







С ОТЧЕТНО-ВЫБОРНЫХ ПАРТИЙНЫХ СОБРАНИЙ

Спроси с себя строго

Немного найдется творческих коллективов с почти двудесятилетней историей. Сцена Казанского русского драмтеатра помнит немало прославивших мастеров...

мочья заместителю и директору театра. К такому финалу привели разногласия между художественным и административным руководством...

давно не работает над классикой, что неравномерно нагружены актеры. Короче, нельзя сказать, чтобы коммунисты не беспокоились сложившемся положением...

Я часто думаю о судьбе Ангелины Иосифовны Степановой в театре. Как счастье началось жизнь ее актерского поколения...

Ученица К. С. Станиславского, она была его партнершей по сцене. Лучшим своим ролям она сыграла в спектаклях, поставленных В. И. Немировичем-Данченко...

Неповторимый голос Степановой. Он звучит в «Борисе Годунове», «Анне Карениной», «Три сестры»...



Художественный театр — это очень сложный творческий организм, который создавался и складывался десятилетиями...

Острое слово с тупым концом

Заметки о первом Всеобщем эстрадном конкурсе по речевым жанрам



На концерте Ленинградской академической капеллы имени М. Н. Глинки.

Время сейчас такое, сказал в своем выступлении старший работник театра, нынешне смотритель его музея И. Ингар, что требует глубокого перестройки от каждого...

Зрительский интерес и всеобщее острое слово — это не модно. Доказательство тому — популярность наших лучших артистов...

Поразовало возрождение того, казалось бы, устаревшей формы — эстрадного сета, сценки. Они были представлены не слишком обильно...

Кажется, впервые заявила о себе режиссура. До сих пор она считалась лишь достоянием оригинальных жанров, где сложилась школа С. Каштеляна...

При известной натяжке, отличающей всякую сцену, и режиссура номеров можно было различать по основным направлениям: существующих и в драматическом театре...

Экспертная комиссия украсила и придала своеобразию номеру политический характер С. Файфуры «Свой путь за неделю» (режиссура М. Макаровой)...

Успех во многом зависел от выбора репертуара. Одним из самых репертурных авторов был А. Трушкин. Его монологах и сценках — маленькие комедии и драмы — позволяли показать характеры в движении, в действии...

Успех во многом зависел от выбора репертуара. Одним из самых репертурных авторов был А. Трушкин. Его монологах и сценках — маленькие комедии и драмы — позволяли показать характеры в движении, в действии...

Успех во многом зависел от выбора репертуара. Одним из самых репертурных авторов был А. Трушкин. Его монологах и сценках — маленькие комедии и драмы — позволяли показать характеры в движении, в действии...

Нетрудно представить себе, с какой тревогой ждет артист после долгого перерыва мой встречу со слушателями. Особенно эстрадный: ведь на этот жанр привыкли смотреть как на явление преходящее...

земной песни «Земля, родина любя» (на стихи поэта Н. Добронравова) стало ясно, что перед нами все тот же прекрасный романтический певец-артист, каков был его звали всегда...

В программе концертов, обращаясь к слушателям, М. Магомеев пояснил принцип подбора репертура для нынешней встречи, как, впрочем, и для любой другой — своя песня, подчеркнул он...

Муслима Магомева — не только артистка, но и композитор. В последние годы она писала песни, которые стали центральными в репертуаре ее ансамбля...

Муслима Магомева — не только артистка, но и композитор. В последние годы она писала песни, которые стали центральными в репертуаре ее ансамбля...



Муслима Магомева.

Песни, ставшие судьбой

ЭСТРАДА

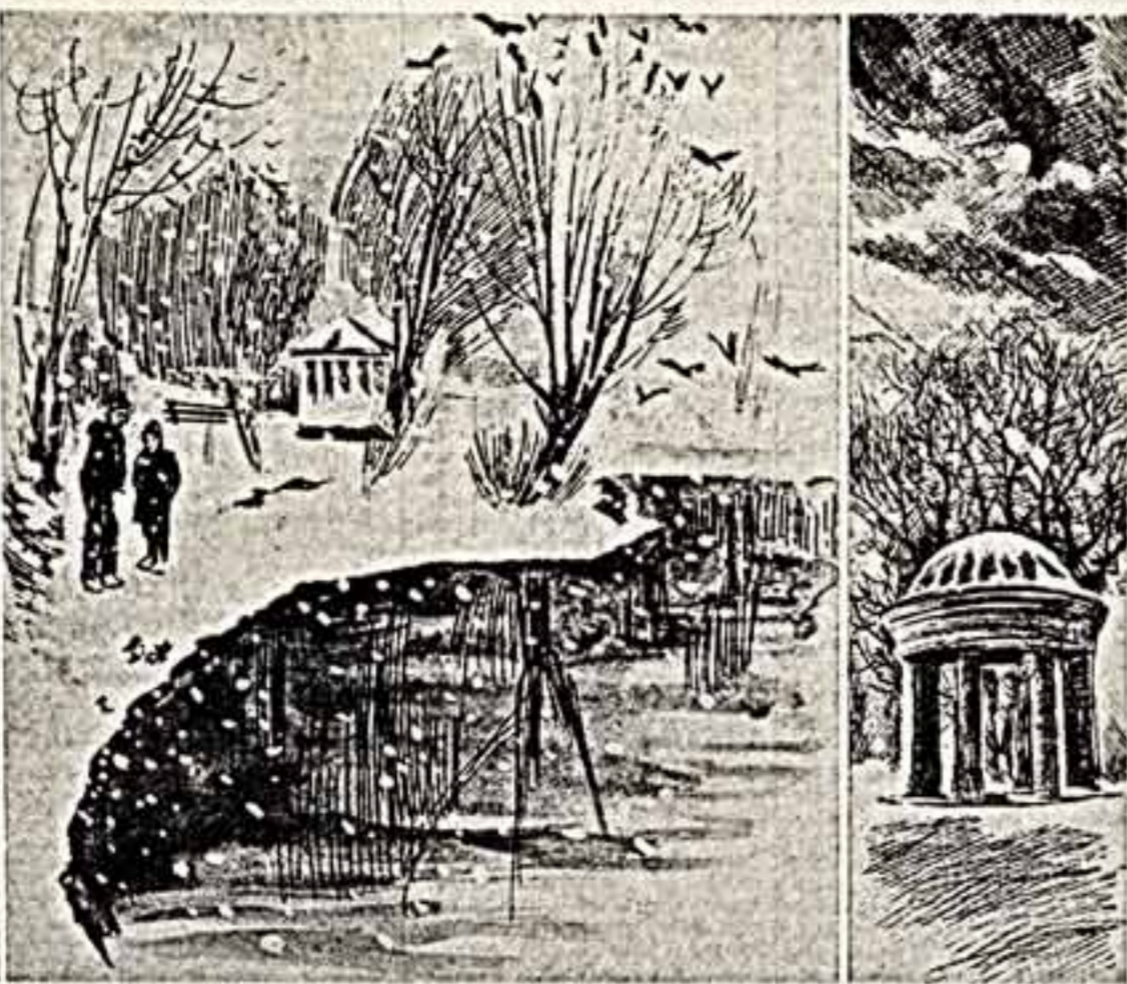
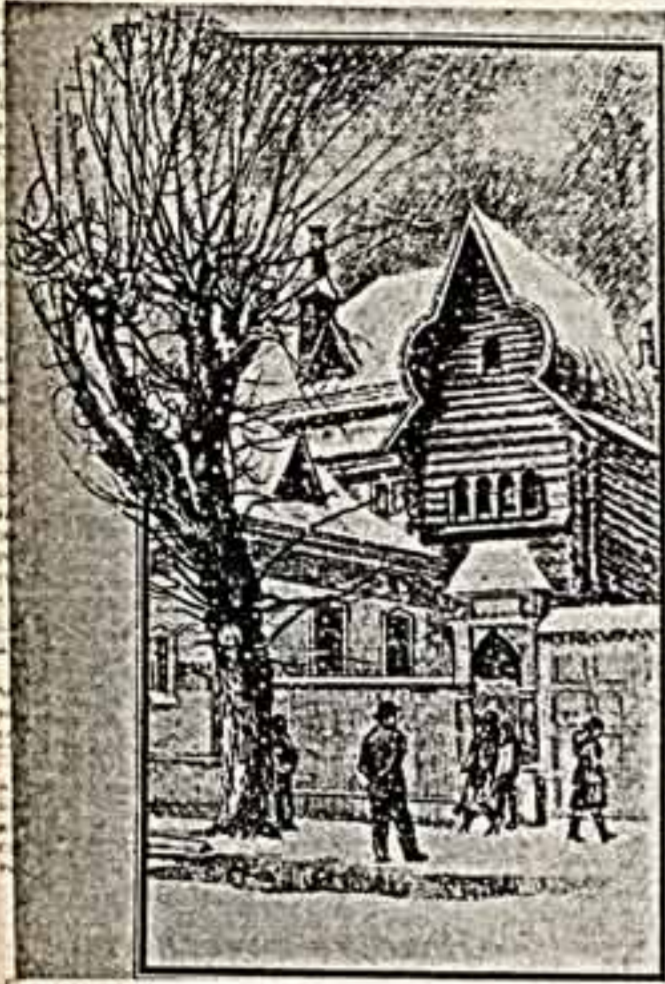
М. ИГНАТЬЕВА







МЕСТА ЗАПОВЕДНЫЕ



● Дом-музей В. М. Васнецова в Москве. ● Улица в Владикавказе. ● Спаское-Луговицкое.

Рисунки художника В. Омельченко.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПУШКИНИАНА ЛЕНИНГРАДЦЕВ

Новую встречу с героями «Евгения Онегина» — бессмертного творчества П. И. Чайковского — подарили зрителям артисты Академического Малого театра оперы и балета. Новая постановка продолжила цикл классической музыкальной Пушкинианы.

ГОСТИ ПОДНИМАЮТ ФЛАГИ

Сразу четыре иностранных выставок открываются завтра в Москве. К себе в гости, в Сокольниках, приглашают посланцы Лос-Анжелеса — они привезли в нашу страну образцы разнообразной мебели из ценных пород дерева, ротанга и бамбука, а также изделия кустарной промышленности, препараты из лекарственных растений и многое другое.

РЕСТАВИРУЕТСЯ ОРУЖЕЙНАЯ

В заключительный этап вступила реконструкция Оружейной палаты Кремля. Рекомендовали Константин Тонка так строить не только из камня, но и промислом, надеждо. Что ж, архитектор рекомендовал полностью оправдал: построенное по его проекту Оружейной палаты и сегодня не нуждается в реставрации.

РЕПОРТАЖ СО ДНА ОБЩЕСТВА

В ФРГ вышла новая книга известного журналиста и писателя Гюнтера Вальрафа «На самом дне». Но книга не столько сенсационная факты, выносимые на суд читателей, «меняя профессию» и изменяя внешность, Г. Вальраф каждый раз актуально изучает волнующую его проблему, чтобы потом убедительно и доказательно разоблачить пороки и преступления буржуазного общества.

РЕСТАВИРУЕТСЯ ОРУЖЕЙНАЯ

Уникальные экспонаты с особой выразительностью. И решались с помощью освещения. Удивительно нейтрального света возможности немалого. Тогда сотрудники Московского научно-исследовательского и проектного института типового и экспериментального проекти-



СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

НАШИ ГОСТИ

Тото Кутуньо: «Артист — профессия ответственная». Когда открываешь газету или включаешь телевизор, то и дело сталкиваешься с сообщениями о военных действиях, конфликтах, жертвах. Это — безумие. Люди должны дарить друг другу добро и прекрасное. Поэтому я, пользуясь возможностью, свеч нужным внести свой скромный вклад в дело мира».

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПУШКИНИАНА ЛЕНИНГРАДЦЕВ

Новую встречу с героями «Евгения Онегина» — бессмертного творчества П. И. Чайковского — подарили зрителям артисты Академического Малого театра оперы и балета. Новая постановка продолжила цикл классической музыкальной Пушкинианы.

ГОСТИ ПОДНИМАЮТ ФЛАГИ

Сразу четыре иностранных выставок открываются завтра в Москве. К себе в гости, в Сокольниках, приглашают посланцы Лос-Анжелеса — они привезли в нашу страну образцы разнообразной мебели из ценных пород дерева, ротанга и бамбука, а также изделия кустарной промышленности, препараты из лекарственных растений и многое другое.

ПРЕМЬЕРЫ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ НЕДЕЛИ

- C 25 НОЯБРЯ ПО 1 ДЕКАБРЯ
БАЛЕТ АДАМА «ЖИЗЕЛЬ»
СПЕКТАКЛЬ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА ИМЕНИ С. М. КИРОВА — 25 НОЯБРЯ, 1 ПР., 19.00.
В основу сюжета положена музыкально-драматическая редакция балета М. Петина, созданный в Ленинградском театре. Музыкальным руководителем спектакля и дирижером В. Федотов. В главных партиях Занятия Г. Мезенцева, К. Занятия Л. Куналова.



Обложка новой книги Г. Вальрафа о портрете автора на фоне турецкого рабочего Ала. Гюнтер Вальраф.

Гюнтер Вальраф — представитель протестантской церкви, который благодарит мажоритаризм с рабочей силой ежегодно вращает миллиарды. Он выдвигает в качестве такового торговца людьми, который вынужден выдать даже из беднейшего из бедных (по словам самого Адлера).