





обсуждаем проект закона об охране и использовании памятников истории и культуры

СОХРАНИТЬ НА ВЕКА



Одним из важных условий...

Репетиция близится к концу...

СКУКЕ НЕТ МЕСТА

При районном Доме культуры...

В 1966 году начался новый этап...

В репетиции продолжается...

Любо глядеть, как самозабвенно...

Для Владимира, как и для других...

Недавно в районном ансамбле...

Н. ДОЛГАШОВА. ШУШЕНСКОЕ, Красноярский край.

возложить на них, законодую...

В частности, в статье 17 гово...

И. Монолог Минючкина Саратов...

В библиотеку иду, в краевед...

К примеру, жезл. О нем успев...

Большая всех тягущих к будущ...

Мало-помалу накопилось экспонат...

II. Сцена на развалинах В том же...

III. Действующие лица

Саратовский завод тяжелого машиностроения...

Федоров Григорий Николаевич...

Ленинград. Завод имени М. И. Калинина...

Сколько всего заводских музеев...

В. Комаров, заведующий музеем...

Корреспондент: У вас то же, как...

IV. Смена места действия Ульяновск...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

IV. Смена места действия

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

Ульяновск. Заволевые. Деревянный...

ЧТО ЧИТАЮТ НА БАМЕ

Библиотекари появились на трассе...

Еще одна проблема, на которой...

Одна из библиотек Куйбышевской...

Общественный библиотекарь отряда...

Многие библиотеки отряды посылают...

Хочется рассказать и о работе...

Украина в достатке обеспечена...

Живой интерес вызвало открытие...

Теплым, золотистым свет излуча...

Л. ШНЕЙДЕР. Художник О. Агул у своей работы в Хлеб...

Обычно принято считать, что произведение...

Каждый строитель в свободное время...

Еще одна проблема, на которой...

Одна из библиотек Куйбышевской...

Общественный библиотекарь отряда...

Многие библиотеки отряды посылают...

Хочется рассказать и о работе...

Украина в достатке обеспечена...

Живой интерес вызвало открытие...

Теплым, золотистым свет излуча...

Л. ШНЕЙДЕР. Художник О. Агул у своей работы в Хлеб...

ИНТЕРВЬЮ В НОМЕР

Недавно мы разговорились с поэтом...

Д. КРЕМНЕВА, Библиотекаря.

Рассказывает народный артист СССР...

Герой Социалистического Труда А. ХАЧАТУРИЯН

Обычно принято считать, что произведение...

Каждый строитель в свободное время...

Еще одна проблема, на которой...

Одна из библиотек Куйбышевской...

Общественный библиотекарь отряда...

Многие библиотеки отряды посылают...

Хочется рассказать и о работе...

Украина в достатке обеспечена...

Живой интерес вызвало открытие...

Теплым, золотистым свет излуча...

Л. ШНЕЙДЕР. Художник О. Агул у своей работы в Хлеб...

Интервью вел М. ИГНАТЬЕВА. Фото М. Павлова.



Художник О. Агул у своей работы в Хлеб...



СВЕЖИЕ НОМЕРА ЖУРНАЛОВ

«В МИРЕ КНИГ» № 9

«Добрый путь» — большая задача — так называется открывающая номер статья директора Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина Н. Смирнова...

«БИБЛИОТЕКАРЬ» № 9

Номер открывается статьей начальника главного управления школ Министерства просвещения СССР В. Коротаева «Школьная библиотека»...

На экране — Островский

На экраны выходит две новые картины, связанные с именем А. Н. Островского. «Последний жертва» и «Мой дом — театр»...

Именно эта густота, насыщенность, внутренний накал повествования легли в основу режиссерского решения Тодоровского. Фильм приоткрыл и неоднозначен по своей партитуре...

тера. Задача ответственная, требующая чрезвычайно высокого мастерства и таланта. Увы, решить эту задачу в картине удалось далеко не полностью.

Отдельные сцены фильма «Мой дом — театр» производят сильное впечатление (в частности, эпизод премьерной постановки «Грозы» в Малом театре)...



люди искусства

САМОРОДОК ИЗ ШЕЛТОЗЕРЬЯ

Максим ГАВРИЛОВ, заслуженный артист РСФСР и Карельской АССР

Все ли они были удачливы? Конечно, нет, ведь ни один мастер не может этим похвастаться. Были и у Кононова досадные осечки...

надо уметь преобразиться, настраиваться на данную роль, тонко пользоваться своими природными данными...

Своеобразно работал Василий Иванович и с исполнителем. Он показывал движение, но никогда не навязывал их категорически...

Когда Василия Ивановича спрашивают, где он учился как постановщик, Кононов, улыбаясь, отвечает: — Нигде не учился. Я самородок.

КЛАССИКУ НАДО УВАЖАТЬ

Долгие годы мне представлялось интересным ходить с дочерью в тюз, в этот специфический театр, у которого свои артисты и свои зрители...

Каково неспокойное впечатление светлых начал обнаружилось и в «Грозе». Катерина, этот «луч света в темном царстве»...

еще мало знает, кто такой Чехов, то он не обогатится чеховским благородством, нежной, трепетной чеховской любовью к людям...

НА СПЕКТАКЛЯХ РИЖСКОГО ТЮЗА



Д. ШАЦИЛЛО.

Как же быть артисту, который может и хочет стать соавтором спектакля, принявшему работать творчески? С горечью писал об этом артист театра Я. Витольд...

«КЛУБ АРХИТЕКТОРА»

Так называется цикл передач, организованный молдавским телевидением и республиканским Союзом архитекторов...

Мне повезло — в течение многих лет и выступал вместе с Василием Ивановичем. Это была большая для меня школа, в которой и непросто учился тому, как еще за кулисами, перед выходом.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В КОЛХОЗЕ

В колхозе имени Ленина Молоковской района открылась картинная галерея. Она является итогом творческого сотрудничества Калининского отделения Союза художников РСФСР с труженниками колхоза...

Земля шелтозерская выростала немалым талантом и трудолюбивых людей и в мирное время, и в годы войны. Край этот песенный родил и вывел поэта Василия Ивановича Кононова...

«Последний жертва»

Уже в спектакле «Последний жертва» — восторженный отзыв А. Шатило еще с известным М. Горького, удачная композиция, блестящая игра оркестра, вышедшего прямо на сцену...

Финал спектакля, завершение, закономерен для такой «трагикомедии» — две женщины оказывают тело Иванова, так омытого, покаяния, покаяния, и свечением, подая, как червь, где-то под столом...

Самую высокую ноту по поводу тюзского «Иванова» берет режиссер А. Буртин. В статье, напечатанной в газете «Циня» (21 сентября 1975 года), критик оценивает спектакль в интерпретации события в интерпретации творчества Чехова и в современном понимании классической драматургии вообще.

«Позовонок»

В обеих — русской и латышской — труппах Рижского тюза собраны очень талантливые люди. И все же нам кажется, что многим актерам становится трудно работать в условиях режиссерского деспотизма.

Л. ЕВЛАДОВА, меш.соб. корр. ИШИНЕВ.

Вот какой «условно-независимый» вытекает театр повести за собой юного (да и не только юного) зрителя. И если зритель, придя в театр, еще мало знает, кто такой Чехов, то он не обогатится чеховским благородством...

ПЕТРОЗАВОДСК.

Заслуженный деятель искусств РСФСР В. Кононов.



ЧУВСТВО ЕДИНСТВА

Завтра болгарский народ отмечает историческую дату — исполняется тридцать лет со дня провозглашения Болгарии народной республикой.

Этим словом исторически отмечен путь болгарского народа к новому миру, мира социализма, вставшего на пути построения коммунистического общества.

Одним из счастливых моментов в развитии болгарской истории и культуры является органическая, братская дружба между болгарским и русским народами.

Напомним, что в течение 40-летней истории и 40-летнему юбилею Октябрьской революции социалистической революции в Советской культуре и развитии духовной жизни в Болгарии.

Иван ТИТОВ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», СОФИЯ.

Жаждающих, как нам кажется, настоящих произведений искусства, литературы. Этот процесс взаимного обогащения духовными ценностями еще больше будет возрастать и разнаиваться.

Выступая на XXV съезде КПСС, первый секретарь ЦК БКП Тодор Живков сказал о том, что в сфере болгаро-советских отношений...

Потом разговор зашел о взаимодружестве культур. — Мы рады, что с помощью русского языка произведения болгарских писателей...

Иван ТИТОВ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», СОФИЯ.

Наш дорогой товарищ Лучо

К 60-летию Луиса Корвалана

У Луиса Корвалана шестьдесят лет. Его жизнь сегодня пронизана воспоминаниями о годах различных убеждений и политических взглядов...

Мне приходилось встречать товарища Корвалана в разные времена, в разной обстановке. И каждая встреча раскрывала передо мной все новые и новые черты этого человека.

Корвалан говорит тихо. Никогда не прерывает собеседника, внимательно слушает, слегка склоняя голову.

Корвалан говорил спокойно, уверенно, почти не повысив голоса. В тот вечер никто в Национальном собрании не...

После переворота нам пришлось скрываться. Но я был искренне хорошо знаком с ним, и яایت меня было нетрудно.

отца рассказывал о фильме Луис Альберто. Трогательно, задумчиво говорил он о любви Корвалана к семье, к Лили...

Луис Альберто рассказывал о последней встрече с отцом в лагере Ритико. Корвалана только что привезли с острова Досон.

Шестидесятилетие Луиса Корвалана миллионы людей во всем мире отмечают, как день борьбы против фашизма...

Роман КАРМЕН, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии.

Плакаты художника В. Полева.



За добрым столом на застолье в Варнаде — за столом с Корваланом. Он тут же рассказал, как Луис Альберто со своими товарищами коммунистами и комсомольцами грудью стоял у стен советского посольства...

В КОПИЛКУ ДРУЖБЫ

Одним из главных событий прошедшего театрального сезона в Большом театре Лодзи стала постановка балета Арания Хачатуряна.

Отличается ли нынешняя редакция «Газета» от той, которую мы осуществили в Ленинградском академическом Малом театре оперы и балета?

— Конечный. Во-первых, идет время, и хочется совершенствовать свою работу, а прежнее время, а прежнее искусство и национальный колорит.

ДЕСЯТЫЙ БЕЛГРАДСКИЙ

Югославская столица живет мажоритарными театральными фестивалями. По вечерам у арки освещенных и расцвеченных театров собираются толпы людей.

В этой сборке различные сведения о всех спектаклях, включенных в программу БИТФ. В столице из различных стран мира, в том числе из СССР, пришли известные режиссеры, артисты, критики.

В БИТФ, который проходит под девизом «Новые тенденции в театре», участвуют около пятнадцати театральных коллективов из тринадцати стран.

Д. ДЫМОВ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», БЕЛГРАД.

Мир в несложных строках

Обширная экспозиция, отражающая быстрые темпы жилищного и коммунального строительства, социального развития главного города СССР, открылась в Праге.

Крушение внешнего моста Рейхсбрюкке, происшедшее месяц назад, выдвинуло на повестку дня проблемы строительства нового сооружения.

Кризис системы образования. Увеличение ассигнований на школьное образование и профессиональное обучение молодежи требуют от правительства дополнительные усилия.

С. ШИШИН, педагог и педагог Н. БЕЛИКОВА.

«СВОБОДА СЛОВА» ПО-ОКСФОРДСКИ...

Марсело Ромо — один из выдающихся чилийских актеров — был арестован 21 ноября 1973 года.

Вот что рассказывает Ромо о Моралес: «В Сантьяго до переворота было много театров. Но нам казалось, что этого недостаточно.

После переворота нам пришлось скрываться. Но я был искренне хорошо знаком с ним, и яایت меня было нетрудно.

Франсиско Моралес, другой видный актер, разделял участь своего товарища. Вместе с 15 актерами-эмигрантами, также покинувшими Чили, он организовал в Лондоне группу театральных артистов.

А. БЕЛЬСКАЯ.

САМИ О СЕБЕ

«БАЛАНС» ЖЕСТОКОСТИ И НАСИЛИЯ

Уйма бумаги, тысячи докладов, статей и разного рода документов напечатаны в Соединенных Штатах Америки.

Но и это не остановило вандалов из блатных школ. Обнаружено, что им никак не удается разбить осы на первом этаже.

—В Лос-Анджелесе занятия во втором классе одной из школ были прерваны появлением старшеклассника, который приставил нож к горлу преподавательницы.

—На тихой деревенской ферме Пайн-Плейнс близ Нью-Йорка 15-летний мальчик, покинувший школу, взял у родителей винтовку.

—Протяженик одного только школьного года трое учащихся школы в Уинстон-Салем (штат Северная Каролина) раздобыли почти 1.000 долларов, запугав своих одноклассников.

—45-летний педагог в Филадельфии был убит учащимся, который выстрелил в него из окуривательной браны.

Уама бумага, тысячи докладов, статей и разного рода документов напечатаны в Соединенных Штатах Америки.

Но и это не остановило вандалов из блатных школ. Обнаружено, что им никак не удается разбить осы на первом этаже.

—В Лос-Анджелесе занятия во втором классе одной из школ были прерваны появлением старшеклассника, который приставил нож к горлу преподавательницы.

—На тихой деревенской ферме Пайн-Плейнс близ Нью-Йорка 15-летний мальчик, покинувший школу, взял у родителей винтовку.

—Протяженик одного только школьного года трое учащихся школы в Уинстон-Салем (штат Северная Каролина) раздобыли почти 1.000 долларов, запугав своих одноклассников.

—45-летний педагог в Филадельфии был убит учащимся, который выстрелил в него из окуривательной браны.

КУЛЬМИНАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Большой успех выдал на долю Московского камерного музыкального театра в Западном Берлине.

Сторожом встретили артисты постановку оперы Д. Шостаковича «Юноса». В прессе отмечалось, что триумф произведения способствовало талантливое сотрудничество и музыкальное прочтение.

Высокой оценки финской музыкальной критике заслужила работа труппы Ленинградского Большого драматического театра им. Горького.

В ходе фестиваля свое искусство продемонстрировали национальные балетные труппы из Кубы и Сенегала.

Н. ГОРБУНОВ, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры», ХЕЛЬСИНКИ.

В этом сезоне в Венском городском театре идет опера Рихарда Штрауса «Садко». Ее постановка осуществлена в ФРГ впервые.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ПАНОРАМА

новые роли

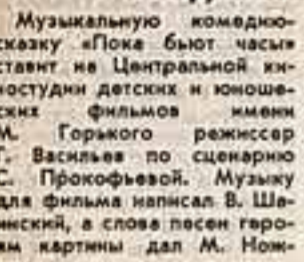
Евгений ЕВСТИГНЕЕВ



Пав Палыч Горьев, актер, тридцать лет проработавший в небольшом театре...

«Повесть о неизвестном актере, который снимает на «Мосфильме» режиссер А. Зерин по сценарию...

Людмила ХИТЯЕВА



Музыкальную комедию-сказку «Юбка бьет часы» ставит на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени М. Горького режиссер Г. Васильев...



В музыкальную комедию-сказку «Юбка бьет часы» ставит на Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени М. Горького режиссер Г. Васильев...

Владимир БАСОВ



В «Мосфильме», в объединении комедийных и музыкальных фильмов под руководством Юрия Чулюкина создается комедийный альманах «Сто грамм для храбрости»...

Леонид КУРАВЛЕВ

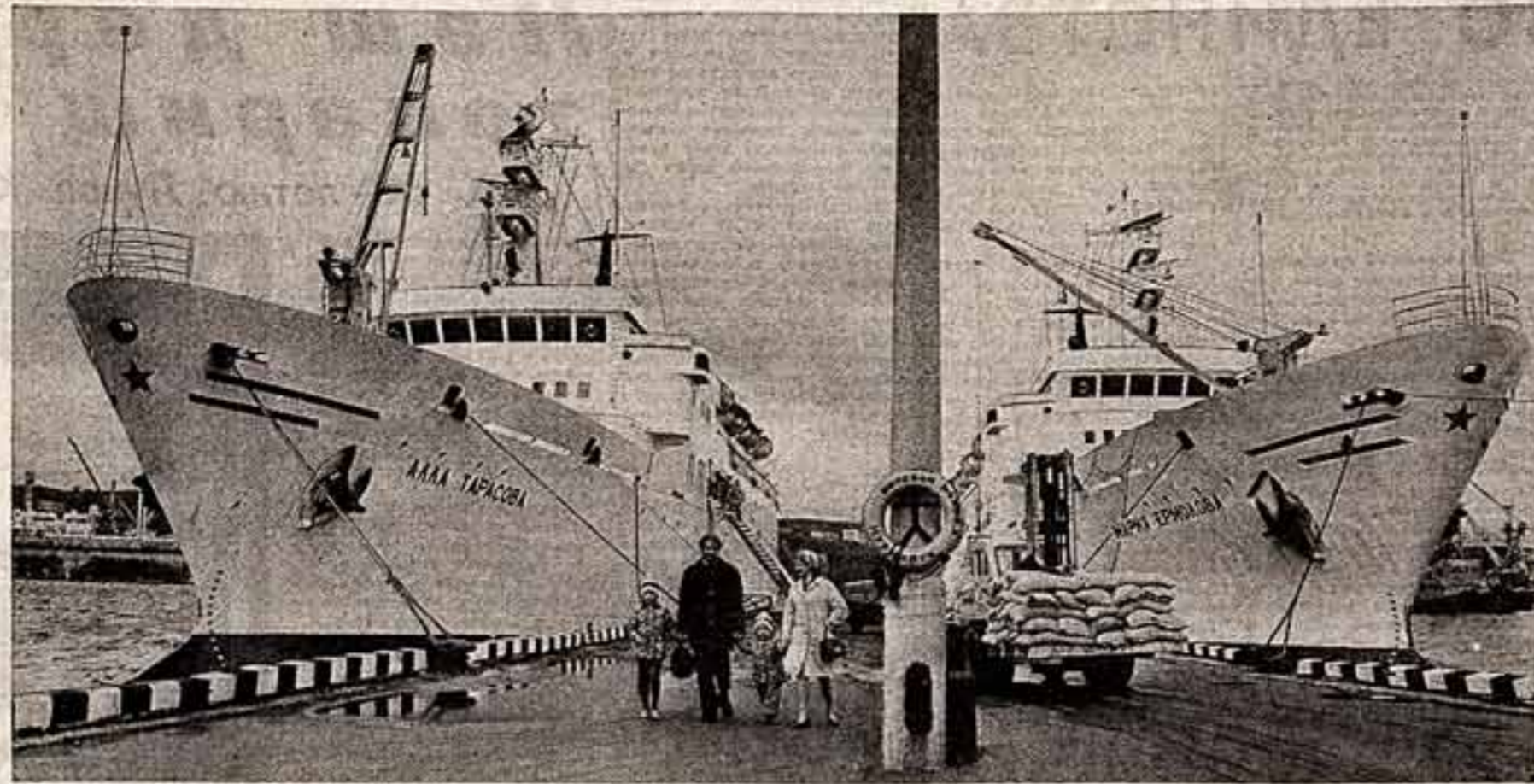


В сатирической комедии «ты — мне, я — тебе», которую ставит на «Мосфильме» режиссер А. Серый по сценарию написанному им совместно с Г. Горьким...



Иван ведет «шикарную» жизнь в Москве, используя свои обширные банные знакомства. Но внезапно его брат заболевает, и «маэстро» массажа, создатель здоровой духовной жизни через здоровую баню...

Подборку подготовили Н. Сокина, фото Б. Валдина и И. Гнезашева.



ФОТОКОНКУРС

Е. ХАЛДЕВ. Встреча в Мурманском порту.

Дни Будапешта в Москве

Сегодня в Концертном зале имени П. И. Чайковского собором представителей трудящихся столицы открылся Дни Будапешта в Москве.

Завтра в Парке дружбы состоится митинг, посвященный открытию памятника мира и дружбы, дара города Будапешта жителям города Москвы.

Программа праздника на этих днях разнообразна. В течение семи дней в столице будут проходить выступления артистов ВНР на сцене Московского академического театра имени Моссовета...

В кинотеатре «Октябрь» премьерой фильма «Ничья земля» открылся Дни венгерского кино. В малом зале будут демонстрироваться документальные фильмы ВНР.

Выставка книг венгерских авторов будет экспонироваться в Всесоюзной государственной библиотеке иностранной литературы.

РЕПОРТАЖ ДЛЯ ГОРОДА И ГОРОЖАН

Завтра последний день работы международной выставки «Интербиталш-76», открытой в московском парке «Сокольники».

Каким быть городу завтрашнего дня? Точно ответить на этот вопрос можно, побывав в нем. Я очутился в таком городе, переживающем порог Академии коммунального хозяйства имени К. Д. Памятилова.

В Харькове действует первая очередь автоматизированной системы управления водными артериями. В Свердловске в такт трудовому ритму работает электронный «мозг» города — вычислительный центр первой очереди АСУ управления жилищно-коммунальным хозяйством.

В кинотеатре «Москва» состоится показ художественных лент братской страны. Среди них «Тяжелая гора», «Дом на окраине», «Загадочное познание».

СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС АВТОЗАВОДЦЕВ

Контур строящегося здания катка видны со стороны Волгоградского проспекта столицы. Он войдет в уже действующий спортивный комплекс «Динамо».

С заводом в строй кривококетки автозаводцы получат возможность круглогодично проводить тренировки по хоккею с шайбой.

Футбольное поле, теннисные и волейбольные площадки, специально отведенные места для игр в городки сооружены за последнее время для спортсменов-автозаводцев.

С заводом в строй кривококетки автозаводцы получат возможность круглогодично проводить тренировки по хоккею с шайбой.

ПОИСКИ И НАХОДКИ

ЗАПИСКА ПОСЛЕ ЛЕКЦИИ

Кем-то директор Кисловодского Дома-музея Н. А. Ярошенко Владимир Вячеславович Секулович рассуждал о состоянии в одном из местных санаториев о творчестве выдающегося живописца, о том, как отыскиваются и как приходят к музейной работе Ярошенко.

Приехал Владимир Вячеславович в Москву. Пошел по указанному адресу, открыто, с некоторой осторожностью. Ведь порой случались и тактичные упрямцы.

Кто такая Жердева! Бабушка Анны Петровны Галеовой, друг семьи Ярошенко. У нее воспитывалась Надежда Волчанская, которая позже стала приемной дочерью художника и его жены.

В Москве же Владимир Вячеславович обнаружил интересный вариант известной картины «Старый служивый». Подсказкой ему в Третьяковской галерее, где пребывает эта работа у некой Охотской, но вот адрес точно не помнят.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

Е. КОНЧИН. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.



В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

В Кисловодске. Портрет М. К. Жердевой. Дом-музей Н. А. Ярошенко в Кисловодске.

ИЗ РЕКИ ПО ИМЕНИ ФАКТ

ТОЛЬКО ВЕТЕРАНЫ. Хору ветеранов войны в труде, созданному в Ялте, исполнилось десять лет.

Руководит самодеятельным коллективом заслуженный деятель искусств Якутской АССР В. Птицын. Тепло принимают артисты балета Н. Алханына, юрста С. Габашева, сельскую учительницу А. Киришину.

В. АФАНАСЬЕВ, ЯКУТСК.

МЕБЕЛЬ В ПРИДАЧУ. Получив ключ от квартиры, новосел отправляется в поход по мебельным магазинам, но порой не всегда сразу находит нужное.

Кировский горисполком решил помочь новоселам. Фирма «Кировмебель» в содружестве со строителями, начиная с нынешнего года, начнет благоустроить квартиры в новостройках.

В. ЛИАНОЗОВ, КИРОВОЙ.

ГЕРОЯМ ОГНЕННЫХ ЛЕТ. В селе Великие Липки создано фашистам дала в годы Великой Отечественной войны, ныне завершено сооружение мемориального ансамбля.

О. МИРОНЕНКО. Полтавская область.

И ЗАВОНЛИ ТЕЛЕФОН... «Это я, Коля», — услышав голос четырехлетнего сына, мать не удивилась.

Упорно, самоотверженно приумоляет богатства музея его основатель и директор, заслуженный работник культуры РСФСР В. Секулович.

В. ЧЕРКЕСОВ, РИГА.

«СОВРЕМЕННАЯ ЖИВОПИСЬ ЯПОНИИ». Сегодня в Москве в Музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина открылась выставка «Современная живопись Японии».

С. КОМИССАРЕНКО.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ. Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73.