







Федор Гавриленко — один из лучших мастеров резьбы по дереву. Месяц года назад он закончил Московскую уличную и теперь создаст изящные украшения, сувениры, статуэтки и статуи в художественном объединении «Ступенька» на Украине. Сейчас Ф. Гавриленко начал работу над серией изделий, посвященных юбилею В. И. Ленина. Фото АПН.

СОВЕЩАЮТСЯ НАРОДНЫЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

В КОНФЕРЕНЦИИ ВСЕУНИОННОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА ПРОХОДИТ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ВАЖНЫМ ВОПРОСАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ КУЛЬТУРЫ...

ИСКУССТВО И ШКОЛА

ИНСТИТУТ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИ ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА РСФСР ПРОВЕЛ НА ДНИ РАШИРОЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ СВОЕГО УЧЕНОГО СОВЕТА...

ИЗ ЗАЛА В ЗАЛ ИЗ ГОДА В ГОД

БРИГАДИРОМ С ПАРНОСТРОИТЕЛИМ ПЕРЕКЛИКАЮТСЯ ПЕРВОПРОХОДЦЫ. Об их стойкости свидетельствует бесценный документ — дневник начальника группы изобретателей...

Дни венгерской культуры в Армении. Вы видите венгерских рабочих? Они осматривают развалины древнего города Эрзурум.

ЕСЛИ УЛОЖИТЬ одну за другой все книги, напечатанные московской типографией «Красный пролетарий» за последние пятьдесят лет, то по этой дорожке можно достигнуть Луны...

ПЕРВЫЕ ЭКЗЕМПЛЯРЫ любовно сделанной брошюры были готовы на пятый день — срок невольно короткий для того времени...

ЮБИЛЕЙНАЯ АФИША

«НАВСТРЕЧУ СОЛНЦУ». Творческая молодежь Омского областного драматического театра подготовила спектакль-композицию «Навстречу солнцу»...

ВНЕШНЯЯ СТРАНА ОГРОМНАЯ...

ПОД СТЕКЛОМ — КИРПИЧ. Обыкновенные кирпичи из обожженной глыбы. Выпорошены в ряд, они образуют слово: «Я не слышал ни слова. Да здравствует Родина!»...

Дни венгерской культуры в Армении. Вы видите венгерских рабочих? Они осматривают развалины древнего города Эрзурум.

«МНЕ УДАЛОСЬ, благодаря помощи Государственного издательства и энергии рабочих типографии бывшей Кушнеровской фабрики, добившись того, чтобы в очень короткий срок была издана брошюра «Кремлянский электификатор»...

«ПЕРВЫЙ ЛЕНИНСКИЙ ЗАКАЗ». В этих руках — один из лучших мастеров резьбы по дереву. Месяц года назад он закончил Московскую уличную и теперь создаст изящные украшения...

ВСЕГО ОДНА СТУПЕНЬКА...

ОСНАСТЬ ЭТА не превелика. Для ее роста есть питательная среда — выдвигаемая отдельными современными музыкантами теория...

«ВСТАВАЯ, СТРАНА ОГРОМНАЯ...

ПОД СТЕКЛОМ — КИРПИЧ. Обыкновенные кирпичи из обожженной глыбы. Выпорошены в ряд, они образуют слово: «Я не слышал ни слова. Да здравствует Родина!»...

Дни венгерской культуры в Армении. Вы видите венгерских рабочих? Они осматривают развалины древнего города Эрзурум.

КТО ПОСЛЕ ВЕЛИКОГО Октября типография стала главной полиграфической базой издания партийной литературы. В ней стали печататься отдельные книги и первое собрание Социниев Владимира Ильича...

«О БОЙЦЕ-КОМСОМЛЬЦЕ». Симфонический оркестр Куйбышевской области «Филармония» исполнил симфоническую программу «Бойца-комсомольца»...

«ВСТАВАЯ, СТРАНА ОГРОМНАЯ...

ПОД СТЕКЛОМ — КИРПИЧ. Обыкновенные кирпичи из обожженной глыбы. Выпорошены в ряд, они образуют слово: «Я не слышал ни слова. Да здравствует Родина!»...

«ВСТАВАЯ, СТРАНА ОГРОМНАЯ...

ПОД СТЕКЛОМ — КИРПИЧ. Обыкновенные кирпичи из обожженной глыбы. Выпорошены в ряд, они образуют слово: «Я не слышал ни слова. Да здравствует Родина!»...

Дни венгерской культуры в Армении. Вы видите венгерских рабочих? Они осматривают развалины древнего города Эрзурум.

