







САМАЯ БОЛЬШАЯ ПАНОРАМА ДЕКораЦИИ ИЗ СИНТЕТИКИ ДОМ МОДЕЛЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ... НА ЛЫЖАХ СКВОЗЬ ТАЙГУ

ГОДОВ МИНУВШИХ ПАМЯТЬ

АГИТПОХОДЫ ОТВАЖНЫХ

ВЫБОРЫ... Они стали праздником для советских людей. В этот день миллионы рабочих и колхозников, представителей трудовой интеллигенции отдадут свой голос за самых достойных сынов и дочерей своего народа.



Фрагмент эскиза панорамы.

Арадий Райкин — участник самодеятельного спектакля

Выступлением самодеятельных артистов Ленинградского дворца культуры имени Ленсовета пользуются все жители города. Не так давно учащиеся индустриального техникума «Ветреник» в самодеятельном спектакле сыграли роль Райкина.

Эта небольшая, но очень нужная фабрика находится на Арбате, в переулке Ямашева, 9.

Здесь делается все для театра — костюмы и световые приборы. Беленная обувь и предметы грима. Здесь выпускаются куклы для маленьких артистов-любителей и парки для актеров-профессионалов.

ХИМИЯ ПРИХОДИТ НА СЦЕНУ

Производство отечественного искусственного волоса. Много пришлось поработать, прежде чем опыты на лабораторных перьях привели к новому организованный цех. Эксперименты, находки, разочарования и снова эксперименты. Победа была непростой.

В том же цехе нам показали световые приборы, изготовленные на микротехнической основе — так же делается несгораемая киноплёнка. Это еще один дар химии сцене.

Знаете, А в нынешнем году нечетный выпуск еще один, четвертый. Но, прежде чем рассказать о нем, нужно снова вернуться к химии.

НОВИНКИ СЕЗОНА

Каждому хочется, чтобы его одежда была красивой, удобной и отвечала современным направлениям моды. Что будет носить в будущем сезоне? Какие модные линии наметятся в одежде? Как наша легкая промышленность справляется с выпуском новых образцов — обо всем этом поговорим на совещании ВИАЛЕПРОМ.

Моноволокно, акрил, синтетические ткани, искусственные меховые изделия, синтетическое волокно, синтетическое трикотажное полотно, непрозрачное капрон и т. д.

Листья из полихлорвинила

Промышленные раскраски, озер и гор — так выглядела театральная сцена совсем недавно. Потом хлест сменяли обрешетки из дерева, металла и раскраски марли. Так, например, делались даже листья для деревьев: нарисованные на марле, они вырезались и крепились к веткам проволокой.

Ежемесячно десять тысяч кукол

Итак, мы у тех, кто готовит исполнителей для кукольных театров школ, детских садов, домов пионеров. Сама-посема кукол составляет комплект, а в месяц выпускается около 25. Сейчас же здесь начинают свою творческую жизнь ежемесячно десять тысяч кукол, то есть около пятисот наборов из двадцати кукол. Маленькие любители искусства также найдут там еще и авторские пьески.



Вряд ли кто из артистов профессиональной сцены может припомнить случаи, когда ему приходилось выступать в океане, при дефицитном шторме.

От Куршевельской гряды до мыса Шмидта, в широту полярной Арктики, хорошо знают «музыкальную морскую палубу» «Лесогорск», как любимо называют морские артисты «Лесогорск» с нетерпением ждут с ним встречи. А встреча с судном может произойти при самых неожиданных обстоятельствах.

«Музыкальная морская шкатулка»

класс Валерий Чувпистов — практиканты Владивостокского высшего инженерно-морского училища. Электрон Евгений Московой — признанный певец, а пекаря Галина Гаврилова не только отлично поет, но и хорошо исполняет лирические песни, акробатические этюды.

Чехословак и я, Франция, Италия, Греция, Англия, Нидерланды, ФРГ.

Италия, Греция, Франция, Англия, Нидерланды, ФРГ. За видное число стран посетил замечательный художник РСФСР А. Кокорин. Своим зарубежным впечатлениям — рисунки, акварели, зарисовки — он представил на выставке, которая открылась на днях в Москве, в Доме дружбы.

НА МАМАЕВМ КУРГАНЕ воздвигается в память годов минувших грандиозная панорама. Чуть его будет панорама «Разгром немецко-фашистских войск на Волге». Создает ее авторский коллектив батальонов Студии военных художников имени М. Е. Гроховца: А. Банников, Н. Бут, В. Дмитриевский, П. Жигмонд, П. Малцев (руководитель группы), Г. Марченко, М. Самсонов, Ф. Успенко. Первая советская панорама будет и самой большой в стране.

Здание панорамы вводит в ансамбль величественного памятника славы. Гигантская композиция, задуманная скульптором Е. Вучетичем и архитектором Я. Белопольским, включает в себя этические скульптурные группы «Стоять насмерть», «Сторбы матерей», «Мать-Родина, ралейфа, архитектурные сооружения. В них будут запечатлены герои, мужество и сила советских людей, их преданность Родине, даля Коммунистической партии.



Е. Вучетич. «Выставка, они победили смерть». Один из фрагментов скульптурного ансамбля.

ЧЕХОСЛОВАК И Я, ГОРОДА И ВСТРЕЧИ

Италия, Греция, Франция, Англия, Нидерланды, ФРГ. За видное число стран посетил замечательный художник РСФСР А. Кокорин. Своим зарубежным впечатлениям — рисунки, акварели, зарисовки — он представил на выставке, которая открылась на днях в Москве, в Доме дружбы.

АЛЕКСЕР ГАДЖИ АГА ОГЛЫ АЛЕКПЕРОВ

Тяжелую утрату понесло искусство Азербайджана 31 января в раскраске творческого сил скоропостижно скончался выдающийся деятель советского театра народный артист СССР Алексер Гаджи Ага оглы Алекперов.

1963 Календарь. 28 ЯНВАРЯ — 2 ФЕВРАЛЯ. ПРЕМЬЕРА оперы А. Бабаяна «Орлиная крепость» показали в Колонном зале Дома союзов солисты и коллективы Всесоюзного радио и телевидения.

В СВЕРДЛОВСКЕ закончила работу двенадцатая областная конференция «Театр и пресса». НОВАЯ СИМФОНИЯ одного из старейших композиторов Л. Киплера впервые прозвучала на днях в Доме звукозаписи в Москве.

В МОСКОВСКОМ МУЗЕЕ А. П. ЧЕХОВА открылась мемориальная комната, посвященная жизни и деятельности первого биографиста писателя — его брата Михаила Павловича Чехова.

КОЛЛЕГИЯ Министерства культуры Латвии присвоила почетное звание народного хора коллективу певцов Рижского радиоиздательства имени А. С. Попова. Это событие совпало с десятилетием хора.

Чашка Филаретского. 31 ЯНВАРЯ Мини-связь СССР выпустила в обращение две новые серии: «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» и «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО».

Министерство культуры СССР. Министерство культуры Азербайджанской ССР. Республиканский комитет профсоюз работников культуры Азербайджанского театрального общества. Азербайджанский государственный академический драматический театр имени М. Азизбекова.