

МЫСЛ ЭТСКАЯ ФРУНЗА

В «Лите-Дюринг» Энгельс выяснял немецкого кадет-социалиста Дюрина, который отрицал потребность социалистического общества в глубоком, разностороннем образовании и культуре и стремился снести обучение в будущей средней и высшей школе к усвоению необходимого минимума элементарных знаний. В противовес Дюрину Энгельс защищал идеал школы, в которой подрастворяющим поколениям будет обеспечено разностороннее техническое образование и вместе с тем дух практической основы для научного воспитания школы, целью которой будет подготовка «всесторонне развитых людей». Категорически отвергнут призыв Дюрина (прехоспоспивший) «аппаратные требования» представителей Пролеткульта, с которыми Ленин пренебрежительно боролся в первые годы Советской власти, изгнать из школы как любы «буржуазии» и «устаревшее» классическое искусство и заменить его новыми образами, созданными искусственным, лабораторным путем и якобы соответствующими «более высоким запросам», Энгельс горячо выступил за защиту классического художественного наследия, указав на его грандиозное значение для эстетического воспитания нового человека.

Мысли Энгельса о роли философского, научного и классического художественного наследия для социалистической культуры получили дальнейшее развитие в трудах В. И. Ленина. Вместе с ними они легли в основу политики партии по практическому строительству советской культуры и продолжают сохранять свою неумирающую ценность в наше время, когда амарикский бунт против «буржуазии» художественной классики вновь усиливается и пропагандируется современными

«демонами» и их теоретиками за рубежом.

О СОБОЕ ЗНАЧЕНИЕ труда Энгельса приобрели для марксистской эстетики, теории искусства, литературной и художественной критики. До начала совместной работы с Марксом молодой Энгельс в конце 1830-х гг. участвовал в качестве поэта-опериста, литературистом-критиком и позднее страстный интерес к искусству никогда не оставил его. Он горячо любил музыку Баха и Генделя, Гайдна и Гайдла, Моцарта и Бекховена. В творчестве Диане и Шекспира, Гете и Шиллера, Гёте-Бальзака и Пушкина, в народном германском эпосе и лучших образах средневековой народной поэзии Энгельс видел важнейшие источники понимания жизни, нравственности и эстетического воспитания всесторонне развитой человеческой личности. Высокая оценка роли искусства в общественной жизни обусловила настойчивый интерес и внимание Энгельса к проблемам нового, революционного искусства и литературы.

Энгельс разделял каждый успех писателей и художников его эпохи, созидающего свой гений и судьбу с революционной борьбой рабочего класса. Его привык к немецкому революционеру Ф. Лассалю об исторической драме, к писательницам-социалисткам Марии Кларкской и Маргарет Гаррисон с проблемой реализма, высказываниям о фольклоре и массовой революционной позиции получили широкое международное признание, стали в наших глазах классическими образами марксистской художественной критики.

Заболтво и в то же время всенародный подход к творчеству современных ему представителей социалистического искусства, Энгельс и в дальнейшем, когда амарикский бунт против «буржуазии» художественной классики вновь усиливается и пропагандируется современными

Пролетариев всех стран, соединяйтесь!

ГОД ИЗДАНИЯ 42-й

ВТОРНИК • 1 ДЕКАБРЯ 1970

№ 143 (4267) • Цена 3 коп.

СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

УКАЗАННОМУ ЛЕНИНЫМ

скай Республики,



В президиуме торжественного заседания ЦК Компартии Армении и Верховного Совета Армянской ССР.

Фото: В. Егорова и В. Мусатянина (ТАСС)

АЛЕКСАНДР БЛОК И РУССКАЯ КУЛЬТУРА

К 90-летию со дня рождения поэта

И СОВРЕМЕННИКОВ поэта, и нас, его потомков, впечатляют красота, достоинство, мужество, с которыми Блок прошел свой жизненный и творческий путь. Юношеские его стихи, исполненные немыслимых предвестий, поменялись в «годы дальние, глухие» — девяностые годы прошлого века; последующие произведения Блока, утверждавшие рождение нового мира, осыпавшиеся народом Октябрьской революции.

В пору, когда мещанская «смодерн» и буржуазные декаденты болезненно поразили массовый вкус, Блок выступил как наследник классической традиции русской культуры. Его идеалом было искусство народа, связавшее всем бытием своим с жизнью народа.

Одно из программных высказываний Блока — речь «О назначении поэта» — посвящено Пушкину. «Наша память хранит с малышества все словесное имя Пушкина. Это имя, этот звук наполняет собою многие дни нашей жизни», — так вспоминало до смерти проинтона Блок имя Пушкина, решив «всплыть» в беседах с жизнью народа.

Блок — тема России. «Этой теме я сопутствую и бесповоротно посвятил свою жизнь», — сказал Блок.

А. Блок считал, что есть «культура умного ученого», когда культура приоткрыта в основном как итог знаний, умений, ума, и есть культура, покидающая прежде всего как выражение гражданственности, социальной совести. И тогда, в заре «встречи страшных лет России», быть вершиной культуры — «смытье» ее из прошлого, открыть глаза, пока великая гроза все не смела в своей отчизне. А вместе с тем «вернуть в свет», «претворять в работе руки, знать, что рано или поздно все будет «по-новому», потому что жизнь прекрасна». Такова в общих чертах была художественная и гражданская позиция Блока в предреволюционные годы, и эта позиция определила его место в русской культуре, определила привнесенную им в творчество традицию.

ООНГО СОВЕТ МИНИСТРОВ
СССР

и Современников поэта, и нас, его потомков, впечатляют красота, достоинство, мужество, с которыми Блок прошел свой жизненный и творческий путь. Юношеские его стихи, исполненные немыслимых предвестий, поменялись в «годы дальние, глухие» — девяностые годы прошлого века; последующие произведения Блока, утверждавшие рождение нового мира, осыпавшиеся народом Октябрьской революции.

В пору, когда мещанская «смодерн» и буржуазные декаденты болезненно поразили массовый вкус, Блок выступил как наследник классической традиции русской культуры. Его идеалом было искусство народа, связавшее всем бытием своим с жизнью народа.

Одно из программных высказываний Блока — речь «О назначении поэта» — посвящено Пушкину. «Наша память хранит с малышества все словесное имя Пушкина. Это имя, этот звук наполняет собою многие дни нашей жизни», — так вспоминало до смерти проинтона Блок имя Пушкина, решив «всплыть» в беседах с жизнью народа.

Блок — тема России. «Этой теме я сопутствую и бесповоротно посвятил свою жизнь», — сказал Блок.

А. Блок считал, что есть «культура умного ученого», когда культура приоткрыта в основном как итог знаний, умений, ума, и есть культура, покидающая прежде всего как выражение гражданственности, социальной совести. И тогда, в заре «встречи страшных лет России», быть вершиной культуры — «смытье» ее из прошлого, открыть глаза, пока великая гроза все не смела в своей отчизне. А вместе с тем «вернуть в свет», «претворять в работе руки, знать, что рано или поздно все будет «по-новому», потому что жизнь прекрасна». Такова в общих чертах была художественная и гражданская позиция Блока в предреволюционные годы, и эта позиция определила его место в русской культуре, определила привнесенную им в творчество традицию.

Позовите мне, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, чтобы я гордо подавлять всех коммунистов республик со славным юбилеем Коммунистической партии Армении. От моих душевых влечений к новым большим успехам в труде на благо национальных Родин! (Бурные аплодисменты).

Позовите меня, товарищи, от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза,

