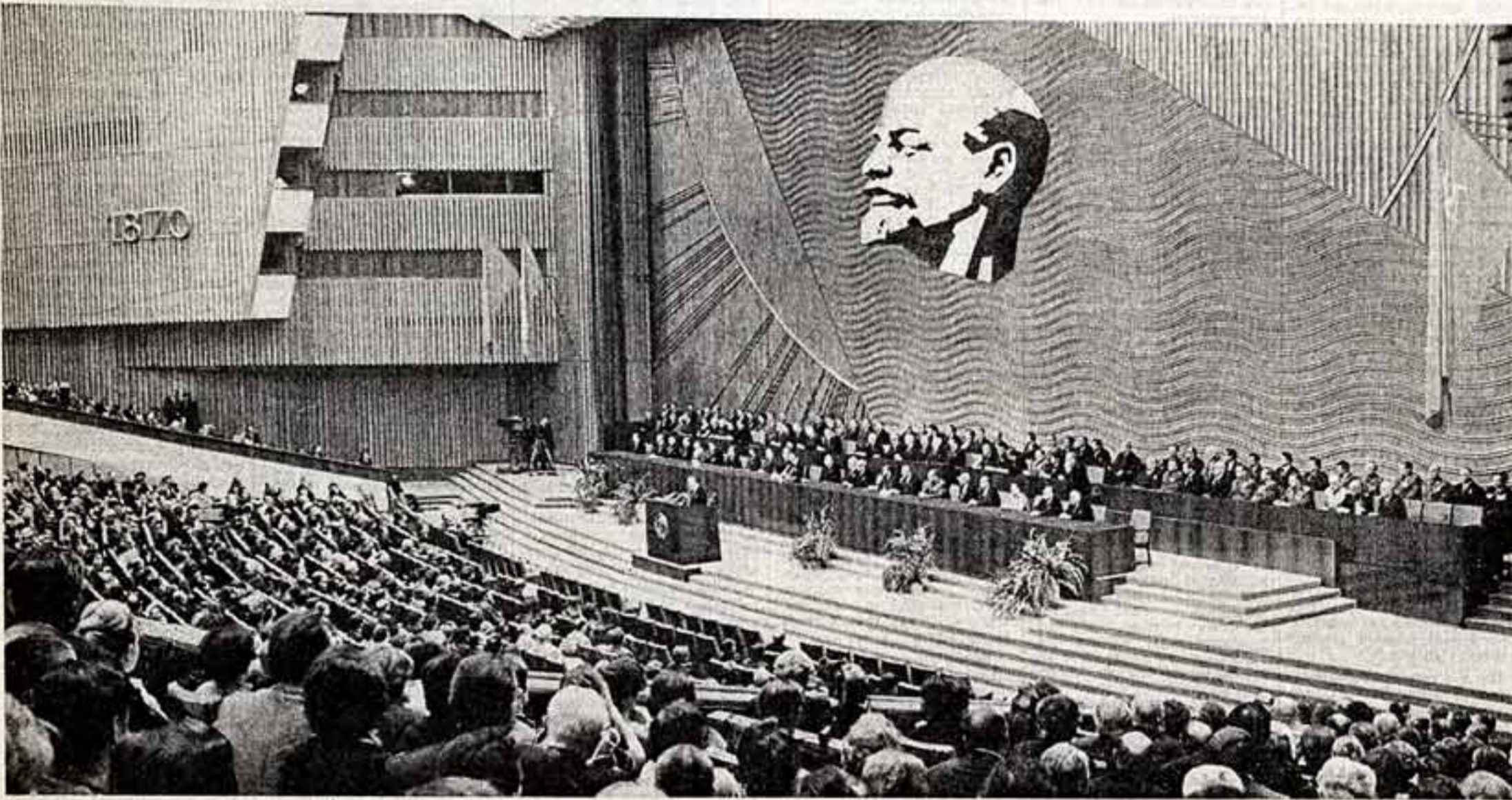


СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

1978 № 33 (5145) Суббота, 22 апреля Цена 5 коп.



Торжественное заседание в Кремлевском Дворце съездов.

Фото А. Пазомова.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В КРЕМЛЕ

С чувством гордости за свою великую многонациональную Родину — первую в мире страну развитого социализма — встречают советские люди 108-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина...

«Ленин», — отмечал товарищ Л. И. Брежнев, — остается живым участником наших дел, наших надежд и мудрым учителем. Ленинизм гением озарил победы и свершения советского народа в борьбе за осуществление решений XXV съезда КПСС, всплыв мирного революционного, национально-освободительного движения.

Здесь собрались передовики и новаторы производства столицы и Подмосквы, ветераны партии, деятели науки и культуры, воины Советских Вооруженных Сил, представители партийных, советских и общественных организаций. Присутствуют иностранные дипломаты, зарубежные гости, советские и иностранные журналисты.

В. В. Гришкин, А. А. Громико, А. И. Косыгин, Ф. Д. Кузнецов, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, М. А. Суслова, Д. Ф. Устинова, П. Н. Демичева, В. В. Кузнецова, Б. Н. Пономарева, М. С. Соломенцева, К. У. Черненко, И. В. Калитин, Я. П. Рыбков, К. В. Русакова.

Компартия Эквадора П. А. Саид. Здесь — заместители председателей Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР, секретари МКК и МК КПСС, ветераны ленинской партии, знатные труженики промышленности и сельского хозяйства, видные военачальники, ученые, представители общественных и творческих организаций.

КПСС, первый секретарь МКК КПСС В. В. Гришкин. Звучит гимн Советского Союза. С докладом «Ленинизм — наука революционной борьбы и коммунистического созидания» выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров РСФСР М. С. Соломенцев.

ЛЕНИНИЗМ — НАУКА РЕВОЛЮЦИОННОЙ БОРЬБЫ И КОММУНИСТИЧЕСКОГО СОЗИДАНИЯ Доклад товарища М. С. СОЛОМЕНЦЕВА

Товарищи! По замечательной традиции, утвердившейся в нашей стране, советские люди каждый год торжественно отмечают день рождения Владимира Ильича Ленина — создателя Коммунистического Союза и первого на земле социалистического государства, непревзойденного стратега и тактика пролетарской революции, величайшего зодчего нового мира.

Ленин совершил крупнейшее научное открытие, предсказав, что империализм — не только высшая, но и последняя стадия старого эксплуататорского общества. И он на практике доказал это, возглавив Великую Октябрьскую социалистическую революцию, положившую начало новой, коммунистической формации. С его именем неразрывно связано превращение марксистской теории в орудие практического революционного переустройства старого мира, в котором эксплуатация, бедствия и бесправие трудящихся являются неотъемлемой чертой всего уклада общественной жизни.

Ленин открыл путь к созданию нового типа, величайшего наследия великих учителей рабочего класса применительно к новым историческим условиям. Ленинизм — это марксистско-ленинская революционная теория, подлинная наука революционной борьбы и коммунистического строительства! (Аплодисменты).

Ленин открыл путь к созданию нового типа, величайшего наследия великих учителей рабочего класса применительно к новым историческим условиям. Ленинизм — это марксистско-ленинская революционная теория, подлинная наука революционной борьбы и коммунистического строительства! (Аплодисменты).

Прочный фундамент этого общества составляет проведенная жизнью экономическая система СССР. Она опирается на мощные производственные силы, социалистическую собственность на средства производства, на свободный от эксплуатации труд рабочих, крестьян, интеллигенции. Для нее характерны устойчивые темпы роста народного хозяйства, все более полное использование интенсивных методов его развития, тесный союз науки с производством, ведущимся по общему плану в интересах всех членов общества.

Огромным творческим вкладом в развитие ленинского плана строительства нового общества в современных условиях явились решения XXIV и XXV съездов КПСС, разрабатывавшая ими экономическая стратегия партии, стратегия развитого социализма. Ее провозглашают глубокий реализм, трезвый учет текущих нужд и потребностей страны и в то же время полнокровное видение будущего, научное определение путей и средств достижения наших коренных, программных социально-экономических целей.

Экономика — решающий участок борьбы за воплощение в жизнь заветов великого Ленина

Товарищи! Огромная историческая заслуга Ленина состоит в том, что он вооружил партию, рабочий класс всех трудящихся национальным планом социалистического и коммунистического строительства.

Основа ленинского плана — создание и развитие социалистической экономики. Ленин считал, что это наиболее трудная и благородная задача: «ибо дело идет об организации по-новому самых глубоких, экономических, основ жизни десятков и десятков миллионов людей» (Полн. собр. Соч., т. 36, стр. 173).

Лишь после ее решения, подчеркнул он, можно будет сказать, что наша страна стала не только советской, но и социалистической.

Пройдя под руководством партии славный путь борьбы и побед, советский народ решил эту задачу. Ныне мы вступаем в решающий исторический рубеж на пути коммунизма — построено развитое социалистическое общество.

Партия всесторонне обосновала вывод о том, что главным направлением дальнейшего неуклонного роста экономического могущества страны, благосостояния народа является резкое повышение эффективности производст-

ва, всестороннее улучшение качества работы. Ориентация на усиление роли качественных факторов роста экономии — это и есть воплощение в жизнь идей Ленина об интенсификации производства, базирующейся на максимальном использовании новейших достижений науки и техники, преимуществ крупного социалистического хозяйства, передового опыта организации труда.

ДНЕВНИК СОБЫТИЙ

По сообщениям корреспондентов «Советской культуры» и ТАСС 18-21 апреля

★ ДРУЖЕСКИЙ ВИЗИТ

В Москве по приглашению ЦК КПСС с кратковременным дружеским визитом находился Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек.

★ СОВЕТСКО-ГАЙАНСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

В Советском Союзе с официальным визитом находилась правительственная делегация Кооперативной Республики Гайаны во главе с Премьер-министром Форбсом Берхизмом. В Кремле состоялись переговоры члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с Форбсом Берхизмом.

★ БЕСЕДА Л. И. БРЕЖНЕВА С Э. БАРОМ

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Л. И. Брежнев вручил в Кремле орден Октябрьской Революции Первому секретарю ЦК ПОРП товарищу Эдварду Бару.

★ ВСТРЕЧА С АГОСТИНЬО НЕТО

Состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума

Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева с Председателем МПЛА — Партии труда, Президентом Народной Республики Ангола Агостино Нето, находящимся на отдыхе в Советском Союзе. Л. И. Брежнев и А. Нето выразили глубокого удовлетворения успешным развитием дружественных отношений и всесторонним плодотворным сотрудничеством между СССР и НРА.

★ ОБМЕН МНЕНИЯМИ

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев и член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громико приняли в Кремле члена ЦК Компартии Кубы, министра иностранных дел Республики Куба Исидоро Мальнеру Пельоли, находящегося в Советском Союзе с официальным дружеским визитом. Состоялся обмен мнениями по актуальным международным вопросам.

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев и член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громико приняли в Кремле члена ЦК Компартии Кубы, министра иностранных дел Республики Куба Исидоро Мальнеру Пельоли, находящегося в Советском Союзе с официальным дружеским визитом. Состоялся обмен мнениями по актуальным международным вопросам.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК КПСС И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

О присуждении Ленинских премий 1978 года в области науки и техники

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР рассмотрели представление Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области науки и техники при Совете Министров СССР, постановляющие присудить Ленинские премии 1978 года: 1. Летохому Владилеу Степановичу, доктору физико-математических наук, заведующему лабораторией Института спектроскопии Академии наук СССР, Чеботеву Венямину Павловичу, доктору физико-математических наук, заведующему отделом Института физики полупроводников Сибирского отделения Академии наук СССР, — за цикл работ по нелинейным узким резонансам.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК КПСС И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

О присуждении Ленинских премий 1978 года в области литературы, искусства и архитектуры

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР рассмотрели предложение Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР, постановляющие присудить Ленинские премии 1978 года: 1. Александрову Борису Александровичу, Герою Социалистического Труда, народному артисту СССР, художественному руководителю драматического театра имени А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии, — за концертные программы 1975—1976 гг.

2. Архиповой Ирине Константиновне, народной артистке СССР, — за исполнение партий в операх «Трубадуры» и «Садко» в Государственном академическом Большом театре Союза ССР и концертные программы последних лет.

3. Замятину Леониду Митрофановичу, Игнатьеву Виталию Никитичу — авторам сценария, Бессарабову Игорю Викторовичу, заслуженному деятелю искусств РСФСР, режиссеру, Кочеткову Александру Степановичу, заслуженному деятелю искусств РСФСР, режиссеру и оператору, — за документальный фильм «Ленинский путь».

4. Сперанскому Сергею Борисовичу, народному архитектору СССР, Каменскому Валентину Александровичу, народному архитектору СССР (по смерти), — за «Монумент в честь героической обороны Ленинграда в 1941—1943 годах и разгром немецко-фашистских войск под Ленинградом в 1944 году» (Народный художник СССР М. И. Анкипукин, один из авторов монумента, удостоен Ленинской премии ранее).

5. Танку Мансиму (Сурко) Евгению Ивановичу, Герою Социалистического Труда, народному поэту Белорусской ССР, — за книгу стихов «Нарочанские песни».

6. Чавокому Александру Борисовичу, Герою Социалистического Труда, писателю, — за роман «Влода».

Секретарь Центрального Комитета КПСС Л. БРЕЖНЕВ Председатель Совета Министров СССР А. КОСЫГИН











лица друзей
Две встречи
с Гамлетом

Знаменитый актер... Две встречи с Гамлетом... Знаменитый актер...

Он родился в Кривоке... Две встречи с Гамлетом... Он родился в Кривоке...

В критических статьях... Две встречи с Гамлетом... В критических статьях...

В ближайшие годы... Две встречи с Гамлетом... В ближайшие годы...

Алла МАШТАЛЯР.

политина идеология ЗА РУБЕЖОМ культура искусство

МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОКАХ С ТЕЛЕТАЙПОВ «СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ» И ТАСС МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОКАХ

ЮБИЛЕЙ ПРАЖСКОГО МУЗЕЯ

Исполнилось 160 лет со дня основания Пражского национального музея... ЮБИЛЕЙ ПРАЖСКОГО МУЗЕЯ



В деловом центре Калькутты возмещается памятник В. И. Ленину работы советского скульптора, народного художника СССР И. Тоцкого...

Памятник В. И. Ленину в Калькутте. Фото ТАСС.

РУССКИЙ ЯЗЫК В ФРГ

В ФРГ в настоящее время 16.000 учащихся старших классов изучают русский язык... РУССКИЙ ЯЗЫК В ФРГ

ПОДУК ПОД ВИДОМ РЕКЛАМЫ

Министерство информации ЮАР выделяло значительные средства для подкупа иностранных журналистов... ПОДУК ПОД ВИДОМ РЕКЛАМЫ

ВЕСЕННИЕ ВЫСТАВКИ ЛОНДОНА

Немалый интерес в Лондоне вызывает выставка картин, посвященная этой весной в столице Англии... ВЕСЕННИЕ ВЫСТАВКИ ЛОНДОНА

ВОСХИЩАЯСЯ МАСТЕРСТВОМ

С большим успехом в Мюнхене проходит гастроли Московского государственного цирка... ВОСХИЩАЯСЯ МАСТЕРСТВОМ

«БЕЛЫЙ ПАРХОД» В БУДАПЕШТЕ

Одной из премьер нового театра Будапешта, открытого на территории бывшего королевского замка... «БЕЛЫЙ ПАРХОД» В БУДАПЕШТЕ

В сцене из спектакля артиста Миклоша Толмака и Дьердь Кедди.

ПЛОДОТВОРНЫЕ КОНТАКТЫ

По приглашению Союзного информационного центра в Югославии с 10 по 17 апреля назолись кандидаты в члены Политбюро ЦК КПСС... ПЛОДОТВОРНЫЕ КОНТАКТЫ

ПРОКЛЯТИЕ ФАРАОНОВ?

Египетские газеты вновь заговорили о «проклятии фараонов», якобы падающим на головы тех, кто пытается разгадать тайны пирамид... ПРОКЛЯТИЕ ФАРАОНОВ?

ИТАЛЬЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ

Писатель и общественный деятель Альдо Де-Яко, известный советским читателям по «Повести с эпизодами в тюрьме»... ИТАЛЬЯНСКИЕ ВСТРЕЧИ

ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров, в ресторанах... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

К этому короткому, но выразительному монологу...

К этому короткому, но выразительному монологу... К этому короткому, но выразительному монологу...



Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

В мастерской Пера Ульриха

Заметным культурным событием ушедшего года в Дании было появление на прилавках книжных магазинов страны книги стихотворений А. Нето... В мастерской Пера Ульриха

Эта книга — одна из последних работ Пера Ульриха... В мастерской Пера Ульриха

Гуры облачены в просторную бесхитростную одежду... В мастерской Пера Ульриха

Содержанием стихотворений навеены темы и другие иллюстрации П. Ульриха... В мастерской Пера Ульриха

Мне хочется рассказать об Ульрихе-художнике... В мастерской Пера Ульриха

Где бы ни бывал Ульрих, его, выходя из уютной гостиной, всегда влечет изысканный простор народа... В мастерской Пера Ульриха

В 1962 году изданы «Годы путешествий» Ульриха... В мастерской Пера Ульриха

Позже Ульрих создал иллюстрации к книге В. Траве... В мастерской Пера Ульриха

Гравюра-резином, выполненная на суперобложку и покоренная багет в книге... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

«Юмор войны», которая вышла первым изданием в 1948 году... В мастерской Пера Ульриха

ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

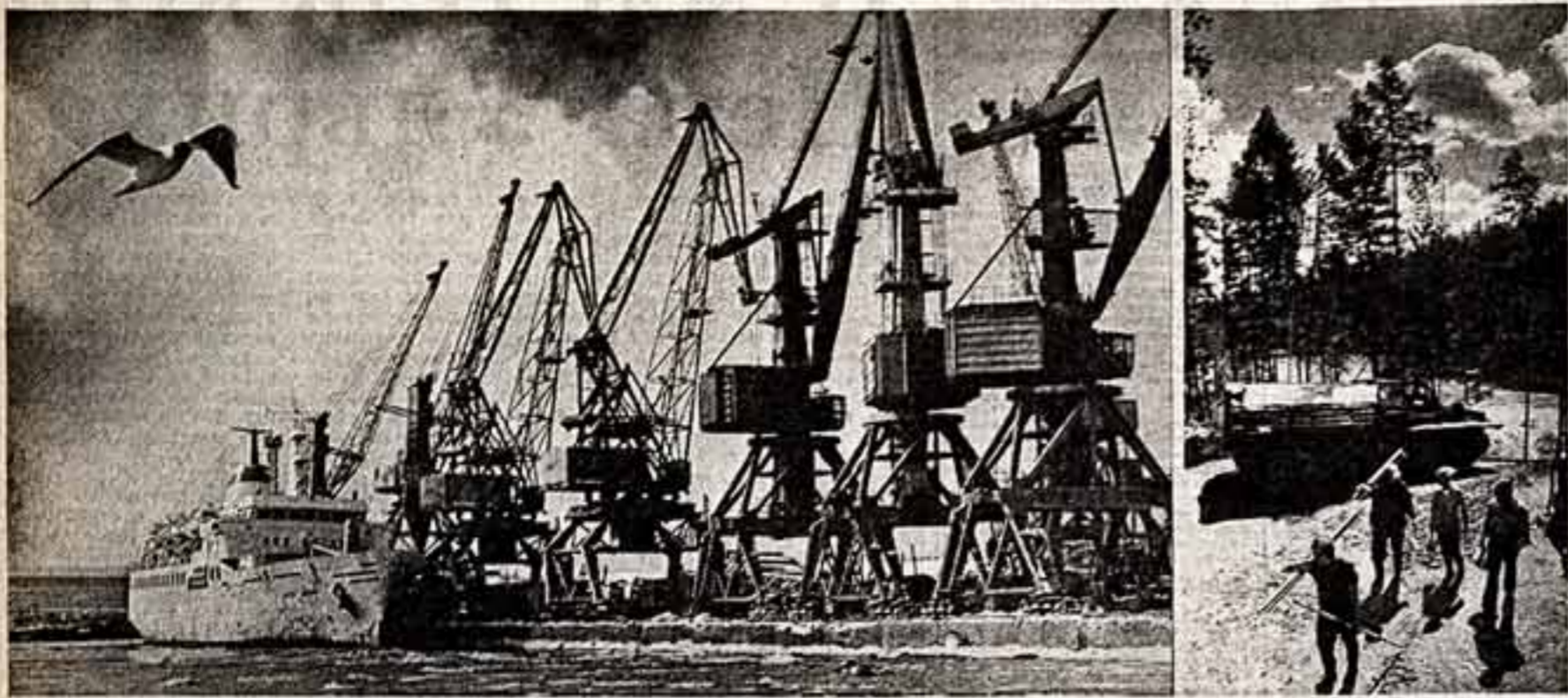
Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

Так и не получивших начального образования, изматывающих себя у фабричных конвейеров... ПОТЕРЯВШИЕ НАДЕЖДУ

ВЕСТИ С ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА



В Холмском морском порту на Сахалине. Изыскатели области трассы БАМ.

ИЗ БОЯ В БОЙ

Если судить обобщенно, то все творчество Юрия Жукова наполнено заботой о человеке, ибо главное в жизни — мир, благополучие, счастье. В этой борьбе все взаимосвязано. Одно вытекает из другого и существовать раздельно не может.

ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

Первое творческое совещание творческой молодежи состоялось в Хабаровске. Его участниками — писатели, поэты, артисты, кинодокументалисты — обсуждали актуальные вопросы развития искусства, поделившись опытом работы с молодежью в творческих коллективах.

ОТКРЫТЫ ФИЛИАЛЫ В РАЙОНАХ

Театральные коллективы театров Владивостока — краевого Драматического театра имени М. Горького и юного зрителя имени Ленинского комсомола — проводят большую работу в сельских домах культуры Приморья.

ТАЕЖНЫМИ ТРОПАМИ

Школа инструкторов-спелеологов открылась при туристском клубе краев. Лекции, практические занятия проводят геологи, краеведы, врачи, ученые Института геологии и геофизики Дальневосточного научного центра АН СССР.

ТЕТРАДЬ АДМИРАЛА

Необычная тетрадь стала экспонатом краеведческого музея в Николаевске-на-Амуре. На ее титульном листе каллиграфическим почерком выведено: «Таблица наблюдений над течением моря в лимане Амура».

ШКОЛА МАСТЕРОВ

«Несколько муз в небольших историко-краеведческих музеях пополнились новыми произведениями. Очень мелкий рисунок, как-то фантастические животные, скучные краски. Кажется, краски эти назывались железными. Не расскажете ли, что это за вид народной росписи, сохранился ли где-нибудь мастер?»



С. ПАВЛОВА, директор «Школы мастеров».

МЕЗЕНСКАЯ РОСПИСЬ

«Мезенские пряхи — явление уникальное. Обладающие этикеткой считают их жемчужиной своих коллекций. И правы — у них в руках на древнейшей из всех известных видов народной росписи.

СНОВА ЖИВУТ...

ЛЕНИНГРАДСКИЕ ВОССТАВЩИКИ ТЫСЯЧИ ЛИСТОВ ГОРЬКОВСКИХ РУКОПИСЕЙ

ТЕАТР — СЕЛУ

О задачах местных отделений ВО и театральные коллективы по театральным культурам обслуживанию сельской местности. Районный Федеративный комитет в заседании президиума правления Всероссийского театрального общества.

ДОБРАЯ ТРАДИЦИЯ

Таков бывает нечасто, чтобы два театральных коллектива из Польши и Народной Республики в один и тот же день отпраздновали в Москве и Ленинграде. Так произошло два дня назад, когда на сцене Академического театра имени Евг. Вахтангова Варшавский драматический театр показал трагедию В. Шекспира «Юлий Цезарь».

НАШИ ГОСТИ

Таков бывает нечасто, чтобы два театральных коллектива из Польши и Народной Республики в один и тот же день отпраздновали в Москве и Ленинграде.

ЧТО ЧИТАТЬ?

- 1. С. К. Жегалова. Русская народная живопись. Москва, «Просвещение», 1975.
2. В. М. Васильков. Народное искусство. Москва, «Советский художник», 1974.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02.
Орден Ленина и Ордена Октябрьской Революции типографские гильдии «Правда» имени В. И. Ленина, 125865, ГСП, Москва, А-47, улица «Правды», 24. В 02772. 50126. Изд. № 947.

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВСТРЕЧИ

Дни советской литературы в Таджикистане

Вчера в Душанбе завершился Дни советской литературы, приуроченные к торжественным юбилеям 100-летию со дня рождения основоположника советской таджикской литературы Садриддина Айни.

ПРЕМЬЕРЫ ГОЛУБЫЙ ЭКРАНА

С 24 по 30 апреля «ЛЕНИНСКИМ ПУТЕМ». Телевизионный документальный фильм — 28 апреля, 1 пр., 19.40. Фильм посвящен славному юбилейному пути Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Леонида Ильича Брежнева.

МЮЗЫКАЛЬНЫЙ АБОНЕМЕНТ

28 апреля, 1 пр., 14.15. Этим абонементом открывается серия передач «Молодые оперные певцы» в клубе «Спутник».

ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ

Премьера двухсерийного телевизионного художественного фильма «Маски» — 29 апреля, 1 пр., 19.55 и 21.30. Уме само название этого медицинского фильма в какой-то степени предостерегает от просмотра, затронутых в нем проблемы — история индийского семени.

БЕНЕФИС С УЧАСТИЕМ Л. ГУРЧЕНКО

Двадцать два года назад вышла на киноэкран знаменитая картина Л. Гурченко, где актриса сыграла главную роль. Она легко негра, ласковая, добрая, талантливая женщина, и она сразу же пошла в категорию антрактных муз.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

«БЕНЕФИС» С УЧАСТИЕМ Л. ГУРЧЕНКО. Автор сценария В. Пурганов, режиссер-постановщик Е. Тимбург.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02. Орден Ленина и Ордена Октябрьской Революции типографские гильдии «Правда» имени В. И. Ленина, 125865, ГСП, Москва, А-47, улица «Правды», 24. В 02772. 50126. Изд. № 947.