

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

1953 год
22
ДЕКАБРЯ
ВТОРНИК
№ 74
ЦЕНА 40 коп.

ЗАЯВЛЕНИЕ Советского Правительства по поводу выступления Президента США Эйзенхауэра 8 декабря 1953 года

Президент США Эйзенхauer выступил 8 декабря в Генеральной Ассамблее ООН с речью, посвященной вопросу об атомном вооружении.

Как уже сообщалось, посол США в СССР г-н Ч. Болен посетил 7 декабря Министра иностранных дел СССР В. М. Молотова и, согласившись на поручение своего правительства, просил обратить внимание Советского Правительства на предложение, содержащееся в речи Президента. 9 декабря г-н Ч. Болен направил В. М. Молотову выдержки из выступления Эйзенхauэра.

21 декабря Министр иностранных дел СССР В. М. Молотов вручил г-ну Ч. Болену текст публикуемого ниже Заявления Советского Правительства по поводу выступления Президента Эйзенхauэра.

Одновременно публикуются выдержки послания США г-на Ч. Болена В. М. Молотову и выдержки из выступления Президента Эйзенхauэра на заседании Генеральной Ассамблеи ООН.

Заявление Советского Правительства гласит:

В своем выступлении в Генеральной Ассамблее ООН 8 декабря Президент США Эйзенхauer остановился на проблеме гонки атомного вооружения.

С позиции основанием Президента США подчеркнул опасность для народов мира создавшегося положения, если правительства не будут принять меры против гонки атомного вооружения. Это тем более правильно теперь, когда, наряду с атомным оружием, уже создано водородное оружие, во многом превосходящее по своей мощи атомное. Нельзя забывать и о таких новых видах вооружения, как ракетное оружие, которое современные технологии позволяет использовать на тысячи километров, не прибегая к самолетам, а также торпеды с атомными зарядами и т. д.

Открытие практической возможности использования атомной энергии является величайшим достижением современной науки и техники. Открытие как возможности использования атомной энергии в военных целях, так и возможность ее использования в мирных целях. Но последнее времени атомную энергию стремились использовать, главным образом, для производства вооружения. Между тем, человечество заинтересовало в том, чтобы атомная энергия была направлена только на мирные нужды в том, чтобы было допущено использование атомной энергии в таких противоречивых целях в совместности народов целик, как массовое уничтожение людей и варварское разрушение городов.

Почти 30 лет тому назад Правительство 49 государств пришло к соглашению в подписи Женевского Протокола 1925 года о запрещении использования химического и бактериологического оружия, признав преступность использования такого оружия массового уничтожения людей. Это соглашение между правительствами, подписанное в свое время и Советским Союзом, дало свои положительные результаты.

Все знают, что во время первой мировой войны широко применялось такое оружие массового уничтожения людей, как газоны и ядовитые газы, а также другие виды химического оружия, использование которого встретило решительное осуждение народов. Еще тогда налицо и угроза применения ядерного бактериологического оружия, предсказуемого целями заражения мирных жителей городов татаринами болезнами, с чем не могла считаться совесть подавляющего большинства людей. Это и вызвало необходимость международного соглашения в виде упомянутого Женевского Протокола, которым было неожиданно и запрещено применение химического и бактериологического оружия в войне.

Если бы не было этого Протокола, подписанного 49 государствами, хотя еще не во всем государствами ратифицированного, то совершенно очевидно, что не существовало бы никакого единого фактора для применения химического и бактериологического оружия и во второй мировой войне. Тот факт, что во второй мировой войне ни одно правительство не решилось применить химическое и бактериологическое оружие, показывает, что упомянутого Соглашения государства, направленные против химического и бактериологического оружия, имело положительное значение. При этом нельзя, разумеется, умалить и того обстоятельства, что, опираясь на это международное соглашение, государства антигитлеровской коалициитвердили, что попытка противника использовать химическое оружие в войне будет занесена на счету конкурирующей стороны.

Праведные соображения полностью относятся также к атомному и водородному оружию. Понятно, что Объединенные Нации не призывают эти оружия к обычным видам вооружений, а рассматривают его, как особый вид оружия — оружие массового уничтожения.

Можно сказать, что обстоятельства, что Президент Эйзенхauer, который известен как один из выдающихся военных руководителей в посланной войне, подчеркнул разрушительную силу атомного оружия. Необходимо также знать в чем, с точки зрения значения этой проблемы, еще больше усиливается.

Было бы совершенно неправильно, если бы государства, имеющие атомное или водородное оружие, не придали должного значения вопросу о запрещении атомного и водородного оружия, как и других видов оружия массового уничтожения, или если бы отказывались до какого-то неопределенного будущего осуществлять международное соглашение по этому вопросу. Такое отношение к этой важной и неотложной проблеме не нашло бы никакого оправдания.

Советский Союз последовательно ведет борьбу за запрещение атомного оружия и, вместе с тем, за значительное сокращение всех других видов вооружений. Это соответствует политике Советского государства, направленной на предотвращение любой войны и на учреждение мира и сотрудничества между народами.

В своем выступлении об атомном оружии 8 декабря Президент США отметил важное значение проблемы недавнего международного напряжения в Европе и атмосфере чуждого жесткого дипломатии. Это соответствует также позиции Советского Правительства, которая неизменно стремится содействовать уменьшению напряженности в международных отношениях и обеспечивать укрепление мира во всем мире.

Чтобы достичь успехов на этом пути, необходимо взаимные усилия по установленным принципам, имеющим уменьшение напряженности в международных отношениях. Что касается Советского Союза, то мы делаем все для того, чтобы содействовать труду советских людей и наших материальных ресурсов на решении новых грандиозных задач дальнейшего подъема мирной экономики и культуры страны и чтобы дальше расширять международные экономические сотрудничества на основе равноправия и взаимной выгоды. Советский Союз «относится к тем государствам, которые стремятся к разрывам ядерной международной торговли и препятствуют осуществлению ядерного оружия в интересах народов мира».

Именно поэтому Советский Союз считает также важным не только преодоление существования в Берлине, но и сепаратизма пяти германских, с участником Катайской Народной Республики, поскольку в высших условиях только объединенные усилия всех великих народов, вместе с усилиями других государств, могут обеспечить уменьшение напряженности во всей международной обстановке и соответствующее решение остальных национальных международных проблем. Это находится в соответствии с решением различных международных организаций.

Советский Союз считает несомненным, что нормальными отношениями могут государствами такую политику, которая должна быть поддержана газетами и журналистами в других странах и финансированием агентов-дипломатов. Стремление к улучшению отношений между государствами должно быть привнесено в политику признания этих принципов, которые не могут противоречить национальным интересам каждого-либо государства, а, в то же время, наоборот, отражают интересы народов мира в международной безопасности.

Именно поэтому Советский Союз считает также важным не только преодоление существования в Берлине, но и сепаратизма пяти германских, с участником Катайской Народной Республики, поскольку в высших условиях только объединенные усилия всех великих народов, вместе с усилиями других государств, могут обеспечить уменьшение напряженности во всей международной обстановке и соответствующее решение остальных национальных международных проблем.

Советский Союз считает также важным не только преодоление существования в Берлине, но и сепаратизма пяти германских, с участником Катайской Народной Республики, поскольку в высших условиях только объединенные усилия всех великих народов, вместе с усилиями других государств, могут обеспечить уменьшение напряженности во всей международной обстановке и соответствующее решение остальных национальных международных проблем.

Советское Правительство исходит из того, что в ходе этих переговоров будет одновременно рассмотрено следующее предложение Советского Союза:

Государства — участники Соглашения, руководствуясь стремлением к уменьшению международной напряженности, принимают на себя торжественное и безоговорочное обязательство не применять атомного, водородного и другого оружия массового уничтожения.

Советский Союз, исполнивший глубокую заботу об отражении человечества от «смертоносного» атомного и водородного оружия, приложит все силы к тому, чтобы никогда это оружие не могло быть обращено против людей.

Наше издательство перестроило свою работу так, чтобы помочь и глубже развернуть пропаганду последних достижений сельскохозяйственной науки и передового опыта колхозников, рабочих сельхозкооперации, механизаторов. В нынешнем году Сельхозиздат должен по плану выпустить из печати 305 книг и брошюр общим тиражом в 10 миллионов экземпляров. Фактически же предполагается издать 400 изданий тиражом около 12 миллионов.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печатный лист, тираж — 100 тысяч). Авторы брошюр — академики, профессора, научные работники вузов. В доступной, популярной форме в брошюрах излагаются полезные для колхозного актива агротехнические советы.

В будущем году мы предполагаем выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Одна из важнейших задач нашего издательства — подготовка и выпуск учебников и учебных пособий для вузов и техникумов, училищ, механических сельского хозяйства, агротехнических курсов. Будут выпущены 88 книг тиражом более 3,5 млн экземпляров.

Продолжается издание классиков агрономической науки. Уже в этом году закончено выпуск собрания сочинений В. Р. Вильямса и Д. Н. Принципицкого. В 1954 году выйдет из печати избранные сочинения В. В. Докучаева в одном томе, И. В. Мицурина в одном томе, а также произведения выдающихся агрономов — К. К. Гедрина, В. П. Мосолова и других. Будут изданы четыре работы о деятельности русской агрономии — К. А. Тимирязева, П. А. Костычева, Е. Ф. Лисину и Т. П. Лысенко. Всего по этому разделу будет выпущено 12 книг тиражом в 40 тысяч экземпляров.

Наши издательства предполагают выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печатный лист, тираж — 100 тысяч). Авторы брошюр — академики, профессора, научные работники вузов. В доступной, популярной форме в брошюрах излагаются полезные для колхозного актива агротехнические советы.

В будущем году мы предполагаем выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Наши издательства предполагают выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печатный лист, тираж — 100 тысяч). Авторы брошюр — академики, профессора, научные работники вузов. В доступной, популярной форме в брошюрах излагаются полезные для колхозного актива агротехнические советы.

В будущем году мы предполагаем выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Наши издательства предполагают выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печатный лист, тираж — 100 тысяч). Авторы брошюр — академики, профессора, научные работники вузов. В доступной, популярной форме в брошюрах излагаются полезные для колхозного актива агротехнические советы.

В будущем году мы предполагаем выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Наши издательства предполагают выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печатный лист, тираж — 100 тысяч). Авторы брошюр — академики, профессора, научные работники вузов. В доступной, популярной форме в брошюрах излагаются полезные для колхозного актива агротехнические советы.

В будущем году мы предполагаем выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Наши издательства предполагают выпустить из печати сельскохозяйственную литературу, содержащую 550 изданий, общим тиражом около 16 миллионов экземпляров.

Среди новых книг и брошюр большое место занимает массовая литература, пропагандирующая решения севтебрьского Пленума ЦК КПСС и другие постановления партии и правительства, касающиеся дальнейшего подъема и развития сельского хозяйства нашей страны.

Стремимся оказать действенную помощь труженикам социалистических полей, издательство выпустило из печати специальную библиотеку из 24 книг. Библиотека содержит книги по экономике и организации труда в сельском хозяйстве, по животноводству, овощеводству, а также книги, освещющие опыт передовых колхозов. Она рассчитана на председателей сельхозкооперации, агрономов, работников животноводческих ферм и МТС.

Кроме того, Сельхозиздат по заданию Министерства сельского хозяйства СССР начиняет печатание 22 брошюр (общий тираж — 1 печат

— Говорит София!..
Передачи Софийской радиостанции

начинаются разным утром и продолжаются до поздней ночи. Нет числа слушателям этого своеобразного всенародного университета. В них пропадают сотни профессоров, новаторов производства, партийных деятелей, артистов, мастеров спорта. Студентами-зачинщиками этого университета являются граждане Болгарии. Внимите радиопрограмме, передаваемые стрелку по светящейся шкале на волну 362,7 километров и слушайте. Радиостанция имени Христа Ботева откроет вам двери этого университета.

Круглые сутки пересекаются волны радиопередачиков всего мира. Одни из них дикуют голосом новой войны, запугивают народы, чернью представляют беды, а затем оглашают радиослушателей газетами и торговыми рекламами.

Другие говорят о строительстве и мире, о вырашивающих урожаях, о благосостоянии простых людей. Среди этих последних и радиостанции Софии.

Входя в огромное белое здание Софийского радио. Уже внизу, в фойе, глухо слышатся песни. Открывая двери в тихие, обитые сукном залы и входя в большую концертную студию, где хор готовят новый репертуар. Каждый тант разучиваетя по несколько раз. Дирижер добивается необходимой для радиопередач чистоты тона, ясного плавания. Еще немного, и концерт будет записан на магнитофонную ленту. Короткая пауза. Техники и инженеры должны наладить микрофоны и аппараты...

Музика составляет половину программ радиопередач. Радиослушатели прсыгают письма, в которых высказывают свои пожелания проблемы. Но прославленные письма часто передаются народные болгарские и советские песни.

Работники музыкального отдела во время поездок по стране записывают на пленку выступления отдельных певцов и музыка.

ГОВОРИТ СОФИЯ!..

зыкальных коллективах, а затем эти выступления воспроизводятся по радио.

Песни о мире и труде, о дружбе с народами Советского Союза, стран народной демократии, с любым добром во всем мире, симфонические произведения, исполненные в концертах по радио, знакомят слушателей с творчеством болгарских и зарубежных композиторов. Передаются также концерты легкой музыки.

На первом этаже сравнительно тихо. Тут помещается часть студий, где происходит запись на магнитофон, комната для прослушивания, радиотеатр.

Входы в радиотеатру. Готовится новый спектакль. За длинным столом сидят видные деятели болгарской сцены — народные и заслуженные артисты, лауреаты Демократической премии. Режиссер руководит репетицией.

В комнате для прослушивания собралася расширенный художественный совет: он обсуждает только что прослушанную запись для самых маленьких радиослушателей — детей дошкольного возраста.

На втором и третьем этажах работают те, кто подготавливает передачи, рассказывающие о промышленности и сельском хозяйстве Болгарии, о достижениях в науке, искусстве.

В кооперативных землемельческих хозяйствах, на фабриках, на строительстве болгаринчик — всюду бывают корреспонденты радио. Они записывают высказывания рабочих, крестьян, учеников. Весь этот материал включается в радиопередачи или недельные радиогазеты. Политико-информационный отдел проводит несколько передач в день; если материал, который в них используется, поместить в газете, то последняя могла бы не менее 300 страниц.

А вот радиация, которая готовит передачи на русском языке для наших слушателей в ССР. Они знакомят миллионы граждан Советского Союза с жизнью нашей

родины, с нашими хозяйственными и культурными достижениями.

В редакции кипит напряженный труд. Ее руководитель связан со всеми другими отделами и редакциями. Там он подбирает материалы для передачи. Редакционная коллегия обсуждает эти материалы, собирает предварительно выработанный на тематический план.

План помогает освещать наиболее значительные события, которые происходят в стране, например пуск Государственного металлургического завода имени Ленина, гастроли Театра им. Мессенера в Болгарии и т. д.

Работники болгарского радио стремятся в статьях, корреспонденциях и художественных передачах рассказывать слушателям в ССР о радостной правде жизни нашей родины, о чувствах любви и благодарности болгарского народа к своему основателю — великому Советскому Союзу. Изучая и усваивая опыт советских коллег, сотрудники редакции регулярно прослушивают, обсуждают радиопередачи из ССР. Каждый месяц советское и болгарское радио показывают друг другу от 4 до 6 программ передач. Магнитофоны ленты с записями пересыпаются самолетом.

На четвертом этаже разместились литературный отдел и отдел передач на иностранных языках.

В передачах на иностранных языках болгарское радио рассказывает миру правду о жизни нашего народа, знакомит с его успехами в строительстве социализма, разоблачает клевету на нашу родину, распространенную радиоизданиями капиталистических стран. Десятки дикторов говорят на Софии на английском, французском, немецком, сербском, корватском, греческом, турецком языках.

Многогранна деятельность Софийского радио. Это голос народа, желающего жить в дружбе со всеми народами.

Ангел ВЫЛЧАНОВ.
София.

ТРИДЦАТЬ ТРИ ДНЯ В АНГЛИИ

В связи с месниченком англо-советской дружбы Англия посетила большая группа представителей советской общественности — деятелей советской культуры. Делегацию, в состав которой входило 27 человек, возглавлял народный артист ССР кинорежиссер Г. В. Александров. На дне в Московском доме кино состоялся организованный киносекции ВОКС и советом Дома кино вечер встречи с членами этой делегации. После вступительного слова вице-президента киносекции ВОКС А. М. Романа, отметил огромное значение укрепления культурных связей между народами двух стран, с докладом выступил Г. В. Александров. Собравшиеся с большим интересом и вниманием прослушали его рассказ о культурной жизни Англии, о встречах и впечатлениях, о благотворительных итогах месниченка. Затем состоялся просмотр английского художественного фильма по роману Ч. Диккенса «Записки Пикника клуба».

Ниже мы печатаем краткий отчет о выступлении Г. В. Александрова.

— Члены нашей делегации, — рассказал Г. Александров, — побывали в 25 городах Англии, Шотландии и Уэльса, и всюду мы видели, какой большой интерес проявляют широкие круги общества к жизни Советского Союза. Наша выступления, доклады, концерты везде привлекали огромное число посетителей. По примерным подсчетам, на 80 проведенных выставках, концертах и других мероприятий каждый из нас встречался не менее чем с 70 тысячами зрителей и слушателей. И всюду правдивое слово о Советской стране, о нашем стремлении к дружбе между народами, о борьбе за мир встречало понимание, содействие и поддержку присущее.

Большинство употреблялось выступление С. Образцова с его куклами, переданные и по телефону, а также Игоря Ойстраха, Зары Долгуновой, Галины Измайловой, танцевального творчества хора имени Питерского, артистов балета Аллы Шелест и Г. Фарманицы и других. В прессе помещались восхитительные отзывы о мастерстве советских артистов.

— Когда мы летели через Ламанш, берега Англии были скрыты от нас густой пеленой тумана. Поже мы убедились, что туман продержался, нестерпимых представлений о ССР стал же густой пеленой стоял на пути дружбы между народами. Мы счастливы, что наша поездка хоть немного развеяла этот туман. До 300 статей, посвященных пребыванию деятелей советской культуры, было помещено в английской печати.

В Нотингеме — на родине Робина Гуда, где знает, что в ССР запрещены и фильм и баллада об этом герое английского народного эпоса, — бурную овацию вызвало сообщение о том, что в ССР на экранах с успехом идет фильм «Робин Гуд». Англичане с радостью узнавали, что в Советском Союзе на экраны вышли 22 англических авторов, общим тиражом в 36 миллионов экземпляров, что из 37 пьес Шекспира 22 наут в советской сцене, что 39 прощущихся наших средних школ изучают английский язык...

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

— Цель этого фильма совершенно ясна, хотя в картине об этом не сказано ни слова, — пишет в заключение критик. — Это мир, который любят свой родину и гордятся ее культурными традициями и достижениями. Эти любви к своей стране, этот настоящий патротизм означает необщность борьбы за национальное развитие и действительное народное единство.

...Значительные язды фильма, где показываются обширные поля, сырьё богатого урожая, а также большие строительные работы, — воспринимаются как гимн мира...

...«Сцены балета, — говорятся в рецензии, — отличаются высокой техникой, блеском и реалистичностью исполнения... Изумительная балерина Н. Дунисская, исполнившая главную роль в балете Гайдука «Раймонда». Народные танцы великолепны и хорошо сочетаются с отрывками из «Гамлета». Хачатурова. Этот балет имеет полностью национальный характер... Значительные язды фильма, где показываются обширные поля, сырьё богатого урожая, а также большие строительные работы, — воспринимаются как гимн мира...»

...«Цель этого фильма совершенно ясна, хотя в картине об этом не сказано ни слова, — пишет в заключение критик. — Это мир, который любят свой родину и гордятся ее культурными традициями и достижениями. Эти любви к своей стране, этот настоящий патротизм означает необщность борьбы за национальное развитие и действительное народное единство.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью народа, чтобы рассказать об этом у себя на Родине.

...Мы посетили в Англии много замечательных музеев, смотрели новые спектакли и фильмы, старались尽可能 более ознакомиться с культурной жизнью