



Газета  
Центрального Комитета  
КПСС

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

## ТРЕТЬЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ОДИННАДЦАТОГО СОЗЫВА



Москва, Кремль, 2 июля 1985 г. Третья сессия Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва. Совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей.

Фото В. Киселева и Е. Халдея

### КУРСОМ МИРА И СОЗИДАНИЯ

Деловая, рабочая атмосфера, дух творческого поиска и созидания царят на просторах великой Советской державы. Масштабные задачи ускорения социально-экономического развития страны, выдвинутые в решениях апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, на совещании в Центральном Комитете партии по вопросам ускорения научно-технического прогресса, вызывают у советских людей стремление трудиться еще охотливее, добиваться качественного роста социалистической экономики, перевода ее на интенсивные рельсы, обеспечения быстрого продвижения вперед на стратегически важных направлениях.

На только что состоявшемся Пленуме ЦК КПСС подчеркнута необходимость постоянного совершенствования деятельности Советов народных депутатов, четкого выполнения своих функций в рамках зримой политической системы общества, дальнейшего повышения руководящей роли партии, усиления ее влияния на все участки государственного, хозяйственного и социально-культурного строительства.

Повсеместное одобрение и единодушную поддержку вызывает курс партии на повышение требовательности и укрепление организованности и порядка, решительное улучшение методов хозяйствования. Закрепляя достигнутое, двигаться дальше, к новым рубежам коммунистического созидания, достойно подготовиться к XXVII съезду КПСС — так понимают свою задачу перед ними советские труженики, такой выказывают они своим полномочным представителям в органах власти — депутатам.

Высоко ценя доверие народа, с сознанием большой ответственности собрались депутаты Верховного Совета СССР на третью сессию высшего органа государственной власти страны. Она открылась 2 июля в 10 часов утра в Большом Кремлевском дворце совместным заседанием Совета Союза и Совета Национальностей.

Бурными, продолжительными обсуждениями вступили депутаты в гости товарищей М. С. Горбачева, Г. А. Алеева, В. И. Вороникова, В. В. Гринина, А. А. Громыко, Д. А. Кузнецова, Е. К. Лягачева, Н. И. Рыжкова, М. С. Соломенцева, Н. А. Тихонова, В. М. Чебрикова, Э. А. Шевардина, В. В. Шербицкого, П. И. Дежнева, В. И. Долгих, В. В. Кузнецова, Б. Н. Пономарева, С. Л. Соколова, Б. Н. Ельцина, Л. Н. Зайкова, М. В. Зиялицева, И. В. Капотинова, В. П. Николаева, К. В. Осукава.

Заседание открыл председатель Совета Союза Л. И. Толкунов.

Депутаты единодушно утвердили повестку дня сессии и порядок ее работы.

В повестке дня сессии вопросы:

1. Об избрании Председателя Президиума Верховного Совета СССР.

2. Об изменениях в составе Президиума Верховного Совета СССР.

3. О соблюдении требований законодательства об охране природы и рациональном использовании природных ресурсов.

4. Ответ Генерального прокурора СССР о деятельности Прокуратуры СССР по надзору за исполнением требований советских законов об охране прав и законных интересов граждан.

5. Об утверждении Указов Президиума Верховного Совета СССР.

По первому вопросу повестки дня слово предоставляется Генеральному секретарю ЦК КПСС, депутату М. С. Горбачеву.

Вниманию депутатов предлагается рассмотреть проект постановления Верховного Совета СССР о внесении изменений в Конституцию СССР.

Важно, чтобы Советы на полную силу включились в организацию производства товаров народного потребления всеми промышленными предприятиями, независимо от их ведомственной подчиненности. Еще больше усилий нужно приложить Советам в центре и на местах и решению социальных проблем, улучшение культурных условий жизни советских людей, аспирантуру трудящихся.

Нам нужно лучше использовать конституционные полномочия и широчайшие возможности Верховного Совета СССР для рассмотрения узловых вопросов жизни страны, контроля за органами управления. Многие задачи предстоит решать Верховному Совету в области совершенствования законодательства. Прочная законность — неотъемлемая часть социалистической демократии, строгого соблюдения принципа социальной справедливости. Наму общественную жизнь сегодня, как никогда, характеризует политическая активность советских людей, которые выступают с многочисленными предложениями по вопросам политики, экономики, других сфер жизни общества, остро реагируют на любые недостатки. Это и есть проявление подлинной демократии, выражение того, что мы называем социалистическим самоуправлением народа.

Так что дел в области улучшения работы Советов, укрепления законности у нас еще очень много. И роль Президиума Верховного Совета, его Председателя должна быть здесь весомой и активной.

С учетом всего этого прошу, товарищи депутаты, на ваше рассмотрение следующий проект постановления: Верховный Совет Союза Советских Социалистических Республик постановляет:

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР**  
**Об избрании депутата Громыко А. А.**  
**Председателем Президиума Верховного Совета СССР**

Верховный Совет Союза Советских Социалистических Республик постановляет: избрать депутата Громыко Андрея Андреевича Председателем Президиума Верховного Совета СССР.

Первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР  
**В. КУЗНЕЦОВ**

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР  
**Т. МЕНТЕШАВИЛИ**

Москва, Кремль, 2 июля 1985 г.

### Выступление депутата М. С. Горбачева

Товарищи депутаты! Нам предстоит избрать Председателя Президиума Верховного Совета СССР. Состоявшийся вчера Пленум ЦК КПСС обсудил этот вопрос.

Как вы знаете, начиная с 1977 года Генеральный секретарь ЦК КПСС одновременно занимал пост Председателя Президиума Верховного Совета СССР. Надо сказать, что в условиях того времени соединение в одном лице высших постов в партии и государственном аппарате оправдывалось. За истекший период произошла активизация законодательной и другой деятельности Верховного Совета СССР, улучшилась работа Советов на местах, усилился контроль за органами управления.

Вместе с тем Центральным Комитетом учитывал, что решение новых задач, которые встали сейчас перед нами, требует внесения корректив как в содержание, так и в формы и методы партийной и государственной деятельности, а разностороннему кадров в центре и на местах.

Страна переживает сейчас ответственный период. Мы определяем стратегический курс на ближайшую и отдаленную перспективу, разрабатываем проект новой редакции Программы партии, которую примет XXVII съезд КПСС. Перед нами встает целый комплекс важных задач. Вы их знаете. Это переход на рельсы интенсивного развития экономики, осуществление структурной перестройки производства, внедрение эффективных форм управления, организации и стимулирования труда, дальнейшее повышение благосостояния советских людей, укрепление обороноспособности страны.

Теперь, когда мы лучше видим наши перспективы, на первый план выдвигается организаторская работа, активизация деятельности всех звеньев советской политической системы, мобилизация масс на решение поставленных задач. Все это предполагает дальнейшее укрепление руководящей роли партии в обществе, требует повышения интенсивности работы Центрального Комитета КПСС, его Политбюро.

В этих конкретных условиях

как с учетом задач внешнеотдела Пленум ЦК КПСС признал целесообразным, чтобы Генеральный секретарь ЦК КПСС максимально сосредоточился на организационной работе центральных органов партии, объединении усилий всех партийных, государственных и общественных организаций в целях успешного осуществления наметенного курса.

В связи с этим Центральным Комитетом КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Партийная группа Верховного Совета поручили мне внести на ваше рассмотрение подкрепленное Советами Старейшин предложение избрать Председателем Президиума Верховного Совета Союза ССР товарища Андрея Андреевича Громыко.

Имя Андрея Андреевича широко известно как в нашей стране, так и за ее пределами. Видный политический деятель, один из старейших членов партии, он внес значительный вклад в разработку и осуществление нашей внутренней и внешней политики. Глубокое знание и разносторонний опыт сочетаются у него с принципиальностью и последовательностью в проведении выработанной нами линии. Партия и народ высоко ценят его заслуги в осуществлении внешнеполитического курса Советского государства. Думаю, что у нас есть все основания считать, что Андрей Андреевич Громыко будет достойно выполнять функции, связанные с руководством работой Президиума Верховного Совета СССР.

Как указал июльский Пленум ЦК КПСС, партия будет и впредь проводить активно активизирующую деятельность Верховного Совета, на повышение роли Советов и усиление их ответственности за состояние дел в каждой области, в каждом городе и селе. Они должны органично соединять функции принятия государственных решений, организации их исполнения, контроля за проведением этих решений в жизнь.

Мы вновь и вновь подтверждаем, что Советские государственные органы должны и последовательнее использовать имеющиеся у них права. В поле их зрения дол-

жны находиться все сферы общественной жизни. Особое внимание сейчас следует обратить на удовлетворение разнообразных нужд и запросов трудящихся. Необходимо, чтобы Советы делали еще больше для выполнения Продовольственной программы, для решения задачи лучшей обеспечения населения каждой республики, края, области продуктами питания за счет мобилизации местных возможностей и резервов. Важно, чтобы Советы на полную силу включились в организацию производства товаров народного потребления всеми промышленными предприятиями, независимо от их ведомственной подчиненности. Еще больше усилий нужно приложить Советам в центре и на местах и решению социальных проблем, улучшение культурных условий жизни советских людей, аспирантуру трудящихся.

Нам нужно лучше использовать конституционные полномочия и широчайшие возможности Верховного Совета СССР для рассмотрения узловых вопросов жизни страны, контроля за органами управления. Многие задачи предстоит решать Верховному Совету в области совершенствования законодательства. Прочная законность — неотъемлемая часть социалистической демократии, строго соблюдения принципа социальной справедливости. Наму общественную жизнь сегодня, как никогда, характеризует политическая активность советских людей, которые выступают с многочисленными предложениями по вопросам политики, экономики, других сфер жизни общества, остро реагируют на любые недостатки. Это и есть проявление подлинной демократии, выражение того, что мы называем социалистическим самоуправлением народа.

**Андрей Андреевич ГРОМЫКО —**  
**Председатель Президиума Верховного Совета**  
**Союза Советских Социалистических Республик**



СССР. Доктор экономических наук. Имеет научные труды.

С 1939 года Андрей Андреевич Громыко находится на дипломатической работе. Был советником посла СССР в США, в 1943—1946 годах — чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в США и во совместительству — посланник СССР в Республике Куба. В последующие годы — постоянный представитель СССР в Совете Безопасности ООН и одновременно заместитель министра иностранных дел СССР — чрезвычайный и Полномочный Посол СССР в Великобритании, первый заместитель министра иностранных дел СССР.

С февраля 1957 года А. А. Громыко — министр иностранных дел СССР, с 1983 года — первый заместитель Председателя Совета Министров СССР, министр иностранных дел СССР.

А. А. Громыко — член КПСС с 1931 года. На XIX съезде КПСС избирается кандидатом в члены ЦК, а на XX, XXII—XXVI съездах — членом Центрального Комитета КПСС. С апреля 1973 года — член Политбюро ЦК КПСС.

Андрей Андреевич Громыко — депутат Верховного Совета СССР второго, пятого и всех последующих созывов. Депутат Верховного Совета РСФСР.

За заслуги перед Родиной А. А. Громыко дважды присвоено звание Героя Социалистического Труда. Он награжден многими орденами и медалями.

### Выступление депутата А. А. Громыко

Товарищи депутаты! Прежде всего я хочу выразить искреннюю благодарность Генеральному секретарю Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Михаилу Сергеевичу Горбачеву за добрые слова, сказанные по моему адресу при внесении предложения на избрание меня Председателем Президиума Верховного Совета СССР. Не мне судить, заслужил ли я такие слова или нет.

Только что принятое решение по этому предложению глубоко меня вдохновило. Оно является показателем большого доверия, которое оказано мне Верховным Советом СССР.

Перед нашей страной стоят грандиозные задачи в области экономического и социального развития, подъема благосостояния советского народа.

Велика роль Советского Союза в делах международных, в борьбе за устранение угрозы ядерной войны и укрепление мира.

Конкретные задачи, стоящие перед нами, требуют от нас, как и в любой политике, быть достаточно полными и с силой открытыми в решении недавних Пленумов ЦК нашей партии. Долг каждого коммуниста, ответственного перед партией и народом, состоит в том, чтобы с честью выдержать эти решения и тем самым оправдать оказанное ему доверие.

На своем новом посту я прилагаю все усилия и тому, чтобы с честью выдержать свой долг перед партией, перед страной, перед народом.

Об этом я желаю с данной высокой трибуны как коммунист и как гражданин.

(Окончание на 2-й стр.)

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР**  
**Об избрании депутата Горбачева М. С.**  
**членом Президиума Верховного Совета СССР**

Верховный Совет Союза Советских Социалистических Республик постановляет: избрать членом Президиума Верховного Совета СССР депутата Горбачева Михаила Сергеевича.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР  
**А. ГРОМЫКО**

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР  
**Т. МЕНТЕШАВИЛИ**

Москва, Кремль, 2 июля 1985 г.



# ЧЕРЕЗ ПРОШЛОЕ — К БУДУЩЕМУ

Ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

## ЗАМЕТКИ ПУБЛИЦИСТА БЕЗ ВАРИАНТОВ

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

## ПИСЬМО ДИРЕКТОРА ТЕАТРА

# ДОРОГА К ЗРИТЕЛЮ

- Малые гастроли с большими издержками
- Отключится ли на приглашение руководителей предприятий нефтегазовой индустрии!
- Требуется мобильная передвижная труппа

КАК-ТО перед началом спектакля дверь моего кабинета протряслась, и вошли молодые мужчина и женщина.

— Мы из Нового Уренгоя. В Тюмени по служебным делам. Хотим поинтересоваться, когда ваш театр придет к нам на гастроли.

Ничего хорошего желанным гостям из крупнейшей в стране газодобывающего района и пообещать не мог. Поназад не «сетку» наших выводов на ближайшие два месяца. В ней Новый Уренгой не значился.

— Мы вас очень просим: отправьте внеплановую группу к газодобывателям.

Разумеется, мы удовлетворили просьбу северян. Направили к ним коллектив «Наша земля» А. Гельманов. Актеры, занявшие в нем, предложили зрителям своеобразную книгу отзывов и пожеланий. В течение недели, что театр работал на сценических площадках города и расположенных вблизи строительных подразделений газовой трассы Уренгой — Центр, книга почти до конца заполнилась записками зрителей. Суть их сводится к главному: люди хотят, чтобы театр показывал в городах и поселках нефтегазодобывающих районов лучшие спектакли.

Читая, такие пожелания приятно. К сожалению, выполнить сложно. И не потому, что творческий коллектив не хочет этого.

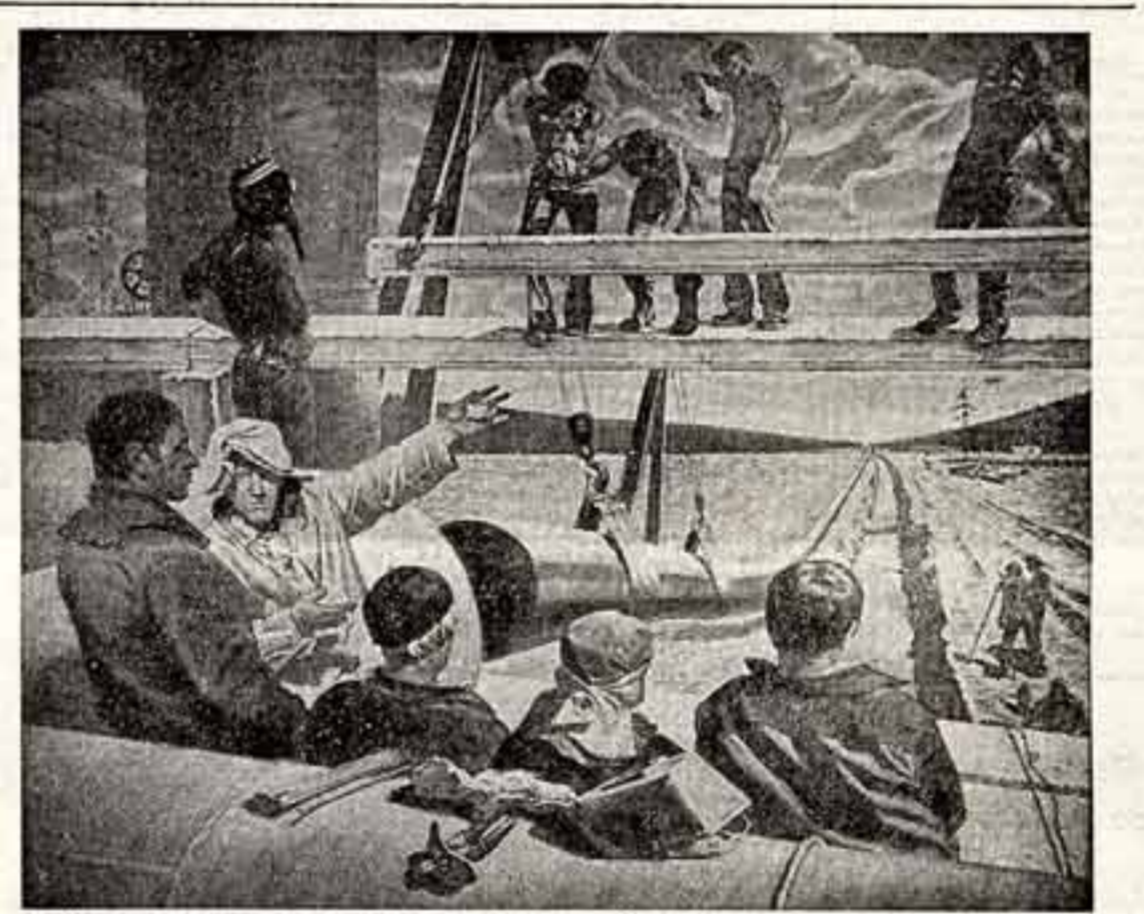
Тюменская область — одна из крупнейших в стране. И за этой огромной территорией почти в полтора миллиона квадратных километров деистают всего два драматических театра — Тюменский областной и Тобольский городской.

Почему приезд театра в новый город — всегда праздник. На отсутствие зрителя мало жаловаться приходится. Но всякий раз, направляя гастрольную группу в отдаленные районы, коллектив переживает немалое волнение. Стационный вариант сценического оформления везти невозможно: большинство площадок домов культуры не готовы принять его? Выездной вариант после предыдущего выступления, состоявшегося несколько дней назад, солидно потрепан и не отремонтирован, а сегодня предстоит утрямывать его в ящики, которые и так тесны, но Аэрофлот и их возьмет со скрипом. А билеты уже проданы. Но в конце концов все вопросы разрешены. Группа вылетела на Север. И в пути театральная группа гласит: артистов в указанное время принять не можем, ведомственный Дом культуры будет занят проведенными мероприятиями. Опять трещит телефон, до хрипота кричат администраторы, к решению неотложной задачи подключаются областные и местные организации.

Увы, качество спектакля на выезде значительно ниже, чем на стационаре. Но делается это, безусловно, не специально, а вынужденно.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.



Сибирь и сибиряки, красота и характеры — благодатная тема для художника. ● Параллель (Тюмень). ● На трассе газопровода. ● Байкал — герой полета будущих художников, студентов Иркутского училища искусств. Фото П. Лощина.



Сибирь и сибиряки, красота и характеры — благодатная тема для художника. ● Параллель (Тюмень). ● На трассе газопровода. ● Байкал — герой полета будущих художников, студентов Иркутского училища искусств. Фото П. Лощина.

НЕ МОГУ не коснуться и другой, может, более важной стороны вопроса — качества репертуара. В последние годы Тюменский театр продолжил поиск произведений, созданных по горячим следам событий в Западной Сибири. В сценических образах оживили недавние страницы поисков молодых кладоискателей и газа, освоение богатств некогда глухого края, становление характера человека новой формации — патриота и интернационалиста, духовно богатого, душевно щедрого, готового на подвиг во имя процветания Родины. Таких были герои спектаклей «Одержичские» и «Не били сланы» по произведениям тюменского писателя Константина Лагунова. Творческая тема военного и трудового подвига разлита в спектакле по пьесе Зоя Кобелева «Сказание об Ане». Сейчас коллектив приступил к постановке новой пьесы К. Лагунова «Зимний перевал», герой которой — строитель северных магистралей нефти и газа.

Работа над образом современника никогда не была простой. При дефиците пьес, не всегда высоким качестве драматургического материала трудно создавать спектакли, которые бы в полной мере отвечали требованиям времени. Но нельзя ждать, когда именитые авторы сами принесут в театр шедевры. Работать с местными драматургами. Считать и профессиональная критика поддерживала нас, что спектакль «Город моей мечты» местного драматурга С. Мальцева стал заметным явлением в культурной жизни области.

Ирония судьбы: жители Кузбасса, Братска имели возможность посмотреть эту работу тюменцев, а те, кто стал преобразованы сценических героев — нет. И опять же не потому, что театр не хотел этого.

Вспоминаю, как вместе с начальником Тю-

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

## Театр балета в Усть-Илимске

Большим успехом завершился гастрольный тур коллектива в Усть-Илимске. Артисты получили высокие оценки за исполнение балета «Солнечные блики» по Дюро.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

В. АЛЕКСЕЕВ, профессор, заместитель директора Института истории, филологии и философии СО АН СССР.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

## ВНИМАНИЕ — ОТПИСКА

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

## По забытому методу

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Сегодня, когда партия акцентировала внимание на развитии науки и культуры, ученые — обществоведы, историки, социологи, исследуя опыт освоения восточных регионов страны, помогают решению социально-экономических проблем сурового сибирского края.

Т. ГРИЦЕНКО, УСТЬ-ИЛИМСК.

М. БРИМАН, наш соб. корр. КРАСНОЯРСК.



НА СОИСКАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ СССР

Волшебник танца

Давняя связь народного творчества с профессиональным искусством обрела в советскую эпоху качественно новые черты и свойства...

«Полянка». А сколько замечательных танцев дружественных народов поставил Моисеев!

Игорь Моисеев создал новый, до той поры неизвестный жанр: ансамбль народного танца...

Ансамбль под руководством И. Моисеева прошел сложный творческий путь — путь постоянных открытий и совершенствования...

Нет у Моисеева ни научного звания, ни ученой степени. Но перед нами — истинный исследователь нового типа...

Игорь Александрович Моисеев продолжает жить в поисках. Он углубляет и расширяет не только танцевальную форму, но и содержание...

Игорю Моисееву принадлежит завидная честь открытия метода арамико-народного танца...

Ансамбль исполняет танцы всех народов нашей страны. Примечательно, что первой композицией ансамбля была массовая русская пляска...



Большую и разнообразную программу подготавливают артисты цирка под руководством народного артиста СССР В. Оска-Оса...



Знаменитость, болельщик акробатов и спринтеров Николай Александрович Шарапов...



Международные маршруты По-южному тепло

«Советский цирк — посланник мира и дружбы». Этими словами, написанными на русском и норвежском языках...

С. ТИХОМИРОВ, хореограф ТАСС — специально для «Советской культуры».

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ



СКАЗКА - БЫЛЬ

Вчера во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства открылась выставка, посвященная 60-летию Палеха.

Огромная популярность Палеха в течение шестидесяти лет произведения палехан продолжали держаться на уровне мировых художественных ценностей...

целенаправленно это направление развивается творчеством Е. Шандышовой и И. Лавановой. В его основе фольклор, народные песни...

«Василий Буслаев», «Новгородские ушуйники». В этом же направлении работают Б. Ермолаев, А. Коцулов.

Коллектив всегда составлял различные индивидуальности с разной мерой таланта, объединенные общей целью и направлением творчества...

М. НЕКРАСОВА, кандидат искусствоведения

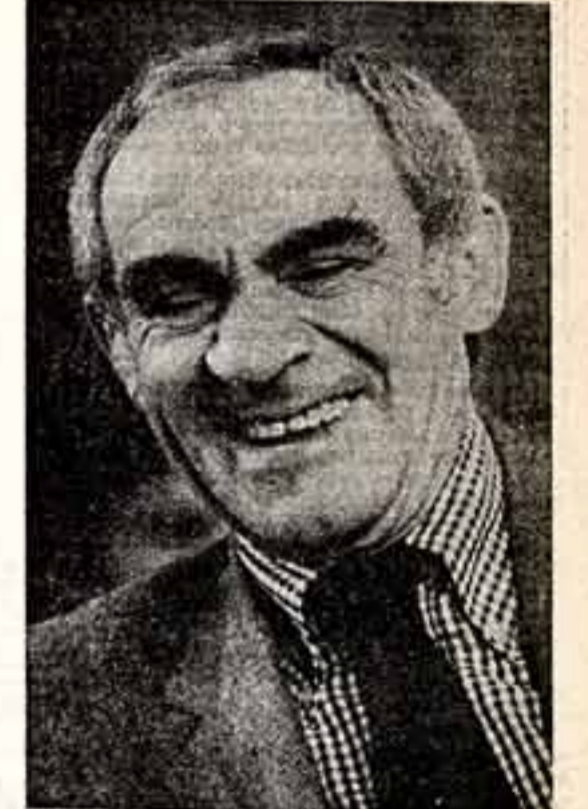
ЛЮДИ ИСКУССТВА

ЧЕЛОВЕК ИЗ ГОРОДА НА ЗАРЕ

Случилось так, что его давнее желание исполнилось. Телевидение — редакция учебных и научно-популярных программ — предложило ему роль в спектакле...

родирую казенное высказывание о казенном спектакле. Компания удовлетворена тем, что гости не сбегут, и вот уже начинаются всечеловеческие импровизации...

ворят — комедия о создателях и потребителях человеческих ценностей. О ценности самого Человека для своего общества...



Роль и значение личности актера возрастает. Гердт был одним из первых ведущих «Кинопамятник». Не раз выступал «от автора»...

«Что вам почитать, товарищи? Голос из зала: — Почтайте Пастернака! — А что именно? Тот же голос называет произведение, которое он хочет услышать...»

И уж если Гердт любил слушать и читать стихи, то он и стал первым в этом отношении. Без конкурентов.

Вот почему поэтичной личностью оказался его Вячеслав Альтман — персонаж, придуманный для коллективного сочинения «Города на заре» Юноша-работник, юноша-интеллигент. Таким играл его и сегодня новые исполнители старой уже роли.

Всех его свойств не перечислять, по вот о чем промолчать нельзя. Однажды Дом актера решил показать «Город на заре» с участием первых исполнителей...

Я. ВАРШАВСКИЙ, Фото К. Кошкина.





