









Вчера в Государственном Центральном концертном зале гостиницы «Россия» под традиционным девизом «За гуманизм киноискусства, за мир и дружбу между народами» торжественно открылся XIV Московский международный кинофестиваль.



Фанни АРДАН, киноактриса (Франция)

Мне близка ваша культура

Сколько раз проделывала в мысленно путешествие «Париж — Москва». Это началось еще в отрочестве, когда в зачитывала романами русских писателей. Перед глазами возникали сцены из прочитанного, лица любимых персонажей — Наташа Ростова, Андрей Болконский, Пьер Безухов. Все они становились мне близкими людьми, и я принимала мечтательно, будто еду к ним в далекую, мнящую Россию непременно в поездке.

ОСВЕЩАЕТ Юпитер... Ни кто не знает фамилии этого человека, все зовут его просто по имени — Юпитер. Он с рождения связан с кино, без него еще не сложили ни одной картины. И, конечно, он засветился всех фестивалей. Он их ОСВЕЩАЕТ. Без него никуда. Потому, наверное, и говорят: «Что поручено Юпитеру... Слово, он все может, везде успеет, у него масса знакомых, поэтому мы и ре...



Юпитер... шили его аккредитовать на фестивале. ПУСТЬ ОСВЕЩАЕТ!

В добрый путь!

До торжественного открытия кинофестиваля у меня было несколько дней, чтобы побродить и поехать по красивым местам. Сумел, между прочим, увидеть и оценить работу дизайнеров. Успел бригадир монтажных художественно-формингского комбината Константин Викторов взять меня с собой на балкон восточного крыла гостиницы «Россия». Здесь его бригада воздвигла досел фасады фойе больше чем в тридцать раз. Участник фестиваля. Впечатляющее сочетание: ведь такой представительности не знает ни один кинофорум в мире.

Участники и гости кинофестиваля знакомятся с архитектурой Московского Кремля. Актриса из Афганистана Айша Аббас. Кинематографическая семья из Туркменистана — Маа Аймебова и Ходжакул Нархей с сыном Тахаром, который уже снялся в трех фильмах.

Евгений Габрилович:

Думая о будущем

Пусть это не покажется странным: ретроспектива и будущее. Именно так... В рамках нынешнего Международного кинофестиваля в Москве проводится ретроспектива антифашистских фильмов. И, думаю, мне, эта тема выбрана как нельзя более своевременно, если принять во внимание и гражданственный, и художнический ее аспекты.

Эторе СКОЛА (Италия) Полезные встречи

Моя беседа с известным итальянским режиссером Эторе Скола состоялась рано утром. В другое время он просто неуловим, полностью погруженный в работу над своим новым фильмом «Мавроди», который должен завершиться в сентябре.

Можно написать интересное исследование о кинопроде, имея под рукой одни названия. Ведь в названиях, создает этот автор фильма или нет, задает себе не только его личный вкус, но также «вкус» времени — то, как оно предпочитает себя выражать, и то, о чем это время думает.

Поступок с большой буквы РАСКАЗЫВАЕМ О ФИЛЬМАХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН

Сначала были мемуары, притягивавшие к себе читателей именем Микхаэ Каролин, крупнейшего деятеля венгерской истории, демократа, антифашиста, премьер-министра, а в начале 1919-го президента Венгерской республики. Мемуары под названием «Вместе в революцию» писала его жена, разделявшая с ним судьбу и взгляды.

он получает ту самую красоту: она рвет изменять свою судьбу и быть в жизни рядом с «человеком поступка». Понимаю: есть право на художественную условность. Но то художественная условность. А в картине «Ринг» автор неосторожно распространяет, как мне кажется, это право на системно-идеологические понятия. Это меня, откровенно скажу, расстроило больше, нежели вторичность некоторых материалов, из которых сложился сюжет.

Александр ТРОШИН







ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО Впервые в Сочи

Пять опер и шесть балетов составили гастрольную афишу Государственного академического Большого театра Союза ССР в Сочи.

Узбекская ССР

Из десятидневных гастрелей по Андижанской области вернулся коллектив Ташкентского русского драматического театра юного зрителя.

Саратов

Спектаклем «Слуга двух господ» К. Гольдони закончилась гастроль немецкого драматического театра из Темпльру.

Здравствуй, сынок!

Над горой Пугачевской, там где сходится Азия и Европа, недавно подыкался девятиметровый бетонный памятник.

Деревянные чудеса

Абрамцевскому художественно-промышленному училищу, которое в сентябре отметит столетие своего основания.

НАШИ ГОСТИ

Живет в Баварии тигр

С большим успехом показал свои работы в Москве известный западногерманский анималист Норман Вилль-Керри.



ФОТОКУРС

М. ДЫШЛОК. «Танец оца, художественная гимнастика».

ЗЕМЛЯ — НАШ ЕДИНСТВЕННЫЙ ДОМ



Джон Денвер.

Не каприз знаменитости, это доступный мне способ доказать людям разных стран, что они так разные друг от друга.

СТРАНИЦЫ КАЛЕНДАРЯ

30 ИЮНЯ, 90 лет со дня рождения Бориса Семеновича Ромашова (1895-1958), драматурга, театрального критика, лауреата Государственной премии СССР.

ВЫ И ВАШ ДОМ

Букет-долгожитель

Вазу, в нее листья с нижней частью стебля, которые будут находиться под водой, следует удалить.

ШАХМАТЫ — Конкурсы ведут знатоки



Илья

Содержательную помощь прислал наш читатель Владыко. Взаимный обмен приводит к пикантной ситуации, где одинокий белый роль не имеет ни одного пешки.

Д. БАННЫЙ

№ 44



Мат в 2 хода

Этой миниматор «загрозил» дурацкий ход «короля», чтобы начать черной в июле и августе.

РЕДАКЦИОННО-КОЛЛЕКТИВ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, Новоспасская улица, дом 73.