

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 11

Вторник, 28 июля 1953 года

Цена 40 коп.

Председателю Совета Министров Кореической Народно-Демократической Республики товарищу КИМ ИР СЕНУ

Сообщение о подписании перемирия вызвало глубокое удовлетворение во всем советском народе, который рассматривает успешное окончание переговоров о перемирии как великую победу героического корейского народа и доблестных китайских народных добровольцев.

Соглашение о перемирии в Корее является в то же время крупной победой всего лагеря мира и демократии.

С прекращением войны перед корейским народом встают задачи восстановления национального единства корейского государства и вместе с тем задачи восста-

новления народного хозяйства, разрушенного навязанной корейскому народу войной.

Правительством СССР желает Правительству Кореической Народно-Демократической Республики успехов в разрешении этих больших и неслыханных задач и выражает готовность оказать всю возможную помощь пострадавшему корейскому народу в налаживании мирной жизни и залечивании тяжелых ран, вызванных кровопролитной войной за свободу и независимость своей Родины.

Председатель Совета Министров СССР Г. МАЛЕНКОВ

Министерство иностранных дел Кореической Народно-Демократической Республики товарищу ЛИ ДОН ГЕНУ

Подписание перемирия и окончание войны, навязанной корейскому народу, является большой победой Кореической Народно-Демократической Республики и самоотверженных китайских народных добровольцев и, вместе с тем, крупнейшим успехом демократического лагеря мира.

Героический корейский народ, принесявший большие жертвы в защите своей независимости и свободы, смо-

жет теперь приступить к решению задач восстановления единства своей Родины, к восстановлению пострадавших городов и сел, к подъему народного хозяйства страны.

Во всем этом корейскому народу обеспечена активная поддержка и помощь Советского Союза и других демократических стран.

Министр иностранных дел СССР В. МОЛОТОВ

Славный путь Коммунистической партии

Знаменательную дату — пятидесятилетие Коммунистической партии Советского Союза отмечает трудящийся нашей Родины. 30 июля 1903 года открылся Второй съезд Российской социал-демократической рабочей партии, сыгравший огромную роль в жизни народов нашей страны, в истории всего международного революционного движения.

Значение Второго съезда РСДРП состоит прежде всего в том, что на нем было положено начало боевой революционно-марксистской партии рабочего класса, партии нового типа, принципиально отличной от социал-демократических партий II Интернационала. За создание такой партии велась упорная и настойчивая борьба генеральной линии. Выражая и отстаивая интересы, жизненные интересы русского пролетариата, Ленин, первый руководитель учения Маркса — Энгельса, развернул решительную и беспощадную борьбу против левых и правых проторгов рабочих движений, против оппортунизма, за организацию и сплочение пролетариата под знаменем революционного марксизма. На втором съезде РСДРП одержана победа идеологических принципов марксистской партии, выработанные газетой «Искра» под руководством В. И. Ленина, увековечены успехом борьбы Ленина за создание революционной партии в России.

Принятая Вторым съездом РСДРП программа коренным образом отличалась от программ социал-демократической партии старого типа. Она не отступала от марксизма, она отстояла его революционные принципы. В программу, принятую съездом, были включены пункты о диктатуре пролетариата, о равноправии наций, о правах наций на самоопределение. В программу были включены и новые установки по крестьянскому вопросу, исключившие из того, что крестьянство является союзником рабочего класса в его революционной борьбе, и другие важнейшие положения. На основе этой программы большевистская партия слотила пролетариат и трудящиеся массы России, возглавила и повела их на героическую борьбу против царского самодержавия, против помещиков и капиталистов, за свободу и светлую жизнь народа.

Большевистская партия привела народы России к всемирно-исторической победе над старым миром. В результате Великой Октябрьской социалистической революции народы нашей Родины сбросили буржуазно-помещичий гнет и утвердили власть Советов, стали полноправными хозяевами земель, заводов и фабрик, рудников и шахт, железных дорог и электростанций, всех богатств страны.

Большевистская партия организовала диктатуру пролетариата, вдохновила широчайшие массы трудящихся на самоотверженный героический труд во имя укрепления могущества социалистической России, во имя счастья и благополучия трудящихся.

Под руководством партии в стране была

окончательно ликвидирована эксплуататорские классы, уничтожена эксплуатация человека человеком. В нашей стране советский народ, руководимый Коммунистической партией, первым в истории построил новый общественный строй — социализм — и ныне уверенно идет по пути постепенного перехода от социализма к коммунизму.

Исторические победы, достигнутые советским народом под мудрым и дальновидным руководством Коммунистической партии, были сопряжены с преодолением огромных трудностей. Враги партии и народа, подлые изменники и предатели — троцкисты, бухаринцы, всякого рода национал-уклонисты — стремились свернуть рабочий класс с ленинского пути, реставрировать капитализм. Враги были разоблачены, разгромлены и сметены с нашего пути.

Но не пытались удушить нашу Родину, поработить и загнать свободные советские народы в ярмо капитализма международная реакция, но все же попытки неравномерно кончались крахом. Советский народ под руководством своей славной, испытанной в боях Коммунистической партии и соли гражданской войны отбил бешеные атаки иностранных интервентов, напавших жестоко изнутри контрреволюция, которая подстрекала международным империализмом. В суровые годы Великой Отечественной войны Коммунистическая партия вдохновила и организовала победоносную борьбу народов СССР против фашистских захватчиков. Советский народ, доблестная Советская Армия не только отстояли свободу и независимость СССР, но и свели от угрозы фашистского порабощения народы Европы и Азии.

Все светлое и прекрасное, что есть у нас, советских людей, — свобода, равноправие народов, вдохновенный творческий труд, возможность пользоваться всеми благами культуры — все завоевано и добыто нами под руководством Коммунистической партии. Вот почему так велика любовь народа и партии, вот почему такой горячей всенародной поддержкой пользуется ее внутренняя и внешняя политика.

Вся деятельность Коммунистической партии проникнута глубокой верой в народ, в революционную энергию трудящихся. Партия исходит из того, что рабочие и крестьяне, создавшие все блага жизни, — настоящие творцы истории. Великий Ленин учил, что «только тот победит и удержит власть, кто верит в народ, кто окунается в родник жаркого народного творчества». На протяжении всего своего славного существования Коммунистическая партия крепчайшими узами связана с народом. Каждый день вновь и вновь свидетельствует о кровной, неразрывной связи партии с народом, о ее постоянной заботе о благополучии людей.

Победа социализма привела к коренному улучшению материального благосостояния народа, создала необходимые условия для дальнейшего и культурной жизни трудящихся. В СССР непрерывно растет национальный доход, постоянно используется в интересах социалистического общества. Шесть раз за последние годы снижа-

лись нормы на производственные и промышленные товары для населения, непрерывно повышается реальная заработная плата рабочих и служащих и доходы крестьян. Широко развернулось жилищное строительство, строится множество новых школ, высших учебных заведений, клубов, библиотек, стадионов, санаториев, домов отдыха. И все это для народа, для дальнейшего улучшения жизни населения. Забота о благо советского человека, о процветании всего народа является законом для Коммунистической партии Советского Союза.

Одной из важнейших своих задач партия считает коммунистическое воспитание трудящихся. В условиях постепенного перехода от социализма к коммунизму коммунистическое воспитание трудящихся приобретает огромное значение. Нам нельзя забывать, что в советском обществе далеко еще не изжиты пережитки капитализма в сознании людей. Мы не астрояемся также от проникновения чуждых взглядов, идей и настроений со стороны капиталистического окружения и со стороны людей, зараженных буржуазными пережитками, в том числе и националистическими. Партия ставит задачу — значительно улучшить все воспитательно-воспитательную работу в массах, воспитывать коммунистов и весь народ в духе уверенности в необходимости великого дела коммунизма, в духе беззаветной преданности социалистической Родине.

Воспитывать трудящихся в духе советского патриотизма и нерушимой дружбы народов СССР, пролетарского интернационализма и братских связей с трудящимися всех стран — вот что партия считает своей священной обязанностью.

Все силы, вся энергия нашей советской интеллигенции — плоти и крови народа — должны быть направлены на решение под руководством Коммунистической партии почетной задачи усиления коммунистического воспитания масс. Это будет лучшим путем к работе, которой окружают советскую интеллигенцию Коммунистическая партия, Советское правительство и весь народ. Улучшение коммунистического воспитания масс неразрывно связано с необходимостью дальнейшего глубокого творческого изучения науки марксизма-ленинизма, истории Коммунистической партии Советского Союза.

Славный революционный путь прошла Коммунистическая партия Советского Союза. Закладывая в боях под руководством генерального Ленина, ученика и продолжателя дела Ленина великого Сталина и их соратников, Коммунистическая партия является великой, руководящей и направляющей силой советского общества, строителем коммунизма.

Еще теснее сплотим наши ряды вокруг Коммунистической партии Советского Союза!

Под знаменем ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед, к торжеству коммунизма!

Культурная жизнь страны

Открытие памятника Н. Г. Чернышевскому в Саратове

САРАТОВ, 27 июля. (Наш корреспондент). В воскресенье, 26 июля, в Саратове на площади имени С. М. Кирова состоялся многолюдный митинг, посвященный открытию памятника великому русскому революционеру, ученому и писателю Николаю Гавриловичу Чернышевскому. На митинг собралось более десяти тысяч человек. Среди них — руководители партийных и советских организаций области, депутаты промышленной и транспорта, работники науки, искусства и литературы, гости из Москвы, Казани, Куйбышев и других городов. Вспетительное слово на открытии памятника произнес по поручению Советского правительства секретарь Саратовского обкома партии Г. Берков.

Спадет полотно, и перед собравшимися откроется патинированная бронзовая фигура Н. Г. Чернышевского на высоком постаменте из полированного тёмнокаменного гранита. На постаменте, выложенном скульптором А. Бибальниковым, золотыми буквами высечена надпись:

«Николай Гаврилович Чернышевский. 1828—1889».

После митинга к подножию памятника были возложены десятки венков.

На митинге выступили председатель исполкома Саратовского городского Совета депутатов трудящихся К. Боблаев, мастер Соколовской котельной бурения В. Митрофанов, от Союза советских писателей Б. Гурников, от Академии наук СССР А. Егучин, от Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского кандидат филологических наук Е. Покусев.

На трибуну поднялся директор Дома культуры Н. Г. Чернышевского, шутка великого русского мыслителя и революционера Н. Чернышевского. Она сказала:

— Великий демократ нашей Родины, первый сын своего народа Чернышевский — с нами. Он наш боевой друг и союзник. Он зовет нас вперед, к прекрасному, светлому будущему. Мы не покажем сил для трудовых подвигов, чтобы одолеть нашу Родину еще несчастливой и богатой, чтобы, еще теснее сплотившись вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, осуществить это будущее, имя которому — коммунизм.

После митинга к подножию памятника были возложены десятки венков.

Соревнования студентов

Пять дней студенты высших учебных заведений тринадцати министерств оспаривали первенство в беге, толкании ядра, метании диска, плавании, велоспорте, по биссу, гимнастике, волейболу, баскетболу. Тысячи москвичей с интересом наблюдали, с каким упорством команды отстаивали спортивную честь своих коллективов. В результате состязаний мужским учащимся показали прошлых летних студенческих состязаний по 20 видам легкой атлетики из 21, входившего в программу; женским учащимся показателями по 9 видам из 13.

Общее первое место по первой группе заняла команда студентов вузов Министерства культуры СССР. Она награждена переходящим призом и дипломом первой степени. Выиграла и дипломом второй степени награждена команда Министерства просвещения РСФСР, занявшая второе место. Переходящий приз и диплом первой степени по второй группе завоевала студенческая команда Министерства здравоохранения СССР. Второе место по этой группе заняла команда вузов Министерства путей сообщения СССР, третье — команда учебных заведений Министерства просвещения Украины.

В воскресенье в Доме культуры транспорта вузов на торжественном закрытии всеобщих студенческих соревнований состоялся вручение призов победителям.

Книжный обмен с заграницей

Фундаментальная библиотека по общественным наукам Академии наук СССР открыла для всех в род зарубежных стран 18-й том Большой советской энциклопедии. Поставили в книжки в порядке обмена уходят из Москвы за границу почти ежедневно. Они адресуются крупнейшим научным учреждениям, общественным организациям, библиотекам, высшим учебным заведениям, издательствам.

Широко и регулярно осуществляет Фундаментальная библиотека обмен литературы с учреждениями и организациями стран народной демократии. Много книг отправляется в Вильнюс — университет, Академию наук, Национальную библиотеку, в Варшаву, Центральному совету профессоров, различным министерствам и ведомствам. В 1952 году было послано более четырех тысяч книг и журналов. Примерно такое же количество литературы ушло и за шесть месяцев нынешнего года. Фундаментальная библиотека систематически обменивается книгами со многими учреждениями и организациями Болгарии. Об все расширяющемся обмене литературой с Болгарией свидетельствуют следующие цифры: за весь 1952 год туда было отправлено 3.788 книг и журналов, а только за первую половину нынешнего года — 3.112.

Для советских людей

Латвия, отметившая на этих тридцати годовщину провозглашения советской власти, на аграрного прилеса капиталистических держав, каким она была до 1940 года, стала индустриальной республикой с высоко развитым сельским хозяйством и передовой культурой. Культурное строительство в Латвии идет небывалыми темпами.

27 тысяч студентов обучаются сейчас в институтах, техникумах и специальных средних учебных заведениях республики. В городах и селах работают около 2.500 библиотек, 362 стационарные и передвижные киноустановки.



Рига, Макет Дома культуры завода «ВЭФ». Автор проекта архитектор Н. Семенов.

Дружеские встречи



НАПРАВЛЯЯСЬ на IV Всемирный фестиваль молодежи и студентов, художественная группа корейской делегации дала 25 июля в помещении Театра оперетты концерт для молодежи Москвы. На снимке: танец «Кланья» в исполнении корейской танцовщицы Ан Сон Хи.



ПЕВЦЫ, танцоры, музыканты, артисты цирка Монгольской Народной Республики, участники предстоящего IV Всемирного фестиваля молодежи и студентов, показали 25 июля москвичам в Зеркальном театре сцены «Эрмитаж» программу, с которой они выступят на фестивале в Бухаресте. На снимке: монгольский национальный танец в исполнении танцевальной группы монгольской делегации.

Сто лет со дня рождения В. Г. Короленко

Вчера в Крайознаменном зале Центрального дома Советской Армии состоялось торжественное заседание, посвященное стаю дню рождения В. Г. Короленко. Почтить память выдающегося русского писателя-демократа собралось многочисленное представительство литературной общности, предприятий и учреждений столицы, военнослужащие.

Торжественное заседание открыл один из старейших советских писателей Ф. В. Глазков.

— Сегодня, — сказал т. Глазков, — исполнилось 100 лет со дня рождения великого гуманиста, демократа, пламенного борца за свободу и счастье народа Владимира Галактионовича Короленко. Человек высокой моральной чистоты, художник большого саюбоитого таланта, неустанный вонтеп за правду и справедливость, он оставил неизгладимый след в русской литературе и в истории общественного движения.

Свою речь т. Глазков закончил словами А. М. Горького, высоко оценившего общественную деятельность и художественное творчество В. Г. Короленко.

С большим докладом на торжественном заседании выступил А. К. Котов, подробно охарактеризовавший жизненный и творческий путь В. Г. Короленко.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

В заключение т. Котов подчеркнул, что творчество В. Г. Короленко — это творчество, которое живет и действует в нас и в нашей стране.

На полях колхозного Дона

Необходимы поля колхозного Дона. В Сальских степях и на землях орошаемого земледелия...

В эти дни тысячи колхозников и механизаторов переселились из станиц и хуторов в поле...

Клубный работник сельхозарттеатра имени Калининского района Н. Серикова много времени проводит в поле...

В Кривокурьинском районе с лекциями и докладами выступают партийные и советские работники...

В Ростовском музее изобразительных искусств в холмах имени Калининского Октябрьского района...

Дружба, испытанная веками

«Воссоединение Украины с Россией» — так называется передвижная выставка...

В 300-й годовщине воссоединения Украины с Россией отдел исторического музея...

Перестраивают и расширяют свои экспозиции и Переделов-Хмельницкий исторический музей...

В. СИДОРЕНКО, научный сотрудник Киевского исторического музея, КИЕВ.

татов областей филармония, цирка и театра клубов разучивают хореографию колхозов Егорьевского, Пезинского, Чернышевского и Мелекитского районов.

Часть приезжает на полевые станы кино-механизки. В Мясниновском районе они уже показали картины на сорокадвяти полевых станах.

Киноработники не ограничиваются этим, они выискивают еще светлые газы на южные темы, работают совместно с агитационно-художественными бригадами.

Перед микроблоном выступили Афанасий Щербинский и председатель колхоза «Путь Ленина» Азовского района Т. Иванов.

В эти стране или работники культуры — активные участники похода за выской урожай.

Г. ТЯГЛЕНКО, корр. «Советской культуры», РОСТОВ-НА-ДОНУ.

Новые работы композиторов Армении

Отдел музыкальной литературы Армянского государственного издательства «Ай-Петра» выпустил на печати новые нотные издания: партитуру «Разношерстные улитры» А. Арутюняна для симфонического оркестра...

Вышел в свет второй том этнографического сборника «Армянские народные песни и пляски».

Композиторы Армении работают над новыми музыкальными произведениями.

Интересны произведения молодых композиторов выпускающей Ереванской консерватории имени Комитаса.

В. СИДОРЕНКО, научный сотрудник Киевского исторического музея, КИЕВ.

Третий Всемирный конгресс молодежи

Разушно пролетит румынский народ посланцы молодежи мира, съехавшиеся в Бухарест со всех концов земли.

Выслушав лекцию делегатов конгресса, принявших участие в обсуждении доклада Ж. Дени...

Английский делегат Д. Аринсон, выражая мнение большинства молодежи Великого Британии...

Вех нас, сказал А. Шелкина, привело сюда искреннее стремление совместными усилиями сделать радостным и счастливым завтрашний день каждого юноши и девушки.

Но все делегаты уехали в Бухарест. Власти некоторых капиталистических государств...

В этих условиях мы должны с новой силой заявить, что первый наш шаг — неустанно защищать жизненные права и интересы молодежи.

А. Шелкина остановился далее на участии советской молодежи в мирном социальном труде народов СССР...

Наша молодежь, заявил он, как и весь мир, стремится к миру.



Единственный, кому и будет доступна на фестивале.



В зале заседаний третьего Всемирного конгресса молодежи.

Ваш народ, решительно выступает против войны. Советская молодежь глубоко верит в возможность мирного сосуществования различных экономических систем.

От имени советской делегации А. Шелкина заявил, что молодежь Советского Союза готова рассмотреть любое практическое конкретное предложение, которое предусматривает установление или расширение дружеских связей и сотрудничества на основе взаимности.

В наши дни люди разных стран и различных политических убеждений, члены национальных и международных демократических организаций...

На заседании конгресса выступили представители Португалии, Японии, Индии, Кубы, Новой Зеландии, Польши, Бирмы, Франции и других стран.

Конгресс продолжает свою работу.



В зале заседаний третьего Всемирного конгресса молодежи.

Под лозунгом мира

В Англии все шире развертывается подготовка к IV Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Бухаресте.

Делегация Англии будет состоять из 1.100 человек, в том числе от Лондона поедет около 400 человек.

В состав делегации входят юноши и девушки со всех концов страны.

Свое желание сохранить мир во всем мире английская молодежь искренне выражает в письмах и анкетах.

Английская молодежь готовит обширную программу для исполнения на фестивале.

Успешно готовится к участию в фестивале спортивная группа, в которую входят лучшие английские спортсмены.

Главный редактор Н. ДАНИЛОВ.



Кадр из фильма «Запорожец за Дунаем». Иван Карась — И. Паторжинский. Оларка — М. Литвиненко-Вольгенут.

„Запорожец за Дунаем“ на экране

Новый цветной художественный фильм «Запорожец за Дунаем» поставлен Киевской киностудией и представляет собой экранную одноименную комическую оперу С. Гулак-Артемовского.

Экранизация оперного спектакля выдвигает много сложных задач перед постановочным коллективом.

Новый художественный фильм, разует тем, что большинство этих задач в нем решено.

Прежде всего нужно сказать об И. Паторжинском. Многие годы с огромным успехом исполняет партию Ивана Караса на оперной сцене этого талантливого певца.

В роли Ивана Караса в фильме М. Литвиненко-Вольгенут.

Е. Чаплир в роли Олсань вновь показала свое высшее вокальное мастерство.

Художник высокого мастерства

К 60-летию со дня рождения Б. В. Иогансона

Русский художник по своей природе новатор в лучшем смысле этого слова: не новатор отвлеченной формы, а позитивный новатор, отражающий новые явления в действительности.

Промышля лучшие традиции русской реалистической школы, Иогансон смело пролагает новые пути советской живописи.

И сейчас в театральных постановках, посвященных первым годам советской власти, нередко можно увидеть образы, композиционные решения сцен, знаковые нам по одной из ранних картин Иогансона «Узловая железнодорожная станция в 1919 году».

Художник понимал, что в основе картины, призванной активно бороться за новый строй, да нового человека, да коммунистическую мораль, должна лежать большая общественная идея.

Историко-революционной картины — искусства партийного, обращенного к народу. Глубокая вера в творческую силу народных масс...

Наталья СОКОЛОВА.