







«З АСТОПНЫЙ период» в общественной и театральной жизни, характерный для конца 70-х — начала 80-х годов...

Из года в год, из одного печатного органа в другой переходит тема: неудовлетворенность современной театральной критикой...

в тепличных профессиональных условиях. Нормы позволяют ему два раза в год ограничиться 10—12-страничными курсовыми работами...

«Нонебные театральные течения», «Современные театральные системы».

Редактор одного из издательств любезно предложил мне: «Вы же хотели бы написать книгу о каком-нибудь старом артисте...

Вот и получается: одно издательство не хочет, другое не может! А в результате... На дворе уже вторая половина 80-х годов...

Я — СЧАСТЛИВЫЙ человек. Я занимаюсь только драматическими театрами. И у нас в Москве более двадцати, со всеми их пересорщиками...

В постановлении ЦК КПСС «О литературно-художественной критике» говорится об этой, о необходимости «правильного отношения к выступлению критики».

В том-то и дело, что критика, по выражению Л. Выгодского, — «организация последней инстанция». А она, как показывает история и современность, огромна.

Мне было лет десять, когда отец с восторгом показал только что изданную небольшую театральную книгу «Художественная проза Князя Рюрика».

ПОЛНОЦЕННОЕ существование театральной критики невозможно без возникновения самостоятельности этой профессии, без ясности критика, настойчивости в последовательности в осуществлении собственной позиции.

ПРОФЕССИЯ: КРИТИК

ИТАК, о подготовке театральных критиков. От набора до распределения педагога сложная цепочка системной инструкции и приказа.

вращаются. В результате решение, направленное на то, чтобы не перегружать Москву театроведцами, на практике немало способствует тому, с чем борется.

Есть предложение: принимать на театроведческий факультет ГИТИСа за талант и знания. Кто против?

Современный театральный критик не имеет права на диплом о высшем образовании, если он не брал 2—3 раза в сезон в каждом из московских театров...

это дело спорное, но спорное — не синоним ошибочного или вредного. Во всяком случае, проблема эта требует обсуждения...

ТАКИМ образом, неудовлетворенность постановочной работой в учебных заведениях, отмечавшаяся в постановлении ЦК КПСС «О литературно-художественной критике»...

еще не смогли печатно осмыслить то, что произошло на рубеже десятилетий. При этом не стоит забывать, что существуют и «приятельские, и групповые приставки».

Мне приходится много общаться с театральными критиками других городов. Собственно, их нельзя назвать театральными критиками — шесть-семь статей в год не дают и права так их именовать...

Вот, скажем, проблема набора. С одной стороны, неоднократно приходится слышать о том, что средний возраст научных кадров выше допустимой нормы.

Меня, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.

Мне, например, очень смущает и система направлений, по которым абитуриент поступает на театроведческий факультет.



Ю. ПОДКИДИШЕВ. «Тайны творчества». (Художник Г. Шихин работает над портретом народного артиста СССР Р. Чихикдзе. В мастерской скульптора Л. Кружковой).

ФОТОКОНКУРС

ПРЕМЬЕРА

АНАТОМИЯ ВЗЯТКИ

Эта тема обычно появляется на экране в жанре детективной с вымышленными персонажами. Авторы новой киноленты «Взятка. Факты и размышления»...

«Хватит мерзостей!» — скажете вы. Согласен, взятки. Хотя, если бы были более брезгливым к сути явления, показанным в фильме...

МЕЖДУНАРОДНЫЕ МАРШРУТЫ

А рядом шел бой

Это были необычные концерты. Почти всегда под открытым небом — в советских военных частях и подразделениях, выполняющих свой интернациональный долг в ДРА...

Взятка — это не только акт хищения, это явление, связанное с системой взаимоотношений в обществе. Взятка — это акт хищения, это явление, связанное с системой взаимоотношений в обществе.

МУЗЫКА ВОКРУГ НАС

МЕНЕСТРЕЛЬ ИЗ ПОДВОРОТНИ

Хорошая песня, как известно, строит и жить помогает. А плохая! Сотни заурядных песен транжируются студиями звукозаписи Армении...

НАБЕРИТЕСЬ тарелки — вам предстоит соприкоснуться с «романтикой блатного жанра первого этнографического: «При солнечной погоде, в турецком теплоходе прогулку совершал как то раз...»

МУЗЫКА ВОКРУГ НАС

ПРОБЕЛ

Древний, лирический, патристический песенный жанр существовал в республике, воспевающий трудовые подвиги. Далекий от музыки, окупивший недостатком острое национальное чувство композиторов, творчеством, творчеством, творчеством...

Музыка, звучащая вокруг нас, входит в наш внутренний мир, становится частью нашей личности. Музыка, звучащая вокруг нас, входит в наш внутренний мир, становится частью нашей личности.

МУЗЫКА ВОКРУГ НАС

АДА ПЕТРОВА

Целый год в ирванском парке культуры имени Севт-Нова функционировал фактически незаконно салон звукозаписи. И тут были поставлены на конвейер блатные песни композиторов-самозванцев.

И. ВЕРДЯН, наш соб. корр. Армавирская ССР.





Традиции дружбы и сотрудничества

10 июня 1956 года между Польшей и Советским Союзом было подписано первое соглашение в области культуры и искусства...

Многие элементы широкого культурного сотрудничества наших стран...

в настоящее время культурный обмен с Советским Союзом...

Совсем недавно в польском городе Зелена-Гура...

русская и советская музыка в Лодзском театре...

В последние годы широкое развитие получили и непосредственные контакты...

Сотрудничая между собой в области культуры...

выпуск произведений белорусских писателей...

В своем очерке в нашей стране побывают на гастролях...

Эти проблемы нашли отражение в соглашении о культурном сотрудничестве...

некоторые мероприятия, предусмотренные протоколом...

В свою очередь в нашей стране побывают на гастролях...

В связи с 30-летием подписания первого соглашения о культурном сотрудничестве...

Т. ДАЖИНА, ин-форм. «Советской культуры», ВАРШАВА.

Рэмбо получает отпор

У кинотеатра «Чаяная» в Дели не протолкнулись зрители...

Многие уходят из кинотеатра разочарованные...

Почти одновременно с отказом от «Рэмбо» властями республики...

индийская печать, к созданию этой фальшивки...

критика, их последние фильмы с новой стороны раскрывают творчество...

НА РАЗНЫХ ШИРОТАХ

НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ

В индийской столице началась Неделя советской культуры...

говорит: «Я убежден, что после третьей мировой войны на земле не останется ни одного уголка...

В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ

Общественность ГДР провела в последний путь Дина Кадэ...

НОВОЕ НАЗНАЧЕНИЕ

Как сообщает агентство Сингуа, на состоявшемся заседании Постоянного комитета...

УПЛЯВУЮТ ЗА ОКЕАН

Несмотря на протесты широких кругов общественности Великобритании, национальные исторические и культурные ценности...



С. Тихвинский. Культурная Китай: история и современность

Культурная Китай: история и современность

В Шанхае (КНР) прошла первая международная конференция по культуре Китая...

Для участия в конференции организована одна из крупнейших китайских университетов...

Конференцию открыл один из старейших китайских историков...

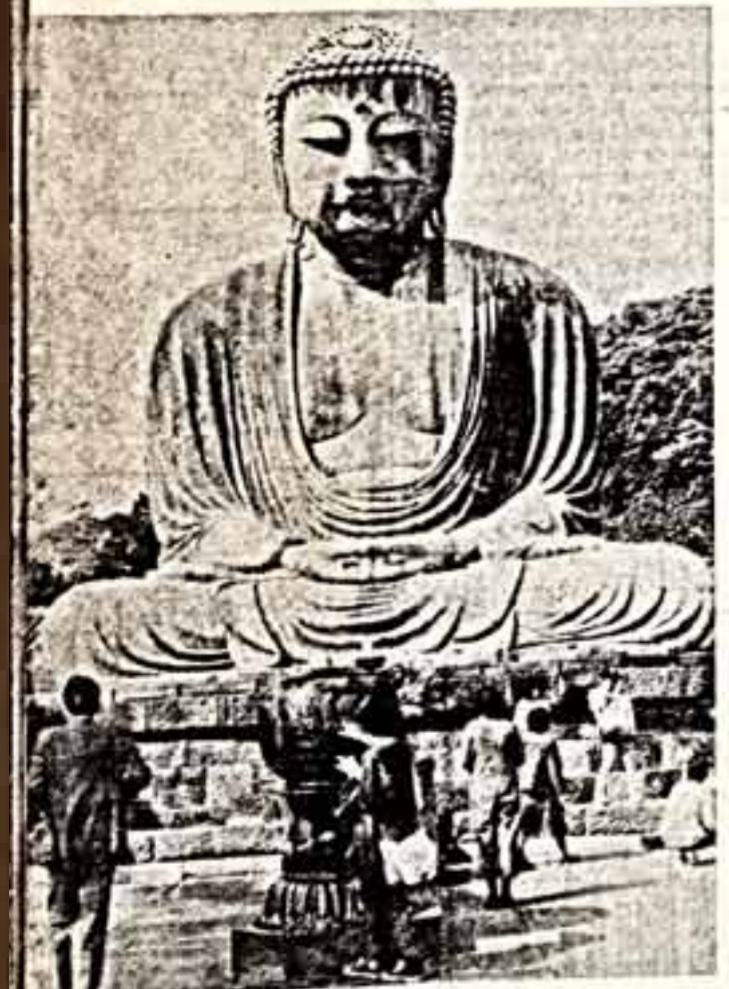
единой китайской культуре. При изучении культуры этих народов, так же как и при изучении культуры китайского народа...

Такое измерение возмещение китайской культуры традиций явилось, на наш взгляд, своеобразной ре...

акций на нигилистическое отношение к китайской культуре...

После Великой Октябрьской революции ознакомление советских людей с культурой Китая...

В 50-е годы в СССР в широких масштабах продолжалось издание переводов произведений китайской классической и современной литературы...



Одной из главных достопримечательностей туристских маршрутов Японии является бронзовая фигура Будды в городе Какиги...

Л. КОТОВ

корр. ТАСС — специально для «Советской культуры». ДЕЛИ.

Фото Е. Муницкина (ТАСС).

Сегодня мы публикуем очередной выпуск субботней странички «В нашем доме». Она составлена в основном по письмам читателей, откликнувшихся на приглашение редакции...

Редакция благодарит всех, кто делится своими «рецептами» досуга, подкашивает адреса доброго опыта, выражает желание участвовать в создании очередных подобных страничек...

В НАШЕМ ДОМЕ

- Как в семье устроить музыкальный вечер
Зачем старшине милиции Омар Хайям
Серьезные игры любителей самоделок
Прозакрамите себя: внимательнее!

ГОСТИНАЯ
ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ПРИДУМАЛ ПРАЗДНИК

Обычно это происходит 18 мая каждого года. В жилище Юбил, что неподалеку от славного Нурата...

Смысл огордом и оставая на своем разрушительном пути двадцатисантиметровый слой гравийной жинки...

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК
ТРИ ВОПРОСА МОСКВИЧАМ И НЕМОСКВИЧАМ

Читатель из Казани С. Хисматуллин прислал в «Дом творчества СК» письмо, адресованное вам, товарищи...

КЛУБ «ЗДОРОВЬЕ»
ПОЛТАРЕЛКИ СУПА

После верного выпуска субботней странички «В нашем доме» мы получили письмо. «Прочитав интересную беседу с Мамудом Эсамбаевым, — пишет ольгач Е. Левин...»

Итак, поговорим о питании. Наш собеседник — врач одного из московских диспансеров Владимир ЛАСКИН известный лекционер по теме «Как предупредить болезни старости»...

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН
БУДЕМ СЛУШАТЬ ПЕСНИ

Музыку любят все. У каждого, наверное, есть дома фототека любимых записей. Как их слушать? Вопрос, казалось бы, неинтересный...

МАСТЕРСКАЯ
ЗДРАВСТВУЙ, ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

В квартире московского художника Петра Космолюцкого выстроены на столе оловянные солдатики. Коллекция, которой позавидуют многие...

МАСТЕРСКАЯ
ЗДРАВСТВУЙ, ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

О мастерстве Петра Космолюцкого, лауреата конкурса молодых художников на лучшую работу в Москве и Московской области...

МУЗЫКАЛЬНЫЙ САЛОН
БУДЕМ СЛУШАТЬ ПЕСНИ

С чего же начать? Почему бы, например, не с традиционного праздничного чашечки? Испейте домашний пирог, поставьте на стол нарядно скатерть, поставьте цветы...

МАСТЕРСКАЯ
ЗДРАВСТВУЙ, ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

Ну, а что значит самостоятельно заниматься изготовлением оловянных солдатиков, тому не обойтись без книги Б. Зотова «Художественное литье»...

МАСТЕРСКАЯ
ЗДРАВСТВУЙ, ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

Литкружок
ИГРА СО СЛОВОМ
Обычно мы произносим это с невольным пренебрежением: «Да он играет словками»...

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ
ПЕТУХИ НА ПУАНТАХ



— Может ли петух стать артистом цирка? — такая проблема задает однажды клоуна Михаил ЗАХАРОВ.

Гордые петухи, на терпаче соперничества, оказываются не чужды и коллективизму. Завершился составлен из них пародийный ансамбль четверичников, и птицы, начав представлявшие, слаженно задули ролик, не мешая друг другу...

РИСУЕМ ВМЕСТЕ

В прошлом выпуске «В нашем доме» («СК», 14 июня) была опубликована картина художника чешского происхождения Валя. Опубликована им в качестве призыва к вам, товарищи, поделиться своим опытом в рисовании.

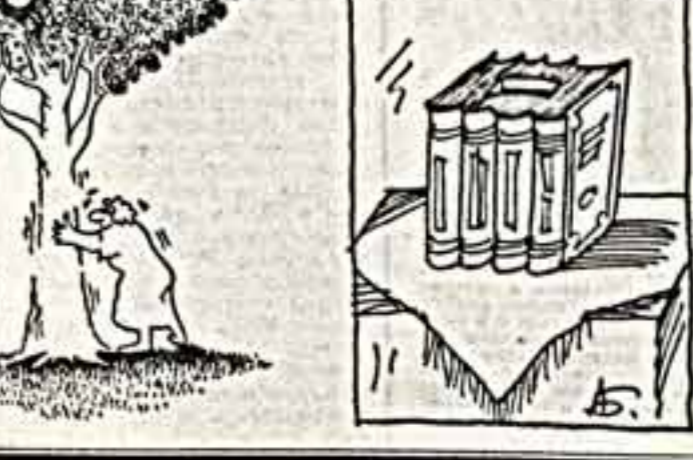
В прошлом выпуске «В нашем доме» («СК», 14 июня) была опубликована картина художника чешского происхождения Валя. Опубликована им в качестве призыва к вам, товарищи, поделиться своим опытом в рисовании.

В прошлом выпуске «В нашем доме» («СК», 14 июня) была опубликована картина художника чешского происхождения Валя. Опубликована им в качестве призыва к вам, товарищи, поделиться своим опытом в рисовании.

БИБЛИОТЕКА
ПОКАТИТЬ КУБАРЬ

В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «ФИЗИКУЛА И СПОРТ» ВЫШЛА УНИВЕРСАЛЬНАЯ ИГРА — «ИГРЫ ИДРОМ» ССРС. В НЕЙ СОБРАНО СОВМЕСТНО 400 ПОДВИЖНЫХ ИГР, ОПИСАНИЕ ПРИЕМОВ КОТОРЫХ ПРИВЕДЕНЫ В КНИЖКЕ.

ВЫСТАВКА



ВЫСТАВКА
ВЫСТАВКА
ВЫСТАВКА

ШКОЛА «Е2-Е4»

КРАСОТА МЫСЛИ

Висама накаливается калитка шахматных королей и премьер, которые составили основу красивой комбинационной игры...

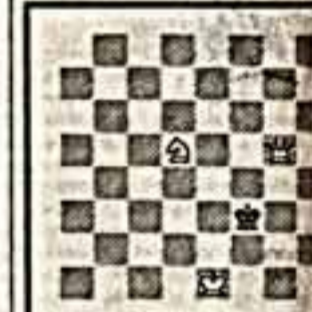
- Бондлер — Котвал
Дебют слона
1. e4 e5 2. Cc4 Cc5 3. d4
4. Фd2 d6 5. f4 e4 6. C:14
7. Фd3 Ф:17 8. C:17-9
9. Ф:17 10. Крd2 Cb4+ 11. К:с3+ 12. К:с3 Ф:17
Фd4+ Кр7 14. Ф:г7 Кd7
Фd7 3b6 16. Кd5+ c3 17. C:d6
Кр7 18. Cd5+ Крd6 19. d4
20. C:b4 Крd5 21. e4+ Кр:
22. Фd3+ Крd5 23. Фd3X.

Искусственному в шахматах битвою такая игра может казаться примитивной. Однако в борьбе за победу в ней есть свои законы, которые вращают в себе установившиеся, однако обязательные и для настоящего шахматиста, и для его мастера...

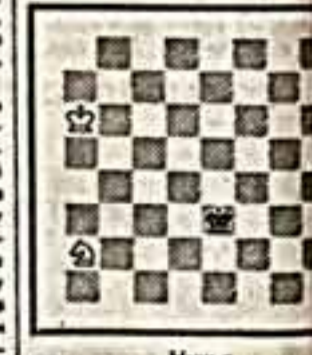
Может ли такой эффект финала возникнуть в игре? Конечно! Приведем дебютную логичную 1. e4 e5 2. К:13 К:Сб (испанская партия) 3. C:4 Кd6 4. Ф:0-0 b5 6. Кf1 Cc5 8. c3 Кg4 9. d4 e4 10. К:13 К:Сб (защита от слабых пунктов — на «b2») Ф:12+ 13. Крd1 Фd1+14. К:g1 (шах 14. К:g1) Кf2X.

Помните, что в этой игре дебютные позиции, не давая фигур. «Хорошо» — это значит, что вы выиграли.

Мат в 3 хода (183)
Задача А. Ферренти (183)
«Танцевальный» этюд
№ 52



Ничья
Автор Н. Григорьев (193)
Как вы решили нашу задачу? № 47. 1. Е3. Павловский, 1901 г. № 4. Кd4 Cc7 (ниже 2. Лd7 Кf4 Кc5+) 2. Лd7 Cb4 3. Лb7 4. Лb1 Cc5 5. Лa1. Г. Закин, 1933 г.



Ответственный за выпуск В. Саркис.

РЕДАКЦИОННЫЙ КОЛ
Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, Новослободская ул. дом 73. Телефон для справок 285-78-02. Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. М. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда» 125865, ГСП, Москва А-137, ул. «Правды» Б 05500, 50126. Изд. № 1807.