









Кинематограф для детей в остром кризисе. Одним из первых забил тревогу по этому поводу кинодраматург А. Александров. Вспомыслившись, он в печати, обдумавшись на V съезде кинематографистов СССР...

БЕЗ РОЗОВОЙ ВУАЛИ

дних союзных республик. На «Мосфильме», например, был опыт существования объединения «Юность», прекрасный пятнадцатилетний опыт. Там сделали свои первые картины А. Минта, Э. Климов, А. Салтыков, Р. Быков и другие.

Приведу для ответа только два примера. Первым номером в нашей мастерской прошел сценарий вышедшего Высших мастерских курсов И. Агеева «Неспортивная история». Это написанная в жесткой манере история молодой гимнастки, в четырнадцать лет познавшей наивысшие влеты, славу, упорный труд...

Прошло уже более полувека, как мы в своих выступлениях поднимали острые, насущные вопросы о положении в детском кино. После V съезда кинематографистов СССР ситуация стала меняться?

фе много, намечается коренная перестройка, и, вероятно, поэтому никто из секретарей не поощряет заседания художественных советов студии. К своему стыду должен признать, что и меня несколько раз приглашали, да дела по организации нашей мастерской мешали откликнуться.

ОГНИ РАМПЫ



В репертуар Камерного музыкального театра включен комедийный спектакль «Играем Шостаковича». Представление в двух актах посвящено маме композитора. Сценическая композиция в постановке Ю. Борисова, художник — О. Михайлов, дирижер — А. Левин, Передвижной ансамбль «Валлада» в составе: вокалистка — С. Стрелова, артист — В. Белья, Шут — артист С. Остроумов, Молодой актер — артист А. Молчанов.



Белгородский областной драматический театр имени М. С. Щепкина показал комедийный спектакль «По соседству с мамой». Режиссер-постановщик — Г. Косюков, художник-постановщик — И. Шумяков. В сцене из спектакля — артистка В. Протасова (бабка Фена) и народный артист РСФСР В. Бондарук (дядя Васильев). Фото М. Стрелова (ТАСС) и А. Ягудова.

ТВ: МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ

Сто «почему?» публициста

Берег моря, шум волн. У полюсы прибор стоит молодой человек и, обращаясь к нам, зрителям, говорит: Наши фильмы сняты здесь, на небольшом острове. Но все, что тут произошло, происходит часто и со всеми нами.

Ленинград. Репортер (в этом качестве выступал сам автор — Валерий Пант) подходит к молодому парню: — Простите, сколько вам лет и кем вы работаете? — Двадцать три, по профессии — монтажник.

женился писатель ЭССР Юри Туулик, журналист Велло Похла. — А теперь я покажу еще одну картину, — говорит Мати Пылдаре. Всплывает экран. Лента называется «Карусель».

ТЕАТР

Всерьез о веселом жанре

Почему так мало хороших комедий? — спросил как-то у Виктора Шилового. «Потому что невозможно одновременно рассмешить 14 миллионов людей».

СЕГОДНЯ, когда партия призывает художников и мастеров открытому разговору о жизни и о том, что мешает развитию культуры, мы должны и сами пригласить к разговору о веселом жанре.

ТЕАТР

Всерьез о веселом жанре

Заставить человека от души расколоться, истинно сказать, труднее, чем заставить его прослезиться. Искусство комедии при всей своей кажущейся легкости — дело серьезное, сложное, требующее точного попадания в цель.

КОГДА меня спрашивают, кого в театре считать, в неманном ответе — клоуна или дирижера. Да, а кто бы сыграл человека, который по роду своей профессии обязан на людях быть веселым (дирижер ведь тоже должен быть в обществе в приподнятом настроении), а в театре как же спойной у него, быт может, лишь драма.



Вьетнамское кино: трудности и победы

В Ханое заканчивается работа VI съезда Коммунистической партии Вьетнама. Матч серьезное обсуждение проблем, стоящих перед вьетнамским народом...

В эти дни свои новые работы представляют все кино студии страны. Ханойская, Хюэинская, Армайская и другие. Ежегодно они выпускают до двух десятков художественных кинолент...

скачок в своем развитии. Без преувеличения можно сказать, что едва ли не каждая новая работа становится событием в культурной жизни страны...

ПЕЛЛЕ ЗАВОЕВЫВАЕТ ЭКРАН

Пустовавшая несколько лет усадьба «Брайнергорден» на острове Зеландия по воле кинематографов Дании и Швеции оживает в атмосфере конца прошлого века...

«Прекратить ядерные испытания»



Все больше здравомыслящих американцев требуют от администрации прекратить ядерные испытания, присоединиться к одностороннему советскому мораторию...

РАСШИРЯЮТСЯ КУЛЬТУРНЫЕ КОНТАКТЫ

Значительным событием в области культуры стало подписание в Риме соглашения о культурном сотрудничестве между Союзом писателей СССР и обществом «Италия - СССР»...

Что знал Шекспир?

Уильям Шекспир обладал экстраординарными познаниями в области медицины и умело использовал их в работе. Такой вывод делает австралийский врач Обри Кей...

ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

В Хельсинки закончился традиционный месячник советско-финляндской дружбы. Прерасширенный заключительным аккордом этой встречи...

В ЭТИ ДНИ

Варшава. Новым президентом польского общества имени Фридриха Шопена избран известный польский писатель и педагог Барбара Хесса-Буковска...

АММАН

Здесь открылась Неделя советских фильмов. В проведении инициативы участвует советский писатель Анатолий Рощин...

КОЛОМБО

Десятки тысяч гостей и жителей столицы Шри-Ланки посетили фотовыставку «Прошлое и настоящее города Коломбо»...

НАЙРОВИ

С художественными и документальными фильмами посетили столицу Кении британцы подполковник и капитан. Они продолжат строительство трамвайных линий...

От слов — к действиям

Только болезнь не позволила английскому поэту Генри Янгу посетить Лондон и принять участие в мероприятиях британского движения...

В БОРОДИН

Здесь открылась выставка картин и скульптур, посвященная 100-летию со дня рождения великого русского композитора Сергея Прокофьева...

Мечты, которые сбылись



Знаменитую австралийскую певицу Джованну Сазерленд называют «La Stralinda». Она была четверть века арлекином в оперной среде...

«ЗВЕЗДЫ» МИРОВОЙ ОПЕРЫ

Арлекин подала национальный конкурс вокалистов в 1949 году, на котором Джованна заняла первое место. Это был крупный успех для певицы...

Мечты, которые сбылись

необыкновенное виртуозное мастерство и несомненный дар воплощения лирико-патетических образов соединились в одном человеке...

ПОПЕЛЫШКИ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Концерт на...

22 ДЕКАБРЯ

Новости. 20.20 — Весоолимпийское...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Клуб для пенсионеров. Обращаясь к телезрителю с...

ПЯТИЦА

Телегид берет интервью. Телегид (открою секрет) —...

26 ДЕКАБРЯ

Мир растений. Ведущая — кандидат...

МОСКВА: ГОРИЗОНТЫ ТУРИЗМА

Около миллиона москвичей побывали в путешествиях...

ВОПРОШ

«Станционный смотритель». Кадры из фильма «Станционный...

23 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Мультифильм...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Светлогорск. Г. Вострыкова, ветеран труда...

СУББОТА

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Поэт народный...

27 ДЕКАБРЯ

Музыкальный ринг. «Мысль и слово. Может быть, готово на ринг...

БИОГРАФИЯ ТИПОГРАФИИ

Проблема пропаганды и популяризации ответственных...

РАЗУМ И ЧУДОВИЩА

«Литературная газета» рассказала недавно о секте...

24 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — «Эмил и Луиза»...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Не теряйте находок. Последняя раз в декабрь...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Телегид размышляет. «Очевидное — невероятное»...

25 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

ПОД ЗАВУКИ ВАЛЬСА ПЛАВНОГО...

В Калуге завершился первый областной конкурс исполнителей...

СРЕДА

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — «Эмил и Луиза»...

25 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Телегид размышляет. «Очевидное — невероятное»...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Художник улыбается. Телегид: Уважаемый товарищ...

26 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва. Новослободская ул., дом 73.

ТЕЛЕГИД ПРИЗНАЕТСЯ

«Дистония, увы, бывает редкостью. Но этот шедевр — телегид...

25 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Художник улыбается. Телегид: Уважаемый товарищ...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Художник улыбается. Телегид: Уважаемый товарищ...

26 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

ТЕЛЕГИД ПРИЗНАЕТСЯ

«Дистония, увы, бывает редкостью. Но этот шедевр — телегид...

25 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Художник улыбается. Телегид: Уважаемый товарищ...

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ

Художник улыбается. Телегид: Уважаемый товарищ...

26 ДЕКАБРЯ

Первая программа. 8.00 — Время. 8.40 — Ритмическая гимнастика...

Кинопорамы

В этом, недавнем, заслужит фрагменты фильма «Раб любви»...