

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 156 (389)

Четверг, 22 декабря 1955 года

Цена 40 коп.

Вчера сотни тысяч трудящихся восторженно встречали Председателя Совета Министров СССР, Н. А. Булганина и Члена Президиума Верховного Совета СССР Н. С. Хрущева, возвратившихся в Москву после плодотворной поездки в Индию, Бирму и Афганистан.



Прибытие в Москву Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева после поездки в Индию, Бирму и Афганистан. Митинг на Центральном аэродроме. На трибуне (слева направо): товарищи М. З. Сабуров, М. А. Суслев, К. Е. Ворошилов, А. И. Кириченко, П. Н. Поспелов, Н. С. Хрущев, А. И. Микоян, Н. А. Булганин, М. А. Яснов, Н. И. Беляев, М. Г. Перухин, Г. М. Маленков, В. М. Молотов, Л. М. Каганович, А. Б. Аристов, Н. М. Шверник.

Возвращение Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева в Москву Многотысячный митинг на Центральном аэродроме советской столицы

Восторженно встретила Москва 21 декабря Председателя Совета Министров СССР Н. А. Булганина и Члена Президиума Верховного Совета СССР Н. С. Хрущева, возвратившихся из поездки в Индию, Бирму и Афганистан.

Свыше месяца продолжалась эта повстанческая историческая поездка руководящих деятелей Советской страны. Итоги ее восприняли сотни миллионов людей во всех уголках земного шара, как триумф проводимой Советским Союзом политики дружественного сотрудничества и мирного сосуществования. Торжественная встреча товарищей Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева в Ташкенте и в советской столице является выражением глубокого удовлетворения и одобрения, которые испытывает народ Советского Союза по поводу итогов поездки своих руководителей по странам Азии, выражением одобрения дальнейшего укрепления дружбы Советского Союза с Индией, Бирмой и Афганистаном.

К моменту прибытия самолета на Центральном аэродроме собралось неслыханное количество москвичей — представители трудящихся всех районов столицы, рабочих, служащих, ученых, представители Советской Армии, деятели искусства, общественные деятели. Многие десятки тысяч людей выехали встречать Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева на Ленинградское шоссе, улицу Горького.

Товарищи Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева на аэродроме встречали Б. Е. Ворошилов, Л. М. Каганович, А. И. Кириченко, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, В. М. Молотов, М. Г. Перухин, М. З. Сабуров, М. А. Суслев, Н. М. Шверник, А. Б. Аристов.

Речь тов. М. А. ЯСНОВА

Дорогие товарищи! С огромной радостью встречаем мы сегодня товарищей Никиту Сергеевича Хрущева и Николая Александровича Булганина после месячного их пребывания в дружественных нам Индии, Бирме и Афганистане и сердечно поздравляем их с благополучным возвращением в Москву.

Поездка товарищей Булганина и Хрущева в дружественные страны имеет огромное историческое значение для дела мира во всем мире, для дальнейшего укрепления искренней дружбы и взаимопонимания между народами Советского Союза и стран Азии.

Наш народ и все прогрессивное человечество никогда не забудут той величайшей роли, которую сыграли в этом деле лично товарищи Хрущев и Булганин.

Трудящиеся Москвы, как и весь советский народ, с исключительным вниманием следил за Вашей поездкой и испытывал огромное удовлетворение поведением выраженным дружбой и сердечного гостеприимства народов Индии, Бирмы и Афганистана к руководителям нашей Партии и Правительства во время их пребывания в этих странах.

Мы понимаем, что восторженный прием народами Индии, Бирмы и Афганистана советской делегации является признанием

Речь тов. Н. М. КУЗЬМИНА

Дорогие товарищи! Мне выпало огромное счастье приветствовать от имени рабочих Москвы вернувшихся из столь знаменательной поездки товарищей Хрущева и Булганина.

Мы, москвичи, очень рады Вашему благополучному возвращению. Никита Сергеевич и Николай Александрович, и желаем Вам доброго здоровья на долгие, долгие годы, на счастье нашего народа и всего прогрессивного человечества.

Мы с чувством глубокого удовлетворения ежедневно следим за каждым Вашим шагом пребывания в этих странах, вместе с Вами пользуемся с чувством глубокого удовлетворения читали Ваши яркие, правдивые и мудрые речи перед народами этих стран.

Мы выражаем глубокую признательность и благодарность народам Индии, Бирмы и Афганистана за их сердечный братский прием Вас.

Ваша поездка, дорогие Никита Сергеевич и Николай Александрович, являлась огромным вкладом в дело укрепления мира и

Речь тов. А. В. ФЕДОРОВОЙ

Дорогие Николай Александрович и Никита Сергеевич! Дорогие товарищи!

От имени интеллигенции нашей столицы, от имени учителей и наших многочисленных воспитанников горячо, от всего

Н. И. Беляев, П. Н. Поспелов, заместители Председателя Совета Министров СССР А. П. Завеликин, А. И. Босыгин, В. А. Малышев, И. Ф. Тополь, М. В. Хрущич, заместители Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. П. Тарасов, Д. С. Боротченко и О. В. Куушима, Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР А. И. Велько, Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР В. Т. Ладо, Маршалы Советского Союза Г. К. Жуков, В. Д. Соколовский, И. Х. Баграмян, С. С. Барыков, Б. А. Мерцлов, В. С. Москаленко, С. М. Будонный, Министры СССР, руководители центральных ведомств и учреждений СССР, представители партийных, комсомольских, советских и профсоюзных организаций столицы, депутаты Верховного Совета СССР, депутаты Верховного Совета РСФСР.

Среди встречающих — члены дипломатического корпуса, советские и иностранные журналисты.

15 часов 16 минут. Самолет совершает посадку и подруливает к жосту, где собралась встречающая.

Председатель Совета Министров СССР Н. А. Булганин и Член Президиума Верховного Совета СССР Н. С. Хрущев спускаются по трапу. Волной прокатываются над полем горячие аплодисменты, раздаются приветственные возгласы. Товарищи Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев тепло, сердечно отвечают на эти приветствия. К ним подбегают школьники и вручают букеты цветов.

На аэродроме начинается митинг. Братской вступительной речью его открывает председатель исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся М. А. Яснов.

Речь тов. М. А. ЯСНОВА

ею огромной роли, которую играет наша страна в борьбе за мир во всем мире.

Москвичи не только наблюдали за Вашей поездкой и развлеклись ходу Ваших бесед, но и стремились увеличить свой вклад в строительство коммунизма. Мы рады доложить Вам, Никита Сергеевич и Николай Александрович, что работники промышленности Москвы досрочно, 14 декабря выполнили государственные планы 1955 года и готовятся достойно встретить 20-й съезд нашей партии.

Своими трудовыми теплотами трудящиеся столицы с новой силой демонстрируют свою глубокую любовь, сплоченность, свою преданность нашему Советскому правительству и организатору всех наших побед — Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза!

Позвольте митинг трудящихся города Москвы, посвященный встрече товарищей Николая Александровича Булганина и Никиты Сергеевича Хрущева, объявить открытым.

Над аэродромом раздаются восторженные звуки Государственного гимна СССР.

Затем тов. Яснов представляет слово представителям работников промышленности гор. Москвы — товарищу заводу «Красный протектор», лауреату Сталинской премии, депутату Верховного Совета РСФСР тов. Н. М. Кузьмину.

Речь тов. Н. М. КУЗЬМИНА

безопасности народов. За это мы выражаем Вам наше сердечное спасибо.

Мы безгранично верим нашему правительству и партии и призываем все силы для выполнения задач, поставленных Коммунистической партией.

Товарищи! Позвольте мне от имени москвичей еще раз сердечно поблагодарить товарищей Хрущева Н. С. и Булганина Н. А. за огромный вклад, который внесли они в дело укрепления мира и дружбы между народами, и пожелать им доброго здоровья и дальнейших успехов в работе на благо нашей Отчизны и советского народа!

Да здравствует Коммунистическая партия и наше Советское правительство! (Аплодисменты).

Слово предоставляется представителю интеллигенции гор. Москвы — учительнице школы № 194, заслуженной учительнице школы РСФСР тов. А. В. Федоровой.

Речь тов. А. В. ФЕДОРОВОЙ

сердца, приветствуя Вас в нашей родной Москве. Дни, проведенные Вами в дружественных нам странах, Ваши встречи и заслуженные победы с простыми людьми труда, Ваше всестороннее знакомство с народами Индии, Бирмы, Афганистана, с на-

родами, которые так же, как и мы, хотят жить в мире и согласии, еще более укрепили в нас веру в несокрушимые силы мира, в возможность мирного сосуществования стран с различными политическими строем.

Мы от души рады были тому, что Вам, руководителям нашей Партии и Правительства, удалось установить взаимное понимание и найти общий язык с руководителями дружественных нам государств, с их многонациональными народами, удалось выразить твердую волю и горячее стремление наших советских людей к миру, творчеству, созданию.

Мы, воспитатели молодого поколения, приветствуя Ваше возвращение на Родину, хотим еще раз заверить Вас, что всем своим сердцем и умом, всем своим опытом и знаниями будем

Речь тов. Н. С. ХРУЩЕВА

Товарищи! Дорогие друзья!

Разрешите прежде всего выразить нашу сердечную благодарность за эту исключительно теплую, волнующую встречу.

После месячного пребывания в трех дружественных нам странах — в Индии, в Бирме и Афганистане, мы возвратились сюда, полные ярких впечатлений. И самое большое из этих впечатлений — это ощущение той огромной любви и самого искреннего уважения, которые питают к нашей стране, к народам Советского Союза народы Индии, Бирмы и Афганистана.

Мы приняли приглашение Правительства Индии, Бирмы и Афганистана посетить эти страны потому, что перед нами стояла простая и ясная цель — еще более закрепить дружбу и сотрудничество, установившееся между этими странами и Советским Союзом.

Эту задачу мы старались выполнить с честью, твердо убежденные в том, что крепкая дружба народов наших стран будет служить на пользу народов, на дело упрочения мира во всем мире. Думаю, что это была полезная поездка и она принесет положительные результаты.

У меня не хватает слов, чтобы выразить то радужное, то энтузиазм, которые мы ощутили со стороны великого народа Индии. В этом выразилась братская, исключительно сердечная любовь народов Индии к народам Советского Союза.

Нас очень тепло принял премьер-министр Индии господин Неру и его коллеги.

В городах Индии на встречу с нами выходила сотня тысяч, миллионы людей. И всюду, где мы бывали, мы слышали и читали простые, идущие от самого сердца индийского народа слова: «Дружба навеки!»

«Да здравствует дружба народов Индии и Советского Союза!» «Русские и индийцы — братья!» Это был голос великого народа Индии.

И мы говорили этим людям: «Да, мы братья! Братья не только в дни мирной жизни, но и в дни грядущих испытаний. Мы — братья в борьбе за лучшее будущее человечества, братья в борьбе за мир во всем мире!»

С таким же радушием и гостеприимством нас встречали в Бирме и в Афганистане как народ, так и руководители этих стран. Правда, там не было таких многотысячных митингов и собраний, как в Индии, но там была такая же горячая любовь народов к Советскому Союзу, к нашему великому советскому народу.

Когда мы видели проявления этой братской любви народов Азии к нашей стране, мы мысленно переносились сюда и в наше сознание вставал образ великого титана — образ советского народа, народа-героя, народа-творца. Ему, советскому народу, наша страна обязана своим величием. Это он, советский народ, под руководством своей Коммунистической партии так высоко поднял нашу страну и превратил ее из отсталой России в самую передовую и могучую державу мира. Это он, советский народ, построил социализм, воплотив тем самым мечту человечества и жизнь и быт нашей Родины.

И наши сердца переполнились гордостью от сознания того, что мы — сыны великого советского народа, его посланцы и слуги.

В своих выступлениях в Индии, Бирме и Афганистане мы разоблачали преступную политику колониаторов, которые своим многолетним колониализмом в этих странах нанесли огромный ущерб народам, намного задержали экономическое развитие этих стран.

Народы Индии, Бирмы и Афганистана с одобрением относились к нашим словам, так как это были слова правды.

Но с какой болевой ненавистью встречали эти слова некоторые деятели буржуазных стран и особенно реакционные органы печати!

служить делу мира, будем воспитывать наших юношей и девушек подлинными борцами за все новое, прогрессивное, способными решать на деле сложнейшие задачи коммунистического строительства.

Примите от нас большое спасибо за Ваш неутомимый и плодотворный труд на дело мира!

Желаем Вам здоровья и успеха в Вашей трудной и такой нужной для нашего народа государственной деятельности!

Да здравствует наше родное Советское правительство! Да здравствует Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза! (Аплодисменты).

Выступает встречный аплодисментами Н. С. Хрущев.

Речь тов. Н. С. ХРУЩЕВА

Эта ненависть вполне понятна. Колониальная система рухнет. Она уже обанкротилась в Азии. Народы целого ряда стран — Корейской Народно-Демократической Республики, Демократической Республики Вьетнам, Республики Индии, Бирманского Союза и других стран освободились от колониального режима и укрепляют национальную независимость своих государств.

Я уже не говорю о нашем великом друге и брате — китайском народе, который под руководством своей Коммунистической партии навсегда выгнал со своей земли терзавших его колониаторов, разгромил своих внутренних врагов и прочно встал на путь социалистического строительства.

А это такой удар по мировой системе колониализма, от которого она уже никогда не оправится.

Колониальные режимы — это позор современного человечества. Мы эти гонимые и никогда не перестаем повторять до тех пор, пока существуют колониаторы.

Товарищи! Дорогие друзья!

Мне хотелось бы много сказать вам о нашей большой и очень напряженной поездке.

Но этого невозможно сделать в одном выступлении. Да еще в таком выступлении, когда мы только что прибыли в Москву.

Мы встречались с самыми различными людьми, с представителями самых различных классов.

Рабочие, крестьяне, интеллигенция искренно восхищаются достижениями нашей страны и горячо одобряют их.

Все люди, без исключения, отмечают успехи нашей страны, выражали свое восхищение достижениями Советского Союза. Они с одобрением говорили о миролюбивой внешней политике нашей страны и успехах Советского правительства, направленных на сохранение и упрочение мира во всем мире.

В лице 370-миллионного народа Индии, а также народов Бирмы и Афганистана, мы имеем союзников в борьбе за мир во всем мире.

Индия — это большой и хороший друг нашей страны. Как и Советский Союз, Китайская Народная Республика, Индия твердо стоит на позиции борьбы за мир.

А Индия, Китай и Советский Союз — как учит В. И. Ленин, — это непобедимая сила.

Товарищи! Наша поездка в Индию, Бирму и Афганистан проходила в такой период, когда вся Советская страна готовит достойную встречу XX съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Мы идем к XX съезду партии с большими успехами как в деле дальнейшего укрепления Советского социалистического государства, так и в упрочении международного положения нашей страны. Но это не дает нам никакого права успокаиваться на достигнутом.

Наша задача — всемерно развивать наше народное хозяйство и особенно его основу — тяжелую индустрию, обеспечивать и дальше подъем всех отраслей сельского хозяйства, крепить дружбу народов нашей страны, морально-политическое положение всех труженников нашего социалистического общества.

Мы идем верной дорогой к своей великой цели — построению коммунизма в нашей стране.

Да здравствует наша великая Коммунистическая партия — вдохновитель и организатор всех наших побед!

Да здравствует наша Советская Родина — оплот мира и безопасности народов! (Бурные аплодисменты).

Слово предоставляется товарищу Н. А. Булганину, встречному аплодисментами.

(Окончание на 2-й стр.)

Возвращение Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева в Москву

Многотысячный митинг на Центральном аэродроме советской столицы

Речь тов. Н. А. БУЛГАНИНА

Дорогие товарищи!

Нет слов передать ту великую радость, которую мы сейчас переживаем при виде родной Москвы, при встрече с вами, дорогие друзья!

Большое вам спасибо за такую теплую и такую сердечную встречу.

Больше месяца длилась наша замечательная во всех отношениях поездка. Конечно, одного месяца недостаточно, чтобы хорошо ознакомиться с Индией, с Бирмой и с Афганистаном, со всеми сторонами жизни этих стран, особенно такого великого государства, как Индия. Но все же мы многое видели и многое узнали.

Мы посетили, как вы знаете, столицы этих стран — Дели, Рангун, Кабул, а также многие, наиболее крупные города, индустриальные районы и стройки, сельскохозяйственные предприятия, учебные, медицинские и научно-исследовательские учреждения. Мы встречались и беседовали с государственными деятелями и представителями различных слоев и классов общества. Мы встречались с народом, с миллионами простых людей, с интеллигенцией, с тружениками заводов и полей. Все они выражали самые искренние и теплые к нам чувства. Они приветствовали нас как самых дорогих гостей, как самых близких и родных, как братьев. Чувства величайшей гордости за нашу Родину передавали нас при виде того неповторимого антуража, с которым нас, представителей советского народа, встречали в городах и селениях.

Повсюду, где бы мы ни были, мы встречали самую горячую привязанность Советскому Союзу за его миролюбивую внешнюю политику, за полноту дружбы и сотрудничества между народами.

Мы глубоко убедились в том, что тот энтузиазм и радость, с которыми нас повсюду встречали народы Индии, Бирмы и Афганистана, были выражением дружбы и любви к Советскому Союзу, к советскому народу, к тому народу, который под руководством своей Коммунистической партии так возмужал и окреп.

Мы убедились в том, что страны, которые мы посетили, — миролюбивые страны. Народы и правительства этих стран стремятся к мирному сотрудничеству со всеми государствами. Это то главное, что обобщает нас с ними, что создает необходимые условия для дружбы и сотрудничества.

Мир — величайшее благо для народов. А в дружбе и сотрудничестве народов Советского Союза, народов Индии, Бирмы и Афганистана заложены величайшие факторы мира между народами.

Дружба и сотрудничество между Советским Союзом, Индией, Бирмой и Афганистаном — это такой фактор мира, с которым не могут не считаться противники мира и сотрудничества между народами.

Пять великих принципов мирного сотрудничества и сотрудничества — вот та база, на которой мы строим наши отношения с государствами с различными общественно-политическими

системами. Мы являемся свидетелями того, как все больше и больше государства присоединяются к этим принципам.

Наша дружба с Индией, с Бирмой и с Афганистаном является замечательным примером торжества ленинских принципов внешней политики Советского государства, это великое историческое завоевание. В своей поездке мы убедились, какое большое значение для установления взаимопонимания и дружественных отношений, для всестороннего сотрудничества и связи между странами имеет личный контакт государственных деятелей. Наши контакты с руководящими деятелями в Индии, в Бирме и в Афганистане помогли нам лучше узнать друг друга, выявить сходные точки зрения на важнейшие проблемы международной жизни, найти правильные пути решения вопросов сотрудничества и связи.

Вам хорошо известно по печати, что результатом нашей поездки в Индию, в Бирму и в Афганистан были совместные заявления. Эти важные исторические документы означают собой новый этап развития взаимоотношений Советского Союза с каждой из этих трех стран. Наши общие стремления к дружбе и сотрудничеству сделали возможным достижение хороших результатов и в переговорах по вопросам расширения торговли, экономических, культурных и других связей. В основу этих связей положен наш неизменный принцип равенства и взаимной выгоды. Мы стоим за такое экономическое сотрудничество и связи, которые не преследуют никаких политических условий и обязательств.

Наша поездка была столь богатой и полезной по результатам благодаря исключительной любезности и гостеприимству, проявленным к нам со стороны уважаемого Премьер-министра Индии господина Джавахарлала Неру, уважаемого господина Премьер-министра Бирмы Ну и уважаемого Премьер-министра Афганистана господина Мухаммеда Дауда. Я пользуюсь случаем, чтобы передать им еще и еще раз нашу сердечную благодарность.

Итак, самым важным результатом нашей поездки в Индию, в Бирму и в Афганистан было дальнейшее сближение Советского Союза с этими странами, дальнейшее развитие дружбы и сотрудничества наших народов.

Однако это не всем нравится. Наша поездка и наши выступления, в частности, выступления тов. Хрущева Н. С., вызвали не только бурные одобрения друзей, но и бурное негодование реакционной печати и некоторых весьма солидных общественных и государственных деятелей западных стран, особенно в Англии. Мы можем лишь на это сказать — им не нравится наши откровенные высказывания об их колониаторской политике, им не нравится наша дружба с Индией, Бирмой и Афганистаном, а нам эта дружба очень нравится и нам она очень подходит. Эта дружба народов укрепила фронт миролюбивых стран, еще более его сплотила. Фронт миролюбивых стран стал еще более сильным. Он будет еще сильнее, и мы уверены, что он победит! (Аплодисменты).

Да здравствует дружба и сотрудничество между народами — величайший фактор мира во всем мире! (Аплодисменты, возгласы «Ура!»).

Войдет он к гостинице «Националь», возле Центрального музея В. И. Ленина и Исторического музея. Многие пришли сюда заранее, ожидая того момента, когда проедут товарищи Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев.

Большая группа студентов Московского университета ожидала и приветствовала их. Многие пришли сюда заранее, ожидая того момента, когда проедут товарищи Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев. Ежеминутно возникали бурные аплодисменты, слышались приветственные возгласы в честь Коммунистической партии Советского Союза, в честь Советского правительства, в честь Н. С. Хрущева и Н. А. Булганина, успешно выполнивших возложенную на них миссию доброй воли, миссию укрепления дружбы между СССР и Индией, Бирмой, Афганистаном, миссию, результаты которой способствуют упрочению всеобщего мира.

На всем пути от Центрального аэродрома до Кремля свыше полудюжины трудящихся горячо приветствовали Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева. Ежеминутно возникали бурные аплодисменты, слышались приветственные возгласы в честь Коммунистической партии Советского Союза, в честь Советского правительства, в честь Н. С. Хрущева и Н. А. Булганина, успешно выполнивших возложенную на них миссию доброй воли, миссию укрепления дружбы между СССР и Индией, Бирмой, Афганистаном, миссию, результаты которой способствуют упрочению всеобщего мира. (ТАСС).

ПЕСНИ БОРЬБЫ

У каждого времени свои песни. С неизбывным временем первой русской революции связан ряд песен, которые выражали чувства и настроения революционного пролетариата, его волю к борьбе с угнетателями, к свержению самодержавия.

Создавались эти песни в большинстве случаев самими участниками революционного движения. Много были созданы тексты двух песен, которые стали общепролетарскими. Это «Варшавянка» и «Веснуйтесь, тираны!».

«Варшавянка» первоначально была известна как польская революционная песня; ее польский текст написан в 1883 году вернувшимся из сибирской ссылки поэтом-революционером В. Свенцицким.

После моего ареста в 1895 году и осуждения царским судом на ссылку в Сибирь я был заключен в московскую Бутырскую тюрьму. Вместо со мной в камере сидело несколько польских рабочих и трое крупных представителей Польской социалистической партии — ППС — Абрамович, Петкевич, Стржицкий. Они знали песню Свенцицкого «Варшавянка» и перекрестили ее исполнить. Напис песню был очень красив, но мы, русские революционеры, не могли ее петь, так как не знали польского языка. И я задумал создать русскую «Варшавянку». Мне пришлось в своих стихах довольно существенно переработать текст В. Свенцицкого. Все образы, чуждые сознанию пролетариата, я отбросил, стараясь наполнить песню пролетарским революционным содержанием. Вскоре я закончил текст «Варшавянки», и мы все выучили его наизусть.

Настал день нашей отправки в Сибирь. Мы поставили к двери камеры Абрамовича, обладавшего необычайной физической силой, стали в круг и запели:

Выкрикивая добрые вестки нам своим...

Звучи могучей песни огласил здание Бутырской тюрьмы.

Родившаяся в часовой башне Бутырской тюрьмы, «Варшавянка» скоро стала одной из любимых революционных песен. Она стала песней непримиримости классовых борющихся, непримиримости русских революционеров-большевиков.

Вторая из написанных мною песен — «Веснуйтесь, тираны!» — была создана в сибирской ссылке в 1898 году. Источником послужила песня русином — студентом Львовского университета «Шалить, шалить, снайпер кати». Напис был замешан на украинской опере «Наталька Ваклиничина». Шестое четверостишие у меня завершилось восклицанием: «И смерть, и смерть, и смерть вам, тираны!».

Боевое настроение песни к концу постепенно нарастает, выражая угрозу врагам и мощную силу пролетариата.

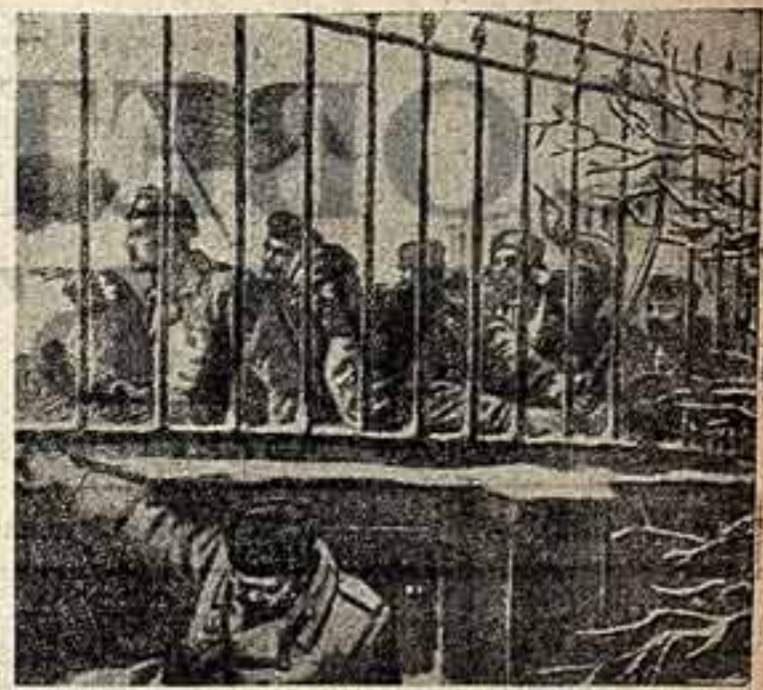
В сибирской ссылке, где нам приходилось встречаться с В. И. Лениным, мы частенько распевали обе песни: «Варшавянку» и «Веснуйтесь, тираны!». Они идеальны одним из любимых песен Владимира Ильича. Он сам пел их с необычайным воодушевлением.

Возвращаясь из ссылки, революционеры распевали песни по всей России.

Мне рассказали, что недавно в Баку, в заводском Дворце культуры имени Шмидта, проведен был вечер, посвященный пятидесятилетию первой русской революции. В конце вечера старик-рабочий затянул любимые революционные песни — «Варшавянку», «Красное знамя» и другие. Молодежь дружно подхватила эти песни — текст их родили забойные работники клуба вои участниками вечера.

Мы радостно при мысли, что старые революционные песни поет наш народ — строители коммунизма.

Г. КРЖИЖАНОВСКИЙ.



Н. Шибертов. «Революция победила» (фрагмент). Из серии «1905 год в автофотографиях советских художников, выполненных комбинатом графических работ Художественного фонда».

«ПОДЫМЕТСЯ МСТИТЕЛЬ СУРОВЫЙ»

Этими словами из революционной песни «Замучен тяжелой неволей» красавица свое исполнью пьесу Красноярский писатель С. Сартаков. Героическую драму о революционной борьбе сибирского пролетариата в 1905 году готовит сейчас к постановке Красноярский драматический театр имени А. С. Пушкина.

В беседе с корреспондентом «Советской культуры» драматург рассказал:

— Мысль написать пьесу о революционных событиях 1905 года в Сибири возникла у меня вскоре после создания романа «Хлебты санжык» и одноименной пьесы, в которых значительное место было уделено повстанцу революционного движения в наших краях. Мои новые пьесы охватывают более короткий период.

Красноярск. Он стоит на Большой сибирской дороге, которая была в те годы дорогой скорби и гнева народного. По ней, грима яндалами, на восторгу шли пламенные революционеры. Этот же сибирский тракт был свидетелем того, сколько миллионов русских солдат в годы войны с Японией ушло на поля Маньчжурии и сколько их вернулось обратно.

Такой исторический фон пьесы, героизм которой являются представители революционного пролетариата Сибири, подвиги великого ленинского догмата в цехе зарисовки для оформления спектакля.

Состоялась интереснейшая беседа с участником революционных событий 1905 года, бывшим членом Красноярского комсомола П. П. Петровым. Его характерная внешность под скакала артисту, каким должен быть герой. Художник театра сделал в цехе зарисовки для оформления спектакля.

Состоялась интереснейшая беседа с участником революционных событий 1905 года, бывшим членом Красноярского комсомола П. П. Петровым. Его характерная внешность под скакала артисту, каким должен быть герой. Художник театра сделал в цехе зарисовки для оформления спектакля.

В сложную основу положены исторические события, происходившие в нашем крае в 1905 году. В пьесе отобразены, в частности, борьба рабочих железнодорожных мастерских Красноярска за вошедшую в историю «Красноярскую революцию». Революционный отряд рабочих был разгромлен царскими карателями, но сибиряки, как и их братья, сражались в те дни на московских баррикадах, не сдались. Герой пьесы — рабочий-большевик Дробышев, идя на казнь, поет исполненную веры в торжество революции песню:

«Скоро из наших костей Подыметс мститель суровый И будет он нас посылать».

Участники будущего спектакля — артисты Драматического театра имени А. С. Пушкина вместе с постановщиком — главным режиссером театра А. Дунаевым и драматургом С. Сартаковым побывали на Красноярском паровозоремонтном заводе, который в 1905 году был ареной боев. Особенно детально артисты познакомилась со сборочным цехом, воссоздаваемым в спектакле.

Состоялась интереснейшая беседа с участником революционных событий 1905 года, бывшим членом Красноярского комсомола П. П. Петровым. Его характерная внешность под скакала артисту, каким должен быть герой. Художник театра сделал в цехе зарисовки для оформления спектакля.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

ВЫСТАВКА О ПЕРВОЙ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

В Минске в Государственной библиотеке Белорусской ССР имени В. И. Ленина открыта выставка литературы, посвященная первой русской революции 1905—1907 гг. Наряду с материалами о революционных боях в центральных районах страны на выставке представлены книги, брошюры, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

Ряд экспонатов выставки рассказывает о революционных выступлениях крестьян. Под эгидой Коммунистической партии в те годы в Белоруссии были проведены массовые выступления против помещиков, поджигания имения, захвата земель у помещиков и вынужденные выплаты, оклады, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

Ряд экспонатов выставки рассказывает о революционных выступлениях крестьян. Под эгидой Коммунистической партии в те годы в Белоруссии были проведены массовые выступления против помещиков, поджигания имения, захвата земель у помещиков и вынужденные выплаты, оклады, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

Ряд экспонатов выставки рассказывает о революционных выступлениях крестьян. Под эгидой Коммунистической партии в те годы в Белоруссии были проведены массовые выступления против помещиков, поджигания имения, захвата земель у помещиков и вынужденные выплаты, оклады, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

Ряд экспонатов выставки рассказывает о революционных выступлениях крестьян. Под эгидой Коммунистической партии в те годы в Белоруссии были проведены массовые выступления против помещиков, поджигания имения, захвата земель у помещиков и вынужденные выплаты, оклады, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

Ряд экспонатов выставки рассказывает о революционных выступлениях крестьян. Под эгидой Коммунистической партии в те годы в Белоруссии были проведены массовые выступления против помещиков, поджигания имения, захвата земель у помещиков и вынужденные выплаты, оклады, статьи в журналах и газет о событиях в Белоруссии в дни декабрьского вооруженного восстания 1905 года.

Многочисленные документы повествуют об активной политике рабочего класса Белоруссии в ходе вооруженной борьбы с эксплуататорскими элементами.

На выставке экспонируется также много документов, плакатов, отображающих революционные события 1905 года.

РАЗДЕЛЕНИЕ ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

Учитывая пожелания членов профсоюза работников культуры, Президиум ВЦПС принял решение о разделении профсоюза на два: работников культуры и работников высшей школы и научных учреждений.

традиционных комитетов новых профсоюзов избран их президиум. Председателем ЦК профсоюза работников культуры избран Б. С. Рязнов, секретарем ЦК профсоюза — З. А. Черникова. Председателем ЦК профсоюза работников высшей школы и научных учреждений избран М. Е. Цуцков, секретарем ЦК профсоюза — П. В. Шмырев.

Во имя торжества коммунизма

Двадцать первого декабря исполнилось семидесять лет со дня рождения Иосифа Виссарионовича Сталина — великого ученика и соратника Ленина, великого продолжателя его бесмертного дела.

Борьба за торжество коммунизма И. В. Сталин безраздельно посвятил свою жизнь. Вся его деятельность неразрывно связана с героической историей партии большевиков, созданной и выстоявшей в гонимых условиях воем и учившей трудящихся нашей страны и всего мира — Владимиром Ильичем Лениным.

И. В. Сталин принадлежит к той слабой когорте пролетарских революционеров, которая под руководством В. И. Ленина подняла рабочий класс, притесняемый массами трудящихся на беззастенчивую борьбу против царизма и буржуазии, за свободу и социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

И. В. Сталин был неутомимым помощником В. И. Ленина в борьбе против оппортунистов, за создание и укрепление партии большевиков. В бурную эпоху первой русской революции, пятидесятилетие которой мы отмечаем в эти дни, И. В. Сталин решительно отстаивал и проводил в жизнь ленинскую стратегию и тактику, ленинскую идею гегемонии пролетариата. Со всей страстью убежденно большевика-ленинца он в своих работах разоблачал дилетантов и меньшевиков, обосновывая необходимость всесторонней подготовки к неукротимой борьбе за социализм.

гения — работают с огромным творческим подъемом и упорно преодолевают трудности на пути создания материально-производственной базы коммунизма.

В начале послевоенного периода, говоря о планах работы партии, И. В. Сталин подчеркнул, что Коммунистическая партия намерена организовать новый мощный подъем народного хозяйства, который дал бы возможность повысить уровень нашей промышленности втрое по сравнению с довоенным уровнем. Предполагалось, что на это уйдут три новые пятилетки, если не больше. Теперь наш народ видит итоги своих великих созидательных усилий в том замечательном факте, что к концу нынешнего года уровень промышленного производства возрастет более чем в три раза по сравнению с 1940 годом. При этом промышленное производство возрастет почти в 3,9 раза. На основе всестороннего социалистического соревнования пятый пятилетний план по освоению промышленного производства выполнен за 4 года и 4 месяца.

Наш успех показывает, что партия ведет народ единственно правильным путем и неизменно руководствуется в своей практической деятельности указаниями гениального Ленина, развитыми дальше в трудах И. В. Сталина и других учеников В. И. Ленина, в решительных словах партии и пленумов ЦК КПСС.

Роль Коммунистической партии как руководящей и направляющей силы советского общества находит свое выражение в определении назрелых задач нашего развития и сосредоточении всех сил народа на этих задачах. Никогда не останавливаясь на достигнутом и не довольствуясь успехами, смело вскрывая недостатки и идя неустанно вперед — этому всегда учил и учит наш народ Коммунистическая партия.

Очередные задачи на решающих участках коммунистического строительства определены Центральным Комитетом партии. Польский Пленум ЦК КПСС вскрыл недостатки, мешавшие нашей промышленности двигаться вперед, и разработал меры, обеспечивающие ее дальнейший подъем, обеспечивая ее технический прогресс. В нынешних условиях, когда наука и техника развиваются с такой быстротой, весьма важно обеспечить широкое внедрение в производство новейших достижений отечественной и мировой науки и техники.

Восмерный подъем тяжелой индустрии партии, как и прежде, считает своей главной задачей, ибо тяжелая индустрия — прочная основа всего народного хозяйства и несекундарной обороны мощи СССР, безусловного роста народного благосостояния.

На своих пленумах за последние годы Центральный Комитет партии глубоко и всесторонне проанализировал состояние сельского хозяйства, вскрыл недостатки в этой области и принял конкретные решения в целях крупного подъема сельскохозяйственного производства.

Во всех областях народного хозяйства нашей задачей является серьезный рост производительности труда, ибо для победы коммунизма необходимо достигнуть высшего по сравнению с капитализмом производительности труда.

Коммунистическая партия, организуя непрерывный подъем социалистической промышленности и прежде всего тяжелой индустрии, добивается своевременного выполнения основной экономической задачи СССР — поднять и пережить главные капиталистические страны и экономическое отставание, то есть по праводству на путь насечения.

Во имя новых успехов в развитии экономики и культуры Коммунистическая партия всесторонне изучает свою организаторскую и идеологическую работу. В идеологической работе партия походит из того, что теперь, когда в нашей стране построено в основном социалистическое общество и осуществляется задача постепенного перехода от социализма к коммунизму, главным состоит в том, чтобы не только разъяснять теорию марксизма-ленинизма, но и практически претворять ее в жизнь, добываясь обилия материальных и культурных благ, дальнейшего роста сознательности советских людей.

Революционная теория всегда служила и служит руководством и действием. Как морта теория, если она не обогащается практическим опытом, так сама практика не обогащается революционной теорией. Творческое овладение марксизмом-ленинизмом, умение применять теорию в практической деятельности должно быть неотъемлемым качеством всех наших кадров.

И. В. Сталин с большой силой подчеркивал важность марксизма-ленинизма в воспитании кадров для обеспечения успехов практической работы. Ленинизм, говорил И. В. Сталин, не может быть толь-

ко специалистом образованной им отрасли, он должен быть вместе с тем политиком-общественником, живо интересующимся судьбой своей страны, знакомым с законами общественного развития, умеющим пользоваться этими законами.

Единство теории и практики есть путь-маяк коммунистической партии. Партия требует от всех работников идеологического фронта постоянно руководствоваться революционной теорией при разрешении вопросов практической деятельности, обобщать и быстро распространять передовые, проверенные жизнью образцы коммунистического строительства, выявлять и преодолеть отрицательные явления, тормозящие наше движение вперед. Нельзя строить идеологическую работу в отрыве от жизни. Интересы успешного строительства коммунизма требуют тесной связи печатной и устной пропаганды, культурно-просветительной работы с конкретными задачами важного промышленного предприятия, колхоза, МТС, совхоза, учреждения.

В трудах И. В. Сталина ярко освещена роль, которую играют в развитии и укреплении нашего строя союз рабочего класса и колхозного крестьянства, морально-политическое единство народа, дружба народов СССР, советский патриотизм. Молодильный советский народ как никогда сплочен вокруг Коммунистической партии и безгранично доверяет ей. Партия неустанно развивает творческую инициативу трудящихся. Всестороннее социалистическое соревнование в честь предстоящего XX съезда КПСС является новым ярким свидетельством несокрушимой веры советских людей в победу коммунизма, их патриотизма, их решимость претворить в жизнь ленинскую партию.

И. В. Сталин показал глубокую закономерность возникновения и укрепления лагеря демократии и социализма. КПСС и коммунистические партии стран народной демократии, верные принципы пролетарского интернационализма, исходя в своей деятельности из единства национальных и интернациональных задач и на этой основе много сил и успехов каждой страны и всего социалистического лагеря. Они не только несут опыт трудящихся масс в строительство новой жизни и способствуют взаимному обогащению этим опытом, но и являются основой всего нового, что вносит каждая страна социалистического лагеря в

дело создания и развития экономики и культуры социализма.

Великий китайский народ, трудящиеся всех стран народной демократии в своей борьбе за построение социализма неизменно следуют учению Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина. Этим бесмертным учением руководствуются в своей деятельности коммунистические партии капиталистических стран.

Великий Ленин учил, что одним из важнейших условий строительства коммунизма в нашей стране является миролюбивая внешняя политика. В. И. Ленин обосновал возможность мирного осуществления на мировой арене противоположных общественных систем: социалистической и капиталистической. В дело осуществления миролюбивых принципов внешней политики СССР, в дело борьбы за мир вступил наш И. В. Сталин. Коммунистическая партия и Советское правительство в последние годы предприняли ряд новых шагов, приведших к ослаблению международной напряженности, к укреплению позиций миролюбивых сил и международного авторитета Советского Союза. Ленинские идеи о мирном осуществлении государств с различными общественными и политическими строем, развитие И. В. Сталин, находят все более широкую поддержку народных масс во всем мире. Подтверждением этого служат плодотворные результаты поездки товарищей Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева в Индию, Бирму и Афганистан, показавшей дальнейшее укрепление дружбы народов Советского Союза, Индии, Бирмы, Афганистана и других стран Азии.

Главной основой успешного претворения в жизнь ленинского плана строительства коммунизма в СССР является руководство партии, ее единство и сплоченность, ее верность марксизму-ленинизму, ее первичные связи с трудящимися массами. Теоретическая партия, правительства и народа составляет неразрывную цепь советского общества. XX съезд КПСС осветил путь дальнейшего развития нашей Родины. Решения съезда вдохновили и подтолкнули на борьбу за новые славы победы рабочий класс, колхозные крестьянство и советскую интеллигенцию, уверенно движущая в торжестве коммунизма под руководством партии, под великими победоносными знаменами Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина.

Д. БАХШИНВ.

ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКОВ

«Вроде (Серва, 2 и Мато) смотрели на глаза Аладеки художники на улице, где проходила страшная народная трагедия. Мы видели, как измученные рабочие подошли к набережной и просили пропустить их через Николаевский мост, чтобы идти в парю, и как казаки дали им лошадей и стрелы в шты. Серва и Мато трое одинаково сильно бьются. Серва, блудный и расстрелянный, смотрит на все это и молчит. Наружно он как будто встал собой, и его рука не отказалась

Редакторам и художникам приходится применять всевозможные, часто очень смелые и остроумные уловки. Например, чтобы опубликовать в журнале призыв к бойкоту Государственной думы, редактор «Зритель» отослал посылку среди прочего материала три отдельных рисунка: «Бой» (мальчик-слуга), «Бот», «Табачный двор» (здание Государственной думы), а поместил их вместе, так что смысл этого эгирического ребуса был понятен каждому.



Н. Касаткина. Рабочий-художник. 1905 год.

служить ему, когда он в альбоме, здесь же, зачеркнув некоторые моменты из того, что происходило на улице. Но я чувствовал, что внутри у него кипит и что глубоко запахло ему в душу то, что он видел.

Так вспоминал скульптор И. Ганцбург о событиях 9 января 1905 года. Специально первой русской революции, включившая в том, что она по своему социальному содержанию была буржуазно-демократической, а по характеру, по средствам борьбы — протестарской, определяла содержание общественной и художественной жизни того времени.

После январских дней 1905 года В. Серва и В. Поленов официально заявили о своем намерении быть членами Академии художеств, по главе которой стоял организатор «Красного воскресенья» великий князь Владимир. Выход В. Сервы из академии вызвал большой общественный резонанс.

Начались волнения среди студентов и демократически настроенной профессуры художественных учебных заведений. У всех было приподнятое настроение. Ученики с пенслом «Марсельезы» ходили по улицам, «снимали» занятии, стреляли баррикады, — вспоминал об этом К. Юон. Правительство закрывало училища в Москве, Петербурге, Одессе и других городах, но студенты нередко штурмом захватывали их и превращали свои аудитории в лазареты, места скола и собраний.

Революция развилась стремительно и требовала от художников отклика на события. В этих условиях самым актуальным в борьбе с самодержавием стала политическая сатира.

Серва и Поленов «зачеркнули» в свой альбом январь 1905 года. Так возникла одна из знаменитых картин «Солдатушки, бравы ребятушки, где же наша слава?». Здесь все — бой и гнев автора. Прелестью картин «Солдатушки» является, страна баррикады, — вспоминал об этом К. Юон. Правительство закрывало училища в Москве, Петербурге, Одессе и других городах, но студенты нередко штурмом захватывали их и превращали свои аудитории в лазареты, места скола и собраний.

Революция развилась стремительно и требовала от художников отклика на события. В этих условиях самым актуальным в борьбе с самодержавием стала политическая сатира.



С. Кононов. Рабочий-художник 1905 года Иван Чуркин.

Непосредственные впечатления послужили материалом для его большой картины «9-е января 1905 года на Васильевском острове». Это правдивый, потрясающий рассказ о большой народной трагедии.

Наиболее широкое воплощение события 1905 года в творчестве художников, непосредственно связанных с протестарством.

Особый интерес представляет работа Н. Касаткина «Рабочий-художник», портрет участника героических действий, созданных большевиками для проведения декабрьского вооруженного восстания в Москве. Последовательно революционным мастером был С. Иванов. Одно из наиболее законченных и совершенных в художественном отношении произведений, созданных им в 1905 году, — картина «Расстрел». Ее сюжет — столкновение рабочей демонстрации с царскими войсками — чисто воспроизводит в искусстве того времени. Однако художник подчеркивает в картине не трагедию гибели людей, а прежде всего напряженность столкновения двух борющихся сил. Уже видны первые жертвы — талая рабочая и убитая женщина, но колонна демонстрантов не дрогнула, и над ней попрежнему смело реет красное знамя.

Борьба широких крестьянских масс под руководством революционного протестарта в 1905 году отражена в творчестве художника А. Попова. Его лучшие картины «В деревне» («Ветер, полыхающий») и «К аэристу» («Аэристу» по праву занимает центральное место в живописи тех лет.

В эти годы также созданы две первые в русской скульптуре портреты рабочих Марса Работы А. Голубиной и В. Домогатского. Непосредственно с событиями 1905 года связаны портрет рабочего-художника Ивана Чуркина С. Бонникова, по характеру и тематике поразительно близкий к «Боевому» Касаткина. Как графика и живопись, так и скульптура народного революционного искусства включались в строительство советской культуры, в борьбу за победу коммунизма.

Л. НОВЛОВА, Г. ГИЛЬКИН.

ДЕКАДА ЛАТЫШСКОГО ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ

НА СЦЕНЕ — МАСТЕРА

Корабль выходит в море...



Спектакль Академического театра драмы Латвийской ССР «Цепице» — это перед зрителем драма капиталистической Латвии, когда в стране царил дух купли-продажи, спекуляции, подкупа, когда темные барьерные сделки обогащали авантюристов, а трудящиеся были обречены на безработицу и голод.

Много циничных актерских выходов подарил нам этот спектакль. И среди них прежде всего работа Я. Осара, играющего центральную роль. Вот Цепице — человек в погребке-ресторане с претенциозным названием «Дух возрождения». Внимательно принирав глаза, взгляды, он в посетителях, настроенных отчасти так, с кем ему придется сейчас совершать коммерческие сделки. На лице его светится уверенность, ничего не выражающая улыбка. Мелочливо, с полным сознанием своего превосходства он подает посетителям, позу посетителя ресторана. Уверенность в себе сквозит в каждом его движении, в каждом взгляде, в каждом повороте головы. Цепице — Осар пытался всматриваться в каждого посетителя, в то же время на него лежит печать единства художественных устремлений.

Хочется отметить еще и исполнительницу небольшую роли жены нелицеприятного Пауле. Проста и тепло промолвила небольшую сцену артистка В. Индриксон. Очень удачно исполняет маленькую роль шопера Цепице артист Б. Кастичек.

Режиссер А. Аукман-Вриедит проявил себя в этой постановке умелым мастером сцены. Подлинное вдохновение, которым полна постановка, — яркое свидетельство того, что актеры глубоко почувствовали гнев и ярость, гражданский пафос замечательного романа П. Розента «Цепице», положенного в основу инсценировки В. Саукаускаса.

В целом инсценировка сделана удачно. Но все же в пьесе есть недостатки, порой тормозящие действие, некоторые образы по ходу действия вытекают, их сценическая судьба могла бы быть более убедительной. Так, например, несколько размытым образ жены Цепице Берты. Надо отдать должное актрисе Я. Фрейман; она с большим тактом и художественным чутьем старается показать нам бесконечный внутренний мир героини, но роль не имеет ясного драматургического стержня; образ поэтому получается не до конца завершенным.

В спектакле «Цепице» убедительно передана атмосфера конца XIX — начала XX столетия. Недаром, когда заговорили о театре говорят Нагайнику, он пользуется огромными суммами кредита и таким образом — трагедия государства. Нагайник с циничной откровенностью заявляет: «...ведь, где только можно и сколько можно, пока ладится, а где не ладится, — это самодержавие». Хитрости вроде Нагайника и Цепице чувствуют, что где-то находится неустойчивая сила, которая в конце концов обречет их с неизбежностью. Все время в их жилах гонимые тревожные мысли о революции.

И пусть народ не представлял на сцене, его присутствие за стенами дома Цепице великолепно ощущается.

С. МЕЖНИСКИЙ, народный артист РСФСР.

В приморском рыбацком поселке происходит наше знакомство с героями пьесы Ю. Вагана «Корабль выходит в море», поставленной Латвийским Художественным театром. Разные это люди, но одно общее есть у них: злая ненависть к прошлому, к притеснителям и насильникам. И понимая, что все общественные и личные дела этих людей будут решаться не сами по себе, а в глубокой зависимости от того, чем жил человек раньше, как жила, по какой дороге и с кем он шел.

В центре спектакля образ мужественной латышской женщины Юстини — бригады рыбацкой бригады. Драматург проследил ее неслучайную судьбу и судьбу ее детей: Иманта, продавшего честь и совесть бывшему хозяину Латвии, Гирта — воспитанника советской школы, молодого талантливой моряка. Дайни — смелой и честной девушкой.

В море на деп рыба выходит новый корабль. На борту его капитан Дунарс (замысловатый артист Латвийской ССР Я. Шмит), его жена Юстина (народная артистка Латвийской ССР Л. Беринь), Валдис (Ж. Прискуанс), Гирт (А. Беринь) и их товарищи. Корабль захватывает между торговые шлюпы и бандажи, среди которых сын Юстини — Имант (артист А. Калпака).

Мать и сын остаются вдвоем. Они стоят друг против друга: она — полная немота отчаяния и стыда, он — ненавистливая мать за то, что в нее нельзя выстрелить так же просто и не задумываясь, как в других.

Образ Юстини приобретает здесь почти этическое звучание, хотя Лайла Беринь играет вполне современную женщину. Мы узнаем нашу современницу и в ее поступках, и в мыслях, и в скромном внешнем облике. Артистка играет в сдержанной психологической манере, она очень проста и человечна. Тем сильнее звучит сцена на корабле, где Юстина — Беринь осуждает предателя-сына. Как контрастирует здесь с ее обликом мелочливый, интриганский глазу фигура Иманта!

Тема моральной красоты советского народа как бы олицетворяет в пьесе образ председателя колхоза Ваданиса. Это умный, сильный человек. Что бы ни случилось и с ним самим и с его друзьями, казнь бы трудности не вставали на его пути, — а близ и тверды, и война, и разлука с любимой. — Ваданис никогда не теряет бодрости духа. Это внутренняя сила человека, который твердо верит в торжество идей коммунизма, в то, что никто не сможет отнять у свободного народа его счастье — выстраданное и завоеванное.

Чуть покачивается на волнах революционной трагедии. Уступила — старый капитан Дунарс, горький пленник, несерьезный человек, тяжелая обуза для жены. А рядом с ним стоит, угрожающая и назидательная, один из тех, кто захватил корабль, — бывший хозяин рыбаков, богат Бирсе. И как неожиданно преображается немечный рыбак Дунарс! Он весь как бы внутренне расширяется; старый морской волк вспоминает, что измываться советским моряком — значит уметь отстоять человеческое достоинство. Но дать врагу надругаться над тем, что оплачено кровью, что завоевано в смертельном бою. Дунарс даже такой, какой он есть, ненавистнее со старым миром.

И. ВИШНЕВСКАЯ.

«В 1905 ГОДУ...»

Если самниты голос паря за кадром:

— ...да, в Петербурге, — 17-й день октября, — это от Рождества Христова тысяча девятьсот пятый год...

Ладился, потирая длинными ногами, каблуками раздвигая море, дубинами, дубинами, топорами, черная сотня.

— ...жмути и волнения в столицах и во многих местностях Империи лавной великой и тяжелой сорбик преследованиям сердце наше...

Над озерными, хмельными финскими хитротворцев и балластиков, чиновников и коллардов, перелетных полчищек и выскочек боковозов излучают коруны, развешены трагические флаги, позачищаются из вышних мест портреты Николая и всей августейшей фамилии.

— ...да успешного... умиротворения... зарывать насильно... неприкосновенность личности... свободу совести... слова... обряды и союзы...

Болкокалкий злон. Пенне гниана... «Боже, прах храни!»... Звенят стала разбиваемых магазин, реет, тогот аэристу голос паря.

Вперед толпы — Косой, Тестов... Из ворот казармы Филимонов быстро выскочит Марфа. Вслед им самниты свист, крик. Марфа переводит дышало. Филимонов смущенно боржет:

— Вы уже не выспите, Марфа Матвеевна... Женские оно как-то в гвардию... не с руки... Народный техный у нас, негодный... Женский пол, он, злате...

— Ладно, танцуй, — мрачно говорит Марфа, прислушиваясь к шуму приближающихся толп... — Завтра приходи в зам вместе себя мужской пол... Иди, солдат, иди...

Она встает в сумрак... Болкокалкий злон, голос лавной толпы... Рядом с манифестом два полчищек излучают другой элет. Это приказ генерала Тревона. Знаменитые стрелки отчаянно чернеют: «Патриот не жалеть, холостые выстрелы не давать!»

— ...да, в Петербурге, — 17-й день октября, — это от Рождества Христова тысяча девятьсот пятый год...

Ладился, потирая длинными ногами, каблуками раздвигая море, дубинами, дубинами, топорами, черная сотня.

— ...жмути и волнения в столицах и во многих местностях Империи лавной великой и тяжелой сорбик преследованиям сердце наше...

Над озерными, хмельными финскими хитротворцев и балластиков, чиновников и коллардов, перелетных полчищек и выскочек боковозов излучают коруны, развешены трагические флаги, позачищаются из вышних мест портреты Николая и всей августейшей фамилии.

— ...да успешного... умиротворения... зарывать насильно... неприкосновенность личности... свободу совести... слова... обряды и союзы...

Болкокалкий злон. Пенне гниана... «Боже, прах храни!»... Звенят стала разбиваемых магазин, реет, тогот аэристу голос паря.

Вперед толпы — Косой, Тестов... Из ворот казармы Филимонов быстро выскочит Марфа. Вслед им самниты свист, крик. Марфа переводит дышало. Филимонов смущенно боржет:

— Вы уже не выспите, Марфа Матвеевна... Женские оно как-то в гвардию... не с руки... Народный техный у нас, негодный... Женский пол, он, злате...

— Ладно, танцуй, — мрачно говорит Марфа, прислушиваясь к шуму приближающихся толп... — Завтра приходи в зам вместе себя мужской пол... Иди, солдат, иди...

Она встает в сумрак... Болкокалкий злон, голос лавной толпы... Рядом с манифестом два полчищек излучают другой элет. Это приказ генерала Тревона. Знаменитые стрелки отчаянно чернеют: «Патриот не жалеть, холостые выстрелы не давать!»

— ...да, в Петербурге, — 17-й день октября, — это от Рождества Христова тысяча девятьсот пятый год...

Ладился, потирая длинными ногами, каблуками раздвигая море, дубинами, дубинами, топорами, черная сотня.

— ...жмути и волнения в столицах и во многих местностях Империи лавной великой и тяжелой сорбик преследованиям сердце наше...

Над озерными, хмельными финскими хитротворцев и балластиков, чиновников и коллардов, перелетных полчищек и выскочек боковозов излучают коруны, развешены трагические флаги, позачищаются из вышних мест портреты Николая и всей августейшей фамилии.

— ...да успешного... умиротворения... зарывать насильно... неприкосновенность личности... свободу совести... слова... обряды и союзы...

Болкокалкий злон. Пенне гниана... «Боже, прах храни!»... Звенят стала разбиваемых магазин, реет, тогот аэристу голос паря.

Вперед толпы — Косой, Тестов... Из ворот казармы Филимонов быстро выскочит Марфа. Вслед им самниты свист, крик. Марфа переводит дышало. Филимонов смущенно боржет:

— Вы уже не выспите, Марфа Матвеевна... Женские оно как-то в гвардию... не с руки... Народный техный у нас, негодный... Женский пол, он, злате...

— Ладно, танцуй, — мрачно говорит Марфа, прислушиваясь к шуму приближающихся толп... — Завтра приходи в зам вместе себя мужской пол... Иди, солдат, иди...

Она встает в сумрак... Болкокалкий злон, голос лавной толпы... Рядом с манифестом два полчищек излучают другой элет. Это приказ генерала Тревона. Знаменитые стрелки отчаянно чернеют: «Патриот не жалеть, холостые выстрелы не давать!»

— ...да, в Петербурге, — 17-й день октября, — это от Рождества Христова тысяча девятьсот пятый год...

Ладился, потирая длинными ногами, каблуками раздвигая море, дубинами, дубинами, топорами, черная сотня.

— ...жмути и волнения в столицах и во многих местностях Империи лавной великой и тяжелой сорбик преследованиям сердце наше...

Над озерными, хмельными финскими хитротворцев и балластиков, чиновников и коллардов, перелетных полчищек и выскочек боковозов излучают коруны, развешены трагические флаги, позачищаются из вышних мест портреты Николая и всей августейшей фамилии.

— ...да успешного... умиротворения... зарывать насильно... неприкосновенность личности... свободу совести... слова... обряды и союзы...

Болкокалкий злон. Пенне гниана... «Боже, прах храни!»... Звенят стала разбиваемых магазин, реет, тогот аэристу голос паря.

Вперед толпы — Косой, Тестов... Из ворот казармы Филимонов быстро выскочит Марфа. Вслед им самниты свист, крик. Марфа переводит дышало. Филимонов смущенно боржет:

— Вы уже не выспите, Марфа Матвеевна... Женские оно как-то в гвардию... не с руки... Народный техный у нас, негодный... Женский пол, он, злате...

— Ладно, танцуй, — мрачно говорит Марфа, прислушиваясь к шуму приближающихся толп... — Завтра приходи в зам вместе себя мужской пол... Иди, солдат, иди...

Она встает в сумрак... Болкокалкий злон, голос лавной толпы... Рядом с манифестом два полчищек излучают другой элет. Это приказ генерала Тревона. Знаменитые стрелки отчаянно чернеют: «Патриот не жалеть, холостые выстрелы не давать!»

А под мостом прохладит демонстрация, и белое пламя от дыма окутывает лица рабочих, знамена, флаги...

Ключи паря несутся мимо окна вагона. Прильнув к окну вагона, жадно вглядывается Ленин и идущую внизу демонстрацию...

В стремительном движении сквозит ключи паря мелькают новые и новые лица рабочих-демонстрантов...

Башня подкачала. Выбравшись на башню парнишка возмущает из ней красный флаг. Несущиеся от паровоза облака пара как бы обвивают флаг...

Несется гул паровоза, выстроившиеся у дель... Пар клубами свисает на паровозных гудках...

Не отрываясь, смотрит Ленин в окно на вагоны. Ревет паровоз... Ключи дыма... Мчится поезд, грохоча на стыках рельсов... то крикнет и гренит, то заглушается гудками, гудками вясла...

Буревостник с криком реет, черной молнии подобный. Как стрела пронозит туче, плечу волн криком срывает... Взмутулся гигантский морской вал, Грохот небо... Среди волн возникает проливной борт корабля с славянской лавой: «Очнво!»... Летят с палубы в воду выброшенные за борт офицеры... Над кораблем занимается красное знамя, трагическое на суровом черноморском ветру...

Клубы дыма, пламя подхватывает над старинной, с белыми колоннами помещицкой усадьбой, оканчивая огнем с трех сторон. И снова в стремительном темпе — лица, лица, лица... Брестские с цепями, с виллами в руках... Облески пламени на лицах... Набег, клубы черного дыма смешиваются с несущимися ключами белого дыма от паровоза...

Ветер воет, — самниты голос Горького... Гром грохочет... Это смелый Буревостник гордо реет между молний над ревущими гниело морем; то кричат пророк победы:

— Пусть сильнее грянет буря! И много, много молодых годовцов, как клыку, как присягу, повторяют горьковские слова: — Пусть сильнее грянет буря! Обезрешенное пламенем лицо Ленина, прильнувшее к окну, снова возникает перед нами. Лидо, испоненное силой, энергией, решимостью... — Хорошая у нас революция, ей-богу! — восклицает Ленин. Ключи паря несутся мимо окна все быстрее, все быстрее... Поезд словно бы летит в пламени, и... В ноябре Ленин вернулся в Россию...

