

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета
Центрального Комитета
КПСС

1974

№ 36 (4732)

Четверг, 2 мая

Цена 5 коп.



ЛЕНИН

1 Мая 1974 года. На трибуне Мавзолея В. И. Ленина во время демонстрации на Красной площади.

Фото С. Раскина.

ПЕРВОМАЙСКОЕ ПРИВЕТСТВИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Дорогие товарищи! Граждане великой Страны Советов!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР сердечно приветствуют и поздравляют рабочих и колхозников, интеллигенцию, воинов Советской Армии и Военно-Морского Флота, ветеранов революции, войны и труда, нашу славную молодежь, всех советских людей с праздником Первого мая!

Сегодняшний праздник — волнующая демонстрация побед советского народа, претворившего в жизнь исторические решения XXIV съезда КПСС. В широком размахе социалистического соревнования, в славных трудовых свершениях ярко проявляется вздохновенная борьба советских людей за коммунизм.

В коммунистическом строительстве, в борьбе за общие цели и идеалы все теснее сплавляется союз рабочего класса и колхозного крестьянина, работников физического и умственного труда, крепнет морально-политическое единство нашего общества. Несомненной стала великая дружба народов СССР.

Ныне мы вступили в четвертый год девятой пятилетки, осуществление которой обеспечивает дальнейшее всестороннее развитие социалистического общества, рост благосостояния и культуры советских людей. Для успешного завершения пятилетки и решения новых задач коммунистического строительства необходимо неустойчиво овладевать новейшими достижениями науки и техники, изыскивать и вводить в действие новые резервы производства, совершенствовать управление и планирование, повышать качество продукции, добиваться кулонового роста производительности труда. Решение этих задач зависит от упорных, целеустремленных усилий работников всех отраслей народного хозяйства, от делового, добросовестного отношения и труда каждого советского человека.

Рабочие и специалисты, все работники социалистической индустрии, борясь за дальнейшее повышение эффективности производства, вскрывая и вводя в действие новые резервы, призваны делать все для выполнения и перевыполнения плана четвертого, определяющего года пятилетки.

Сейчас, когда на полях страны полным ходом идут весенние полевые работы, ответственная задача тружеников сельского хозяйства — провести сев организованно, на высоком агротехническом уровне, заложив тем самым основу высокого урожая в 1974 году.

В день Первомая мы чувствуем гвардию труда — ударников пятилетки, передовиков и новаторов производства. Их пример — огромная сила, ускоряющая движение нашего общества к заветной цели — коммунизму. Выдающиеся победы одерживаем внешней политикой нашей партии и Советского государства, последовательно отстаиваясь делом мира и международной безопасности. Программа мира, выдвинутая XXIV съездом КПСС, одобряется всеми честными людьми планеты.

Сегодня, в день Первого мая, от имени советского народа мы обращаемся ко всем доблестным мира и прогресса на земле с призывом крепить интернациональную солидарность в борьбе с темными силами империалистической реакции, которые стремятся сорвать разрядку международной напряженности, возродить атмосферу «холодной войны».

В едином сплоченном строю с нами идут народы братских стран социализма. Новые успехи достигнуты в экономическом, политическом, научном, культурном и идеологическом сотрудничестве социалистических государств.

Нарастают битвы рабочего класса в капиталистических странах за свои социальные и политические права. Возглавляя эту борьбу, коммунистические и рабочие партии капиталистических стран последовательно и самоотверженно борются за жизненные интересы трудящихся.

Упрочняется солидарность сил социализма и национального освобождения. Страны, сбросившие колониальный гнет, разрабатывают успешную борьбу против неонационализма, за дальнейший социальный прогресс.

Борьба за прочный справедливый мир на земле, против угнетения и эксплуатации, против всевластия монополий, социальной несправедливости, политической реакции, фашизма и угрозы войны — это дело всего передового человечества.

Идеи мира и социализма завоевывают новые миллионы людей на всех континентах. Народы все больше убеждаются в том, что социализм — это путь расцвета человечества, его подлинная весна.

Советский народ под руководством Коммунистической партии полон решимости продолжать и успешно завершить дело, завершенное великим Лениным.

Слава советскому народу — строителю коммунизма!

Да здравствует 1 Мая — День международной солидарности трудящихся и борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПАРТИЯ ВЕДЕТ К НОВЫМ ПОБЕДАМ ПРАЗДНИЧНАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ

В праздничном убранстве Красная площадь — сердце Страны Советов. Алые полотнища, флаги всех союзных республик реют над площадью. Большой стег с портретами Маркса, Энгельса, Ленина — на фасаде ГУМа. На Крестовской стене — Государственный герб СССР, гербы пятнадцати союзных республик.

Мощной волной прокатываются над площадью аллодисменты, гремит «Ура!», раздаются возгласы: «Слава КПСС!», «Ленинскому Центральному Комитету Коммунистической партии слава!», «Коммунизм победит!».

На центральной трибуне Мавзолея В. И. Ленина — товарищи Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, А. А. Гречко, В. В. Гришин, А. А. Громико, А. П. Кирilenko, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, Д. С. Подлипенко, М. А. Суслон, А. И. Шелепин, П. Н. Демичев, М. С. Соловьев, Д. Ф. Устинов, В. И. Долгих, И. В. Капигон, К. Ф. Катусhev.

Москвичи и гости столицы бурными аплодисментами, горячо и сердечно приветствуют руководителей Коммунистической партии и Советского государства.

Над площадью звучат теплые слова перомая приветствия ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР советскому народу. Его слушает в это весеннее праздничное утро вышедшая на улицы и площади трудовая Москва.

Торжественно звучит «Интернационал». Выют куранты — 10 часов утра. По сигналу фанфар «Широка страна моя родная» — начинается праздничное шествие. Его открывает колонна знаменосцев.

И сразу же на площадь вступает головная колонна демонстрантов. Впереди — знамя столицы с наградами города-героя «Золотая Звезда», два ордена Ленина, орден Октябрьской Революции.

Величественно проходит по площади машина с портретом В. И. Ленина, членов Политбюро ЦК КПСС. В море знамен проплывают художественные планы, транспаранты, лозунги: «По ленинскому пути — к коммунизму!», «Слава КПСС!», «Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи».

Следом идут машины, оформление которых посвя-

щено многонациональному советскому народу — строителю коммунизма. На первой из них — Герб СССР и лозунг: «Пусть крепнет и процветает наша великая Родина — Союз Советских Социалистических Республик». Эскорт мотоциклистов со знаменами, на которых гербы союзных республик, сопровождают установку с изображением ордена Дружбы народов. Высоко над колонной панно с надписью: «Да здравствует интернациональное единство и братская дружба народов СССР!».

Участники праздничного шествия несут плакаты, лозунги: «На призыв партии отвечаем ударным трудом!», «Задачи 1974, определяющего года — доорочить!», «Ударным трудом укрепим экономическую и оборонную мощь Родины!».

По площади движется панно, на нем — строки постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему развитию сельского хозяйства в черномозной зоне РСФСР» — этой широкой программы всестороннего развития огромного района страны. Рядом — лаконичное, удивительно емкое слово «Ободрили!».

Под знаменем комсомольской организации столицы на Красную площадь вступает молодежь. На панно — слова Л. И. Брежнева, сказанные им на XVII съезде ВЛКСМ: «Советская молодежь идет той дорогой, которую начертал ей великий Ленин». В лозунгах, транспарантах отражены решения XVII съезда ВЛКСМ.

Комсомольцы сменяют пионеры.

Дель 1 Мая отмечается в преддверии праздника Победы. Народы нашей страны знают, как дорого она досталась, и они сделают все, чтобы не дать врагам мира снова разжечь военный пожар. В колонне — панно, посвященное Дню Победы над фашистской Германией, на нем орден Победы и надпись: «9 Мая. Подвиг народа бессмертен».

Транспаранты, планы посвящены внешнеполитической деятельности КПСС. Вопросы внешней политики, реализации Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС, составляют предмет особого внимания Центрального Комитета партии. Эти вопросы глубоко, конкретно и повседневно занима-

ют его Политбюро и лично Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

Стройными рядами под спортивными знаменами на Красную площадь выходят физкультурники столицы.

Среди них — чемпионы мира, Европы, СССР и Олимпийских игр, заслуженные мастера спорта СССР.

За ними — самые юные физкультурники. Две тысячи мальчиков и девочек выполняют гимнастические упражнения.

Звучит призыв: «Юные пионеры! К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза — будьте готовы!».

— Всегда готовы! Волнующие минуты! На трибуну Мавзолея бегают дети. Они преподносят руководителям партии и правительства букеты цветов и алые праздничные банты.

Могучими колоннами прокатываются над Красной площадью дружины в честь Ленинского Центрального Комитета КПСС, Советского правительства, социалистической Родины. В небо поднимается большой серебряный шар с портретом В. И. Ленина и словами: «Коммунизм победит!».

На главную площадь страны, как широкая река, вливаются колонны демонстрантов. Идут труженики столицы — представители Калининского, Бауманского, Дзержинского, Свердловского, Фрунзенского, Краснопресненского, Ленинского, Пролетарского и Москворецкого районов.

«Решения XXIV съезда КПСС — выполнимы» — эти слова, начертанные на транспарантах, говорят о решимости советских людей самоотверженным трудом участвовать в осуществлении величественных планов, намеченных партией.

Проходит металлурга пролавленного завода «Серп и молот». Весомый трудовой подвиг преподносят они Первомая: с начала года сверх задания произведено 450 тонн стали, 550 тонн проката — больше, чем намечалось в социалистических обязательствах. Вот почему с отлучным настроением вышли на демонстрацию Герой Социалистического Труда старший вальцовщик А. И. Петухов, сталевар депутат Верховного Совета СССР В. В. Клюев, старшие вальцовщики В. А. Курнаев,

М. Ф. Самсонов, В. Н. Разутов. Для молодого коммуниста Виталия Оланикина нынешний Первомая — особенный: совсем недавно он выполнил свое пятилетнее задание.

На площади — труженики гиганта столичной индустрии — автомобильного завода имени Лихачева. Их трудовой подвиг Первомая — сотни изготовленных с начала года сверхплановых автомобилей. Автозаводцы гордятся тем, что они внесли свой вклад во всенародное дело подъема целины. Особая забота автомобилестроителей — помощь сельским труженникам. Выполнение заказов села находится под постоянным контролем партийной организации. К началу весенних полевых работ срочно отправлены партии запасных частей для автомобилей.

Появляются гигантские «матрешки» в яриях, разноцветных ситках. Это проходят колонна хлопчатобумажного комбината «Трехгорная мануфактура» имени Ф. Э. Дзержинского. Труженики предприятия гордятся революционными и трудовыми традициями «Трехгорки».

Идут строители, люди, чей труд преобразует родную столицу. С начала пятилетки в Москве возведены жилые дома общей площадью 16,3 миллиона квадратных метров, проведены большие работы по благоустройству города.

В колонне — труженики домостроительного комбината № 1 Главмосстроя. С огромным настроением встречают они праздник весны, праздник труда: план первого квартала по всем показателям выполнен досрочно.

Под эмблемой серпа и молота — союза рабочего класса и колхозного крестьянства — идут по Красной площади труженики Тимирязевского района, где сосредоточены сельскохозяйственные вузы и научно-исследовательские институты столицы. Над колонной — огромный колос.

На транспарантах начертано: «Директивы партии по сельскому хозяйству на 1971—1975 годы выполнены успешно!». «Повысим роль науки в сельском хозяйстве!». «Осуществим курс на интенсификацию сельского хозяйства!».

Идут представители «района науки» — трудящиеся Октябрьского района.

Над колонной — эмблема Академии наук СССР, 250-летие со дня основания которой отмечает в нынешнем году вся страна, и орден Ленина — награда Родины за выдающиеся заслуги в развитии советской науки и культуры.

«Были знамя советского искусства» — пламенный призыв на транспаранте, который несет делегация культуры столицы. Звучит музыка советского кино, важнейшего из всех искусств, самого прогрессивного и гуманистического в мире. На знаменитой всему миру эмблеме «Мосфильм» рядом с орденем Ленина сияет орден Октябрьской Революции. Труд актеров, режиссеров, операторов крупнейшей студии страны — в произведениях, ставших неотъемлемой частью духовной жизни нашего общества, отразивших славный трудовой и партийный путь советского народа. Труд всех поколений: москвичей получили высокую оценку в присутствии Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева коллективную студию по случаю ее полувековой юбилей.

По главной площади Страны Советов идут и идут колонны трудящихся столиц... Здесь ветераны труда и молодые рабочие, принявшие эстафету героев первых пятилеток, известные ученые и студенты — завтрашний день советской науки. По доброй традиции в этот весенний радостный день рядом со взрослыми — дети, радяи светлого будущего котых трудятся и живут советские люди. На Красной площади не сменяют «Ура!», дружины в честь Коммунистической партии, ее Ленинского Центрального Комитета, Политбюро ЦК КПСС.

Почти два часа продолжалась праздничное шествие по Красной и площадям столицы — волнующая демонстрация единства партии и народа, решимости советских людей превратить в жизнь исторические решения XXIV съезда КПСС, внести достойный вклад в дело коммунистического строительства в нашей стране.

Праздничная демонстрация состоялась также в столицах союзных республик, в городах и селах нашей великой Родины.

(ТАСС).

ПЕРВОМАЙ ШАГАЕТ ПО СТРАНЕ

ВО ИМЯ СЧАСТЬЯ

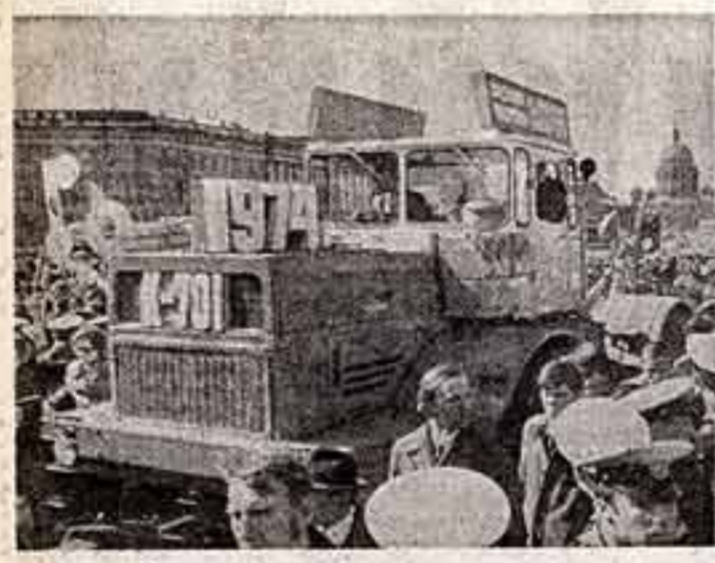


В праздничной демонстрации на Красной площади в Москве. Фото Е. Аннычева.

Силу, молодость и красоту продемонстрировала юность столицы на физкультурном параде. Фото С. Смольева.

Е. МОЙСЕЕНКО, народный художник СССР, лауреат Ленинской премии

Весна — прекрасное время года. Люди, живущие на севере, ощущают это очень остро. После долгой зимы природа пробуждается, тает застывший снег, и с его уходом земля как бы рождается снова. Чувствительный прилив новых сил, бодрости. Утром 20 апреля в каждом городе, на каждом поселке нашей необъятной Родины люди особенно торжественно и с особым участием принимают участие в коммунистическом субботнике. Через два дня мы еще под впечатлением этого праздника отмечаем день рождения великого Ленина — основателя нашей Коммунистической партии и Советского государства, человека, благодаря кипучей энергии, гениальному мышлению которого стало возможным то, чем живет сегодня наша страна, чем живут наши братья в странах социализма, за что борются миллионы честных людей во всем мире.



Выступая на XVII съезде комсомола, Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев большое внимание уделял вопросам воспитания молодежи, ее духовному росту, нравственному и эстетическому совершенствованию. Сегодня организация досуга молодежи, шефство комсомола над учреждениями культуры — одна из важнейших задач Союза молодежи. Участие комсомольцев в строительстве сельской культуры посвящена корреспонденция из Архангельска.

РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИЙ

Выступая на XVII съезде комсомола, Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев большое внимание уделял вопросам воспитания молодежи, ее духовному росту, нравственному и эстетическому совершенствованию. Сегодня организация досуга молодежи, шефство комсомола над учреждениями культуры — одна из важнейших задач Союза молодежи. Участие комсомольцев в строительстве сельской культуры посвящена корреспонденция из Архангельска.

Весной 1872 года весь детский «А» Строевской средней школы Устьинского района остался в своем совхозе. Так решил комсомольское собрание, проходившее под девизом «О земле отцов заботиться сыновьями». Это не единственный в нашей области пример достойной подражания. За последние три года число комсомольцев, работающих в сельском хозяйстве области, увеличилось почти на четыре тысячи. Возвращаются домой уволенные в запас солдаты. Рост механизации труда, повышение культуры производства, материальная обеспеченность — все это привлекает молодежь в село. И вот там немало еще таких ребят, которые после школы попадают в город.

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почетное звание заслуженного работника культуры РСФСР: ВОЛХОВИТНОВУ Виктору Николаевичу — главному редактору журнала «Наука и жизнь»;



В колонне трудящихся Байкальской заводи имени Серго Орджоникидзе на первомайской демонстрации в Ленинграде.

На субботниках и воскресных молодежь закладывала фундаменты новых клубов и домов культуры, строила танцплощадки и спортивные сооружения. На субботниках по уборке урожая, заготовке кормов, сбору металлолома были заработаны тысячи рублей, которые перечислены в фонд дружелюбия. Эти средства будут израсходованы на приобретение культурного инвентаря и технических средств пропаганды. Ежегодно в Старином северном городе Вельске после того, как закончатся весенне-полевые работы, сплав леса, учебно-технические махи, проводится большое народное гуляние — праздник неси. Размах его грандиозен. В этот день пустуют деревни. Оноло тридцати тысяч вельчан съезжаются в местечко Зеленый Бор, который с его солнечными лужайками, ароматом янтарных смолотых сосен, свежее озеро будто специально предназначен для массового гуляния. Сводный хор достигает полутра тысячу человек.

ПАВЛОВУ Ане Александровне — редактору отдела, члену редакционной коллегии газеты «Водный транспорт», город Москва;

КАЛИШЕВСКОМУ Виктору Станиславовичу — заместителю главного редактора, члену редакционной коллегии «Строительная газета»;

КОВАЛЕВУ Гаврилу Никифоровичу — заместителю главного редактора, члену редакционной коллегии «Советский писатель»;

КОНДРАШЕВУ Георгию Филипповичу — директору Ленинградского областного издательства «Советский писатель»;

РОДИОНОВУ Виктору Николаевичу — редактору отдела редакции журнала «Партибналь»;

ФАРИТОВУ Хабру Салаватовичу — заведующему редакцией Башкирского книжного издательства;

ЧЕРНЕЦОВУ Николаю Николаевичу — редактору отдела, члену редакционной коллегии «Строительная газета».



Празднование 1 Мая в Киеве. Демонстрация трудящихся на Крестьянке.

Конечно, одному отделу культуры подготовить такой праздник было бы не под силу. Но Вельский район — пример делового сотрудничества работников культуры и комитетов комсомола. Первые итоги двухлетки показали, что найдена конкретная и действенная форма привлечения молодежи к участию в подъеме сельской культуры. Но выявлены и недостатки. Некоторые райкомы чересчур увлеклись решением хозяйственных вопросов, оставив без внимания содержание клубной работы. Многие учреждения культуры до сих пор ограничивают свою деятельность показом кинофильмов и танцами, а комсомольские организации слишком потребительски смотрят на организацию досуга, возлагая все надежды на штатных клубных работников.

На своем заседании областной штаб дружелюбия отметил, что главной задачей комсомольских организаций и отделов культуры должно стать постоянное повышение идейного уровня культурно-просветительной работы на селе. А от кадров зависит, насколько высок будет идейный уровень работы. Они и вызвали наибольшую озабоченность. Кадры в области были

КУЩЕЦКОВУ Людмиле Ивановне — директору Ленинградского областного издательства «Советский писатель»;

МАШТАКОВУ Кларе Александровне — лектору-экскурсоводом музея «Кабанет и квартира В. И. Ленина в Кремле»;

НОВИКОВОЙ Татьяне Федоровне — преподавателю детской музыкальной школы № 3 имени Н. Я. Милославского города Москвы;

РОЮ Василию Андреевичу — преподавателю Приморского культурно-просветительного училища;

ЧЕБАНЯН Амалии Егисевны — ответственной секретарию правления Сочинской городской организации общества «Знание» РСФСР, Краснодарский край;

ЮДИНОЙ Альвине Викторовне — руководителю народного хора русской национальной песни Дворца культуры Ступинского металлургического комбината.



Колонны демонстрантов на площади В. И. Ленина в Ташкенте.

В своем заседании областной штаб дружелюбия отметил, что главной задачей комсомольских организаций и отделов культуры должно стать постоянное повышение идейного уровня культурно-просветительной работы на селе. А от кадров зависит, насколько высок будет идейный уровень работы. Они и вызвали наибольшую озабоченность. Кадры в области были



Парад физкультурников во Владивостоке на площади Борцов за власть Советов на Дальнем Востоке. Фото С. Смольского, А. Поддубного, А. Авазова, А. Горюхина и Ю. Муравина. [ТАСС].

ВПЕРЕДИ — ВСЯ АЛТАЙСКАЯ НИВА

Погода в этот день не баловала. Затянутое тучами небо все время грозно дождит. А люди все равно шли и спешили к березовой колку. Со стороны могло показаться, что здесь готовятся к праздничному гулянию. Неожиданно объявление вносило сельско-хозяйственная техника, застроившая внушительной шеренгой по лямке. Впрочем, и тракторы тоже выглядели торжественно и нарядно с явным полотношам на радиаторах. Это был действительно праздник, и героини его стали трактористки «Новоалександровского» совхоза, начинающие весенний сев. Каждый из них стоял возле своей машины с красной ритуальной лентой на груди. Только над ними на этих лентах были разные: «Гвардеец жатвы», «Лучший механизатор», «Шеф-наставник» и, наконец, у молодых парней — «Посвящается механизаторам». Звучат позывные праздника, и на трибуну поднимаются руководители хозяйства. Открыл митинг директор совхоза В. Боринков. Его слова обращены к механизаторам, закладывающим основу будущего урожая на десяти тысячах гектарах совхозных земель. Им вверят сегодня хозяйство свою будущую судьбу. Вперед без опаски, зная, что они своими трудовыми подвигами прославят совхоз. Недаром среди механизаторов хозяйства 30 человек отмечены высшим наградами Родины.

Над головами пришедших людей медленно поднимается в небо красный флаг посевной. Торжественно проносится к трибуне переходящие Красные знамена, завоеванные совхозом в трудовом соревновании. В числе знаменосцев — Герой Социалистического Труда доктор Т. Рогачева. В Алтайском крае она широко известна. Все доверки борются за честь завоевать премию имени Рогачевой. Один за другим поднимаются на трибуну командиры производства, докладывая о готовности техники и посевной. Участвуют в празднике и бригады ученических производственных бригад Вала Коновалова и Саша Белов. Семью

СТРОИТЕЛЯМ БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ

«Байкало-Амурская магистраль» прорезает некогда пустынный край. Вдоль ее протянулись огромные богатства, которые надо поставить на службу Родине. Здесь будет создан новый большой промышленный район страны, воздвигнуты новые города и поселки. — говорил на XVII съезде ВЛКСМ Л. И. Брежнев.

Байкало-Амурская начинается. Сюда забрасываются первые десанты строителей, радио приносит сообщения о комсомольских строительных отрядах, которые подхватят на далекой стройке эстафету отцов, создавших Комсомольск-на-Амуре, Манитку и Братск. Строительство магистральной будет вестись в сложных природных и климатических условиях. И уже сегодня все, от кого зависит решение не только хозяйственных вопросов, но и отдачи строителей, думают о лучшей ее организации.

Иркутское областное управление культуры совместно с театрами, филармонией, творческими союзами и организациями области наметило план шефства над колледжем строителей по традициям Денисушки трактористов в поле. Сев начался! Такой праздник торжественных проводов механизаторов на весенний сев состоится в совхозе впервые. В его подготовке приняла участие Алтайский краевой методический кабинет культурно-просветительной работы. В совхозе «Новоалександровского» совхоза. На праздник приехали все секретари парткомов совхозов и колхозов района, 300 заведующие клубами, 300 школьников и учащихся техникумов, профессионально-технического училища, которые готовят кадры трактористов и комбайнеров, стали очевидцами того, как действуют трудящиеся, какое огромное значение придает ему на Алтае.

О. АЛЕКСАНДРОВА, наш спец. корреспондент Алтайский край.

5 МАЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В настоящее время, по последним данным, в нашей стране издается 7,944 газеты...

В СССР выходит 6,577 журналов и других изданий журнального типа...

В 1973 году всеми издательствами СССР выпущено 80,179 книг и брошюр...

Произведения В. И. Ленина, начиная с 1916 года, издавались в нашей стране...

По числу изданий художественная литература составляет в СССР десятуя, а по тиражам — третья часть...

Вторые премии присуждаются Л. Коробову (Воронеж) за повести на фильм «Любить человека»...

Вторая премия присуждается Л. Рошалу за книгу «Мир и игра».

И. БАСКАКОВА.

РАБОЧИЕ-ЛИТЕРАТОРЫ

Люди пришли на завод и стали ударниками. Радость победы воплотилась в словах...

За эти почти полвека через наше объединение прошло свыше 120 человек...

Терякт Иван Борозков, рабочий комбината, теперь автор повестей и очерков о своих сверстниках...

Василий ГРИШАЕВ, руководитель литературного объединения при газете «Московский автозавод»...

А «БУРЕВЕСТНИКУ» — ТОЛЬКО ПЯТНАДЦАТЬ

В эти дни Центральная киношкола детских и юношеских фильмов имени М. Горького отмечает свой пятидесятилетний юбилей.

Н. РУБЕЦКАЯ, редактор газеты «Буревестник» Киностудии имени М. Горького.

ВЫСОТЫ, КОТОРЫЕ ОТДАВАТЬ НЕЛЬЗЯ

Когда задумываешься над сущностью нашей газетной работы, в памяти всплывают строки стихотворения известного советского поэта В. Федорова:

Вся испытана, мы знаем сами, что в дни психических атак Сердца, не занятые нами, не мешай, займет наш враг.

Которых отдавать нельзя! Да, в наше время, лишенный идеологического нейтралитета «ванузма», борьба за сердца людей...

Своеобразный поворот приобрела эта важная тема в публикации в газете письма Героя Социалистического Труда, депутата Верховного Совета СССР, товарища Ростоцкого завода «Электронприбор» М. С. Дуалина.

Как известно, наиболее плодотворным полем распро-

странения такого опыта служит обширная, многогранная сфера культуры, в первую очередь литература и искусство...

А во-вторых, газета в соответствии с требованиями, выдвинутыми постановлением ЦК КПСС «О литературно-художественной критике»...

У нас на Дону работают организации всех творческих союзов, имеющихся в стране. Под непосредственным воздействием могучего шолоховского таланта выросла, окрепла и продолжила избирать силу областная писательская организация.

В конце первого года пятилетия «Дон» Ростовского обкома партии принял постановление «О работе творческих организаций и культурно-просветительных учреждений области по пропаганде роли рабочего класса и колхозного крестьянства силами профессиональных и самодеятельных художественных коллективов».

Н. СЕМЕНЮТА, редактор областной газеты «Молодь» Ростов-на-Дону.

Нынешний год для целины — юбилейный. Ей двадцать лет. Для истории, для бытия, и не много, всего страшно, но страница эта героическая. Написанная на русском и украинском, казахском, белорусском, узбекском, молдавском, грузинском, она не нуждается в переводе. Целина — это понятие всем.

С самого первого дня целина стала не только особой зоной на карте нашей страны, но и особой точкой приложения сил. Лучших своих представителей посылали на целину искусство. Поэты, музыканты, певцы и танцоры, художники — во многих биографиях встретились страницы с адресом целины.

Что же касается влияния на творческие коллективы, то одной из его форм, как нам кажется, наиболее оправданной своей, являются традиционные встречи «в круглом столе» в редакции. На опыте проведения таких встреч с артистами, режиссерами и административными работниками двух ростовских театров мы убедились, а том, что разговор о репертуарной политике, о творческих планах коллектива в равной мере полезен и театральным работникам, и журналистам.

Постоянными в нашей газете стали рубрики «Клуб и соревнования», «Энтузиасты культурного фронта», «Дела шевские». В дни нынешней весенней полевой страды под ними были напечатаны корреспонденции, рассказывающие о передовом опыте агитбригады Дома культуры совхоза «Ростовский», автоклуба Сальского районного отдела культуры, Матаево-Курганской районной библиотеки, Дворца культуры Новочерасского электротехнического завода, швейцарского над хлеборобами и животноводцами отделенного Облисполкома района.

И еще об одном интересном деле хотелось сказать сегодня. Благодаря добрым наставничеству, получившему широкое распространение среди рабочих и колхозников, все больше проникает в среду творческих работников Дона. После того как бюро обкома партии рассмотрело вопрос о состоянии и мерах улучшения работы творческой молодежи, для помощи опытным мастерам литературы и искусства молодым литераторам, художникам, композиторам, артистам, кинематографистам, авторам сценариев, редакторам, журналистам, были направлены в Ростов-на-Дону делегации творческих работников области.

Н. СЕМЕНЮТА, редактор областной газеты «Молодь» Ростов-на-Дону.

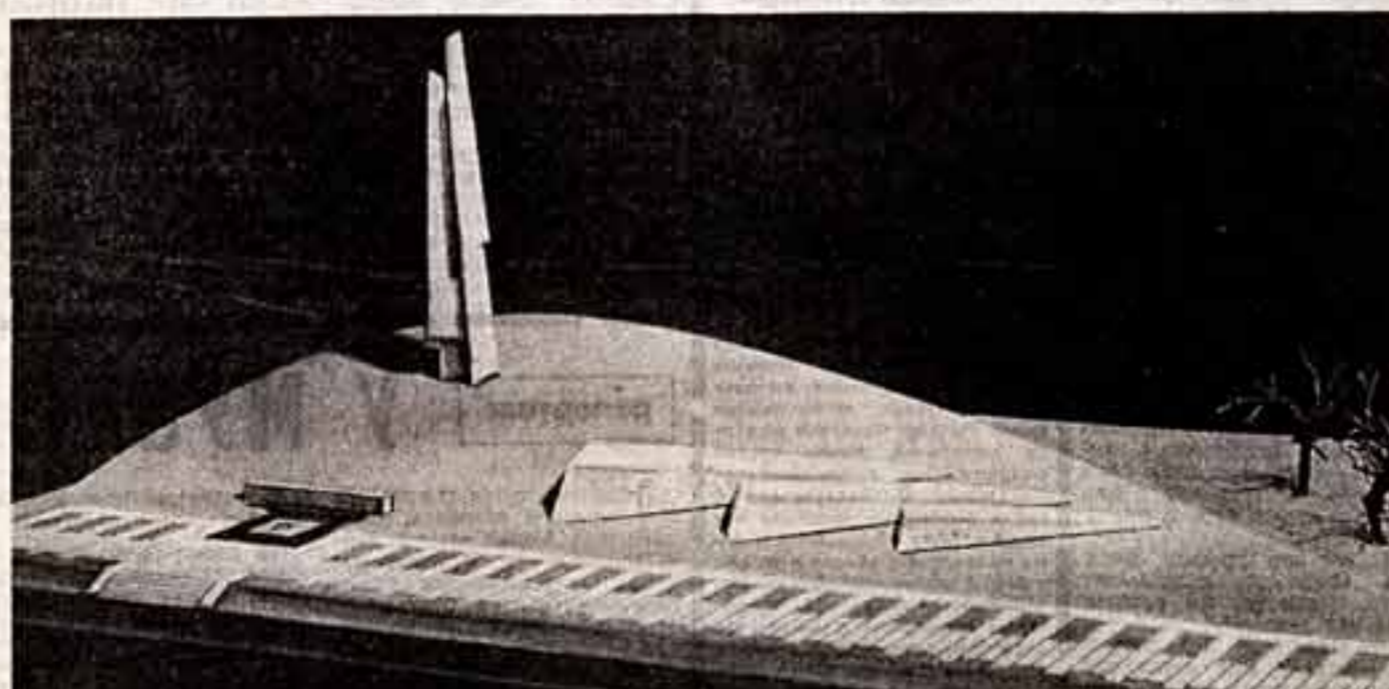
Привык его не означает, что мастера искусства забыли о целинниках. Нет, они бывают здесь постоянно. Но год от года растет потребность человека в искусстве, его духовной, интеллектуальной потребности, возмужавшей целинников.

М. СМЕРНОВА.

ДИНАСТИИ — ДВЕСТИ ЛЕТ

Более 200 лет составляет трудовая стаж династии Смирновых на Харьковском тракторном заводе. Смирновы — рабочие, инженеры, конструкторы — не раз торжественно встречались в заводском Дворце культуры. Один из династиков, Иван Павлович Смирнов — прототип неутомимого рационализатора и изобретателя Сергея Григорьевича Смирнова из романа Николая Гоголя «Вечер в пустыне».

Н. СОРОКИНА.



Л. ПАХОМОВА.

Гости из Братиславы

Днем привезшие в гости к кукольным из Братиславы дети вошли играть с актерами М. Гришиным, О. Шеншиным, А. Шеншиным, Я. в спектакле «Утею» по пьесе советских авторов Н. Гервет и Т. Гуревич. По ходу зрелищного действия зрители охотно играли: они куколками, кричали «апплодисменты», изображая охотников, хором разучивали любимую песенку Яно.

радость творческой игры, выразить многообразные возможности, которые таит в себе искусство кукольного театра.

создание. У него поэтичнее душа, как у Маленького принца, и озорство, хитрость, как у тероев народных сказок. Чтобы добиться своего, клоуны используют в ход все чудеса театральной магии.

Л. ПАХОМОВА.

К. СЕРГИЕНЯ, ХАРЬКОВ.

