

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

№ 62 (608)

Вторник, 7 мая 1957 года

Цена 40 коп.

7 мая 1895 года
вспомогательной
развития человеческой
культуры как
одна из самых замечательных дат.
В этот день наш великий соотечественник Александр Степанович Попов прочитал в Петербурге на заседании Русского физико-химического общества доклад «Об открытии металлических порошков в электрических колебаниях» и продемонстрировал передачу знаков любви Моря боязни проповедей.

Это событие стало днем рождения радио. В честь этого события мы, советские люди, ежегодно спрашиваю спортивный, но знаменательный праздник, поздравляя итоги деятельности членов, работников радиовещания и радиопромышленности.

Началась

больше. Это хорошо. Хорошо и то, что многие из них готовятся с учетом конкретных задач, стоящих перед Республикой, краем, областью. Так, в передачах Азербайджанского, Башкирского, Татарского радио совершенствование закономерно увлекается большим вниманием нефтяной промышленности. Правильно, на наши вилы, поступают и работники Ленинградского, Свердловского, Горьковского радио, которые подготовили много передач, посвященных работе машиностроительных предприятий.

Большой положительный опыт наблюдается в области сельскохозяйственной пропаганды. Прямо сознательно, что наше радио не стояло сгорячие из борьбы крестьянами, работниками МТС и сельхозкооперации за хлеб, за освоение целинных и залежных земель, за планы животноводства.

Хорошо зарекомендовали себя также специалисты в области радиовещания и разработке теоретических и практических проблем

развития науки

и техники, поставленные машинностроителями с охваченными духовной культурой, находившимися за границами Советской власти в каждой своей республике.

Вообще надо сказать, что после

советских работников Центрального и местного радиовещания, создавших в мае этого года Министерство культуры СССР, чувствуется некоторое снижение интересов к радиовещанию.

Но это неизбежно

и естественно

</

