

# На космических орbitах краснозвездные корабли

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

орган министерства  
культуры ССР  
и Центрального комитета  
профессионального союза  
работников культуры

## советская КОМПОДА

№ 122  
(4092) 14

Год издания 40-й  
ВТОРНИК,  
октября 1969 года  
ЦЕНА 3 КОП.



Члены экипажей советских космических кораблей «Союз-6», «Союз-7» и «Союз-8». Слева направо: Виктор Горбатко, Алексей Елисеев, Анатолий Филиппенко, Владислав Волков, Владимир Шаталов, Георгий Шонин и Валерий Кубасов. Фото В. Чередницева (ТАСС).

## СООБЩЕНИЯ ТАСС

14 октября в 14 часов 10 минут московского времени в Советской Союзе стартовал ракетоноситель с космическим кораблем «Союз-6». В 14 часов 19 минут корабль «Союз-6» с высокой точностью выведен на расчетную орбиту Земли.

Космический корабль «Союз-6» пилотирует подполковник ШОНИН Георгий Степанович, борт-инженер корабля — капитан технических наук КУБАСОВ Валерий Николаевич.

Экипажу корабля предстоит выполнить широкую программу научно-технических исследований и экспериментов, в том числе:

— комплексную проверку испытания бортовых систем и усовершенствование конструкции ракетно-космического корабля «Союз»;

— дальнейшую отработку систем ручного управления, ориентации и стабилизации корабля при сложных режимах полета и проверку автономных средств навигации;

— проведение большого объема научных наблюдений и фотографирования геолого-географических объектов Земли, а также исследования ее атмосферы с целью отработки методов использования полученных данных в народном хозяйстве;

— научные исследования физических характеристик околоземного космического пространства;

— проведение медико-биологических исследований по изучению влияния факторов космического полета на человеческий организм.

В ходе полета на корабль «Союз-6» будут проходить также испытания с помощью уникальной телеметрической аппаратуры различных способов сварки металлов в условиях глубокого вакуума и невесомости.

С экипажем поддерживается устойчивая радио- и телефонная связь.

Командир корабля товарищ Шонин Георгий Степанович доложил, что самочувствие экипажа хорошее. В кабине космонавтов и орбитальной станции поддерживаются нормальные условия, давление, температура, влажность и газовый состав атмосферы соответствуют земным.

Космонавты товарищи Шонин и Кубасов приступили к выполнению намеченной программы полета.

В 16 часов 56 минут московского времени космические корабли «Союз-6», пилотируемые летчиками-космонавтами товарищами Шониным и Кубасовым, совершили второй оборот вокруг Земли. По данным траектории измерений, параметры орбиты корабля следующие:

— максимальное расстояние от поверхности Земли [в апогее] 223 километра;

— минимальное расстояние от поверхности Земли [в перигее] 184 километров;

— наклонение орбиты 51,7 градусов;

— период обращения вокруг Земли 88,36 минуты.

Командир корабля товарищ Шонин Георгий Степанович доложил, что экипаж выполнил намеченную программу полета. После раскрытия пакетов солнечных батарей корабля товарищ Шонин произвел ручную ориентацию на Солнце. Затем экипаж приступил к выполнению научных экспериментов.

Во время полета с борта корабля проводилась телепередача.

Связь с космическими кораблями устойчивая. Передачи ведутся по пять частотным каналам в коротковолновом и ультракоротковолновом диапазонах радиоволн.

Физических турбулений. Перед космической зарядкой и после нее космонавты проводят ежедневный медицинский контроль. Затем товарищи Шонин и Кубасов, позавтракав, проверили состояние корабля и приступили к выполнению экспериментов и наблюдений по программе второго дня космического полета.

Радиосвязь с кораблем «Союз-6» устойчивая.

В 10 часов 39 минут московского времени космический корабль «Союз-6» завершил четырнадцатый виток вокруг Земли. При очередном сеансе радиосвязи летчик-космонавт Шонин сообщил, что экипаж продолжает работу в соответствии с программой полета. Космонавты проводят полетный контроль параметров отдельных систем корабля. Параллельно выполняются медицинские эксперименты, наблюдение и фотографирование геолого-географических объектов Земли.

Борт-инженер Кубасов изучает и с помощью бортовых национальных средств выполняет угловые измерения по характерным звездам и по результатам измерений определяет местоположение корабля и параметры его орбиты.

Анализ медицинской телеметрической информации, полученной за первые сутки полета, показал, что организм обоих космонавтов быстро адаптировался к условиям невесомости.

Частота сердечных сокращений и дыхания, артериальное давление, электрокардиограмма, сейсмограмма находятся в пределах физиологических норм. Так, например, частота сердечных сокращений на первом витке была у Шонина 80 в минуту, у Кубасова 90 в минуту. На четырнадцатом витке частота сердечных сокращений составила соответственно 64 и 69 в минуту, во время сна 50—60 в минуту. Общее самочувствие космонавтов хорошее.

По данным телеметрической информации, в кабине и с орбитальным отсеком поддерживаются нормальные условия: температура — 21 градус Цельсия, давление — 775 миллиметров ртутного столба, относительная влажность — 48 процентов.

Космонавты Шонин и Кубасов продолжают работу в соответствии с программой полета.

Космический корабль «Союз-7», выведенный 12 октября на орбиту вокруг Земли и в 16 часов 33 минуты московского времени совершил два витка.

Параметры его орбиты составляют:

— максимальное расстояние от поверхности Земли [в апогее] — 226 км;

— минимальное расстояние от поверхности Земли [в перигее] — 207 км;

— наклонение орбиты — 51,7 градусов;

— период обращения вокруг Земли — 88,6 минуты.

К этому времени параметры орбиты корабля «Союз-7» были следующими:

— максимальное расстояние от поверхности Земли [в апогее] — 230 км;

— минимальное расстояние от поверхности Земли [в перигее] — 194 км;

— наклонение орбиты — 51,7 градусов;

— период обращения вокруг Земли — 88,5 минуты.

Экипаж после снятия телеметрических зарядок из бортовых систем выполнил программные операции по ориентации и ручной закрутке корабля.

По команде командиров кораблей «Союз-6» и «Союз-7» все системы функционируют нормально.

Инженер-исследователь В. Б. Горбатко и борт-инженер В. Н. Волков исследовали поверхность излучинаторов с целью изучения микрометеоритных явлений из поверхности, а также про-

цесса. Год назад «Союз-6» и «Союз-7» в групповом полете космических кораблей «Союз-6», «Союз-7» и «Союз-8».

Сейчас в околосолнечном космическом пространстве успешно осуществляется групповой полет пилотируемых кораблей «Союз-6», «Союз-7» и «Союз-8».

Семь советских космонавтов приступили к выполнению широкой программы научно-технических исследований, наблюдений и экспериментов. Наш дружный космический коллектив уверен, что намеченная программа по изучению космоса будет выполнена полностью.

Настроение отличное, чувствуем себя хорошо.

Горжко благодаря ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Советскому правительству за оказанное доверие.

Космонавты: ШОНИН, КУБАСОВ, ФИЛИПЧЕНКО, ВОЛКОВ, ГОРБАТКО, ШАТАЛОВ, ЕЛИСЕЕВ.

ПРИВЕТСТВЕННАЯ ТЕЛЕГРАММА  
РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПАРТИИ И ПРАВИТЕЛЬСТВА  
КОСМОНАВТАМ ТОВАРИЩАМ

ШОНИНУ Георгию Степановичу, КУБАСОВУ Валерию Николаевичу, ФИЛИПЧЕНКО Анатолию Васильевичу, ВОЛКОВУ Владиславу Николаевичу, ГОРБАТКО Виктору Васильевичу, ШАТАЛОВУ Владимиру Александровичу, ЕЛИСЕЕВУ Алексею Станиславовичу.

Дорогие товарищи!

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР горячо поздравляем вас с успешным групповым полетом космических кораблей «Союз-6», «Союз-7» и «Союз-8».

Впервые в истории освоения космического пространства на околоземной орбите находятся одновременно три пилотируемых корабля. Это является достижением в области космонавтики, служит новым доказательством высокого уровня развития советской науки и техники, несомненно, торжественным достижением советского народа.

Весь наш народ желает вам успешного выполнения задания и благополучного возвращения.

Обнимаем вас иladen на родной земле.

Л. И. БРЕЖНЕВ,

Н. В. ПОДГОРНЫЙ,

А. Н. КОСЫГИН.

Сердечно благодарим Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР за теплые приветствия и заботу.

Задание Родины будет выполнено.

Космонавты: ШОНИН, КУБАСОВ, ФИЛИПЧЕНКО, ВОЛКОВ, ГОРБАТКО, ШАТАЛОВ, ЕЛИСЕЕВ.

ОТВЕТ НА ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Сердечно благодарим Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР за теплые приветствия и заботу.

Задание Родины будет выполнено.

(Окончание на 2-3 стр.)

# ГРУППОВОЙ ПОЛЕТ «СОЮЗА-6», «СОЮЗА-7», «СОЮЗА-8» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

## СООБЩЕНИЯ ТАСС

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

всем наблюдениям земной поверхности, после чего выполняли медицинские исследования.

Экипаж космического корабля «Союз-6» продолжает работать по программе группового полета. Командир корабля Г. С. Шонин ввел исходные данные в автоматическую систему управления кораблем и произвел сворку времени. Борт-инженер В. Н. Кубасов фотографировал из кабин земную поверхность: береговую черту Каспийского моря, дельту Волги, песчаные массивы, а также обычный покров плавни.

Самочувствие всех космонавтов хорошее. Системы жизнеобеспечения поддерживаются в отсеках комфортные условия для работы. Между кораблями и с Землей поддерживается устойчивая радиосвязь.

Совместный полет космических кораблей продолжается.

К 21 часу московского времени 13 октября космический корабль «Союз-6» совершил 21 виток, а космический корабль «Союз-7» — пятнадцать витков вокруг Земли.

По докладам командиров кораблей творящий Шонин и Филиппенко, в течение дня выполнен большой объем работ, входящих в программу совместного полета. Экипажи проводили операции по ручной ориентации, закрутке, маневрированию на орбите, производили наблюдения за земной поверхностью и другие эксперименты.

Во время телевизионных «репортажей» с борта в периоды прохождения космических кораблей «Союз-6» и «Союз-7» над территорией Советского Союза Г. С. Шонин и А. В. Филиппенко познакомили телезрителей с условиями эксплуатации кораблей. Летчики-космонавты В. Н. Кубасов, В. В. Горбатко и В. Н. Волков рассказали об обязанностях, возложенных на них во время полета. Качество телевизионных изображений было хорошее.

Все бортовые системы, в том числе системы обеспечения жизнедеятельности, функционируют безотказно. Самочувствие всех космонавтов отличное. Следует отметить, что экипаж корабля «Союз-7», так же как и экипаж корабля «Союз-6», быстро适应了 к условиям космического полета и вошел в привычный ритм деятельности, выработанный во время трех предыдущих полетов на Землю.

С 22 часов 12 октября до 6 часов 13 октября при полете кораблей «Союз-6» и «Союз-7» вне зоны радиовидимости с территории Советского Союза космонавты будут отдыхать.

13 октября в 6 часов московского времени в экипажах космических кораблей «Союз-6» и «Союз-7» начались новые рабочие дни.

По данным с борта космических кораблей, параметры микропримитивы в отсеках находятся в заданных пределах. Состоитие здоровья и самочувствия всех космонавтов хорошее.

После выполнения предусмотренных распорядком для физических упражнений и занятий космонавты проверили состояния бортовых систем кораблей.

Во время очередного сервиса связи была проведена сворка

времени, и экипажи космических кораблей приступили к выполнению программы второго дня группового полета.

13 октября в 10 часов 20 минут московского времени корабль «Союз-6», совершив тридцать оборотов, в космическом корабле «Союз-7» четырнадцать оборотов, покинул Землю.

По программе работ, запланированных на третий день космического полета, командир корабля «Союз-6» Г. С. Шонин и борт-инженер В. Н. Кубасов отрабатывали методику астронавтической ориентации по звездам, квартет и пятой величинами, которая позволяет определить точное положение корабля на космическом пространстве без использования наземных средств.

Экипаж космического корабля «Союз-7» проводил наблюдение и фотографирование поверхности Земли, дневного и сумеречного горизонта, а также отрабатывал приемы автоматической навигации.

В соответствии с программой проводились радио- и телепередачи с борта космических кораблей.

Медицинские данные, полученные по телеметрическим каналам, а также результаты взаимного контроля членов экипажей космических кораблей «Союз-6» и «Союз-7» показывают, что все космонавты хорошо переносят комплексное воздействие факторов космического полета, сохраняя высокую работоспособность.

Газовый состав атмосферы, давление, температура и влажность в ярких отсеках космических кораблей поддерживались в пределах, обеспечивающих комфортные условия для работы.

Групповой полет космических кораблей «Союз-6» и «Союз-7» продолжается.

13 октября 1969 года, в 13 часов 29 минут московского времени в соответствии с общей программой пилотируемых полетов на орбиту вокруг Земли выведен третий советский космический корабль «Союз-8».

Космический корабль пилотирует экипаж в составе: командира корабля, Героя Советского Союза, летчика-космонавта СССР полковника Шаталова Владимира Александровича, борт-инженера Героя Советского Союза, летчика-космонавта СССР, кандидата технических наук Елисеева Алексея Станиславовича, участвовавших в январе этого года в полете кораблей «Союз-6» и «Союз-7».

В ходе группового полета предполагается выполнить ряд важных научно-технических задач, в том числе:

— пробы и комплексные одновременные научные исследования в околосолнечном космическом пространстве по широкому спектру;

— отработать сложную систему управления групповым полетом одновременно трех космических кораблей;

— осуществить взаимное маневрирование кораблей на орбитах с целью решения ряда вопросов по отработке кипотируемой космической системы.

По докладу летчика-космонавта Г. Шаталова, самочувствие космонавтов отличное.

Между экипажами трех кораблей установлен надежный радиосвязь.

Впервые на околоземной орбите совершается групповой полет трех пилотируемых кораблей, на борту которых находятся семь летчиков-космонавтов.

Намечаемая программа научно-технических экспериментов и исследований дает новые сведения об околоземном космическом пространстве и будет способствовать совершенствованию космической техники и использования ее в научных и народно-хозяйственных целях.

14 октября 20 минут московского времени корабль «Союз-6», «Союз-7» и «Союз-8» совершили соответственно 34, 18 и 2 оборота вокруг Земли.

Экипаж космического корабля «Союз-8» после выведения на орбиту провел контроль бортовых систем, ориентацию на Солнце и экватор корабля. Полковник Шаталов приступил к исполнению обязанностей командира группового полета.

Параметры орбиты корабля «Союз-8» составляют:

— максимальная высота над поверхностью Земли [в апогее] — 233 км;

— минимальная высота над поверхностью Земли [в перигее] — 205 км;

— наклонение орбиты — 51,7 градуса;

— период обращения — 88,6 минуты.

По программе полета на 32-м витке командиром корабля «Союз-8» Шонином были введены исходные данные в бортовые системы для выполнения маневра. После этого была включена двигательная установка, и корабль вышел на новую орбиту.

Космонавты Филиппенко, Волков и Горбатко на космическом корабле «Союз-7» к этому времени выполнили большую объем научно-технических и медицинских исследований и наблюдений. По программе геолого-географических исследований они фотографировали характерные участки земной поверхности, фиксировали границу распространения снежного покрова, проводили измерения освещенности поверхности Земли Солнцем, зреции звезд, выполняли многочисленные наблюдения и фотографирование дневного и сумеречного горизонта Земли и различных облачных образований.

Командир корабля «Союз-8» Филиппенко с помощью оптических средств и специальных приборов осуществлял ручную ориентацию корабля.

На втором витке экипажа корабля «Союз-8» согласно распорядку для позавтрака. На кораблях «Союз-6» и «Союз-7» космонавты обедали. Завтрак экипажа корабля «Союз-8» состоял из интенданской, хлеба Бородинского, шоколада и чернобородинского соуса. Обед Шонина и Кубасова на корабле «Союз-6» включал кильку рыбью, паштет делфиновый, куриное мясо; хлеб столовый и черносольный. Обед Филиппенко, Волкова и Горбатко на корабле «Союз-7» состоял из мясного торта, тепличной, хлеба столового и печеных сдобных.

Самочувствие всех семи космонавтов отличное.

Групповой полет трех советских космических кораблей продолжается.

**Георгий Степанович ШОНИН**

Подполковник Георгий Степанович Шонин родился 3 августа 1933 года в городе Ровеньки Луганской области.

В 1950 году Георгий поступает в Одесскую специальную авиационную школу. В 1953 году Шонин — курсант Военно-морского ордена Ленина авиационного училища. Успешно окончил его, он с 1957 года проходит службу во флотской авиации.

В 1957 году Г. С. Шонин вступает в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Георгий Шонин успешно прошел программу космической подготовки и отлично освоил конструкцию космических кораблей. В 1965 году, без отрыва от работы, с отличием окончил космическую академию имени Жуковского. В январе 1968 года был дублером командира корабля «Союз-6» летчика-космонавта Волкова В. В.

Отец Георгия Шонина Степан Васильевич погиб на фронте Великой Отечественной войны. Его воспитала мать Софья Владимировна, бухгалтер.

Семья Шонина — жена Лидия Федоровна, дочь Нина 14 лет и восемнадцатилетний сын Андрей.

**Валерий Николаевич КУБАСОВ**

Родился 7 января 1935 года в городе Вязники Владимирской области.

В 1952 году, после окончания средней школы, Валерий поступил учиться в Московский авиационный институт. С 1958 года Валерий Кубасов, успешно окончив институт, начал работать в конструкторском борту. Он успешно защитил диссертацию на научной степени кандидата технических наук.

В 1968 году В. Н. Кубасов вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Валерий Кубасов в отряде космонавтов прошел полную программу космической подготовки. Выбыл дублером А. Елисеева.

Жена Валерия Николаевича — Людмила Ивановна окончила авиационный институт и работает инженером. Дочери Кубасовых — две: Катя — три года.

Родители космонавта отец Николай Иванович и мать Татьяна Ивановна — пенсионеры.

**Анатолий Васильевич ФИЛИПЧЕНКО**

Родился 28 февраля 1928 года в деревне Давыдовка Воронежской области.

В 1942 году Анатолий окончил семилетнюю школу в городе Острогожске. В 1943 году он пошел работать на завод, где получила специальность токарь и вступил в члены Ленинского комсомола.

Учеление авансации привело Анатолия в Воронежскую школу ВПС. Получив в 1947 году аттестат зрелости, он поступил в Чугуевское военное авиационное училище и окончил его с отличием.

С 1950 года Анатолий Филиппченко служит в авиационных частях Советской Армии.

В 1960 году А. В. Филиппченко вступил в ряды Коммунистической партии Советского Союза. В 1961 году заочно окончил Военно-воздушную академию.

В отряд космонавтов Анатолий Филиппченко в совершенстве освоил космические корабли «Восток», «Восход» и «Союз» и полностью выполнил программу летной и медико-биологической подготовки. Готовился к полету дублером Владимира Шаталова.

У Анатолия Васильевича есть семья — жена Елизавета Александровна и два сына: Александр 12 лет и восемнадцатилетний Игорь. Отец космонавта — Василий Николаевич, член КПСС с 1918 года, Бородин из Советской власти, многие годы находился на партийной работе, участвовал в Великой Отечественной войне. Умер в 1955 году. Мать Аннулья Михайловна — инженерка.

**Владислав Николаевич ВОЛКОВ**

Родился 23 ноября 1935 года в городе Москве. Детские годы его прошли в семье авиаторов.

В 1953 году Владислав, после окончания средней школы, поступил в Московский авиационный институт. Успешно окончив институт, он стал работать инженером в конструкторском борту.

В 1968 году В. Н. Волков был принят в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Владислав Волков в отряде космонавтов успешно прошел подготовку к космическим полетам, отличившись выдержкой и медико-биологическими испытаниями.

Владислав Николаевич женат. Его жена, Людмила Александровна, Волкова 11 лет. Отец космонавта, Николай Григорьевич, — авиационный инженер-конструктор. Мать, Ольга Михайловна, многие годы работала также на авиационных предприятиях.

**Виктор Васильевич ГОРБАТКО**

Родился 3 декабря 1934 года в поселке Венцы-Заря Краснодарского края. Детство его прошло на Кубани, где жила вся семья.

После окончания средней школы Виктор в 1953 году поступил в военно-авиационную школу первоначального обучения, а в следующем году — в Батайское военное авиационное училище.

С 1956 года, после окончания училища, он служил в авиационных частях Советской Армии. В 1956 году партийной организацией части принял В. В. Горбатко в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Со временем зачислен в отряд космонавтов. Прошел большую подготовку к космическому полету. Проще большую подготовку, как дублер Е. Хрунова.

В 1968 году В. В. Горбатко без отрыва от работы окончил Военно-воздушную инженерную академию имени Н. Е. Жуковского.

Родители космонавта — потомственные крестьяне. Мать, Матрена Александровна, — пенсионерка, отец умер. Жена Горбатко, Валентина Николаевна, врач. У них две дочери — Ирина 12 лет и Марина 9 лет.

**Владимир Александрович ШАТАЛОВ**

Имя Владимира Александровича Шаталова уже известно. В начале 1960-х годов, 14—17 января, В. А. Шаталов совершил орбитальный полет на космическом корабле «Союз-5», создав совместно с экипажем корабля «Союз-5» на орбите первую в мире экспериментальную космическую станцию. Владимир Александрович привнес в авиацию Героя Советского Союза и летчика-космонавта СССР.

Ныне Владимир Александрович вновь становится командиром корабля, совершающим свой второй космический полет.

Шаталов родился 8 декабря 1927 года в городе Петропавловске Северо-Казахстанской области. Детские годы его прошли в Ленинграде.

Окончив специальную ВВС, школу первоначального обучения пилотов, в 1945 году Владимир поступает в Качинское военное авиационное училище. После окончания училища Владимир Александрович работает летчиком-инструктором, в 1953 году вступает в ряды Коммунистической партии Советского Союза. В том же году он поступает в Краснознаменную военно-воздушную академию и успешно защищает кандидатскую диссертацию.

После окончания академии Владимир Шаталов служил в авиационных частях Советской Армии.

В январе 1963 года В. А. Шаталов был зачислен в отряд космонавтов. Перед своим первым полетом был дублером Георгия Берегового.

Владимир Александрович женат. Его жена М

НА МОЕМ ПИСЬМЕННОМ

**На моем письменном**  
на столе нашла себе пристой  
городские реликвии: лесной  
зверь, кролик от голода, на  
поверхности его — следы пальцев  
господа XIV века, увеселенный, рыхлый  
от рисунков кусок крупновской  
стали — осколок тяжелого двух-  
сторонней гильотинированного скрепля-  
ющего патрона — одна из сотен найденных  
в азиатских вазах, скакуна и бли-  
дажах Козаевского холма.

Погожий, залупогиный — днем,

свернувшись с гладкой Московской до-

роги на пыльную виноградо-каменистую

дамбу, ведущую в сторону Козаевской церкви и увидев глазами то, о чём много раз

слышала в Москве.

На кругом, поросшем травой-муравий холме, стоит склонившийся из спины, вдохнув и густо-коралловых лицом архангела храм. Отшельник смирился, бушевавший здесь деревят с античной днём, уложил искаженный каменное тело богатыря, на склоне стены настолы. Сегодня благородные руины от иенгогоды от натаски петров укрыты жертвой кровопролития, а подводная храма изощренные в своем искусстве лекари памятников далекого прошлого устроили фонтан — доистория сарая-бронзовий пират, склон под открытым небом.

Можно ли пощадить Александра Петровича?

— А он там, в притворе, — учи-  
зил на землю в храм реставраторы.

В работах по восстановлению Спаса на Ковалеве наименее летом наступила та ответственность пора, когда грандиозная работа по разборке здания пытается пойти, и все же еще сохранились в северной притворе. Малая толика труднического мастерства — истори-  
ческого мастерства — истори-  
ческий слой снаружи стены этих храмов. Фашистские изверги, ко-  
нечно же, создавали, что всемирно известные памятники культуры ста-  
ли объектами методического уни-  
чожения. И тем изящнее делали  
этих гнусных демонов. Старые камни  
извлекали из здания, группе Грекова па-  
гидро, предметы демонстрировали  
следующим зрителям, а за заслуги  
защищали, а за заслуги защищали  
последних извергов. Враги не хотели  
все снести, чтобы сохранить храмы, а  
смелие работы реставраторов на  
развалинах церкви Спаса.

**КОГДА В АВГУСТЕ** спор прер-  
вился, волгоградская хоральная

организация генерала Н. Ш. Черняко-  
вского — в ходе хороводных боев

в Приморском дивизии потеснила

все танки, и за Новороссию танки

были биты в первом строю.

В районе Старой Малмыжи и из

городской ползу Софийской стороны,

в Кремле и на Таганрогской кольце

известные хоры, сражавшиеся с пре-  
восходными синими артистами

известных хороводных боев. Но и

после этого предпринимались по

пыткам обрушения.

Под

раздачу знамен хороводных боев

Хоры вспоминали о грядущем

встрече с народом в Красной пло-

щади. Их счастье было неизъяснимым.

Продолжаются съемки фильма

«Красная площадь». (Режиссер

Василий Орлушкин, оператор

Левитин, в роли подпоручика

Кутасова — артист Вячеслав

Шадрин (справа).

Фото Р. Альфимова (АИР).

## НА СЪЕМКАХ ФИЛЬМА «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»



Продолжаются съемки фильма «Красная площадь». (Режиссер Василий Орлушкин, оператор Левитин, в роли подпоручика Кутасова — артист Вячеслав Шадрин (справа)).

Фото Р. Альфимова (АИР).

ховного Совета СССР, первый се-  
кретарь МК КПСС В. В. Гришин  
поздравил коллекцию института  
с высокой правительственной наградой. Под  
бумажные аплодисменты собравшихся

он принял орден к званию ин-  
ститута.

С большим воодушевлением учес-  
тники вечера направили правитель-  
ственное письмо в адрес ЦК КПСС.  
(ТАСС).

**«МАЗЕПА» — очень популярная**  
опера, передний музикальный

театр не имеет ее на своей  
арене. Но вот что удивительно: по-  
пулярность эта словно прямой про-  
порциональна безликой робости са-  
мых спектаклей. Я видел их едва ли

менее десятка, но в сознании мно-  
гих они сливались в один, так сказ-  
ать, «сереброфигурный», вы-  
черченный умом, уверен и не-  
технической рукой. Режиссеры будто

молчаливо договорились, что все  
эти «Мазепы» — это без-  
условный шедевр искусства. Свет-

иль, учительный юноша-поэт

(«Юный дьякон») и аскетичный лик

мученика Параскевы, торжествен-  
ный и праздничный строй фигур

Константина и Елены и уверенная

«солдатская» поступа пяти воинов с

хоромейстер Г. Сандальяна.

На высоте балета Театра имени Спендиарова. Отлично исполнены народные — танцы, поставленные И. Арбатовым и возлюбленным З. Мурзаким.

Режиссер В. Багратуни счел не-  
интересно по-новому решить спектакль.

Все мизансцены построены жиз-  
ненно, правдиво, замысел компози-  
тора воплощен с умилительной жесто-  
стью.

Директор А. Катаник провел опе-  
ру с большим темпераментом. Ор-  
кестра звучала полно, красиво, но, к  
сожалению, в некоторых местах  
мелодично и лениво.

Шайх — художественный артист  
Армянской ССР С. Барлуцкий создал

очень точный образ китара и умного

шахматиста — Георгия Гагарина.

Артист А. Караджан, обладающий

красивым голосом, хороши в партии

Рубена, партии артист Г. Габри-  
елян, партии Елены и Альбиноса.

Очень убедителен Ильяр-шах в

роли Генриха Генриховича Генрихова.

Национального искусства Армении.

Опера «Альбаст» нашла у нас много

лучшего успеха у публики.

Исполнители её были, кроме не-  
го, Александр Приоров, Любомир

Алексеев, Елена Григорян, Г. Габри-  
елян.

Все же лучше было бы, если бы

все артисты были артистами

и не просто актерами.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян

занимает первое место.

Следует отметить, что в партии

Альбиноса артист Г. Габриелян</p

## ИДЕТ ЛЕНИНСКИЙ ГОД

**ВОЛНА** оставила на Унтер-ден-Линден много зияющих пустот. Но постепенно они заполнились домами, возрожденными по старым проектам. Недавно от лесов обновленное реставрированное здание бывшей Королевской библиотеки напротив университета — «Комод», как прозвали его берлинцы, — дорог берлинцам не только как памятник архитектуры. В 1893 году здесь в чистом зале библиотеки занимался В. И. Ленин. Страгая мемориальная доска у главного входа сообщает об этом.

Шесть раз приезжал В. И. Ленин в Берлин. Впервые он приехал в город на Шпрее в мае 1895

года. Это было его первое путешествие за границу. В августе Ленин снова в Берлине. Сохранилось его письмо к матери от 29 августа 1895 года. Ленин пишет, что вечерами гуляет по улицам немецкой столицы, знакомится с берлинскими прибаумами, привыкает к своеобразному берлинскому говору. Ленин был в «Гигантене», старом берлинском боссе, куда ходил в Шпрее, видел постановку «Тяжелей Гауптмана» в берлинском МХАТЕ — Немецком театре, посетил социал-демократическое собрание в рабочем предместье Берлина, встречался с одним из лидеров немецкой социал-демократии Вильгельмом Либкнехтом.

## СЕМИНАР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЛЕНИНУ

БРАТИСЛАВА. [ТАСС].

Общесоюзный семинар работников культуры, посвященный подготовке к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, состоялся в городе Гумборгер Центральные Словакии. На семинаре, организованном Словакским институтом народной культуры совместно с Братиславским музеем, В. И. Ленина, собрались более ста директоров и инструкторов районных домов культуры, пропагандистов и агитаторов со всей Словакии. Они прослушали два доклада: «Ленин и современность», «Ленин и культура», а также несколько методических докладов, посвященных пропаганде бессмертных ленинских идей.

Один из руководителей семинара, директор музея В. И. Ленина С. Бакож рассказал:

В том же письме он сообщает, что, «как и обычно», занимается в королевской библиотеке на Унтер-ден-Линден. Ленин изучал здесь в оригинале сочинения по последнему слову библиотечной техники читальном зале, восстановленного здания на следующий день, «Большой в зале и шириной почти в три метра. Над залом работает сейчас берлинский художник Франк Газлер. По вечерам витраж будет подсвечи-

онко», высотой в семь и шириной почти в три метра. Над залом работает сейчас берлинский художник Франк Газлер. По вечерам витраж будет подсвечи-

сле освобожденные страны вступают в Коммунистическую партию Германии. Так же, как и другие преподаватели и студенты университета, Герберт фон Караван, постоянный посетитель Ленинского зала в «Комоде».

— Я очень рад, что могу работать здесь, — говорит он. — Моя специальность — применение кибернетики в народном хозяйстве. Имя Ленина для меня и моих коллег, немецких ученых, — символ прогресса в науке и жизни.

Софья РОЗЕН,  
корр.

БЕРЛИН.

## Зал на Унтер-ден-Линден

Карла Маркса, готовил свой труд о разложении капитализма в России. Многие книги, запрещенные царской цензурой и потому традиционно недоступные в России, прочитал или просмотрел Владимир Ильин в «Комоде». Теперь в светлом, освещенном

«Ленин». Зал принадлежит секции марксизма-ленинизма Государственного университета имени Губкина, назвали его Ленинским залом. О самом почетном его посетителе будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открытии его посетителю будет напоминать витраж из цветного стекла, так называемое «Ленинское

витражи» изнутри спиральными лампами, и его хорошо будет видно с Унтер-ден-Линден.

Я была в «Комоде», накануне открытия Ленинского зала. Водой из соседних комнат (здесь же расположены кабинеты научных работников — сотрудников

«Ленин». Витраж будет открыти