





СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА: СИБИРЬ И ДАЛЬНИЙ ВОСТОК

Десять лет назад в Сибирском отделении Академии наук СССР был разработан и принят в исполнение государственный заказ — долгосрочная научно-исследовательская программа «Сибирь».

городским властям поставить вопрос о дополнительных ассигнованиях.

После этого в плане научно-исследовательских работ нашего института появилась тема «Города». По мере углубления в тему практика ставила все новые вопросы.

ЛЕГЕНДЫ В БОРЕНИЯХ С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ

Каждая сегодня, в период перестройки, должна быть содействием к освоению Сибири? Это вопрос, который задавался корреспондентом в заведующий отделом Института экономики и организации промышленного производства Сибирского отделения АН СССР доктором экономических наук Фридрихом Марковичем БОРОДИНЫМ.

наше предложение. Зато члены ассоциации — а их 26 — уже на втором совещании в Барнауле решили, кроме взносов, выделять деньги на содержание трех-четырёх освобожденных штатных сотрудников ассоциации.

— Можно ли уже сейчас говорить о конкретно-прикладной пользе ассоциации? — На барнаульском совещании обсуждалась программа «Индия». Выяснилось, где и какие есть дефициты или избытки материалов.

Многих заинтересовал опыт Томска, где создается фонд экономического резерва. Этот фонд универсальный, его средства можно использовать в любом направлении.

— Или, например, сейчас и нам обратился Новосибирск за научной экспертизой программы «Индия-2000». Средства у города есть. А мы пока не располагаем силами для этого — сотрудников надо отвлечь от их основной работы.

— Сегодня мы много говорим о сложных отношениях города и предприятий в связи с их переходом на полную хозяйственность.

— Обследования, которые мы проводили в городах Алтайского края среди больших и малых предприятий, показали, что в случае перехода на самфинансирование отношение директоров и запросов Советов очень сдержанное.

Сейчас ведутся расчеты нормативов отчислений предприятий, которые могли бы дать городу возможность нормально развиваться.

На мой взгляд, большие перспективы в организации городов кооператива для обслуживания собственных нужд, начиная с уборки улиц, ионича благоустройства.

Идеи Ассоциации сибирских городов принадлежат нашему сотруднику Л. Корovinу. Первый шаг был связан с городом Рубцовском Алтайского края.

Беседа с Л. СИТНИКОВОЙ.

НОВОСИБИРСК.



Почти четверть века коллекционирует предметы старины житель села Голубинское Саянского района Закартаевского округа Михаил Николаевич Молчан. В его коллекции музея собраны предметы быта, орудия труда, редкие книги, расквашивающие об истории Закартаевского округа.

Мечта энтузиаста — создание в родной селе краеведческого музея. Надежда, она станет явью. Фото В. Марущенко.

Иной раз думаешь — уж в чем мы действительно упорно, резко противостоим загнивающему миру капитала, так это в отношении своем к заказчику, клиенту. Как известно, там клиент всегда прав.

НО ВЕДЬ хочется... Чего только не хочется человеку. Каждый день есть, одеваться, обуваться, потом еще вдруг машину купить, построить дачу.

Вы знаете, что такое связаться с шашкишками, то есть с волевыми рабочими? С одной стороны, все куда как просто. Никакой оформительской волокиты с бумагами, спиральными взаимными подписками.

В стране капитала, а теперь и у нас, не все фирмы (то бьши кооперативы) могут рассчитывать на кредиты. Некоторые становятся банкротами, банкротами, банкротами. Тогда, если для покрытия долгов имеются денежные средства не заветные, а моютки идет имущество фирмы.

Есть еще пути: государственные ремонтно-строительные организации. Имена определенные услуги или вообще не платят, а платят в виде членства в кооперативе.

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.

Обидно, что в Законе о кооперации оставлено много лазеек для людей нечестных, столько много лазеек, неточностей. Например, у нас в самом первом этапе в отношении заказчика и строительного кооператива нарушается, словно так и надо, классическая, еще с римского права известная, форма договора.

Вот, НАПРИМЕР, начальник Ленинского РСУ треста Мособстроястрой-2 А. Горюнов. Чуть ли не год он ставил свою печать на всех заключаемых между заказчиком и кооперативом «Подмосковье» договорах.

Если в Законе о кооперации защита интересов клиентов упущена из вида, то есть ведь Гражданский кодекс, не основа которого потерпевший может обратиться в суд Предложенный, обратись. Продавать гражданский иск. Больше того, этот иск будет судом удовлетворен.

Подумайте, не смешно ли, когда вместо той крупной суммы, которую человек внес и которую мечтает вернуть целиком, по решению суда он будет получать в течение многих лет рублей по тридцати — сорок в месяц.

Существует еще и кодекс Уголовный, и от него веет горьким. Если председатель кооператива не может обратиться в суд Предложенный, обратись. Продавать гражданский иск. Больше того, этот иск будет судом удовлетворен.

Поверьте в это трудно, однако это так. Элементарный здравый смысл подсказывает, что если вы официально, в установленном порядке внесли крупную денежную сумму, можете на руках соответствующий документ, то уж по крайней мере если даже вам ничего не выстроят, так хотя бы деньги вернут. Но тут мы заблуждаемся.

В ПОДАРОК — СОКРОВИЩА СЛОВЕСНОСТИ

Думаю, сегодня все мы убеждены, что медленное погружение советского общества в болото застояности есть результат в том числе и низкой нашей культуры.

Чтобы преодолеть застойный принцип в культурном развитии Сибири, нужно наделить материальных и духовных затрат. Однако, судя по сообщенным средствам массовой информации и по реальным делам, которые и лично видел в Барнауле, Красноярске, Новосибирске, Томске, Омске и других городах, основной упор и вынужден сделан на создание материальных условий для развития культуры.

На этом фоне радует забота наделять Томского государственного университета, выпустившего две прекрасные книги под общим названием «Страницы русской поэзии».

Одна из них посвящена поэзии начала XX века, вторая — 30-м годам. Только перечисление имен русских и советских поэтов, на творчество которых остановились составители этих книг А. Кошляк и А. Баронес, говорит о бережном, уважительном отношении составителей к этому великому богатству.

Н. КИЯЩЕНКО, профессор, МОСКВА.

бравен, другому заложит фундамент дома, третьему сделает все что-то. Мол, и в мыслях этого умысла не было. Ну и что, что «растерялся» он на сотню, а в кармане у него остались тысячи!

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.

Обидно, что в Законе о кооперации оставлено много лазеек для людей нечестных, столько много лазеек, неточностей. Например, у нас в самом первом этапе в отношении заказчика и строительного кооператива нарушается, словно так и надо, классическая, еще с римского права известная, форма договора.

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.

Обидно, что в Законе о кооперации оставлено много лазеек для людей нечестных, столько много лазеек, неточностей. Например, у нас в самом первом этапе в отношении заказчика и строительного кооператива нарушается, словно так и надо, классическая, еще с римского права известная, форма договора.

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.

Обидно, что в Законе о кооперации оставлено много лазеек для людей нечестных, столько много лазеек, неточностей. Например, у нас в самом первом этапе в отношении заказчика и строительного кооператива нарушается, словно так и надо, классическая, еще с римского права известная, форма договора.

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.

Обидно, что в Законе о кооперации оставлено много лазеек для людей нечестных, столько много лазеек, неточностей. Например, у нас в самом первом этапе в отношении заказчика и строительного кооператива нарушается, словно так и надо, классическая, еще с римского права известная, форма договора.

Надежда КОЖЕВНИКОВА.

ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКАИ! Чиновничья пруть

Около десяти лет в был культурпросветработником и, естественно, получал газету «Советская культура». Сейчас учительству, подписавшись на издание своего профиля, я в газету читаю тогда, когда раздается призыв к подписке. Последнее время это происходит нечерез «Советской культуры» не хватает.

ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКАИ!

Около десяти лет в был культурпросветработником и, естественно, получал газету «Советская культура». Сейчас учительству, подписавшись на издание своего профиля, я в газету читаю тогда, когда раздается призыв к подписке. Последнее время это происходит нечерез «Советской культуры» не хватает.

Л. ДУДЕНКО.

Село ДИМАНДЫ, Итатинский район, Новосибирская область.

РЕКЛАМИРУЯ свои услуги, кооперативы обещают все работы по строительству взять на себя, забывая клиента от каких-либо хлопот.

Вот и получается, что по тем правилам, которые теперь существуют, любовь обращения клиента к строительному кооперативу связано с определенным риском. Не только в смысле недобросовестного выполнения работ, но и утраты крупной денежной суммы, внесенной как аванс либо из расчета пятидесяти процентов, либо не все еще, либо не сразу.



КИНЕМАТОГРАФ: ВРЕМЯ ПЕРЕСТРОЙКИ

Недавно получила служебное письмо от дирек...

Она предусматривала комплекс предварительных...

тня зрелости? Конечно же, нет! Мы против при...

в двухмесячный срок программу, работники рис...

моуправленно и подлинной демократии в твор...

С чужого плеча

искусства живет за счет богатых меценатов, раз...

модели. На чем основана такая уверенность? По...

ские документальные студии, экономически за...

Представляется, что сторонники послепного...

Значит, наследники Д. Вертова, М. Ромма, Р...

Мне довелось о них писать полтора года наза...

Следовательно, не исключается возможность, ч...

Опыт имеется богатый, Ленинградская школа...

Наша попытка вписаться по рекомендациям св...

Сразу оговорюсь: за последние время многое и...

Сдвинуть дело

отношение в них. Очень часто случаются разруш...

днях. Он еще не обсужден, проектная докумен...

ЛЮДИ ИСКУССТВА

Переделкин... Иду по улице Павлова, оста...



Из бесспорно верных идей зарисовки и само...

Я археолог, и меня часто приглашают, а шко...

Музея у нас катастрофически мало (не будем...

В назначенное августовское утро мы приехали...

ПАРУС...

муил Яковлевич Маршал, Алексей Максимович...

С ГОРЕЧЬЮ замечаю: музеи все меньше и меньше...

Нашими археологами сделано очень много. Тер...

У ПУЛАТОВ, кандидат исторических наук, ДУШАНБЕ.

БЕЛЕЕТ

Одно перечисление титулов Ираклия Андронни...

Сравним состояние музейного дела в Таджики...

Разговор об археологическом музее в связи...

Скоринские юбилейные мероприятия уже начались, хотя официальные торжества...

В этой фразе прозвучала вся серьезность, вся...

Как возник его уникальный, неповторимый те...

Было бы не обидно, если бы нам нечего было...

Проект должен быть закончен буквально на...

Образ великого славянского просветителя и...

На письменном столе в строгом порядке были...

— Рассказы зарождаются в общении с интерес...

В вышеупомянутом издании сообщается, что...

Одно из крупнейших — цикл «Исторические ко...

Он написал первую национальную оперу, посвященную...

Вывана Абеяна, жена, верный друг, незамени...

Де годы муфт, и вот ему уже восемнадцать, д...

По контрасту с печальной участью Демьяно...

Однако времени до юбилея осталось немного...

— Самым ярким из юбилейных торжеств должен стать...

Когда мы сидели за гостеприимно накрытым...

В ЖЕГИС, ПЕРЕДЕЛИНО. Фото В. Халдава.

И все же на судьбе этого музея не могли...

«Никто не хочет связываться с ужасной мы...

В честь великого просветителя

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

В. КОЛОСОВА. (Маш. соб. корр.)

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Огромный популярностью пользуются вы...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Дом в Клязьму знают во всем мире. Но соот...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Я вспоминаю Галле, небольшой промышлен...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

На празднование юбилея сотрудники музе...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Сразу оговорюсь: за последние время много...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

Сразу оговорюсь: за последние время много...

Испытывает ли сегодня Чайковский счастье...

Да, «Евгений Онегин» — один из самых ре...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...

С Иранскими режиссером документалистом Майрам Юсуфов...



СССР—США: ДЕЛАЕМ МУЗЫКУ ВМЕСТЕ

ПИСЬМО ИЗ ВАРШАВЫ

Чарльз Уик:

«ПОЛЕЗНО ДЛЯ ОБЕИХ СТОРОН»

«Москва, Калуга, Лос-Анджелес объединились в один колод... Тек, желая выразить идею иррационального, пали неформальны пятидесятых...»

Премьера «Софистикейтед лейдз» состоится 1 октября в московском концертном зале «Россия»...

Люси Джарвис: «Я всегда мечтала вновь приехать к вам»

Как осуществлялась идея постановки, ее продюсер, президент компании «Джарвис театр вид филм» Люси Джарвис рассказала в Москве нашему корреспонденту А. Трушину.

Эдгар ЧЕПОРОВ. (Соб. корр. АПН и «Советской культуры»).



постановки в Советском Союзе возникли определенные трудности... «Софистикейтед лейдз» — это, конечно, результат улучшения отношений между нашими странами...

В НАСТУПИВШЕЙ гущине годов маршала польского сейма — председателя однопалатного парламента страны Романа Малиновского звучит отчетливо и был в высшей степени слышен во всех углах зала...

Сейм, заместитель председателя ВСПС Вацлав Мартиниш сказал на пресс-конференции в Варшаве, что профсоюзы согласны с основными целями экономической реформы...

...И сейм принял отставку

Чтобы понять причины и корни отставки правительства Збигнева Масснера, следует обратиться к событиям и фактам, имевшим место задолго до...

Сейм поручил проанализировать деятельность правительства чрезвычайной комиссии по контролю за реализацией экономической реформы.

В нынешнем году по стране дважды прокатилась волна забастовок, имевшая, правда, локальный характер. Возросла социальная напряженность. Анализ истоков конфликтов и выработка мер по их предотвращению...

Представитель ВСПС по печати, главный редактор еженедельника «Звонковец» Франтишек Чамый убедительно заявил: то, что происходит сегодня в сейме, — это как раз то место, где должны сталкиваться различные взгляды, мнения, позиции.

В острой и критической дискуссии рабочие, инженеры, ученые, надорванные партийные работники называли в числе причин социальной напряженности — скачкообразный рост инфляции, низкий уровень жизни, ухудшение снабжения внутреннего рынка...

Затем выступил З. Масснер. Он заявил, что недавняя социальная напряженность, несомненно усилила и без того резко критику властей, но и отчасти объяснила масштабы болезненных явлений, возможность очередного кризиса.

ЭХО РОДНЫХ ГОЛОСОВ

Актеры, художники, музыканты

Конкретные результаты всегда обидно, «Я работал в свое время шесть лет в СССР, притически жил там...»

Потом — актер Питер Устинов живет и работает в Англии. Так что замесил заключался еще и в том, чтобы не просто создать музей в традиционном для этого слова смысле...

НА РАЗНЫХ ШИРОТАХ

Встреча в «Барбикане»

В обстановке открытого обмена мнениями, прямо на импровизированной сцене одного из релаксационных залов столичного культурного центра «Барбикан» состоялась встреча советских студентов Школы-студии имени Невмировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре с министром образования Канады...

ДОСЛОВНО...

«В результате визита в Москву и начале — по крайней мере в области внешней политики — процесса новизны, что неслучайно трудно. Во всяком случае заметна разница в тоне, в манере...»

ФЕСТИВАЛЬНАЯ ОРБИТА

БЕЛГРАД. В Загребе открылся юбилейный, 50-й Всемирный фестиваль молодежи и студентов. В программу включены кинофильмы, телепередачи, радиопрограммы.

Представительного творческого симфонического оркестра, филармония открытием фестиваля. При объявлении результатов было подчеркнуто, что приз «Принцип Италия» присуждается советской делегации за высочайшее качество фильма во всех его аспектах.

УРОКИ ТРАГЕДИИ



УРОКИ ТРАГЕДИИ



Фото из журнала «Панорама» (Италия).

ОЛИМПИАДА-88

СЕГОДНЯ-ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА

УЛЫБКИ И СЛЕЗЫ ИГР



кажется, и вдохнуть негод...

Очаровательная темнокожая американка Флоренс Гриффит-Джойнер...

Правда, улыбку Флоренс мы уже видели, и забыть ее невозможно...

той же традиции и в ряду дисциплин, ее составляющих...

Наш гимн звучал не только на легкоатлетическом стадионе...

Он был откровенен в беседе наутро после запыла, принесшего ему золотую медаль...



графика. Поймал свою крейсерскую скорость, но к концу устал смертельно...

«Я сразу узнала вас, давно мечтала с вами познакомиться»...

Алексей СРЕННИЦКИЙ. (Спец. корр. АПН — для «Советской культуры»).

На XIV летнюю Олимпиаду, в рамках проведения культурной программы...

Телефото спец. корр. ТАСС А. Чумичев.

ЗОВЕТ МУЗА СТРАНСТВИЙ

«Туризм» — образование для всех — вот таким девизом проводится в этом году Всемирный день туризма...

«Чем, на ваш взгляд, привлекает девиз нынешнего Дня туризма?»

«Мне кажется, он дает возможность задуматься о том, для чего, собственно, человек отправляется в путешествие»...

«Этот подтверждают и цифры. Ежегодно на нашей планете в путешествия отправляются около полутора миллиардов человек»...

«Оказались ли ваши службы готовы и к приему возрастающих потоков туристов?»

«К сожалению, здесь у нас есть немало острых проблем. Скажем, ограниченность гостиничной базы»...

републики. Новосибирске, Иркутске, Пскове, Кышловске и других городах. Многие из этих объектов будут сооружаться совместно с организациями и фирмами Югославии, Финляндии, Швеции, что гарантирует высокое качество работ и уровень гостиничного сервиса»...

«Простите, что прерываю. Марья Лаврентьевна. Тут вот какой вопрос возникает. Как бы замечательные отели или курорты не возводил бы Интурист, если удастся привлечь иностранных туристов»...

«К сожалению, вы правы. Некоторые представители нашего огромного хозяйства порой забывают, что от того, как они работают, зависят и общее впечатление, остающееся у иностранных туристов от пребывания в нашей стране»...

«Давайте вновь вернемся к разговорам о реализации потенциала возможностей туризма в нашей стране»...

«Немаловажную роль играет вопрос о расширении диапозона наших программ. Возмозможно тут постинте неинтересны, работа бы фантазия. Вот, скажем, предложили бы любителям и знатокам классического балета специальный тур «Сибирская Терпсихора»»...

«И, конечно, по-прежнему популярностью пользуются у зарубежных гостей традиционные фестивали искусств «Русская зима», «Московские звезды», «Ленинградский фестиваль «Белые ночи», «Киевская весна» и многие другие»...

«Коль скоро вы упомянули об этих фестивалях, не могу не задать вам еще один вопрос. Не кажется ли вам, что в последние годы такие фестивали утратили свою оригинальность, превратились в дежурные мероприятия»...

«Тут я умишком зашуршаю — так давайте попробуем. Но прежде давайте выясним и начнем. Спрашиваю про семейный подвяд»...

«А почему бы им самим прямо в магазин не съездать? Такую задачу даже Марсель Марсо держать не смог бы»...

«И мы оба расхолаживаемся. Это был взаимно искренний смех. Если вы думаете, что он слабее меня или все понимает свою неумелость при разуме»...

программ, предлагаемых туристам в любое время года? — С этим трудно не согласиться. И мы думаем о том, чтобы превратить такие фестивали в настоящие народные праздники, объединяющие советских людей и их гостей из-за рубежа»...

«И последний вопрос. Читатели, наверное, было бы интересно узнать о том, что нового предлагает Интурист советским путешественникам?»

«В начале нынешнего года в 21 городе мы начали эксперимент по прямой коммерческой продаже путевок советским гражданам»...

«И еще одно новшество. В этом году Интурист впервые организовал поездки советских туристов с размещением их в гостиницах, а не комфортабельных частных квартирах»...

«Будем разрабатывать подобные формы работы и дальше. Ибо возможность увидеть и познать мир в неформальной обстановке путешествия — неотъемлемое право человека»...

Беседу вел В. ШВАРЦ.



В ПОИСКАХ СЮЖЕТА

Студенты I курса Тбилисской академии художеств И. Маджарашвили, Т. Хурбадзе и Н. Куроталдзе в поисках сюжета.

Рабочий Сергей Костин рисует своего друга — рабочего Александра Шатилова (Краснознаменный Закавказский пограничный округ).

ЕСЛИ КУПИТЬ телевизор, то на него получится, что перестройка всем очень нрав...

версантом и вредителем. Ему же доверяли боевой пост на нашем большом пиццешерстельном тракте»...

мною сложностей. Чем человек полезней стране, тем больше она ему и платит. И это самое главное: ей это выгодно»...

тальной человек. Почти всю жизнь строил нефтепроводы на Севере. Третий месяц лежит в больнице с третьим инфарктом, а инфаркты на дороге не являются, из заребать надо»...

«Тут я умишком зашуршаю — так давайте попробуем. Но прежде давайте выясним и начнем. Спрашиваю про семейный подвяд»...

естественно, не спшит. Да и не надо. Яман, братишка, на здоровье, только не мешай другим работать»...

Выхожу один я на работу

Безуловно, меня не могло не восхитить, что офиданты не смотрят на кухню телевизор, но обавяно потрясли мое воображение, конечно, чистые скатерти»...

к цена напорноентов Рубенса с помидорами. Получается, что мы кооперативникам больше платим для того, чтобы они больше с нас брали. Чистые скатерти, которая раньше мне была полезна, а дорогого мне еще обходится, а 2 руб. 50 коп. за сто граммов своего шашлыка — это уже какое-то святство»...

Предположим, токарю заплатить за изготовленную на 20 рублей продукцию, скажем, не два рубля, как положено, а рубль. В следующем месяце любой нормальный токарь за такой же рубль изготовит продукцию лишь на 10 рублей. И будет совершенно прав. Нельзя по закону платить больше. Но точно так же и по тому же закону нельзя платить меньше. Нельзя и невыгодно»...

нужно платить по-честному, он растерялся и не знает, как быть. Он так не привык. Обыкновенная честность перестройки ему и спольности»...

«А почему бы им самим прямо в магазин не съездать? Такую задачу даже Марсель Марсо держать не смог бы»...

«Обоешто-а и знаменится с критикой и перестройкой подступиться. Но, как видите, умелые тому и без ума знают. Не нравятся они им. Вот они критика и находят. Правда, молча. Но слышно хорошо»...