

орган министерства культуры ссср и центрального комитета профессионального союза работников культуры

Советская культура

Год издания 41-й
№ 27
(4151)
5 марта 1970 года
ЧЕТВЕРГ.
ЦЕНА 3 КОП.

Служить своему времени

А. РОМАНОВ

председатель Комитета по кинематографии при Совете Министров СССР
ВМЕСТЕ со всей страной наша кинематография готовится достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина...

С 1920-х годов и деятельностью Ленина, — говорится в Тезисах ЦК КПСС к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина...
Дар работников советской кинематографии эта славная дата особенно близка и дорога, ибо год, который мы отмечаем, был для нашего киноискусства годом особым, торжественным, юбилейным...

Успех творческих коллективов должен быть направлением на дальнейшее повышение идейно-художественного уровня советской кинематографии, на борьбу против чуждого нашему искусству элитаризма, против подвеса к слабой, малобюджетной картинке. Нам киноискусство призвано и должно быть страстным провозвестником советского образа жизни...

Однако в итоге года нас в первую очередь должно занимать не столько количество художественных и иных лент. Главное — это качество фильмов, их идейные и художественные достоинства, идеологическое воздействие на зрителей, их воспитательная и познавательная роль...

Обращаясь к итогам года, я хотел бы прежде всего отметить внимание в кинематографии к проблеме воспитания молодежи, к созданию фильмов, которые мы сталкиваемся с фильмопроизводством не первый год, а в том числе на крупнейшей и лучшей киностудии.

Киностудия «Мосфильм» в минувшем году порадовала нас первыми фильмами из цикла «Освобождение» — «Огневая дуга» и «Прорыв». Авторы этих картин Ю. Озеров, Ю. Бондарев, О. Кургузов, все творчески трудились, не считаясь со сложностями творческого процесса...

В течение года на киностудии шла напряженная работа над фильмами «Кремлевские куранты» (сценарий О. Стуклова, режиссер В. Георгиев), «Красная площадь» (сценарий В. Фрида, режиссер В. Орловский), «Победа в Курляндии» (сценарий А. Борщаговского и В. Сурицына, режиссер В. Азаров). Надеемся, что эти фильмы оправдают надежды зрителей. Некоторые из них зритель увидит в дни славного юбилея.

Советское киноискусство играет важную роль в ответственной деле воспитания у миллионов людей высокого нравственного идеала. И поэтому киноискусству не вправе забывать о том, что решающая задача, она одновременно решает и задачи политические, и идеологические, включая формирование общественного сознания, новых форм поведения, допустимости тех или иных поступков, истинности тех или иных представлений о хорошем и плохом.



А. Винокуров [Магадан]. «Метеонаблюдатель».



А. Смирнов [Челябск]. «Блокада».



А. Богатырев [Самара]. «Судья».

Государственной премии БССР в области изобразительного искусства отмечены произведения художника М. САВИЦКОГО «Казнь», «Хлеб», «Рабочий». Заслуженный деятель искусств БССР композитор А. БОГАТЫРЕВ удостоен звания лауреата Республиканской государственной премии за кантату «Белорусские песни».

Минск (Соб. корр. «Советской культуры» И. Халип).
Театральный месяц март
Вот уже седьмой год подряд первый весенний месяц — самая страстная пора в работе театров Эстонии. Март так и именуются — месяц театра. Чем отличается нынешний театральный месяц?

Об этом рассказал министр культуры Эстонской ССР А. Лаус: — В юбилейный год месяц театра, который пропагандирует Министерство культуры Эстонской ССР, Театральный обком и комсомол республики, проходит под девизом: «Искусство принадлежит народу».



М. Тюз — орденосный!

Орден Трудового Красного Знамени вручен Московскому театру юного зрителя. Коллектив награжден за заслуги в развитии советского театрального искусства и коммунистического воспитания молодежи.

Высокую награду вручил заместитель председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. Калбердин. С. Зрицкиным словом и коллективом орденосного театра обратились заместитель министра культуры СССР В. Кухарев, заместитель председателя исполкома Моссовета П. Сизов, летчик-космонавт Герой Советского Союза В. Герботко и другие.

Нет! — проищем сионизма

Пресс-конференция по вопросам, относящимся к положению на Ближнем Востоке

4 марта в Доме дружбы с народами зарубежных стран состоялась пресс-конференция для советских и иностранных корреспондентов. Пресс-конференция открыл заведующий отделом печати Министерства иностранных дел СССР Л. М. Замитин.

Миллионы честных людей всех континентов клеймят позором агрессивно-сионистские провокационные действия против арабских народов. Каждый день приносит новые вести о преступлениях израильской похоти, воскрешающих в памяти правдивую историю геноцида. Эта история стала составной частью империалистического, неоколониального заговора против народов и прогрессивных революций Ближнего Востока.

Советский Союз, верный политике мира и дружбы между народами, решительно разоблачает суть империалистическо-сионистского заговора на Ближнем Востоке, поддерживает справедливые освободительные борьбы арабских народов, steadfasto поддерживает многовековое угнетение в этом районе, ликвидируя последствия израильской агрессии.

МТЮЗ — орденосный!

Орден Трудового Красного Знамени вручен Московскому театру юного зрителя. Коллектив награжден за заслуги в развитии советского театрального искусства и коммунистического воспитания молодежи.

Высокую награду вручил заместитель председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. Калбердин. С. Зрицкиным словом и коллективом орденосного театра обратились заместитель министра культуры СССР В. Кухарев, заместитель председателя исполкома Моссовета П. Сизов, летчик-космонавт Герой Советского Союза В. Герботко и другие.

С откровенным словом выступил главный режиссер П. Жонкин, директор МТЮЗа И. Коган.

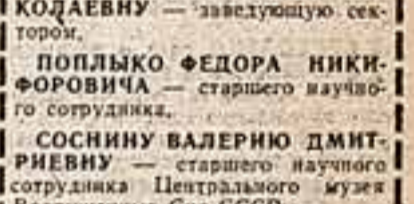
Около 6 тысяч из них избраны депутатами в районные, городские, областные Советы депутатов трудящихся, в Верховный Совет СССР. Почти 340 тысяч человек участвовали в труде и участии в Великой Отечественной войне, награждены орденами и медалями Советского Союза, в 117 человек удостоены звания Героя Советского Союза и 71 — Героя Социалистического Труда.



Мирова Льва Борисовича — артиста московской концертной организации «Москонтерт».



Нерсисян Мартина Сааквича — главного дирижера симфонического оркестра Саратовской филармонии.



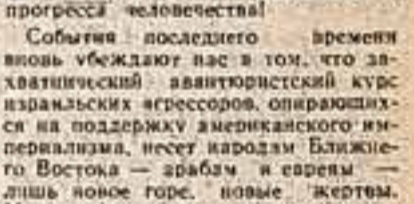
Гончарова Георгия Павловича — старшего научного сотрудника редакции журнала.



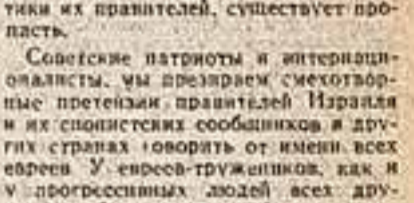
Бонарцев Надежду Николаевну — заведующую сектором.



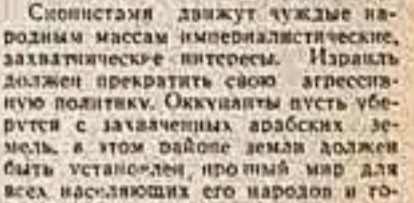
Поплыко Федора Никифоровича — старшего научного сотрудника.



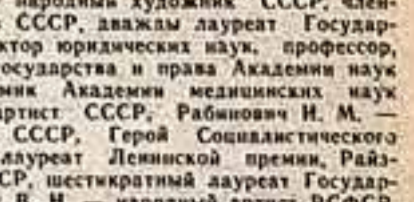
Соснину Валерию Дмитриевну — старшего научного сотрудника Центрального музея Вооруженных Сил СССР.



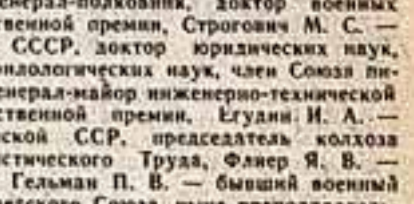
Хрущева Александра Андреевича — руководителя отдела всеобщего научно-исследовательского кинофотоинститута.



Белоглазова Вячеслава Васильевича — заместителя главного редактора «Советской культуры».



Никитина Виктора Алексеевича — руководителя хора ансамбля песни и пляски «Садко» Дома культуры имени Героя Советского Союза Н. П. Васильева, города Ниагара.



С присвоением почетного звания ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ РСФСР.

восторженно поддержать национально-освободительную борьбу народов Востока — арабов и евреев — за мир и всеобщую безопасность. Мы за безусловное выполнение обязательств Советом Безопасности ООН от 22 ноября 1967 г. Эта и только эта политика служит делу мира и прогресса человечества!

«События последнего времени вновь убеждают нас в том, что захвативший авантюристский курс израильских агрессоров, опирающийся на поддержку американского империализма, несет народам Ближнего Востока — арабам и евреям — лишь новые горе, новые жертвы. Между злодеяниями, преступлениями сионистов и подлинными интересами трудящихся Израиля, которым угрожает нечеловеческая бедность вследствие империалистической политики их правителей, существует пропасть. Советские патриоты и интернационалисты мы презираем смелотворные претензии правителей Израиля и их спонсированных сообщников и других стран! Говорить от имени всех евреев, в том числе израильских, как и у прогрессивных людей всех других наций и народностей мира, нет и не может быть ничего общего с сионистскими расистами. Вместе со всеми честными людьми земли мы заявляем: Сионисты движут чудные народным массам империалистические, захватнические интересы. Израиль должен прекратить свою агрессивную политику. Окупывая пусть убеждает с захватными арабских земель, в этом районе земля должна быть урегулирована, чтобы мир для всех населяющих его народов и государств. Мы требуем этого решительно и непреклонно. Выше войск, Герой Советского Союза, Зас Я. И. — народный артист СССР, профессор, Ефимов В. Е. — народный художник СССР, член-корреспондент Академии художеств СССР, дважды лауреат Государственной премии, Зисс С. Л. — доктор юридических наук, профессор, заместитель директора Института государственной и права Академии наук СССР, Касперский И. А. — академик Академии медицинских наук СССР, Райкин А. И. — народный артист СССР, Рабинович Н. М. — член-корреспондент Академии наук СССР, Герой Социалистического Труда, Рикунин Б. Я. — инженер, лауреат Ленинской премии, Райман Ю. Я. — народный артист СССР, шестикратный лауреат Государственной премии, Прохоров В. Н. — народный артист РСФСР, Штерн М. Л. — генерал-майор, заслуженный строитель РСФСР, Шрайбер М. И. — генерал-майор, профессор, доктор медицинских наук, Полторанин А. И. — доктор юридических наук, профессор, Тагер И. Л. — член-корреспондент Академии медицинских наук, заслуженный деятель науки РСФСР, Цирлин А. Д. — генерал-полковник, доктор военных наук, профессор, лауреат Государственной премии, Стрелецкий М. С. — член-корреспондент Академии наук СССР, профессор, доктор юридических наук, Бланк Б. А. — профессор, доктор филологических наук, член Союза писателей СССР, Рубинчик Е. Э. — генерал-майор инженерно-технической службы в запасе, лауреат Государственной премии, Елудин И. А. — депутат Верховного Совета Украинской ССР, председатель колхоза «Дружба народов», Герой Социалистического Труда, Флерер Я. В. — народный артист СССР, профессор, Гельман П. В. — бывший военный штурман, гвардии майор, Герой Советского Союза, ныне преподавательница, Боксерман Ю. И. — заместитель министра СССР, дважды лауреат Государственной премии, Прудкин М. И. — народный артист СССР, трижды лауреат Государственной премии, Бокор Н. Л. — первый заместитель председателя облисполкома Еврейской автономной области, Корчминский И. А. — редактор областной газеты «Виробничая штерн», Дольмановский Е. А. — поэт, лауреат Государственной премии, Галин Б. А. — писатель, лауреат Государственной премии. После этого журналистам были представлены авторы осужденного профессором Л. М. Володарским заявления, которые дали исчерпывающие ответы на вопросы корреспондентов. (ТАСС)

[Окончание на 2-й стр.]











ПУБЛИКЕ

МАЛО АПЛОДИСМЕНТОВ

Очередная поездка советского скрипача Альберта Маркова в Мадрид (Испания) ознаменовалась...

так и еще более, до придумки-ности выскатывала критика с энтузиазмом встретили выступление скрипки...

Кроме Мальме, Марков выступил в Хельсингборге и впервые в столице Дании...

Если Альберт Марков явился для участия в роде открытии, то директор Эдвард Серен...

Тридцать шесть концертов в США, Канаде и Мексике для оркестра Альберта Маркова...

СЕМЬ НЕДЕЛЬ НА АМЕРИКАНСКОМ КОНТИНЕНТЕ

Семь недель на американском континенте. Мы беседуем с дирижером...

ЧТО вы можете сказать об отношении к вам, советским людям, в американском континенте?

КИНОКОНСЕРВЫ

По западным экранам бродит прирак «Консервов»...

не за горами. Многие уже обдумывают, не пора ли превратить одну из стейк-хаусов...

это, чтобы создалась ужасная и в то же время заораживающая картина...

Именно так могло бы прозвучать воззвание, которое выразило бы тревогу...

Каждый день приносит все новые новости. Уже имеется несколько систем кинохищников...

«Кино будет защищать». «С открытием забралом, скляная в руках оружие...

Эпохот международные телефоны, взлетают в небо самолеты. В специальных залах...

Итак, кино — старое традиционное кино, которое показывают в больших залах...

Естественно, противоречия, свойственные капиталистической промышленности и капиталистическому рынку...

Страшный прирак жав. Он облачен в одежду из дерева или алюминия. Его зрелище...

Уже говорят о том, что будут производиться фильмы-газеты, фильмы-журналы...

Время переборной маминки партии будут разрабатывать кинофильмы с режиссерами, документальными, фильмами-памятками...

О чем же идут разговоры? Может быть, об аппарате, максимально похожем на проектор...

А газет уже можно говорить о новом товаре-новости. По большому праздничному в Италии...

В Нью-Йорке сд присуждена одна на перах жреца Национального комитета...

ИЛИ ЧТО МЫ БУДЕМ СМОТРЕТЬ ЗАВТРА

В ПРОШЛОМ году «Советская культура» сообщила о наваде работы над советской шведско-советской кинофильмом...

известных как в СССР, так и в Швеции. Так, в 1959 году в Швеции...

История советской драматургии неотделима от имени Владимира Билья-Белоцерковского...

В. Н. Билья-Белоцерковский

История советской драматургии неотделима от имени Владимира Билья-Белоцерковского...

Памяти Е. А. Мурзина

На прелесте шестом году, в самом расцвете творческих сил из жизни ушел видный советский...

Вилья-Белоцерковский

Харьковский государственный орден Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. Н. В. Лысенко...

Группа товарищей

Главный редактор П. С. ДАРЕНКО. Наш адрес: Москва, Центр. Частный дом, 19-2. Звоните нам: секретариат редакции — 297-36-22, в издательство — 297-38-10.