





В джазе только молодые

Российская столица провела собственный конкурс виртуозов импровизации



Слева: М.Самыт. В центре: М.Масежский. Справа: Д.Севастьянов

В России давно уже проводятся конкурсы по всем видам искусства...

на, на которой проходили прослушивания и конкурсы...

джаз-фестивали в Концертном зале имени Чайковского...

нов это было как бы вступительные условия: выстреливать скоростные пассажи шестнадцатыми...

за клавиатурой. Поль Лей - музыкант уже востребованный...

незвук Найд Дуауларо - романтичный менталитет, у него красивый, поющий звук...

Аркадий ПЕТРОВ Фото Павла КОРБУТА

КИНО НА ТВ

Неделя с Людвигом

Опыт пародирования "Культуры" широким ударом (для интеллигентных зрителей) фильмом...

А утром во вторник смотрите, пожалуй, лучший фильм Израиля Каврица...

Интереснейший фильм "Дорога к дому" ("Культура", 17 апреля, 23.10) Южана Корен...

ЛИДЕР ПРОДАЖ

Они не мы, они немцы?

Алексей Славовский - один из самых известных и востребованных писателей современной России...

В настоящее время не может рождаться определенная литературная ассоциация...

Ян АЛЕКСАНДРОВ

СИМПСОНОВ ОСТАВИЛИ В ПОКОЕ

Симпсонов оставили в покое

Недвумя в суде затронул спорный вопрос о нравственности, решивший добиться официального запрета на демонстрацию американских мультфильмов...

В пятницу судья постановил, что мультфильм "Симпсоны" не нарушает закон...

Пикет на балет

Вокруг спектакля "Распутин" разгорелся скандал

Полтора назад в Санкт-Петербурге состоялась премьера балета Владимира Каневского "Распутин"...

Создатели балета считают, что чувства верующих в спектакле не задеты, а сам Николай II показан мучеником...



В.Лантратов - Николай II, Р.Арцифус - Распутин в сцене из спектакля

Элла ГЕНИНА Фото ИТАР-ТАСС

МУЗЫКА

Кто играет на уде?

На днях в Московском центре "Дом" тяжело переболел на сцену черновицкий старец из Нубии...

Ирина СЕВЕРИНА

Анатолий БОЧИНИН

Гоголь до суда доведет!

Не успев еще упокоить скандальный скандал с критикой "Идиотов вместе" и депутатами...

Елена АНЖЕНКОВА Санкт-Петербург

И залпы тысячи орудий...

В Пскове протестуют против проведения военно-исторического шоу

В ночь с 22 на 23 июля 1944 года форсированно реки Великой было захвачено село...

Елена АНЖЕНКОВА Псков

Table with columns for date, event name, and location. Includes events like 'Школа Драматического Искусства' and 'Неделя с Людвигом'.





ТВ-НЕДЕЛЯ

Прощание с эпохой

Так случилось, что начало Великого поста, совершаемого православными, стало временем в высшей степени трагичным для католитов (католическая Пасха уже прошла) и, в частности, понтифика Иоанна Павла Второго...

Интересно другое, и именно — то более чем сдержанная немногочисленность людей, пришедших на прощание Иоанна Павла Второго...

Но, как всегда бывает в подобных случаях, вопросы остаются. И самый главный из них — почему же тогда весь остальной мир (и не только католический), частью которого мы так пылко стали, плакал, прощаясь с этим конюти...

Максим ГУРЕЕВ

СЕРИАЛ

Стилист для генсека

"Брежнев" Сергея Снежкина



Кадр из фильма

Документальные расследования — самые разнообразные "белый" и "черный" гиттен советской истории...

Документальные расследования — самые разнообразные "белый" и "черный" гиттен советской истории. Это так, потому, потому, потому...

Детальность Брежнева на посту лидера страны можно разделить по-разному, и это вот уже как раз не история из серии эспиносовских...

Детальность Брежнева на посту лидера страны можно разделить по-разному, и это вот уже как раз не история из серии эспиносовских...

Аноносия МАШКОВА

PRO MEMORIA

Не от мира сего

"Тайны блокадного города" на "России"

Бесспорно то, что близость празднования 60-летия Победы в Великой Отечественной войне стала значительным поводом для, по сути, тотального переосмысления эфирной политики...

Понятно, что количество мемориальных проектов нарастает в геометрической прогрессии, и чем популярнее поток, тем выше, в большей степени проявляет себя прослеживаемый эффект...

Скорее нет, все это было. Но было не только и не столько это. Традиционный эспиносовский противостоятелем Востока и Запада...

Нельзя сказать, чтобы создатели фильма "Тайны блокадного города" пошли по какому-то особенному, оригинальному в творческом плане пути...

победу даже осознавал, что едва ли доведет до нее. Пожалуй, именно эти прощальные кадры и составили главную ценность фильма...

Но телевидение, как главный из организаторов праздничных мероприятий, должно было не только напомнить о великой победе, но и показать, что каждый подвиг — дань из высшей степени сплоченности и взаимной поддержки...

Скорее нет, все это было. Но было не только и не столько это. Традиционный эспиносовский противостоятелем Востока и Запада...



Пост ПВО на крыше Эрмитажа, 1941 г.



Репно. Разрушенная немцами усадьба "Пенаты", 1944 г.

Максим ГУРЕЕВ

ПРОЕКТ

Душераздирающее зрелище

Простое русское "Прости"

Многие телезрители считают, что зрители надоели очередная история, чтобы не улететь в телевизор на развлекательном и сериальном мейнстриме...

Сегодня русские телевизионные умы, занятые, помимо зарабатывания денег, еще и поисками стопроцентной национальной идеи...

Иван СВИБЛОВ

КОНФЛИКТ

Не хотим возвращения в казарму

Интеллигенция Петрозаводска протестует против информационной политики ВГТРК

Собрание представителей общественных организаций, творческих союзов, интеллигенции города в Петрозаводске выразило протест в отношении информационной политики федерального центра в регионе...

Не хотим возвращения в казарму

Интеллигенция Петрозаводска протестует против информационной политики ВГТРК

Сознание отечественных россиян — выходящее за пределы государственной, национальной, региональной, локальной, а также телевизионной, да и рекламной под них ой какому дуду!

Не хотим возвращения в казарму

Интеллигенция Петрозаводска протестует против информационной политики ВГТРК

По региональному радиосетию, в частности по Радио Карелия, в начале 2005 года был нанесен удар даже по Карельскому телевидению...

ПРАЗДНИК ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА. 8, 9, 10 апреля работает выставка-ярмарка СИМФОНИЯ САМОЦВЕТОВ на МОХОВОЙ. Что может сказать о вас? Что может сказать о вас? Что может сказать о вас?...



Приглашаем в театр

Академический Театральная пл., 1/6. МАЛЫЙ ТЕАТР РОССИИ. 7 апреля А.Чехов. "Чайка". 8 апреля А.Чехов. "Три сестры".

Театр им. М.Н. Ермоловой. 7 апреля Вечер комедии Ж.Ануя. 8 апреля Премьера Лопе де Вега. "Раба своего возлюбленного".

Театр драмы и комедии "ФЭСТ". 7 апреля Премьера Е.Шварца. "Ура, короли!". 8 апреля Владислав Ю.Островский. "Своя правда по-московски".

Театр музыки и поэзии под руководством Е. Камбуровой. 8 апреля Ансамбль Дмитрия Покровского. "От фольклора до авангарда".

МХТ им. А.П.Чехова. Камергерский пер., 3, м. "Охотный Ряд". 8 апреля У.Шекспир. "Король Лир". 9 апреля Р.Кунин. "№ 13".

Театр им. А.С.Пушкина. Тверской бульвар, 23. 7 апреля К.Манья. "Блэз". 8 апреля И.Савицкий. "Остров сокровищ".

Театр "МОДЕРНЪ". 8 апреля К.Бакши. "Грех и прощение". 9 апреля А.Островский. "Не все коту масленица".

Московский международный Дом музыки. 8 апреля Абонемент "Волшебное царство музыки". 7 апреля Камерный зал. Абонемент "Музыка для гурмана".

МХАТ им. М.Горького. Тверской бульвар, 22. 7 апреля Е.Гришкова. "Осада". 8 апреля А.Николаев. "Немножко нежности".

Московский академический театр сатиры. Трубная площадь, 2. 7 апреля Л.Рабин. "Счастьище-Нечастыище". 8 апреля Р.Кунин. "Слишком женат таксист".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр оперы и балета. 8 апреля "Дивертисмент-3". 9,10 апреля "Клоунада".

Центральный академический театр Российской Армии. Суворовская пл., 2. 7 апреля А.Островский. "Сердце не камень". 8 апреля Ж.Б.Мольер. "Скупой".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский детский "Сказочный театр". 9,10 апреля В.Рабдан. "Заколдованный лес".

Московский театр Новая Опера. XIV сезон 10 апреля (воскресенье) 2005 г. РИХАРД ВАГНЕР. Концерт в двух отделениях.

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр Луны. М.Орловка, 31. 8 апреля "Ромео и Джульетта" (по У.Шекспиру).

Московский театр клоунады. ул. Павловская, д. 6. 8 апреля "Дивертисмент-3".

Высокие награды и звания России. Указом Президента Российской Федерации Владимир Путин за многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства.

Московский театр ОФЕВМВНВК. Чистопрудный бульвар, 19а. 7,14 апреля А.Дали. "Звезды на утреннем небе".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр "Новая Опера". 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Высокие награды и звания России. Указом Президента Российской Федерации Владимир Путин за многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства.

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Высокие награды и звания России. Указом Президента Российской Федерации Владимир Путин за многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства.

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Театр на Таганке. Земляной Вал, 76/21. 21,22 апреля Премьера "Субфлор" (по произведениям Ф.Ницше).

Московский театр Новая Опера. 10 апреля "Согриет Сергеевич Прокофьев - детям".

Понедельник, 11 апреля Вторник, 12 апреля Среда, 13 апреля Четверг, 14 апреля Пятница, 15 апреля Суббота, 16 апреля Воскресенье, 17 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Телеканал "Доброе утро"...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия!...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

ТВЦ 5.45 Канал "Настроение"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

НТВ 6.00 "Сегодня утром"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Евроньюс"...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

СПОРТ 4.50 Футбол. Чемпионат России...

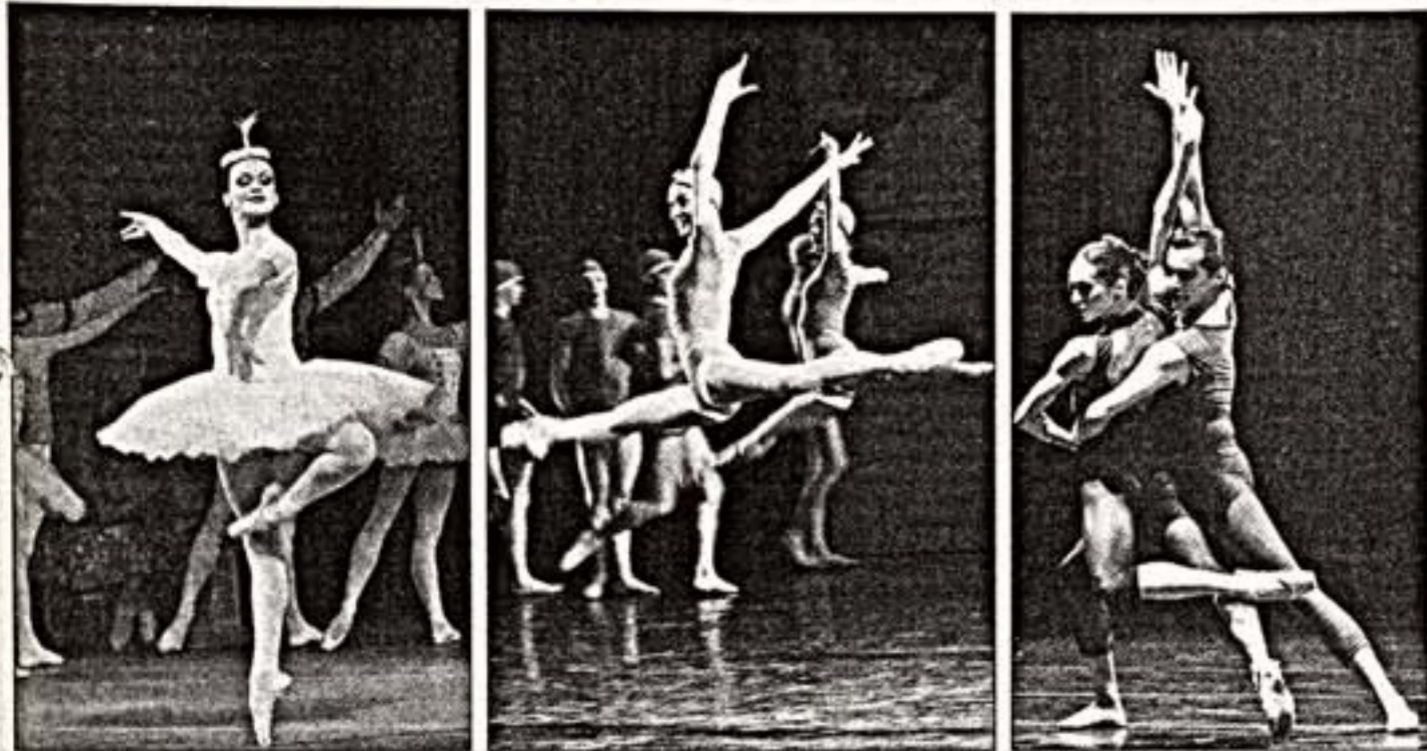
ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

УКР-21.14 МГц... 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00... 18.00, 20.00, 22.00, 24.00, 26.00...



БАЛЕТ

Движение во времени



У Лопаткина ("Раймонда"), Д. Павленко ("Дифнис и Хлоя"), Д. Вишнева и М. Хребтова ("In the middle")... Окончание. Начало на 1-й стр.

...Выходит первый из восьми солистов... В "Appropriate Sonata" захватывает сам процесс рождения и распал танцевальных форм...

МУЗЫКА

Веселое расставание

Премьера "Вампуки" в Центре Галины Вишневецкой

Традиция "дастонов" поставщиков хлеба и в наш день, хотя количество тех, кто их приручил, заметно уменьшилось...



Сцена из спектакля

Слово "вампука" давно стало нарицательным, обозначающее оперные штампы и бессмыслицу... Слово "вампука" давно стало нарицательным...

обладает красой сатирической, пародийной жесткости... Обладает красой сатирической, пародийной жесткости...

Дмитрий Морозов... Фото Александра Гайдюка

Дмитрий Морозов... Фото Александра Гайдюка

история повторилась с балетом Балачена, исторической "Баядеркой", "Спящей красавицей", премьеры Мариинской, Дюсона и Кирилла Симона...

Самая младшая и самая трепетная из трех бенфисанток, Дарья Павленко, имеет право на первое слово...

КИНО

Связанные цепью

Военная драма Алексея Карелина

Компания "Панорама кино" выслушает фильм "Время собирать камни" эту накануне 60-летия Победы...

...Подписана калитулция. Что жидит лодки, прошедшие войной... В центре сюжета классическая противостояние героев по обе стороны баррикады...



В.Воловичев в фильме "Время собирать камни"

Ульяна Лопаткина готовится свой бенфисант арлезиан по времени и общей тенденцией движения вперед... У Ульяны Лопаткина готовится свой бенфисант арлезиан по времени...

Екатерина БЕЛЯЕВА... Фото Натальи РЯБИНОЙ и Микеланжело ЛОТВИНОВА

ТЕАТР

Тени забитых предков

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Спектакль Корнуэллса построен на исключительной заштыкованности всего и вся... Спектакль Корнуэллса построен на исключительной заштыкованности всего и вся...

Здесь главное - атмосфера и настрой вполне определенно характер: густая и гребующая аура померевших застенков... Здесь главное - атмосфера и настрой вполне определенно характер...

КИНО

Юлия Лопаткина готовится свой бенфисант арлезиан по времени и общей тенденцией движения вперед... Юлия Лопаткина готовится свой бенфисант арлезиан по времени...

Оборотни в калошах

"Смерть Тарелкина". Театр имени Ермоловой



Сцена из спектакля

В спектакле Алексея Левинского зрелища, как известно, далеко не первостепенный элемент... В спектакле Алексея Левинского зрелища, как известно, далеко не первостепенный элемент...

Ирина АЛПАТОВА... Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ

www.kultura-portal.ru... www.kultura-portal.ru - это источник оперативной и объективной информации о событиях в сфере российской и зарубежной культуры...

Не счесть алмазов?

Николай Фешин и Баки Урманче в Третьяковской галерее

25-я экспозиция в "Золотой карте России" Третьяковской галереи...

искусства, в скульптуре и керамике. В 1923 году Николай Фешин...

тарого народа, его фольклор, быт, традиции, душою-настроенные устои...



Н. Фешин. "Автопортрет", 1920 г.



Б. Урманче. "Катание на парусных лодках", 1929 г.

Парадоксы тайн ремесла

Вадим Кулаков в Российской академии художеств

Высокую лишь перею впечатле-ние — какую-то отстраненно целую...

лористических схем и приемов. Картины Кулакова подчас вы-

тально декоративного искусства. Наиболее значительные — компози-



В. Кулаков. "Яблочный Спас", 2003 г.

Многостильность творчества Вадима Кулакова именно от жад-

Сегодня прежде страсти выли-дет курьезно, особенно если по-

Ты помнишь, как из тьмы былого...

В "Ковчеге" отметили выход долгожданной книги Ольги Ройтенберг



В. Беляев. "Самое-настух", 1930 г.



А. Юстимский. "Композиция с лодкой", 1920-е гг.



Р. Барто. "Аджарский грузин", 1929 г.

Мы привыкли, что альбомы и каталоги сопровождают художествен-

но-документального повествования О.Ройтенберг (она основала на о-

еюет на совсем почтеному: то и дело встречаешь аллюзии на импрессион-

Деревья, яблоки, цветы...

Владимир Надеждин-Бирштейн в Трубниковском переулке



В. Надеждин-Бирштейн. "Лейкаж", 1965 г.

Словосочетание "Государственный Литературный музей" связано с ки-

развал ее к 60-летию живописца, но стала она мемориальной, открыв-

тем пониманием: толк в ремесле живописца копилки считали Надеждин-

След, который Надеждин-Бирштейн оставил в искусстве, не заметен

60-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ посвящается НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР РОССИИ

Елена ШИРОЯН

ТЕНДЕНЦИЯ МЕСЯЦА



Пушки еще не заговорили, а музы уже молчат

Внимательный к газете читатель, вероятно, заметит, что во время последней колонки под этой рубрикой прошлым месяцем, а в этот раз...

ВЛАДИМИР СКВОРЦОВ:

Я доверяю самому себе

Существуют актеры, которым спойное творчеством жизни не по душе. Вместо того чтобы служить в одном театре и играть те роли, которые достаются, они активно занимаются поисками себя.



В. Скворцов

Мне доверяю самому себе. А как же иначе? Когда мы работаем, я много показываю именно как режиссер, проявляю все на десяти процентах, а они видят и понимают, что это все реально сыграть.

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ! За исключением тех программ, которые вы берете в театр, чтобы прочитать, но не чтобы прочитать.

Негерой нашего времени

"Солнце сияло" Анатолия Курчаткина. МХТ имени А.П.Чехова

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Чуть-чуть перефразировать известное высказывание профессора Преображенского, хочется предостеречь зрителей: никогда не читайте театральных программ!

Беседу вела АЛИСА НИКОЛЬСКАЯ

Американский гамбит

"Истинная жизнь Себастьяна Найта". Театр "Сфера"

Истинная жизнь Себастьяна Найта - это история о том, как человек пытается найти себя в мире, полном лжи и обмана.

Истинная жизнь Себастьяна Найта - это история о том, как человек пытается найти себя в мире, полном лжи и обмана.

Истинная жизнь Себастьяна Найта - это история о том, как человек пытается найти себя в мире, полном лжи и обмана.

А.Смирнин - Владимир и Д.Ячевский - Себастьян в сцене из спектакля

Борьба полов

"Истребитель класса "Медя"



Сцена из спектакля

Пьеса Максима Курочкина поставил Марк Розовский в Театре У Никитских ворот.

В творчестве Владимира Набокова режиссер Екатерина Еланская обращается далеко не впервые: от постановки "Помпей" к популярным в московском театре произведениям "Короля Давид", "Камора Обруда".

В переводе с английского фамилия Себастьяна Knight означает одновременно "рыцарь" и "шахматный конь". По-английски она произносится, как и слово "night" - "ночь".

В целом новый спектакль Марка Розовского оставляет ощущение недоделанности. Борьба полов на поле У Никитских ворот закономерно завершилась выносом и, значит, предостоят новые и новые матчи и битвы.

Музыкальное оформление этого спектакля построено на сочетании А.Шнитца на теме кружевницы вымышленного театра. Но и на популярном, респираторном (в том числе и в спектакле театра "Сфера") штилерском французском эстраде, - это лейтмотив бытовых, в основном любовных повторов действия.

Александра ЛАВРОВА Фото Михаила ГУТЕРМАНА

Галина СТЕПАНОВА Фото Надии МУРАТОВА





Весна духовная

Идет четвертая неделя Великого поста

Идет Великий пост, идет пасхальная неделя...

Посты, то есть ограничительные меры в пище...

В первые века христианства посты не были строгими...

Прошли сотни лет, и канонический смысл Великого поста...

Великий пост стал временем общего покаяния, скорби...

на, от вареной пищи, от еды вообще...

В субботу на третьей неделе поста с низкими голосами...

Долгое время поста заканчивалось Страстной седмицей...

Александра КОЛЫМАГИНА, Борис КОЛЫМАГИН



Булгаковские кресты

Православие в Польше



Священники и прихожане обходят святыню гору на холмах Марфо-Мариинской обители...

Марфо-Мариинская обитель на святой горе Грабова...

— задремавших на земле, особенно много за маленькими детьми...

Возродить обитель в Грабова предостроил блестящий русский архитектор...

Видение чуда Марфо-Мариинской обители...

В конце 1960-х годов в женском монастыре в Грабова...

Но вышло так, что настоятели Булгакова перепутали с его оформителем...

Места эти имеют давнюю историю. Здесь, в Подолье...

Если перед Первой мировой войной в Грабова жили около пятнадцати монахов...

Возродить обитель в Грабова предостроил блестящий русский архитектор...

Ее преемницей в четверть века стала настоятельница Варвара (Гроссер)...

В ночь на 13 июля 1990 года над церковью Преображения Господня...

Архитекторы Кашафтор Мазур и Гин Павлович возвели на месте погоревшей церкви новую такую же размеров и для большего сходства со старым храмом...

В тот же день была возведена в сан игуменья настоятельница обители митр. Архимандрит. День и ночь...

Ксения АВДЕЕВА Фото Рейтер Грабова - Варшава

Пограничный инцидент

Фундаменталисты и секуляристы выясняют отношения в США

Всю Страстную неделю (у западных христиан в этом году Пасха раньше — 27 марта) США...

Фундаменталистов не устраивала сложившаяся граница между светским и религиозным...

Европа недоумеает По эту сторону Атлантики в пограничном конфликте...

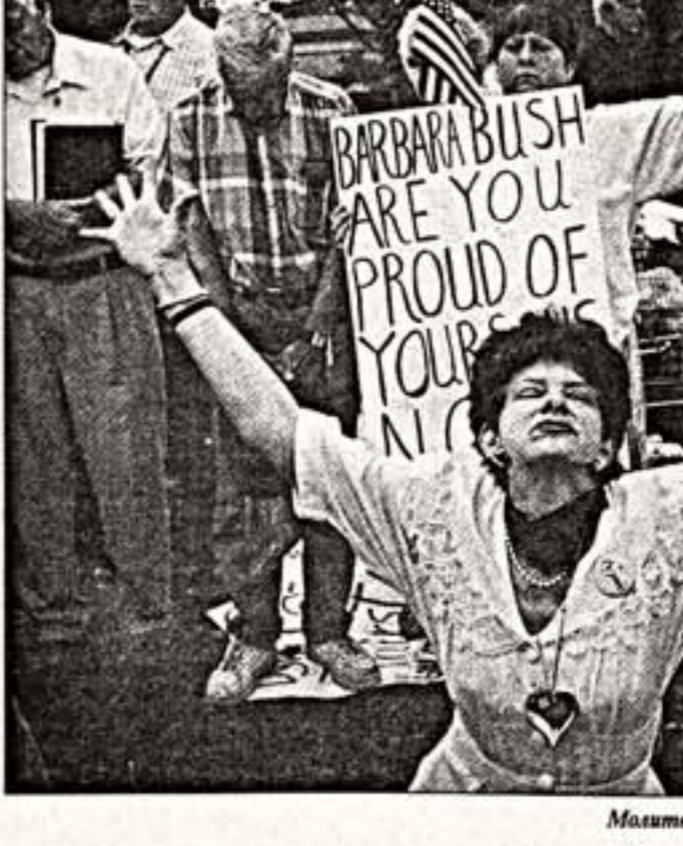
Судные законы приняли еще за другой и германской землей. В Бундестаге, Швейцарии и Бельгии...

Жизнь против свободы

В США давно уже сложилась в негнущейся борьбе две точки зрения — право на жизнь и право на свободу...

Над границей тучи ходят хмуро

Последовательное обмирщение религии на Западе привело к тому, что она все больше и больше ограничивалась частным миром человека...



Митинг за сохранение жизни Терри Шайво

КНИГИ Мир псалмов

Избранные псалмы



Книга "Избранные псалмы" С.С.Аверинцева (1937 - 2004) — своеобразная дань памяти выдающемуся филологу...

В издании продолжено полное собрание псалмов, которые успел переписать Аверинцев...

При этом филолог ориентировался на звучащий слух: не просто читаемое глазами, а пригодное для устного произнесения...

Да восстанет Бог, и расточит враги Его, и да бегут от лица Его ненавидящие Его...

Его передал — это эпизод речи, запущенный, как выстрел, он держит себя собственным движением...

Его передал — это эпизод речи, запущенный, как выстрел, он держит себя собственным движением...

Борис КОЛЫМАГИН Избранные псалмы. Пер. и комм. С.С. Аверинцева. — М.: Свято-Филаретовский институт, 2005.

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Кража наоборот

Британский художник, рисующий в стиле граффити, умудрился незаконным образом вывесить свои работы в четырех самых престижных музеях Нью-Йорка...

Антиисламский поцелуй

Пакистанская кинозвезда и танцовщица Меера, имеющая сотни поклонников, опасается за свою жизнь. В индийских СМИ сообщается, что она поцеловала индийского актера на экране...

Марсо сливают с институтом

В Париже Международной школе импровизационной драмы Марсали Марсо грозит закрытие. Уже двадцать семь лет она готовит актеров, выступая в этом жанре...

Королева снова покажется в Европе

Члены легендарной британской группы "Queen" начали европейскую турне - первое после смерти лидера коллектива Фредди Меркьюри. После ряда успешных выступлений "Queen" в прошлом году...

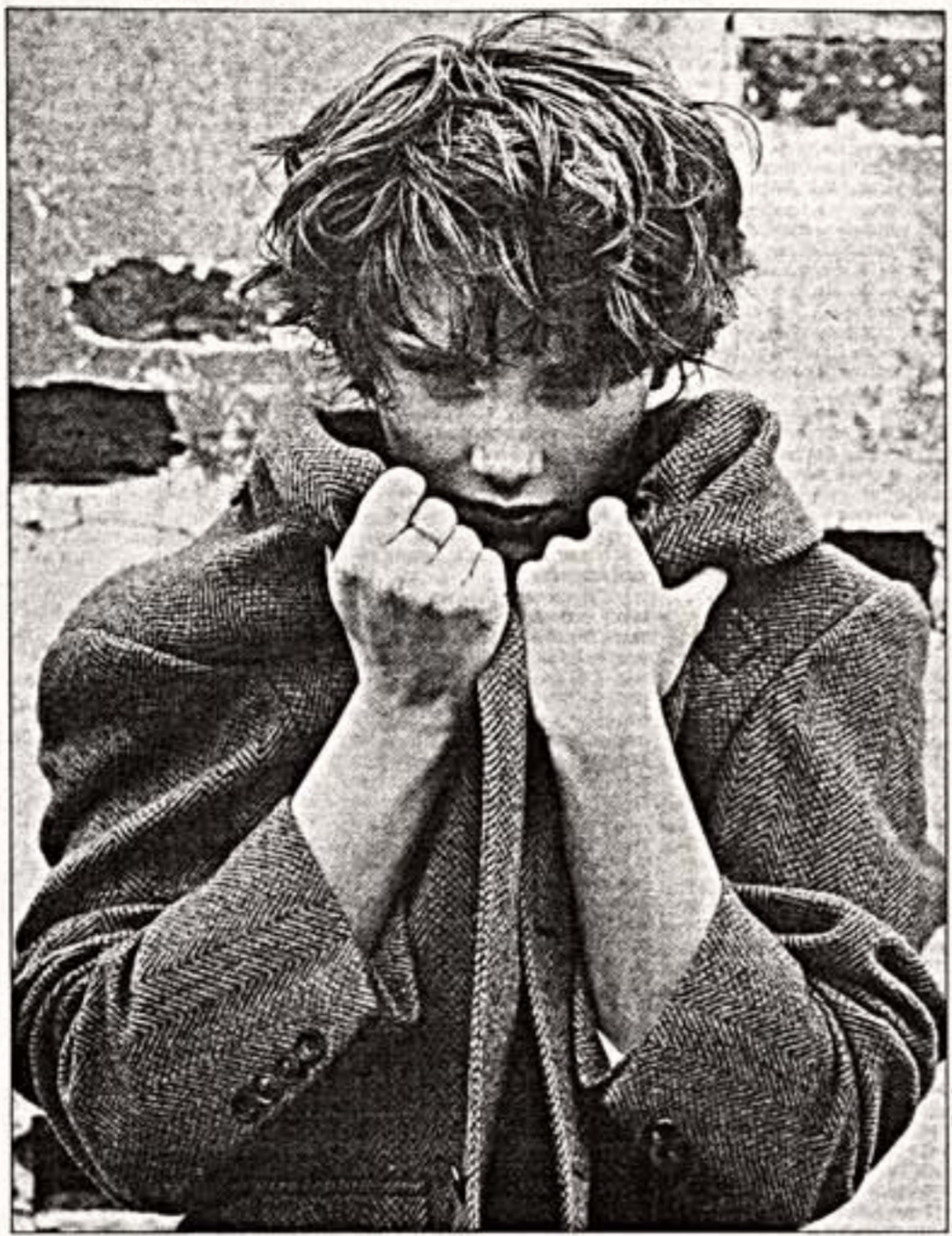
Инат КУРАКИН

ЯСМИНА РЕЗА:

Я пишу, как мужчина

В гамбургском Штайнхайммузе состоялась премьера новой драмы Ясмине РЕЗЕ "Испанская песня". Нынешней осенью в Германии должны быть опубликованы два повести романа Резы...

От Грейс до Марии Шотландской



С.Семанова

Брайс Даллас Хьюз играет Грейс вместо Николь Кидман в фильме Ларса фон Триера "Мандейла". Замечательный режиссер выбрал молодую актрису на место претендентки на эту роль...

Светлана СЕМАНОВА: "Мне всегда было страшно, что я не справлюсь, но со временем я научилась контролировать свои эмоции..."

Видение розы

Фестиваль русской музыки и живописи прошел в Голландии

Дилевский фестиваль состоялся в Гронингене. На это время небольшой голландский город стал без преувеличения центром русской культуры. Встретился к этому событию начался еще в прошлом году...

рому возглавлял Литовский государственный оркестр. Большой фестиваль состоялся в рамках проекта "Культура" уже в пятой раз...

Екатерина КРЕТОВА



С.Балахов - Гусар (Меера) в сцене из спектакля "Меера"

Электрошок в прямом эфире

Си-эн-эн сражается за рейтинг

Американские телевизионщики позавидовали у американских футболистов одной важной детали "бросок". Делается этот бросок так: Телеведущий, предположим, Ларри Кинг, заканчивает свою популярную программу, которую ежедневно смотрит более миллиона человек...



Сцена из спектакля "Испанская песня"

По материалам журнала "Шпигель" подготовила Ольга РОМАНЦОВА

Катя МИЛОВИДОВА

ИРИНА РОЗАНОВА:

В нашем деле так много мистики

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".



Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Ирина РОЗАНОВА - актриса известная для всех зрителей. Ее первой любовью ее сделала популярный фильм Петра Тодоровского "Июльское утро" и Валерия Абрашова "Слуга".

Человек родился

- 5 апреля - Актер Лев ЛЮБЕЦКИЙ (1920). - Театральный режиссер Борис ЗЯУН (1921). - Художник Борис ДОМАШНИКОВ (1924).

Загляните в Книгу Судеб

Гороскоп с 7 по 13 апреля

Ключевыми понятиями на этой неделе для вас будут исключение и сдержанность. Даже если покажется, что мир вокруг вас сошел с ума, не поддавайтесь панике и выслушайте свои эмоции наружу, высказываясь до дна.

Весьма неприятности имеют возможность возникнуть на ластичной олимпиаде, в службе или в офисной обстановке. Везде в решении любых вопросов на этой неделе можно пользоваться своим опытом и интуицией.

Козерос. Вечные ипостаси насчет финансового положения и прочего материального составляющего успеха подталкивают вас проследовать. Если не растеряться с ними сейчас, то разница между реальностью и представлением о ней может приобрести клинические формы.

Кроссворд с подсказками и ответами. Вопросы: 1. Вспомогательная часть литературного произведения. 2. Французский живописец, график XIX - XX вв. 3. Конструктивно-образовательный элемент юкиты. 4. Живопись красками на основе натуральных или искусственных пигментов.

По горизонтали 5. Немой писатель (роман "Три товарища"). 6. Вспомогательная часть литературного произведения. 10. Французский живописец, график XIX - XX вв. 11. Конструктивно-образовательный элемент юкиты.

По вертикали 1. Лемингтонский прибор для оценки качества. 2. Большое дерево с широкими лопастными листьями. 3. Персонаж повести И.Богина "Идеи перид Риджмонт". 4. Возмущение или выпуклость изображения.

КУЛЬТУРА УЧРЕДИТЕЛЬ - ОАО "РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "КУЛЬТУРА"

Павный редактор Ю.И. БЕЛЯВСКИЙ. Редакционная коллегия: Е.М.Дубасов (первый зам. главного редактора), Н.П.Каминская, А.Б.Курганов (ответственный секретарь), А.В.Мартовичева, М.И.Старухин (зам. главного редактора), Б.З.Филиков, Е.И.Федоренко, С.И.Хохрякова.

Адрес редакции и издателя ул. Новослободская, дом 73, МОСКВА 127055 E-mail: kultura@tdol.ru

Адрес газеты "Культура" в Интернет: www.kulturagz.ru

"Культура" распространяется в следующих регионах России: Алтайский край, Амурская обл., Архангельская обл., Астраханская обл., Башкортостан, Белгородская обл., Брянская обл., Бурятия, Владимирская обл., Волгоградская обл., Вологодская обл., Воронежская обл., Дагестан, Ивановская обл., Иркутская обл., Калининградская обл., Калмыкия, Камчатская обл., Карелия, Кемеровская обл., Кировская обл., Республика Коми, Костромская обл., Красноярский край, Краснодарский край, Курганская обл., Курская обл., Ленинградская обл., Липецкая обл., Магadanская обл., Москва, Московская обл., Мурманская обл., Нижегородская обл., Новгородская обл., Новосибирская обл., Омская обл., Оренбургская обл., Орловская обл., Пензенская обл., Пермская обл., Приморская обл., Ростовская обл., Рязанская обл., Санкт-Петербург, Самарская обл., Саратовская обл., Республика Саха, Сахалинская обл., Свердловская обл., Смоленская обл., Ставропольский край, Тамбовская обл., Татарстан, Тверская обл., Томская обл., Тульская обл., Ульяновская обл., Челябинская обл., Читинская обл., Чувашская обл., Чувашия, Ямало-Ненецкий авт. окр., Ярославская обл.

Издана 50126 (для населения) 32576 (для предпринимателей). Тираж 29.200

№ 501113 Вып. зарегистрирован Министерством печати и информации РФ. Рег. № 1092