

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета
Центрального Комитета
КПСС

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 99 (4795)

Вторник, 10 декабря

Цена 5 коп.

1974

ЧИТАЙТЕ —

СЕГОДНЯ:

СТАТЬЮ Д. Шмаринова «Высокое искусство книги» (3-я стр.).

ОЧЕРК А. Суичмезова «В шаховском краю» (4—5-я стр.).

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

СТАТЬЮ первого секретаря Карабаево-Черкесского обкома КПСС Ф. Бурнистрова «Вместе с народным учителем».

ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Каждый год 10 декабря мировая общественность отмечает День прав человека. В этот день в 1948 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию о правах человека.

Сотни порты многое изменилось в мире. Выросло и окрепло, развивается и совершенствуется могучее содружество свободных социалистических государств. Политическую и экономическую независимость обрели десятки стран Азии, Африки и Латинской Америки, некоторые из них встали на некапиталистический путь развития. Успешно борются за права человека, против жестокой эксплуатации и унижения личности, против расизма и расовой дискриминации демократические силы в капиталистических и зависимых странах.

Активная миролюбивая внешняя политика Советского Союза, осуществление разработанной XIV съездом КПСС Программы мира, встречи и переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева с канцлером ФРГ, президентом США, президентом Франции привели к серийному разрядению международной напряженности, открывшему благоприятные возможности для распространения принципов Декларации о правах человека.

Мы, советские люди, гордимся созданным нами социалистическим образом жизни, гуманистическим и демократическим по самой своей сути, воплощающим в себе надежду, устремления, светлые мечты всего прогрессивного человечества. Мы гордимся тем, что право в условиях социализма — это высший исторический тип права, ибо оно выражает принципиальные преимущества советской демократии, которая не только провозглашает права человека, но и гарантирует их реальное обеспечение.

В Конституции СССР — Основном законе нашего государства выражено правосознание советского общества, для которого характерно вполне равноправие граждан независимо от их пола, национальной и расовой принадлежности во всех областях политической, экономической и культурной жизни. Право на труд, на получение гарантированной работы с равной для мужчин и женщин оплатой труда в соответствии с его количеством и качеством дополняется у нас правом на отдых, правом на материальное обеспечение в старости, а также в случае болезни и потери трудоспособности, на бесплатную медицинскую помощь, правом на образование.

Постоянная забота партии и государства о человеке, о благосостоянии народа, об удовлетворении его материальных и духовных потребностей стала вершинным принципом нашей жизни. Подлинный демократизм пронизывает все сферы нашего общества и эффективно обеспечивает как интересы и права всего народа, так интересы и права каждого гражданина. В этом — основа морально-политического единства советского общества, наша общечеловеческая гордость.

«Общечеловеческая гордость советского человека», — говорил Л. И. Брежнев, — это огромное, емкое, богатейшее по своему содержанию чувство. Оно глубже и шире естественных национальных чувств каждого из отдельности из народов, составляющих нашу страну. Оно вобрало в себя все лучшее, что создано трудом, отвагой, творческим гением миллионов и миллионов советских людей».

Иную картину видим мы в тех странах, где властвует капитал, где еще сохраниются остатки колониальных империй, антидемократические полицейские, расистские, фашистские режимы, где появляются элементарные права трудящихся. Право в этих странах стоит на страже корыстных целей крупного капитала, служит интересам военно-промышленных комплексов, содействует усилению эксплуатации в подавлении трудящихся, произволу и безнаказанности власти имущих. С особым рвением и яростью посягают права человека, правящие круги этих стран используют широкий арсенал средств для борьбы против противников капиталистического строя — членов коммунистических и рабочих партий, представителей левых сил в других прогрессивных организациях.

В День прав человека солетские люди, патриоты и интернационалисты, вновь и вновь поднимают свой голос против кровавых преступлений чилийской военной хунты, против преступных действий израильских агрессоров, пытающихся закрепить и утверждать свое господство на оккупированных ими территориях арабских государств, против расистских режимов на юге Африки, чье национальное единство над миллионами людей перешло все границы. Советские люди осуждают политику расизма, колониализма в подавлении демократических свобод в капиталистических странах, несогласимому со Всеобщей декларацией прав человека. Они солидарны с борьбой миллионов людей труда за права человека, за свое достоинство и честь, социальное и национальное обновление, с борьбой всего прогрессивного человечества против сил реакции и империализма, за социальный прогресс и мир.

Коммунистическая партия воспитывает в советских людях уважение к праву, к закону. Упрочение социалистического правопорядка, воспитание населения в духе социального законности и правил социалистического общеустройства рассматривается как общегосударственную, общепартийную задачу. Советские люди не отделяют свою праву от своих гражданских обязанностей и рассматривают осуществление этой задачи как непосредственную помощь партии и государству в строжайшем соблюдении прав человека, в дальнейшем развитии социалистической демократии, в неустанным укреплении могущества своей великой Родины.

В Политбюро ЦК КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР, Совете Министров СССР

Об итогах рабочей встречи Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева с Президентом Французской Республики В. Жискар д'Эстэном

Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР рассмотрели итоги рабочей встречи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева с Президентом Французской Республики В. Жискар д'Эстэном; целиком и полностью одобрили деятельность товарища Л. И. Брежнева и выразили удовлетворение достигнутыми в Рамбуйе соглашениями и договоренностями.

Советский Союз считает важным то, что в ходе встречи было отмечено совпадение позиций обеих стран по ключевым вопросам положения на Ближнем Востоке, которое по-прежнему чревато серьезными опасностями. Обе стороны высказались за вывод израильских войск со всех оккупированных в 1967 году территорий и установление в этом районе справедливого и прочного мира на основе соответствующих решений ООН при уважении прав национальных меньшинств, составляющих основу существование всех государств этого района. Особое значение при этом имеет удовлетворение законных прав палестинского народа. Согласованные действия Советского Союза и Франции на Ближнем Востоке могли бы явиться вкладом в такое мирное урегулирование.

Советские руководящие круги, весь советский народ приветствуют стремление обеих сторон добиваться строгого соблюдения парижских соглашений по Иодокитаю. Существенное значение имеет готовность обеих сторон содействовать урегулированию израильской проблемы на основе полного упразднения независимости, суверенитета и территориальной целостности Республики Кипр.

Важнейшей проблемой современности является избавление человечества от временных угроз.

В Советском Союзе с удовлетворением отмечают, что новая встреча на высшем уровне для решения израильской меры способствовала расширению и углублению экономического сотрудничества между двумя странами, составляющего одну из существенных основ отношений между ними. Подписаны документы по экономическому и кредитным вопросам и прежде всего Соглашение об экономическом сотрудничестве на период 1975—1979 гг. являются наглым примером развития взаимовыгодных экономических отношений между странами с различным социальным строем.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подписанных соглашений и достигнутых договоренностей о дальнейшем развитии отношений между СССР и Францией будет иметь большое значение для упрочения мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Визит товарища Л. И. Брежнева в Францию вновь продемонстрировал важную роль регулярных встреч на высшем уровне для решения назревших международных проблем, для продолжения процесса разрядки, развития взаимовыгодного сотрудничества государств. Реализация подпис

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

НА БЛАГО МИРА
И СОТРУДНИЧЕСТВА

СОВЕТСКО-ФРАНЦУЗСКОЕ КОММЮНИКЕ

(окончание. Начало на 1-й стр.)

СССР и Франция, верные целям и принципам Устава Организации Объединенных Наций, членами-учредителями которой они являются, подтверждают важность роли, возложенную на эту организацию в поддержании мира и международной безопасности. Они подтверждают также свою приверженность Уставу ООН, основанному на общепризнанных и справедливых началах, сохранившему всю свою значимость.

Стороны вновь заявили, что придают важнейшее значение развитию двусторонних отношений между СССР и Францией. Они подчеркнули, в частности, намерение продолжать регулярные политические консультации по мировым проблемам и отмечали, что их проведение на всех уровнях, в особенности на высшем уровне, является постоянным элементом советско-французского сотрудничества. Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции отметили при этом с удовлетворением, что их рабочая встреча совпадает с 50-летием установления дипломатических отношений между СССР и Францией.

Специальное внимание было уделено рассмотрению экономических связей, составляющих одну из существенных основ отношений между обеими странами. Стороны выразили удовлетворение по поводу увеличения товарооборота за период с 1970 по 1974 г., что позволило превзойти установленную в 1969 году цель удвоения объема торговли между обеими странами за пять лет.

Развитие экономического и промышленного сотрудничества продолжается в соответствии с подписанием в Москве 10 июля 1973 года программного углубления советско-французского сотрудничества в области экономики и промышленности на десятилетний период, значение которой было нынче подчеркнуто. В осуществление этой программы между обеими странами были заключены контракты по крупномасштабным проектам промышленного сотрудничества.

В целях обеспечения управления и расширения взаимо выгодного сотрудничества Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции подписали 6 декабря 1974 г. соглашение об экономическом сотрудничестве на период 1975—1979 гг. Стороны придают важное значение этому соглашению.

В тот же день было подписано кредитное соглашение, которое обеспечивает финансирование наиболее важных проектов экономического сотрудничества, подлежащих реализации в предстоящем пятилетии.

СРЕДИ прав человека, защищенные которыми прошли дни 10 декабря, есть и такие, которые прямо относятся к моей профессии журналисту. Я имею в виду то, что в зарядных газетах называют «свободной информацией».

За годы работы в Нью-Йорке я убедился, что так называемые зарядные барьеры, разделяющие людей разных стран, часто возникают не в те моменты, когда им требуется переворот. Наказание, которое посыпало мифически предки современного человека за строительство Вавилонской башни, давно уже преселено. Варвары издавно проходят по иным границам. Наблюдал в качестве журналиста деятельность Организации Объединенных Наций, я часто убеждался в том, что разные люди, произнес одни и то же слово (искусство перевоплощения находили абсолютно точный эквивалент ему на каждом из рабочих и официальных языков ООН), выкладывали тем не менее в него различный, иногда совершенно противоположный смысл. То, что в Древнем Вавилоне вызвало ужас, в наше время у многих пропагандистов и политических деятелей Запада является мерилом профессионализма.

Как часто, раскрывая утром нью-йоркские газеты, я не верил своим глазам. Как часто мне, журналисту, казалось, что слова теряют смысл и ценность.

Свободу обращения со словом очень часто называют «свободой слова». Но это совсем не одно и то же. И свобода обращения с информацией также не идентична «свободе информации».

В диалоге между людьми, в общении между народами,

будучи уверенными, что в области экономических отношений между СССР и Францией открыты хорошие перспективы, я выражая решимость и дальнейшему расширению и развитию этих отношений, стороны наметили новые цели роста советско-французского товарооборота на ближайшие годы. Стороны решили в предстоящем пятилетии удвоить товарооборот по сравнению с предшествующим пятилетним периодом и предпринять все необходимое, чтобы добираться до утрачения, а также обеспечить сбалансированное развитие торговых обменов между двумя странами.

В том же духе после углубленного рассмотрения основных проектов промышленного сотрудничества между СССР и Францией, а также возможностей поставки энергетических товаров сторонами договорились содействовать реализации новых проектов сотрудничества. В этих целях подписали протокол о программе углубления советско-французского сотрудничества. Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции отметили при этом с удовлетворением, что их рабочая встреча совпадает с 50-летием установления дипломатических отношений между СССР и Францией.

Специальное внимание было уделено рассмотрению экономических связей, составляющих одну из существенных основ отношений между обеими странами. Стороны выразили удовлетворение по поводу увеличения товарооборота за период с 1970 по 1974 г., что позволило превзойти установленную в 1969 году цель удвоения объема торговли между обеими странами за пять лет.

Развитие экономического и промышленного сотрудничества продолжается в соответствии с подписанием в Москве 10 июля 1973 года программного углубления советско-французского сотрудничества в области экономики и промышленности на десятилетний период, значение которой было нынче подчеркнуто. В осуществление этой программы между обеими странами были заключены контракты по крупномасштабным проектам промышленного сотрудничества.

Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции отметили особую важность реализации таких новых проектов советско-французского сотрудничества, как участие французских фирм в строительстве в СССР комплексов соглашениями о техническом сотрудничестве между обеими странами за 30 июня 1966 года и программе углубления советско-французского сотрудничества в области науки и техники на десятилетний период от 27 июля 1973 года обмены или сотрудничество осуществляются во многих важнейших областях науки как в фундаментальных, так и в прикладных исследованиях, нацеленных, в частности, на промышленное сотрудничество. Особое внимание должно уделяться в этой связи энергетическим проблемам, в том числе атомной энергетике, физике высоких энергий, использованию вычислительных машин, космонавтике, океанологии, окружающей среды, медицине.

Стороны высказались за продолжение обменов визитами представителей вооруженных сил обеих стран. Они констатировали, что состоявшиеся уже взаимные визиты укрепили чувство уважения, которые питают друг к другу вооруженные силы обеих стран, а также отметили значение, которое они придают обмену соответствующей информацией.

Генеральный секретарь ЦК КПСС и Президент Франции выразили удовлетворение состоявшимися обменами и обстановкой, в которой проходили беседы. Они единодушно отметили необходимость продолжения рабочих встреч.

Л. И. Брешиев от имени Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства пригласил Президента Франции В. Жискар д'Эстена посетить Советский Союз с официальным визитом. Президент Франции с удовлетворением отметил это приглашение.

Стороны высказались за продолжение обменов визитами представителей вооруженных сил обеих стран. Они констатировали, что состоявшиеся уже взаимные визиты укрепили чувство уважения, которые питают друг к другу вооруженные силы обеих стран, а также отметили значение, которое они придают обмену соответствующей информацией.

Л. И. Брешиев от имени Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства пригласил Президента Франции В. Жискар д'Эстена посетить Советский Союз с официальным визитом. Президент Франции с удовлетворением отметил это приглашение.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной свободы объективной ин-

формации, которые хотят жить в мире, не обязательно ожидая согласия по всем вопросам. Но это обязательное условие — понимание, что волнует этого со- беседника, что тревожит его и радиус.

Из этого необходимейшего процесса взаимного узнавания и понимания истинной

ПУБЛИЦИСТИКА

5

библиотека завоевала звание «Библиотека отличной работы». Во многих библиотеках оборудованы стеллажи, посвященные творчеству М. А. Шолохова.

Долгое время Бешенская была центром крупнейшего на Дону района. Да и теперь, после того как многие правоверные хутора и станицы вошли в Боковский район, посевные площади развили животноводство.

Подешев в колхозные, совхозные хутора и словно постремившиеся с людьми близкими и знамомымыми. В каждом хуторе видна Греческая Лога таможни, какими стал он с тех времен, когда люди не видели жизни своей, смело и решительно поднимали целину разумной силы и душевных богатств людей, с тех далеких уже дней, когда для Давыдов и Нагульнова отшли соловьи доиски и отзвезли ручьи.

Как бы обрадовался Давыдов, увидев на бешенских полях созданные им его родном «Красном путьеводе» самые мощные тракторы «Кировец». И не охлоки на коне, а все больше за рулём мотоцикла или автомашин ездят сегодняшние Майданиновы. Любящими — механизаторами, животноводами.

III. ВСЕ ФЛАГИ В ГОСТИ

Давно уже Бешенская слышит в стране, как «литература Мекка». Едут сюда со всех концов земли, и не только писатели, журналисты, но и просто читатели, видящие в М. А. Шолохове выдающегося писателя нашего века, добrego друга и советника. Знают дорогу в Бешенку и известный английский писатель, ученик Чарльза Сноу, и популярный в нашей стране финский писатель Мартти Ларин, и литераторы Германской Демократической Республики, Болгарии и Скандинавии. А сколько и каких только делегаций не побывало в Бешенке у Шолохова: и ветераны труда и гражданской войны Ворониловграда, и ученики 50-й московской школы во главе с преподавателем Г. А. Слащевой, и юные читатели из Дагестана, и работники

интернатов. Вечерами оживленно в Доме культуры. Есть в кутуре радиоузел, почти в каждом доме телевизор.

Все, кто приезжает в Кружилин, обязательно проходит к старейшему курению, в котором родился М. А. Шолохов.

Вот он, саманный, амуратно выбеленный, под солнечной шапкой, нахлобученной по самые карнизы подсеватым окон. Невысокие пороги ведут в сени, общие старыми досками. Две крохотные комнаты в образцовой чистоте. Здесь он родился, здесь ныне спит мир... На память почему-то приходит не похожий на кружилинские комнатах чехословакский домик в Таганроге.

В коллекции сокровищ «Кружилин» немало одено-носцев. Ряды их недавно пополнились мастерами высокого урожая 1973 года. Среди них кавалеры ордена Ленина — управляющий отделением сокровищ Илларион Виссарионович Говорухин и тракторист Иван Федорович Колзев.

Высокими правительственными наградами удостоились не только кружилинцы, но и многие труженики сельского хозяйства других колхозов и сокровищ Бешенского, Боковского, а также всех районов области.

В Боковском районе, в его колхозах и крупнейших в этих краях сокровищ много мастеров высоких урожаев. Район в 1973 году дал государству более шести миллионов пудов пшеницы и других зерновых культур.

На бахчевых почвах на новом прутке выглядят на карте кружочки, изображающие хутора и станицы Боковского района, обливавшие степную речку Чир. С борта же самолета на месте тех кружочков видятся правильно раскинувшиеся кварталы или рассыпавшиеся по берегам дома и домики, окруженные неизменными садочками, и большими левадами.

На фоне изумрудной, местами непелько-пельной маийской стени хутора эти и станицы напоминают похожими один на другой. Но это лишь кажется. У каждой станицы, у каждого хутора свою особенность, свою блеск.

В верховых Чира среди казачьих селений издавна выделяется станица Каргинская. Выделялась она и в те добровольческие времена, когда большая, живописно рас-

тупа среди первых учительниц лицея был и пятнадцатилетний подросток Михаил Шолохов. Пешком ходил он по вечерам в кутуре Латышев обучать людей грамоте.

Еще опасней было работать в советских органах и особенно в продовольственных отрядах, комитетах. Это были гибельные для молодой республики дни. Донская земля в те дни обагрилась кровью многих коммунистов и бойцов продовольственных, замученных озверевшими бандитами. На Верхнем Дону и южнее к Донцу орудовал пришедший с Украиной кровавый атаман Нестор Махно и его бандитское вооруженное сплонье.

В Кружилин началась свою деятельность местный Совет. В числе его первых и самых молодых сотрудников был Михаил Шолохов. Вскоре стал он работать в продовольственном комитете. В скучных строках автографии писателя, в книге «Лазоревая сталь» об этом говорится.

«С 1920 года служил и мыкался на Донской земле. Долго было продрагоном. Гонялся за бандитами, властовавшими на Дону до 1922 г., и бандиты гонялись за нами. Все это на нас положено. Приходилось быть в разных деревнях, но из нынешними днями все это забытось».

А переплетом тех было более чем достаточно. Словом художника поведал о них двадцатилетний писатель.

С первых дней новой власти станичные коммунисты и Совет пропагандировали не только о линии партии и негромотности, но и вообще о культурном росте трудового народа, о росте его политического самосознания.

Культурно-просветительный отдел местного Совета, погранично-продовольственный отдел, сметы администрации, художественные и спектакльные, в то время руководила Марьяна Тимофеевна, а помогал бывший его ученик Михаил Шолохов. Он-то и вырвал кружок, доставшийся ему неизвестно откуда новые пьесы.

Прошло немало лет, прежде чем стало известно, что писал те пьесы сам драматург Шолохов. Об этом шла речь на собрании в станице Бешенской, когда во время чистки партийных рядов на вопрос одной из землячек писателя, еле ли пьеса «Генерал Победоносцев», поставленная в Каргинском клубе. Михаил Александрович ответил:

— Да, моя, тогда и стыдился своих писательских попыток и выдавал ее за чунку.

В напечатанных в красных газетах и в бешенской районной газете «Большевистский Дон» воспоминаниях друзей юности писателя говорится о том, что он был автором не одной, а нескольких пьес, посвященных темам гражданской войны, станичного быта тех лет, народных борьбы в деревне.

Как о далеком прошлом вспоминают старожилы первые годы, когда установилась на Дону власть Советов. А говорят о коллектизации, непременно соединяются с «Подпольной целиной». И хотя приведут примеры из жизни станицы, подобные описанным в романе, все же высаживают предположение, что под Греческим Логом скорее всего на подразумевают соседний хутор Греческ. Ну, а граченым непременно покажут вам и яблык, где хранились семена грачеными, и дом Титка, и многие другие приметы Греческого Лога... А где на Дону и в каком хуторе нет таких примет?

Впрочем, многие приметы того времени все больше исчезают. Ихны стали и люди, и хутора, и станицы. Говорить же об этих изменениях, о новом тоге Греческого Лога на Дону на спуске к Дону, у родного курения, Греческ, опустившимся на колени, целовал розовые ручки своего Мишатки?

Татарский — единственный в «Тихом Доне» хутор, которого нет и не было на карте. Известно высказывание Михаила Александровича о том, что не может быть знака равенства между реальностью и художественным выражением литературы. И если же приезжему человеку хочется увидеть хутор или несколько хуторов, реальное существование которых рождало художественный вымысел.

В существовании этого хутора никто не хочет сомневаться, тем более что оба фильма «Тихий Дон» — и созданный по первой книге и тридцатые годы режиссером О. Преображенской, и трехсерийный современный фильм С. Герасимова — снимались в одном и том же реально существующем хуторе.

Минуло долгие десятилетия, много воды утекло в обмелевшем Чире с далеких тех лет, но и теперь поднимись на ту гору и залюбуйся бывшим хутором — станицей Каргинской. Только стала она обширной. На ровных широких улицах, местами покрытых асфальтом, стоят новые кирпичные дома, и них живут труженики фермы союза «Каргинская». В станице — большие здания широкоземельного кинотеатра, участковой больницы, и хозяйственных добротных помещений для сокровищных.

В Каргинской семье Шолоховых переехала с Рубежного, где недолго жила после переезда с хутора Плещаково. Отец Шолохова — Александр Михайлович служил в Плещакове управляющим на мельнице.

Вернемся, однако, в Каргинскую. С этой станицей, бывшим хутором, читатель знакомится на многих страницах «Тихого Дона», начиная со второй книги, где автор описывает восозвращение с германского фронта нахлобучих хутора Татарского. Несколько эпизодов рисует Михаил Александрович обличия хутора Каргин:

«...Поднялись на гору. Вниз над белесым лединским извилином Чира, краснеющей в верховых Дона, лежал хутор Каргин...»

Минуло долгие десятилетия, много воды утекло в обмелевшем Чире с далеких тех лет, но и теперь поднимись на ту гору и залюбуйся бывшим хутором — станицей Каргинской. Только стала она обширной. На ровных широких улицах, местами покрытых асфальтом, стоят новые кирпичные дома, и них живут труженики фермы союза «Каргинская». В станице — большие здания широкоземельного кинотеатра, участковой больницы, и хозяйственных добротных помещений для сокровищных.

Но гости каргинцы непременно покажут новое большое здание станичной средней школы и расскажут историю его строительства. Обрастала Каргинская новыми строениями, но школа еще долго оставалась в старом здании. Ученики стало во много раз больше, помещения не хватало.

Пришло время, когда по-серебряному стал вопрос о необходимости строить новое школьное здание. И тогда на помощь пришел Михаил Александрович Шолохов. Его хлопоты о сооружении нового здания для родной школы увенчались успехом. Было это в 1960 году, вскоре после того, как писатель удастся на Ленинскую премию за роман «Поднятая целина». Тогда в Каргинскую пришла телеграмма:

«...Поднялись на гору. Вниз над белесым лединским извилином Чира, краснеющей в верховых Дона, лежал хутор Каргин...»

Новая жизнь властно вошла в назначенный хутор и станицы. Нетрудно представить, как сломилась бы раньше судьба многодетной семьи греческой назначки Елены Фокиной Лоссев. Советская власть удостоила ее ордена «Материнская слава». Все дети ее стали заслуженными, определенными на жизненные пути. Четверо из них трудятся в родном крае: сын Фока и дочь Фаня работают на производстве, две другие дочери, Анна и Мария, получили педагогическое образование и обучают хуторских детей.

Гордится старая назначка смировыми сионами — винами Михаила Архиповича и Ивана Архиповича.

Вернемся, однако, в Каргинскую. С этой станицей, бывшим хутором, читатель знакомится на многих страницах «Тихого Дона», начиная со второй книги, где автор описывает восозвращение с германского фронта нахлобучих хутора Татарского. Несколько эпизодов рисует Михаил Александрович обличия хутора Каргин:

«...Поднялись на гору. Вниз над белесым лединским извилином Чира, краснеющей в верховых Дона, лежал хутор Каргин...»

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов. Враты Лошадиных — Михаила Архиповича и Ивана Архиповича — слышат в Каргинской станице «Грачевский» старательными механизаторами. Сын Михаила Архиповича, Николай, решил стать таким же, как отец, отличным мастером своего дела. Он окончил училище механизаторов и в первую же рабочую струду на производстве, где другие дочери, Анна и Мария, получили педагогическое образование и обучают хуторских детей.

Гордится старая назначка смировыми сионами — винами Михаила Архиповича и Ивана Архиповича.

В Грачевом и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом, и в других хуторах известны многие дни жизни механизаторов, животноводов.

В Грачевом,

Большой успех

Более пяти миллионов человек посетило картинную галерею Дома Югославской народной армии в Белграде. Созданная почти два десятилетия назад галерея является уникальным собранием картин и других произведений искусства, отражающих революционный путь югославского рабочего класса, борьбы народов Югославии за свободу, в защиту социалистических завоеваний.

Ежегодно в галерее проводятся выставки работ известных мастеров из всех югославских республик и краев. Картинная галерея проводит большую художественно-вспомогательную работу.

Произведения искусства из галерей неоднократно экспонировались в зарубежных странах.

«Я увидела величайшее из чудес...»

Миллионы англичан с интересом смотрели телевизионную программу Би-Би-Си, в которой выступила 87-летняя Флоренс Фармборо.

Впервые Флоренс Фармборо попала в Россию в 1908 году и промолвила в стране 10 лет. В те дни, когда разразилась первая мировая война, Флоренс преподавала английский язык дочерям одного московского хирурга. Вместе с этими девушками она направилась на фронт в качестве сестры милосердия.

Несмотря на свой преклонный возраст, Флоренс Фармборо хорошо запомнила годы, проведенные в России. Телевизионная передача была проиллюстрирована фотографиями, сделанными ею в те давние времена.

Фармборо сочувствовала будущему положению русского народа при царизме, но ее симпатии были на стороне буржуазии, в среде которой она выросла и жила. К сиренированию царизма Флоренс отнеслась, как к страшной трагедии. В 1918 году она покинула Россию, полная пессимизма относительно ее будущего.

И вот Флоренс Фармборо снова побывала в Москве. Она рассказывает об этом так: «Между моим отцом и возвращением прошло много лет. Должна сознаться, что я ехала в Советский Союз с предубеждениями. Я не думала, что увижу там, что-либо хорошее, заслуживающее внимания. Но оказалось, что я ошиблась. То, что я увидела, просто поразило меня. Когда я уезжала из России, 75 процентов ее населения было неграмотным. Когда я вновь приехала в Россию, то увидела величайшее из чудес. Миллионы людей получили образование. Я могла разговаривать по-английски даже с солдатами, встреченными на улице. Все это просто очаровывало. Я от души восхищалась советскими людьми. Они преисполнены величайшей энергии. В этом особая красота».

Г. КАЗЕНС,
корр. ТАСС.
ЛОНДОН.

Чилийская действительность: облавы, аресты, убийства

Жизнь сегодняшней Чили — это непрерывная хронология преступлений хунты против народа. Облавы, аресты и убийства стали повседневными явлениями в чилийских городах. Фашистская военная полиция подавляет сильные элементарные права человека. Об этом свидетельствуют многочисленные письма чилийцев, приходящие окончательно цензурированные, на Московское радио, в адрес программы «Слушай нас, Чили!». Имена отправителей не указываются, ибо люди рискуют жизнью, отправляя эти письма в Москву. Мы публикуем сегодня отрывки из некоторых писем, подготовленных для «Советской культуры» редактором программы «Слушай нас, Чили!» В. Аниконом.

«...Тюремные страны, — сообщает чилийский слушатель, — до сих пор заполнены студентами, женщинами, рабочими, техническими служащими. В

тот факт, что прогрессивная

преподавательница университе-

та Кармен Кастильо являет-

ся ее племянницей.

...

...В середине сентября 1973 года и было арестовано, — счи-

тается учительницы из

Бальдвини. — Лиши в ноябре

месяце меня освобождения

условно. В таком же положе-

нии оказались еще около ста

студентов, в основном бездом-

ных, чтобы не умереть с голо-

дом. Их ряды пополняют тыся-

чи уволенных государственных

случаях, владельцев и рабо-

тчиков, закрывающихся из-за

них неспособности конкуриро-

вать с крупными национальны-

ми и иностранными компа-

ниями.

...

...Тысячи людей, пишет сто-

ронник Народного единства,

броят по улицам в поисках

случайной работы. Среди них

много известных профессоров

и преподавателей университетов.

Они вынуждены заниматься

продажей всяких бесполез-

ных, чтобы не умереть с голо-

дом. Их дни идут на износ, и

они не могут рассчитывать на под-

держку даже десяти процен-

тов населения.

...

...Помимо этого, они не могут

узнать о судьбе своих дете-

й, которых, возможно, уже и нет в живых. Проси вас пересла-

ть копию этого письма в Комитет по правам человека ООН, чтобы эта организация немедленно вышла на пред-

ставление расправы над ни-

в чём не познанными юноша-

ми.

...

...Люди моего района по-

требовали известием об аресте

известной писательницы Марии

Флорес Янес, — сообщает чилийский патрист. — Ей восьмидесят два года, и она не имеет

никакого отношения к левым

партиям. Но, несмотря на это, писательница была подвергнута изувечиванию и пыткам.

...

...Печально видеть повседневные страдания матерей и детей, — пишет чилийский патрист. — Повсюду разбросаны жалобы на нехватку еды. Дневной рацион питании состоит лишь из чашки чая с хлебом. Уже нет ни молока, ни фрук-

тов, ни зелени. О мясе и говорить не приходится. Да и откуда это может появиться, если килограмм хлеба стоит сейчас 140 экюдо? Многие женщины реагируют одновременно деморализированы, и они, вторая интуиция, кричат, что «правительство Народного единства» плохое. Теперь же они прояснили и открыто заявляют, что «правительство таевице» было в тысячу раз лучше, чем «нынешнее». Пусть знают: фашисты, что они могут рассчитывать на поддержку даже десяти процен-

тов населения.

...

...«...Вчера я пришла, солдаты ударили

мо прикладом загнули меня в армейскую машину, в затеках

сидела в другой город. Там вновь бросили в тюрьму. В тече-

ние месяца меня взяли в разные города страны, в затеках

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

я вышла из машины и

загнули меня в машину

и в темноте, чтобы я не могла

выходить из машины

и дышать воздухом. Вчера

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

8

ПАНОРАМА

на киностудиях страны

БЕССМЕРТНОМУ ПОДВИГУ ПОСВЯЩЕНО

На днях в Центральном доме кино состоялся общественный просмотр фильма «Блокада», поставленного киностудией «Ленфильм» по одноименному роману Александра Чаковского. Впервые так масштабно воссоздан на экране подвиг Ленинграда, его величие противостояние врагу, его смертельная схватка с фашизмом. Широкая популярность романа уже обозначила съемочную группу фильма во главе с режиссером Михаилом Ершовым к особенной юбилейности и высокому вдохновению в воссоздании легендарного подвига ленинградцев в Великой Отечественной войне.

Самое активное и горячее участие в съемках приняли жители Ленинграда. Так, например, по призыву горкома партии на съемки эпизода «Лужский рубеж» вышли тысячи интелей города. Они рвали окна, и среди них было немало участников тех далеких событий. Кинематографисты вспоминают, что им не пришлося призвать участников массовки к игре, к специальному выражению каких-либо чувств — люди были сирены и сосредоточены, как в дни тяжелых испытаний.

В фильме снимались Юрий Соломин («Заяц», Евгений Лебедев (Иван Королев), Ирина Акулова (Вера), Лев Золотухин (Павел Королев), Владислав Стрельников (Валичник), Александр Разин (Анатолий). В роли Г. К. Жукова — Михаил Ульянов.

Авторы сценария А. Витоль и А. Чаковский, главный оператор А. Назаров, главный художник М. Иванов, композитор В. Баснер.

В. СЕРГЕЕВА.

ГЕРОЙ ПОВЕСТИ — ГЕРОЙ ЭКРАНА

Давняя дружба с кинематографом связывает одного из популярнейших наших прозаиков, лауреата Государственной премии СССР Василия Быкова. В 1963 году режиссер Р. Викторов на основе одноименной повести В. Быкова поставил фильм «Третья ракета», рассказывающий об одном из эпизодов Великой Отечественной войны. Два года спустя была экранизирована «Альпийская баллада» — еще одно популярное произведение писателя.

И вот кинорежиссер Борис Степанов вновь встречается с Василем Быковым. На этот раз свое экранное воплощение получает повесть «Волчья стая».

Съемки многих эпизодов фильма проходят в знаменитых лыжных лесах, на границе двух республик: Литвы и Белоруссии. Неподалеку от районного центра Смолевичи кинематографистами и были воссозданы фрагменты сражений деревни, воспроизведен «пейзаж» тридцатилетней давности.

Пройдет время, и события тех лет окажутся на экране. В главных ролях нового фильма снимаются А. Трачев (Левчук), В. Никулин (Грибов), С. Кузнецова (Клава). Картина «Волчья стая» появится в 1975 году.

Алесь МАЦКЕВИЧ.

СНИМАЕТСЯ «СИНЯЯ ПТИЦА»

На киностудии «Ленфильм» идет подготовка к съемкам первого в истории кинематографа советско-американского художественного фильма. Двухсерийный цветной мюзикл «Синяя птица» будет создан по пьесе Метерлинка.

Советская съемочная группа, в которую входит драматург Алексей Каплер, оператор Ионис Грициус, художник Валерий Юркевич, художник по kostюмам Дина Маня, возглавляет режиссер-постановщик Игорь Усов, американскую — известный режиссер Джордж Кьюкор. Начав работать в Голливуде сорока лет назад, он поставил пятьдесят фильмов.

— За многие годы работы в кино, — говорит Дж. Кьюкор — мне приходилось снимать картины в Англии, Франции, Испании, Индии и других странах мира. С большим удовольствием принял приглашение поставить «Синую птицу».

Расскажите, пожалуйста, о какими советскими фильмами вы знакомы и как их оцениваете?

— Я видел прекрасный фильм «Война и мир» Сергея Бондарчука. Видел в Париже, четыре вечера подряд ездил в залы, отданные отеля, где я живу, кинотеатр. Потом в США в предложении в американской Академии киноконкурса выдвинут создателей «Войны и мира» на премию «Оскар». Как известно, фильм был удостоен этой награды. С наслаждением смотрел в гениальном фильме «Гамлет» Григория Козинцева, прекрасные экранизации Чехова — «Дамы с собачьей» Иосифа Хейфица и «Дядю Баню» Андрея Михалкова-Кончаловского.

Картину предполагается выпустить на экраны в 1975 году, в двух вариантах, на русском и английском языках.

И. ВОЛЬФСОН.

СНОВА ТИЛЬ

Яркие краски книжных иллюстраций Паула Бунни и неожиданные ритмы спектакля Марка Захарова возвращали к нам знаменитого Тиля. Скоро мы встретимся с ним еще раз — «Легенда об Уленшпигеле и Ламме Гудаке», об их доблестях, забавных и достославных деяниях во Фландрии и в других краях» решили пересказать на кинозране режиссеры, народные артисты РСФСР Александр Алов и Владимир Наумов.

Съемки будущего фильма о похождениях сына угощушки Клакса из Дамми в разгаре. В период подготовки режиссеры вместе с оператором В. Железниковым совершили путешествие по Бельгии и Голландии, сняв дома, площади, пейзажи, дороги той же Фландрии, по которым бродил неуловимый Тиль.

В картине заняты многие известные актеры — Е. Леонов, С. Дворецкий, Н. Белохвостикова, А. Демидова, Л. Малышева, М. Ульянов, И. Ледогоров, И. Смокуновский, А. Солоницын. Режиссеры долго искали своего Тиля. Таким актером для постановщиков фильм стал Лембит Ульянов.

О. БУЛГАКОВА.

● Тиль — Л. Ульянов, Ламма — Е. Леонов.
Фото В. Кречета.

ГРУППОВОЙ ПОРТРЕТ

О первых шагах практикантов, будущих учителей, рассказывает новая кинолента студии имени Горького, постановку которой осуществляет известный режиссер И. Фрэз. Работавшие на экране фильмы «Сто процентов надежды». Адресуется он прежде всего, школьным учителям и юношеству. Сценарий, рассказывающий о первых шагах в школе студентов педагогического института, написал М. Лавровский.

— В этом фильме, — говорит режиссер, — я буду работать со скрипками старыми знакомыми. Помните, в моей кинокартине «Вася Трубачев» и его товарищи снимались десятилетняя девочка Наташа Рычагова! Теперь Наташа подросла: работает теперь главной героиней нового фильма — будущей учительницы Лены Якушевой. Бывшую первокурсницу из фильма «Первоклассница» Наташу Защипину вы узнете в роли мамы школьника Мити. Постоянными спутницами моих киногероев Татьяна Ивановна Пельтнер создаст образ мудрой и опытной молодой педагога.

В роли «трудного ученика» Митя Красикова дебютирует Андрей Ростоцкий. Впервые снимается в кино и талантливая актриса Тюза: Татьяна Коновалов. Оператор картины М. Кирilloв. Музыку специально для нее написал Ян Френкель.

Л. ПАХОМОВА.

ФОТОСТУДИЯ

У СНИМКОВ Геннадия Копосова есть одно свойство — они запоминаются сразу и надолго. Отчего это происходит? Не только потому, что они сделаны большими мастерами. Одного мастерства мало. Помимо этого, что его фотографии небезразличны людям. Они дают толчок нашей мысли, вызывают нас на своеобразное созерцание.

Копосов использует фотографии как творческий метод. В снимке он всегда стремится к острой событийности. Характерно, что событием у него часто становится состояние человека.

Эротичность фанта, вся острота психологического рисунка Копосов перевоплощает в плоскости кадра так, чтобы факты жизни превратить в образ. Формула его творчества: «Трудожестность формы необходима соединить с документальностью состояния. Когда это происходит, рождается произведение фотографии. И тогда мы не спрашиваем себя, как это сделано, мы просто зачехляем происходящее. Так вырабатывается стиль мастера. Стиль в какой-то мере это работа. Потом придется лет Копосов являться фотокорреспондентом журнала «Огонек».

Как принято говорить, за это время скопился вся страна. Работы его фотокорреспондентов, которые никогда не делятся по нескольку месяцев, немало говорят об авторе: Антарктида, Вьетнам, Арктика, Сибирь, КамАЗ, Дальний Восток. Но чтобы он был романтиком дальних странствий. Нет, его больше интересует романтика жизни, которая рядом.

Лучше из того, что сделал Копосов, собрано в его фотокнигах: «В фокусе — фотопортреты», «Мы», «Здравствуй, Сибирь», «Автоград». Книги эти сделаны с одним соавтором — Львом Шерстиниковым, его товарищем и коллегой. Остается добавить, что Копосов непременный участник всех крупных отечественных и международных фотовиставок последнего десятилетия, на которых его работы были отмечены наградами высшего достоинства.

Но сегодня он больше думает о снимках, которые еще предстоит сделать.

В. СТИГНЕЕВ.

- У берегов шестого континента.
- Первый урок.
- В концертном зале.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

ГОЛОС КРИСТАЛЬНОЙ ЧИСТОТЫ

Более полувека продолжается исполнительская деятельность И. С. Козловского, и каждое новое его выступление на сцене оперного театра или в концерте неизменно приносит радость общению с высоким певческим искусством.

Теперь приходится удивляться, как смог человек, перенесший большие тяготы жизни, побывавший на фронтах гражданской и Великой Отечественной войн, сохранить все качества своего по-прежнему молодого, немного лирического тембра.

В программе творческого вечера И. С. Козловского необходимо отметить высокое мастерство академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии (дирижер Фурт Мансуров), проникновенно исполнившего совместно с концертным оркестром Китын — Козловского «Бесшумно ходили» (посвящение концертному директору П. Никитину), арии Билли из оперы «Триильбик» А. Ярославского, монолог Пимена из драмы Пушкина «Борис Годунов» (музыка С. Рахманинова) и роман «Ной, пой, красавица» при имени Рахманинова. Солисты Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского Вл. И. Немирович-Данченко Г. Писаренко были достойной партнёршей в дуэт Ромео и Джульетты и Маргариты из оперы «Триильбик» А. Ярославского, монолог Пимена из драмы Пушкина «Борис Годунов» (музыка С. Рахманинова) и роман «Ной, пой, красавица» при имени Рахманинова. Солисты Московского академического музыкального театра имени Н. Лысенко, молодой певец добровольно вступил в ряды Красной Армии. Службу в армии он успешно сочетал с работой в Польском оперном театре, исполнением партии Андрея в «Задорожье» за Дунайем Гулаком-Артемьевским, Петра в «Лягушке» и Левко в «Майской ночи» Лысенко, Фауста в одноименной опере Гуни Гунине Ионте в опере «Галька Монюшко» и Герцога в «Риголетто» Верди.

И. НАЗАРЕНКО, заслуженный деятель искусств РСФСР.

Камерный оркестр из Швейцарии

Выступивший в Большом зале Московской консерватории Цюрихский камерный оркестр (дирижер Эммануэль Штотц) исполнил произведения Рамо, Мартена, Вивальди, Стравинского, Дворжака. Многообразная программа с успехом выступила скрипач Николай Чумаченко. А. АЛЕКСЕЕВ.

ЮМОРЕСКА

Мы встретили артиста драмы Радзини.

Артист Радзини лежал на земле ником, уткнувшись в куст жасмина.

— Ах, как это романтично! — воскликнула пани Соловейчик.

— Но выношу! — сказал артист Радзини и предпринял попытку выбраться из кустов.

— Вы меня увидите!

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— Какого черта, вылезли! — спросил Радзини.

Артист Радзини указал на велосипед, лежавший на подъездной лестнице.

— Никак не могу удернуться — сказал он кисло.

— Каждую минуту лежу на земле.

— Это ваш велосипед? — спросил Радзини.

— Спасибо! — сказал Радзини без особого удовольствия.

Мы усадили артиста на велосипед. Артист налег на педали, а мы бежали сзади, поддерживая его с обеих сторон.

И даже не напрягаясь, мы покорили гору в гараже.

— Счастливого пути! — крикнул поэт Кошон.

— Ни пуха, ни пера! — добавила пани Соловейчик.

ИСКУССТВО ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ

зап. он кисло. — Каждую минуту лежу на земле.

— Это ваш велосипед? — спросил Радзини.

— Спасибо! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.

— Пиштам, — объяснила пани Соловейчик.

— По-моему, он сейчас спешит!

— Шелепит! — сказал Радзини.