческого творчества, — все это появилось благодаря героической деятельности партии на благо народа.

Профессор Б. ДЕХТЕРЕВ,
заслуженный деятель искусств РСФСР.

«Огромные успехи социалистической экономики и расцвет культуры в СССР стали возможны благодаря прочному союзу рабочего класса и колхозного крестьянства, крепнущей дружбе народов нашей страны, благодаря неуклонному упрочению морально-политического единства советского народа».

Из тезисов „Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза“.

ОРГАНИЗУЮЩАЯ И ВДОХНОВЛЯЮЩАЯ СИЛА

«Коммунистическая партия — организующая и вдохновляющая сила советского общества, строящего коммунизм», — эти слова, которыми ознаменован последний раздел опубликованных на днях тезисов «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза», полны глубокого смысла. В самом деле, нет ни одной области нашей общественной жизни, в которой не ощущалось бы благотворное влияние Коммунистической партии.

Выражая волю и интересы всего народа, партия всегда вела нас по верному пути, всегда ставила перед нами самые важные задачи и всегда помогала решать их с наибольшим успехом.

Мы, люди искусства, так же как люди любой другой профессии, испытываем чувство глубокой благодарности Коммунистической партии, которая вдохновляет нас на творческий труд, помогает нам преодолевать заблуждения и ошибки, ведет к новым успехам.

Заслуженные великим Лениным еще до Октябрьской революции теоретические основы реализма искусства как искусства, пытающегося передовыми идеями современности и опирающегося на народное творчество и творчество классиков, помогли деятелям советского искусства выйти на широкий путь реализма, сделать свое творчество понятным народу и нужным ему.

В этой глубокой связи искусства с наро-

дом и заключена партийность советского искусства в самом высоком значении этого слова. Начиная с песен революционного подполья, оно отражало важнейшие этапы борб партии за освобождение рабочего класса, за пролетарскую революцию, за построение коммунизма в нашей стране.

Роль искусства поднята у нас на большую высоту. Искусство — первый помощник партии в выполнении одной из важнейших ее задач: в коммунистическом воспитании советского народа. Можем ли мы сказать, что сделали в этом отношении все, что можем сделать и, главное, что должны сделать? Нет, наши дела далеки еще не все. Партия и народ ждут от деятелей искусства гораздо большего.

Я думаю, что выражу мнение всех работников искусства, если скажу, что читая тезисы «Пятьдесят лет Коммунистической партии Советского Союза», мы особенно остро испытываем чувство своего долга и ответственности перед партией и народом за свою деятельность.

Гигантский путь, пройденный Коммунистической партией Советского Союза, отмечен величайшими победами, которые должны быть воплощены в произведениях искусства, достойных великой партии, великого советского народа.

Профессор Д. КАБАЛЕВСКИЙ,
заслуженный деятель искусств РСФСР.

УДВОИМ ЭНЕРГИЮ

Мне, советскому ученому, коммунисту, выпало счастье — пройти с Коммунистической партией почти весь ее полувековой путь. На моих глазах в советской высшей школе по указанию партии осуществились замечательные преобразования, направленные на всемерное улучшение подготовки специалистов для всех отраслей народного хозяйства и культуры страны.

Вспоминаются годы, когда в высшие учебные заведения впервые пришли рабочие и крестьяне, прошедшие подготовку на фабриках. Окончив высшую школу, многие из них заняли командные посты в народном хозяйстве, стали активными строителями социалистической культуры.

Забота партии о воспитании специалистов, о подготовке нового поколения для нашей науки ярко отражена и в деятельности одного из старейших вузов страны —

Московского государственного университета имени Ломоносова. Партия помогла нашему профессорско-преподавательскому коллективу вырастить людей, обогативших советскую науку и технику выдающимися открытиями.

Наш долг — удвоить энергию в подготовке квалифицированных кадров, отвечающих высоким, неуклонно растущим требованиям народного хозяйства и советской науки. Из этих вузов молодой специалист должен выйти с прочным багажом знаний. И прежде всего он обязан творчески, а не догматически усвоить марксистско-ленинскую науку, вооружиться всеполюсной наукой Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина.

Профессор И. УДАЛЬЦОВ,
декан экономического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова.

реческие основы партии, большевики уже в период нового революционного подъема 1912—1914 гг. слепили вокруг себя подпольную большинство сознательного рабочего класса.

Пражская партийная конференция 1912 года послала на РСДРП меньшевиков-ликвидаторов и положила начало окончательному оформлению большевиков в самостоятельную партию. Самоотверженная борьба Ленина, большевиков за создание партии нового типа увенчалась полной победой.

Коммунистическая партия, организовав союз рабочего класса и трудового крестьянства, добилась в результате Великой Октябрьской социалистической революции 1917 года свержения власти помещиков и капиталистов, установления близкой народу, родной ему власти Советов. Началась новая эра в истории человечества — эра крушения капитализма и торжества коммунизма. Наша Коммунистическая партия превратилась на силы национальной и интернациональной, в «ударную бригаду» мирового революционного и рабочего движения.

Отстояв в ожесточенных боях с внешней и внутренней контрреволюцией молодое Советское государство, Коммунистическая партия развернула гигантскую строительную работу, направила силы народа на претворение в жизнь ленинского плана построения социализма.

Враги партии и народа — троцкисты, буржуазные националисты — пытались свергнуть партию с ленинского пути на путь ликвидации завоеваний Октябрьской революции, на путь реставрации капитализма. Коммунистическая партия под руководством Центрального Комитета во главе с В. И. Сталиным, великим продолжателем дела В. И. Ленина, разгромила контрреволюцию и опиралась на ленинское учение о возможности победы социализма в одной стране, развернула борьбу за построение социалистического общества в СССР.

Под руководством партии наш народ, используя преумноженное советское строительство, создавая первоклассную индустрию, крупное социалистическое сельское хозяйство, построил новое, социалистическое общество. Коммунистическая партия обеспечила освобождение трудящихся России от многовекового социального и национального гнета, добилась преодоления экономической и культурной отсталости ранее угнетав-

шихся народов, слепила все народы нашей страны в единую братскую семью.

В огне ожесточенных испытаний Великой Отечественной войны еще больше закалялся наш могучий социалистический организм. Руководимый Коммунистической партией, советский народ и его Вооруженные Силы наголову разбили фашистских агрессоров, отстояли независимость Родины и спасли народы других стран от угрозы фашистского порабощения. Отпадение от системы империализма ряда стран Европы и Азии, в которых победила народная демократия, торжество народной революции в Китае — все это означало сильнейшее ослабление лагеря империалистической реакции и укрепление лагеря мира и социализма.

В последнем периоде советские люди, вдохновленные партией, в кратчайший срок восстановили хозяйство страны, вытиснули вперед все отрасли советской экономики и культуры.

XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза явился яркой демонстрацией теснейшего единения партии и народа, нерушимой монолитности и сплоченности ее рядов, ее непреклонной решимости приросты народы нашей страны под знаменем Ленина — Сталина к победе коммунизма.

Созданная 50 лет назад гениальным Лениным, Коммунистическая партия прошла славный исторический путь. История Коммунистической партии Советского Союза есть марксистско-ленинизм в действии. Сила и жизнеспособность марксистско-ленинской теории проверена практикой, опытом классовых борб пролетариата, всех трудящихся масс. Коммунистическая партия, опираясь на марксистско-ленинскую теорию, на глубокое знание законов развития общества, проводит правильную политику, отражающую потребности развития материальной жизни общества, интересы народных масс. Обуславливая своим муром революционной борб, партия пользуется поддержкой всего народа. Она опирается при этом на творческую активность народных масс, которые считают проведение политики Коммунистической партии в жизнь своим кровным делом.

Партия одерживала и одерживает победы потому, что она сильна единством своих

рядов. Партия беспощадно выкорчевывает всех врагов народа, буржуазных пережидателей, презренных агентов империалистических держав, проливающих в ее ряды с целью подорвать партию изнутри, замешать марксистско-ленинскую дисциплину, капиталистического рабства и подчинение нашей страны международному империализму. Партия неустанно повышает революционную бдительность в отношении прощлов классового врага.

Польский пленум ЦК КПСС с новой силой показал несокрушимое единство и боевую готовность партии к успешному осуществлению величественной программы коммунистического строительства, намеченной XIX съездом. Партия мобилирует усилия советского народа на дальнейшее упрочение международного социалистического государства, на всемерное укрепление активной обороны нашей страны от агрессивных действий ее врагов, на непрерывное повышение материального и культурного уровня трудящихся.

В условиях постепенного перехода от социализма к коммунизму решающее значение имеет дело коммунистического воспитания советских людей. Партия ведет настойчивую воспитательную работу по ликвидации еще не изжитых пережитков капитализма в сознании трудящихся, непримиримо разоблачает всяческие проявления буржуазного национализма и разлагающей буржуазной идеологии. Партия воспитывает трудящихся социалистического общества в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма, в духе установления братских связей с трудящимися всех стран.

Огромное внимание Коммунистическая партия уделяет дальнейшему улучшению дела партийной пропаганды и политико-воспитательной работы в массах. Партия исходит из того, что марксистско-ленинское воспитание коммунистов является решающим условием повышения их авангардной роли во всех областях коммунистического строительства. При этом партия требует, чтобы во всей пропагандистской работе был устранен начитнический, догматический подход к изучению марксистско-ленинской теории. Марксистско-ленинская теория есть не догма, а руководство к действию. Вся история Коммунистической партии Советского Союза учит нас глубокому пониманию творческого характера

Одним из важнейших условий дальнейшего подъема творческой активности коммунистов и всех трудящихся является критика и самокритика, особенно критика снизу. Партия направляет критику и самокритику на преодоление имеющихся недостатков, на завоевание новых и новых успехов в строительстве коммунистического общества. Партийные организации постоянно укрепляют и расширяют свои связи с массами, понимают, что сила и непобедимость Коммунистической партии — в ее неразрывной связи с народом, что сила народа — в его сплоченности вокруг партии.

Наша великая социалистическая Родина полна несокрушимой мощи и творческих сил. Советский Союз выступает могучим оплотом мира, демократии и социализма. Решающим условием крепости советского строя является испытанное руководство Коммунистической партии как вдохновляющей, организующей и направляющей силы социалистического общества.

Под славным знаменем всепобеждающей, преобразующего мир революционного учения Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина Коммунистическая партия ведет советский народ вперед, к коммунизму!

С. ПЕТРОВ,

