











В ТАЙННОЙ Танде внезапно возникла ситуация... В Набережных Челнах на первом этапе строительства 40 предприятий...

А у самых молодых — в возрасте до 19 лет — отмечено даже некоторое повышение рождаемости... А малыши, по той же логике, следует считать семьи, где меньше трех человек...

Сегодня едва ли не самыми интересными исследованиями являются архитектурные проекты... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Вот так обстоит дело с теоретической базой. Имеется, как видим, научная литература, составляются специальные, в том числе и демографические, обоснования проектов... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

МОЛОДЫЕ ГОРОДА — МОЛОДЫЕ СЕМЬИ

АРХИТЕКТУРА И ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

Представим себе, что получено задание на проектирование нового города... В первую очередь, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

Вот почему, что население молодых городов такое молодое... Во-вторых, что это в основном бессемейные и малосемейные люди...

ЧТО ОТДАЛ, ТО ТВОЕ

Давно уже собралась написать о художнике Юрии Савельеве Злотникове... Любит он детей самоотверженно. И никто в виду не только то, что он не только его преемники...

Семь, десять, четырнадцать. А тебе где-то за третьим поворотом — уже пятнадцать... Станет ли твой воспитанник художником? И надо ли это? Опять-таки сложный вопрос...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...

Итак, мы подошли к тому, что является предметом исследования... И демографию, и социологию, и градостроительство в их интересе и исследованию...



КОРОТКО О РАЗНОМ

МАСТЕРА ИЗ МАСТЕРОВ

Спору нет, в ее руках игла с шелковой нитью, и на полотне — штрих за штрихом — вырисовывается портрет Владимира Ильича Ленина.

Этот портрет не первый, искусно вышитый жителями поселка Платовно А. Бусловой. Саша, тридцати лет, работавшая в колхозе всю жизнь, в последние годы переквалифицировалась в портретистку.

В. ФОМЕНКО. Харьковская область.

МУЗЫ В ПУТИ

Сегодня на гастролях в Западную Африку выезжает Государственный ансамбль песни и танца Татарской АССР. Он выступит в Нигерии, Бенине, Гане, Либерии, Гвинее, Сенегале и Гамбии.

Г. ГРИГОРЬЕВ. КАЗАНЬ.

ДЛЯ КИНОФАБРИКИ В ТРОПИКАХ

Специалисты Ленинградского филиала института «Ипронхоз» создали проект комплекса, который будет сооружен близ столицы Социалистической Республики Вьетнам.

Технический проект Ленинградцев, учитывающий климатические условия тропиков, с высокой оценкой утвердил Министерство культуры и информации СФВ.

Д. ВЛАДИМИРОВ. ЛЕНИНГРАД.

ОТКРЫТО ЭНТУЗАСТАМИ

В выходные замечательные шедевры искусства — картины ансамбля Петропавловск — есть не только в залах мастерских, но и в залах мастерских.

И если вы собираетесь в Петербург, обратите внимание на выставку живописи, скульптуры и графики в Петропавловске.

В. БЯКОВСКИЙ. Ивановская область.

«СОЛОВУШКИ» «ЗВОНОЧЕК» И ДРУГИЕ

Обладателями народных динамовских игр, резных шкатулок, изделий из стекла, хрусталя, керамики — участники выставки «Соловушка» и «Звончок».

В. ИЛЬИН. МОСКВА.

ТУРНИР С... ТЕЛЕВИЗОРОМ

Отечественная промышленность освоила выпуск электронной приставки к телевизору. Достаточно подключить к телевизору приставку, и вы сможете смотреть телепередачи.

Теперь вы можете соревноваться с помощью двух выносимых пультах до управления действиями игроков.

В. ИЛЬИН. МОСКВА.

ГРАВЮРЫ НА СТАЛИ

Более 160 лет процветает в Златоуст уникальное искусство художественной гравюры на стали.

В. БОРХОВ. ЗЛАТОУСТ.



М. Ахмедов. «Сталь идет». Из серии «Индустриальные ритмы».



О. Ковалевский. «Танец». Из серии «Олегоиды».

НАШИ ГОСТИ Дин РИД: Я — СЫН НАРОДА. Я — ПЕВЕЦ!

Он вышел на сцену киноконцертного зала «Энтузиаст» энергичной походкой. Он улыбался, как обычно, через плечо его была перекинута гитара.

Я вспомнил только что услышанный рассказ Дина. И только после большой борьбы ему был разрешен доступ на сцену.

Перед тем как покинуть этот штат, я принял участие в демонстрации фермеров...

Какой несравненный удовольствие — целый вечер слушать симфонического концерта инструментального...

Многие не уступают ни в даровании, ни в мастерстве. Наши гости исполнили давние режиссерские симфонии Моцарта — «Парижскую» № 31 и «Грамскую» № 38.

Оркестр совершенен в каждом компоненте. У скрипки Жюльетты Риббо, которой солировала в Конциерте я мажор Моцарта...

После бурных аплодисментов оркестр исполнил «Пулчипеллу» Стравинского, и музыка двадцатого века предстала в той же стилистической завершенной исполнительской манере.

Василий БАЛАНОВ, доцент Московской консерватории.

СПОРТ ИЗ ДЕБЮТАНТОВ — В ЧЕМПИОНЫ

«А так хотелось сюрприза!» — назвали мы свой репортаж с чемпионата СССР по фигурному катанию, опубликованный в прошлом номере газеты.

Их первая проползли школьница из Подольска Кира Иванова. Младшему своему 16-летнему стала чемпионкой страны в одиночном катании.

Ирина Моисеева и Андрей Миленков, а следом за ними свердловчане Наталья Козырькина и Ростислав Синицын подтвердили истину о том, что хорошо нет предела.

Вот видите, мы ждали сюрпризов. И они состоялись. Теперь впереди — чемпионат Европы.

М. ТОРЧИНСКИЙ, наш спец. корр. ЗАПОРОНЬЕ.

СВИДАНИЕ У КРИМИНАЛИСТА Судебная экспертиза помогает искусствоведам

Осторожно привели их во Всесоюзный научно-исследовательский институт судебной экспертизы. Бережно доставили на пятый этаж, в трасологическую лабораторию...

Именно так, в детективном стиле следовало бы рассказывать историю одного необычного расследования. Но в действительности все происходило гораздо прозаичнее.

Итак, Алла Степановна Кравчицкая села за стол и начала работать. Сначала портрет попал под микроскоп, с помощью которого обнаружилось еле заметные выступы и впадины на краях пластинок.

И вот передо мной лежат два снимка одинакового размера — один сделан с миниматры сегодня, другой — сорок лет назад. Оба вольно и поперек испещрены прямыми линиями.

Вот теперь встает вопрос о том, насколько достоверно фотографирование миниатюры по принципу словесного портрета было бесмысленно: даже на первый взгляд видно, что уж слишком много несоответствий между различными поздним наследием — объясняет А. Кравчицкая.

Положение глазной оболочки — горизонтальное. Контуры бровей — правая дугообразная, левая прямая.

Все совпало абсолютно. Совершенно исчезли — на миниатюре изображены Александр Сергеевич Пушкин. Это очень ценная находка.

Зато изображений Натальи Николаевны сохранилось довольно много — и живописные, и словесные. Милое лицо, нежные, мечтательный взгляд.

В этом случае как раз пригодился метод словесного портрета. Долго сидела Алла Степановна над двумя фотокопиями — с данного полотно и с живописного портрета Н. Гончаровой.

А вот теперь встает вопрос о том, насколько достоверно фотографирование миниатюры по принципу словесного портрета было бесмысленно: даже на первый взгляд видно, что уж слишком много несоответствий между различными поздним наследием — объясняет А. Кравчицкая.

И. КАРТАШОВА, МОСКВА.

ПРЕМЬЕРЫ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ НЕДЕЛИ

С 15 ПО 21 ЯНВАРЯ

«ВЕНАДИТАЯ НОЧЬ» ФИЛЬМ-СПЕКТАКЛЬ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА «СОВРЕМЕННИК»

«ФЕСТИВАЛЬ КОНКУРСОВ КОНЦЕРТОВ»

«О БАЛЕТЕ»

ИГРАЕТ АЛЕКСЕЙ НАСЕДИН

«ПРОВОДЫ»

«СНОЕЖИЕ, ДРУЗЬЯ!»

«ТРАВИАТА»

«ПЕРВЫЕ ПАССАЖИРЫ»

«В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»

«РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ»