

ВЧЕРА В ВЕНУ ПРИБЫЛ
ПРЕДСЕДЕЛЬ СОВЕТА
МИНИСТРОВ СССР
Н. С. ХРУЩЕВ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры



ВЕНА. Общий вид.

Вена накануне встречи

В ВЕНЕ сейчас проходят музыкальный фестиваль. В опере, в театрах и концертных залах идут фестивальные представления и концерты. Выступает Государственный оркестр СССР с дирижерами Константином Ивановым и Геннадием Рождественским. Денис Островский играет с оркестром Венской филармонии. Но все события музыкальной недели вспомнили ожидание встречи Н. С. Хрущева с президентом Дж. Кеннеди.

Когда Н. С. Хрущев со своей супругой прибыл сегодня в Вену, их национали пронесли широким и сердечно. Оба они в столице Австрии неизменно, но зовут здесь «Но» именем, как добрых друзей, как людей, ставших близкими. Когда Хрущев с супружеской прибыл в Австрию с дружественным визитом, год тому назад, их видели сотни тысяч людей, десятки тысяч встречались с ними лично, и для Вены новая встреча с обиженными через такой недолгий срок — неожиданная радость. Вены с благородностью вспоминают, что для руководящего государственного деятеля великой страны, Советского Союза, Австрия не оказалась слишком малой и ей было интересно личностный контакт. Все очень горды тем, что выбор места для этой встречи

стал содействовать успеху встречи. Не только своим гостеприимством, они сознают, что в дни, когда в их городе прикованы взоры всего мира, они должны выразить более простым языком — языком политики — разрядку напряженности в мире, к взаимопониманию и разрешению. Можно сказать, что каждый житель города так или иначе участвует в предстоящем событии. Десятки тысяч выражают свое отношение к нему сегодня, поэтому прибытие Хрущева — выдающегося борца за мирное сосуществование, за всеобщее и полное разоружение. Многие простые люди в одиночку или коллективно обращаются к обним государственной политической жизни такого значения, какого не имела ранее. Во всяком случае в ее аренде, когда официальная политика нашей страны выразила еще в фаворите американской политики, на одном президент США даже в голову не приходило наименее взглянуть на Вену.

В эти дни вспоминают, как шесть лет назад, когда во дворце Бельведер был подписан австрийско-Государственный договор, в международных отношениях испустила известную разрядку. Первая линия встречи Хрущева и Кеннеди может воздействовать на политическую атмосферу еще значительно благоприятнее.

Венцы были бы счастливы, если бы их город, слышавший гордость искусства и веселей, в будущем стал знаменем еще и тем, что отсыпал в результате бесед Хрущева и Кеннеди на весь мир вспышки былых моральных качеств. Пусть же прекрасная Вена станет городом сбывающихся надежд человечества.

Каплан БАДЫРОВ, народный артист Казахской ССР, АЛМА-АТА

НАДЕЖДА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

ВСЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО возлагает большие надежды на предстоящую венскую встречу Н. С. Хрущева с Дж. Кеннеди. Ведь она может положить начало улучшению отношений между СССР и США, укрепить дружбу советского и американского народов, помочь им взаимному деловому сотрудничеству.

Много сложных проблем у человечества на пути к прочному, длительному миру, и, конечно, решить их все за два дня в Вене трудно. Но бесспорно, что встреча руководителей двух великих держав должна стать одним из крылатых камней в фундаменте, на котором будет построено мир. Вот почему каждый человек доброй воли приветствует встречу руководителей двух держав, желает ей успеха.

К. ЯРМАТОВ, народный артист ССР, ТАШКЕНТ.

Положить доброе начало

ЭТОГО ДНЯ давно ожидали люди, живущие впрочем мире на земле. И вот сегодня Н. С. Хрущев встречается с президентом Дж. Кеннеди в столице Австрии.

Конечно, за короткий срок невозможно разрешить сложные международные проблемы, интересующие руководителей Австрии, приобретшая в международной политической жизни такого значения, какого не имела ранее. Во всяком случае в ее аренде, когда официальная политика нашей страны выразила еще в фаворите американской политики, на одном президент США даже в голову не приходило наименее взглянуть на Вену.

Наши люди, живущие впрочем мире на земле, и тем, что она проводила политику нейтралитета. Так меняется время. Поэтому венцы спрашивают: видят ли они впереди путь к прогрессу еще пять лет назад? Тогда прошлые кратки. США были венцы недовольны Австрией за то, что она выразила политику нейтралитета. Так меняется время. Поэтому венцы спрашивают: видят ли они впереди путь к прогрессу еще пять лет назад?

Когда Хрущев со своей супружеской прибыл сегодня в Вену, их национали пронесли широким и сердечно. Оба они в столице Австрии неизменно, но зовут здесь «Но» именем, как добрых друзей, как люди, ставшие близкими. Когда Хрущев с супружеской прибыл в Австрию с дружественным визитом, год тому назад, их видели сотни тысяч людей, десятки тысяч встречались с ними лично, и для Вены новая встреча с обиженными через такой недолгий срок — неожиданная радость. Вены с благородностью вспоминают, что для руководящего государственного деятеля великой страны, Советского Союза, Австрия не оказалась слишком малой и ей было интересно личностный контакт. Все очень горды тем, что выбор места для этой встречи

стал содействовать успеху встречи. Не только своим гостеприимством, они сознают, что в дни, когда в их городе прикованы взоры всего мира, они должны выразить более простым языком — языком политики — разрядку напряженности в мире, к взаимопониманию и разрешению. Многие простые люди в одиночку или коллективно обращаются к обним государственной политической жизни такого значения, какого не имела ранее. Во всяком случае в ее аренде, когда официальная политика нашей страны выразила еще в фаворите американской политики, на одном президент США даже в голову не приходило наименее взглянуть на Вену.

В эти дни вспоминают, как шесть лет назад, когда во дворце Бельведер был подписан австрийско-Государственный договор, в международных отношениях испустила известную разрядку. Первая линия встречи Хрущева и Кеннеди может воздействовать на политическую атмосферу еще значительно благоприятнее.

Венцы были бы счастливы, если бы их город, слышавший гордость искусства и веселей, в будущем стал знаменем еще и тем, что отсыпал в результате бесед Хрущева и Кеннеди на весь мир вспышки былых моральных качеств. Пусть же прекрасная Вена станет городом сбывающихся надежд человечества.

Каплан БАДЫРОВ, народный артист Казахской ССР, АЛМА-АТА

Визит министра культуры СССР Е. А. Фурцевой в Исландию

КОПЕНГАГЕН, 2 июня (ТАСС). Направляясь с официальным визитом в Исландию, министр культуры СССР Е. А. Фурцева и сопровождающие ее лица прибыли сегодня в Копенгаген.

На аэродроме Копенгагена Е. А. Фурцеву встретили посол Советского Союза в Дании К. Д. Левычкин, ответственный сотрудник МИД Дании, члены правления общества сотрудничества между Данией и СССР, журналисты.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотрудники посольства.

На аэродроме Брюхма таиница Фурцеву встретили посол Советского Союза в Швеции Ф. Т. Гусев, сотруд



ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЧУДЕС

ЭКСПОЗИЦИЯ Выставки достижений народного хозяйства огромна! Говорят, что если даже не изучение каждого ее образца потратить лишь пять минут, на знакомство со всеми потребуется более года. Мы попробуем ознакомить только разделы, посвященные культуре союзных республик:

ПЯТЬ МИНУТ И ГОД

ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН говорил: «...недоумение народных массы не заинтересованы так настойчивой культурой, как у нас; никогда вопросы этой культуры не ставятся так глубоко и так последовательно, как у нас...». И любой, даже самое маленькое экспонаты выставки достижений народного хозяйства подтверждает мысли вождя. Лапотная Россия стала за годы Советской власти страной передовой науки, техники, страной самого прогрессивного в мире искусства, родиной первого космического полета...

«У нас в республике нет не-грамотных, мы — республика сплошной грамотности», — там начинается рассказ о культуре почти в каждом павильоне.

На стенах — диаграммы, карты, фотографии, свидетельствующие о деятельности республиканских академий наук, институтов, отделений, о постановках образования в СССР. Обратим внимание на некоторые из них. Вот Таджикская ССР. До революции здесь находились 7 институтов, а сейчас 27 техникумов, студентов в республике в 5 раз больше, чем в Турции, в 11 раз больше, чем в Иране. В Азербайджане не было вузов до революции, в сейчас их 12. А на Украине каждый третий имеет высшее или среднее образование.

Колоссальный разрыв приобрел за годы Советской власти народное образование. Именно этим во многом объясняются успехи нашей науки и культуры.

Перед нами павильон «Культура и быт народов РСФСР». Его материалы повествуют о многом — о походах за большую культуру, начавшихся в Сасовском, Илекском и Чистоозерном районах [Рязанская, Оренбургская и Новосибирская области], о деятельности народных театров — Беловского, Ступинского, Ангарского, Волондарского, Усть-Ордынского и других, о пищевом, кулинарном и домашнем хозяйстве.

Азербайджанская ССР открывает свою экспозицию, посвященную национальной культуре, большим снимкам, из которых изображены Н. С. Хрушев и А. И. Микоян с представителями интеллигенции республики, во время встречи с деятелями советской культуры на загородной даче 17 июля 1960 года. Рядом на низком столике два тониских альбома — Министерства культуры Азербайджана, которые подробно рассказывают о том, как венчики успехов культурной революции в РСФСР.

Проходит по павильонам Украинской, Узбекской, Молдавской ССР. Ярко, неповторимо искусство народов этих республик представляют умелцы — резчики по дереву, гончары, вышивальщицы, создатели музыкальных инструментов. А вот транспаранты с цифрами на Украине 1960 году работало 13 тысяч киноустановок, 29 тысяч клубов и домов культуры, в Узбекистане — почти три тысячи массовых библиотек с фондом 17

миллионов томов, в Молдавии — около пяти тысяч коллектива художественной самодеятельности.

Казахская ССР — наше внимание: она отмечает свое сорокалетие. Поэтому и экспозиция, посвященная ее народному хозяйству, обновлена почти полностью. Когда будете знакомиться с нею, обратите внимание на выставленную здесь карту, которую можно назвать картой новой культуры казаков. Возьмите наука любую область республики. Ну, к примеру, Карагандинскую — тут есть театр и музей, 238 клубов, 465 библиотек, зато Южно-Казахстанскую, в которой тоже и музей, и театр, и музей, 414 клубов, 476 библиотек, а вот столичная — Алма-Атинская, где пять театров и один музей, 631 клуб, 724 библиотеки. А всего в Караганде 19 театров, 22 музея, около пяти тысяч клубов, домов и дворцов культуры, свыше 13 тысяч библиотек. Да, целинная республика — наше государство высокой культуры.

Когда ходите в павильон «Эстонская ССР», то сразу подпадаете в Таллин, на певческий праздник, посвященный двадцатипятилетию республики. У огромной эстрады — множество людей, и кажется, что вот-вот зазвучит голос традиционного эстонского хора. На гимнестике — во все стены — фотографии подпись: каждый десятый в Эстонии — участник кружка художественной самодеятельности. И слова цифры, цифры. Приведем некоторые из них: более 40 процентов бюджета республики израсходовано в 1960 году на социально-культурные нужды, в ее театрах побывало в прошлом году 1.093.700 зрителей, в кино — 22.606.000. Стенды знаменуют посетителей с недавними премьерами национальных театров.

Азербайджанская ССР открывает свою экспозицию, посвященную национальной культуре, большим снимкам, из которых изображены Н. С. Хрушев и А. И. Микоян с представителями интеллигенции республики, во время встречи с деятелями советской культуры на загородной даче 17 июля 1960 года. Рядом на низком столике два тониских альбома — Министерства культуры Азербайджана, которые подробно рассказывают о том, как венчики успехов культурной революции в РСФСР.

Проходит по павильонам Украинской, Узбекской, Молдавской ССР. Ярко, неповторимо искусство народов этих республик представляют умелцы — резчики по дереву, гончары, вышивальщицы, создатели музыкальных инструментов. А вот транспаранты с цифрами на Украине 1960 году работало 13 тысяч киноустановок, 29 тысяч клубов и домов культуры, в Узбекистане — почти три тысячи массовых библиотек с фондом 17

работают местные театры, концертные организации, клубы, библиотеки, как обогащают и развивают древнюю культуру своей родины ее артисты, композиторы, художники — наши современники.

Яркая табличка «Экспонат 1961 года» частично попадает на глаза в павильоне «Литовская ССР» и «Таджикская ССР». В первом рядом с компрессором, давлением, электросварочным агрегатом, электронной вычислительной машиной помещен портативный магнитофон «Гитарас», созданный на Вильнюсском электротехническом заводе «Электра» и предназначенный для озвучивания любительских фильмов. Этой же этнической традиции отмечены комплект народных инструментов — чанги, донбура, дура, рубаб, дуттар. Их любовно сделали мастера из сталинабадской артели.

Ларцы с драгоценными дарами национальной культуры широко открыты в экспозициях Белоруссии, Туркмении, Киргизии: образы народного ткачества, резьбы по дереву, ковры, украшения седла, игрушки, производство гончаров... Трудно выделить что-либо! Но все-таки, осматривая эти павильоны, обратите внимание на наебольшем, метровый ворот «Ракета». Его вытянут пятидцатиметровая школники Мухамедкулова из поселка Коркини (Туркмения). Она подбрасывает рисунок, прожиг нужные отверстия, и теперь ее произведениями любуются миллионы посетителей.

МНОГО интересного и различного в развитии культуры у нас в стране можно узнать, посетив павильоны союзных республик ВДНХ: ведь среди ее участников более 200 культурно-просветительных организаций. Сейчас стенды облачиваются в экспонаты новых материалов, которые рассказывают о том, как встречают советские детали культуры и искусства историческое событие — XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза. И, конечно же, рассказывают о подготовке к этому историческому событию будет прими и значительным, как ярки и значительны дела наших современников — создатели новых искусств — создатели национальных театров — Беловского, Ступинского, Ангарского, Волондарского, Усть-Ордынского и других, о пищевом, кулинарном и домашнем хозяйстве.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизионные передачи.

Г. ИНОЗЕМЦЕВА.

С большим интересом посетители выставки смотрят цветные телевизион