

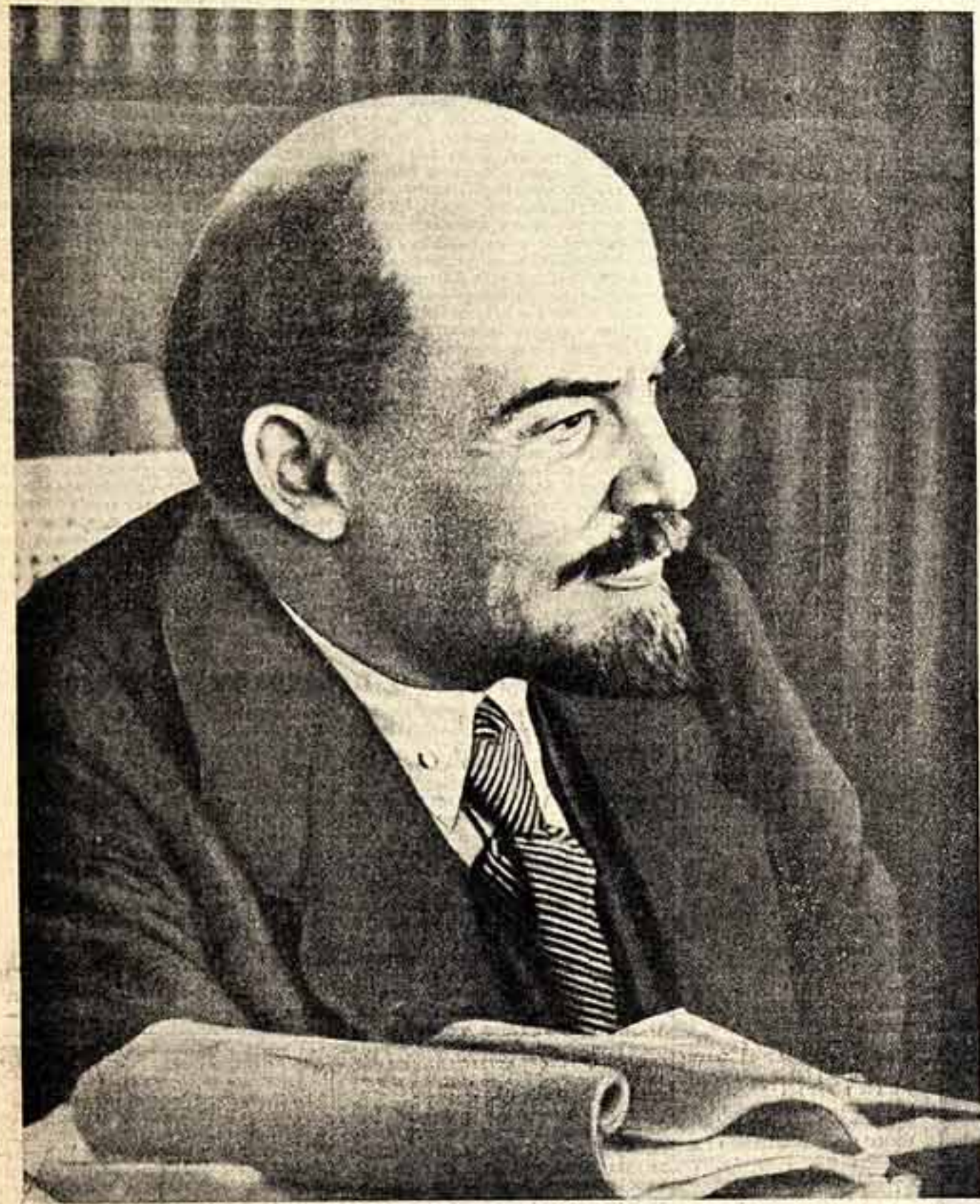
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 9 (87)

Четверг, 21 января 1954 года

Цена 40 коп.



Дело Ленина бессмертно

МОСКВА

КИЕВ

18 января в Академии наук СССР состоялась научная сессия отечественных общественных наук, посвященная 30-летию со дня смерти гениального основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина.

Открытая сессия, президент Академии наук СССР академик А. Н. Несмеянов сказал:

— С бессмертием именем Ленина неразрывно связана героическая борьба рабочего класса России и его славной Коммунистической партии. Вся деятельность Ленина была пронизана глубокой верой в народ, в могучую силу народа — творца истории. Ленинизм стал необходимым и единственным оружием всех трудящихся в их борьбе за освобождение от капиталистического рабства, за демократию и социализм, за мир во всем мире.

Всю свою революционную деятельность Ленин строил на неизменной основе революционной науки — революционного марксизма. Творчески развивая учение Маркса — Энгельса, Владимир Ильич создал теорию социалистической революции, открыл и обосновал возможность построения социализма первоначально в одной стране, дал дальнейшую разработку марксистского учения о диктатуре пролетариата, обогатил его гениальными открытиями — о республике Советов, как наилучшей форме диктатуры пролетариата. Многочисленные ленинские труды в области политики, философии, истории, экономики дают нам непревзойденный образец научного творчества, образец партийности в науке.

Ленин разработал научно обоснованную программу превращения экономически отсталой России в передовую могучую социалистическую державу — программу индустриализации страны и преобразования сельского хозяйства на социалистических началах, программу культурной революции.

Ленин глубоко и всесторонне разработал вопрос о всемерном развитии производительных сил при социализме. Он указывал, что социализм таит в себе гигантские силы и что человечество решило теперь в новой, посюветской эпохе:

вещи блестяще; возможности стали развиваться.

Указавши, данные Владимиром Ильичем в его замечательном наброске плана научно-технических работ в апреле 1918 года, определил направление всей последующей деятельности Академии наук. Советские ученые с энтузиазмом включились в работу по научному производству в нашей стране, внесли свой вклад в борьбу за выполнение грандиозных планов развития народного хозяйства и, в частности, электрификации страны.

На основе ленинского учения о развитии и разномощии производительных сил Академия наук СССР вела и проводит комплексное исследование и освоение естественных богатств важнейших районов нашей Родины; определяются экономически наиболее целесообразные пути использования природных богатств; всесторонне изучаются полезные ископаемые, растительный и животный мир, климат и почва; ведутся работы по комплексному энерго-химическому использованию топлива; даются научные обоснования развития сельского хозяйства и транспорта. Сейчас советская наука призвана сыграть большую роль в осуществлении величайших задач, поставленных Коммунистической партией и Советским правительством в деле дальнейшего, крутого подъема сельского хозяйства и производства товаров народного потребления.

— Наша славная Коммунистическая партия, — говорит в заключение докладчик, — унаследовала от Владимира Ильича Ленина его горячую любовь и верность народу, его ненависть к врагам народа, его могучую и непреодолимую волю к победе коммунизма. Пусть же образ бессмертного Ленина вдохновляет нас и великим зелье построения коммунизма.

С докладом «Ленин — корифей творческого марксизма» выступил член-корреспондент Академии наук СССР В. С. Бружков. Доклад на тему «Ленин — теоретик научного коммунизма» сделал А. М. Рукинин. Доктор исторических наук А. А. Сидоров посвятил свой доклад значению труда В. И. Ленина «Развитие капитализма в России» для исторической науки.

У Мавзолея

Снежным ковром покрыта во всю ширь Красная площадь. Снег медленно падает на стрельчатые башни, покрывает зубчатые стены Кремля, серебристо-голубые ели, воступы Мавзолея, на граните которого начертаны дорогие имена:

ЛЕНИН
СТАЛИН

У входа в Мавзолей застыли в почетном карауле часовые. Возле массивных дверей — огромные венки. Их принесли сюда делегации Чехословакии, Польши, Италии, государства в эти дни в Советском Союзе.

Мельтеша движется людской поток. В Мавзолей идут люди разных возрастов и профессий, сыны и дочери народов Советского Союза. Это простые советские труженики, те, кто воздвигает прекрасные сооружения нашей эпохи, парит металл, вырабатывает высокие урожаи, создает изобилие товаров народного потребления, неустанно трудится над осуществлением грандиозной программы, начертанной Коммунистической партией и Советским правительством. В венки людей — ныне гражданю стран, воинам Советской Армии, зорко стоящим на страже нашей Родины.

Бесшумно, с затененным зычным звуком проходит по Мавзолею, с волнением вглядываются в дорогие черты В. И. Ленина и И. В. Сталина, чтобы запомнить их навсегда.

Безграничная любовь народная к великим вождям. Свыше 33 миллионов человек посетили Мавзолей со времени его открытия. В январе этого года здесь побывало около 150 тысяч трудящихся советских городов и сел, гости из-за рубежа.

Свято чтут трудящиеся Советской Украины светлую память великого основателя Коммунистической партии Советского Союза, создателя первого в мире социалистического государства, вождя и учителя трудящихся всего человечества Владимира Ильича Ленина.

На предпринятых, в учреждениях, вузах, школах, в колхозах и МТС проходят торжественно-траурные вечера, посвященные памяти В. И. Ленина. В библиотеках и агитпунктах открыты фотопанорамы и выставки на тему «Образ Ленина в художественной литературе».

В эти дни особенно велик приток посетителей в Киевский филиал Центрального музея В. И. Ленина, расположенный в одном из лучших зданий столицы Украины. Свыше двух тысяч экскурсантов — киевлян и приезжих из других городов республики — ежедневно заполняют 17 залов музея, в котором хранится до шести тысяч экспонатов — документов и материалов, имеющих огромное историческое значение.

Экспозиция музея за последние время пополнялась новыми экспонатами. В музее можно читать лекции о жизни и деятельности В. И. Ленина, демонстрируются фильмы о Ленине.

Украинское театральное общество открыло 30-ю годовщину со дня смерти В. И. Ленина торжественным вечером, в котором мастер художественного слова Павел Чухий прочитал поэму В. Маяковского «Владимир Ильич Ленин».

ФРУНЗЕ

Здесь проходит торжественно-траурные собрания коллективов трудящихся, посвященные 30-летию со дня смерти Владимира Ильича Ленина.

Лекции и беседы о жизни и революционной деятельности В. И. Ленина устраиваются на всех предпринятиях, в учреждениях, а также в агитпунктах.

В Государственной публичной библиотеке имени Чернышевского открылась книжно-иллюстративная выставка, на которой экспонируется также литература на киргизском языке. На выставке представлены ленинские произведения: «Империализм, как высшая стадия капитализма», «Государство и революция», «Шаг вперед, два шага назад», «Великий почин» и многое другое.

ВИЛЬНОС

Имя Ленина пронес на своих знаменитых предпринятиях Литвы и борьбе за освобождение от капиталистического рабства, за советскую власть. В 1895 году Владимир Ильич побывал в Вильяносе. Это посещение имело огромное значение для развития революционного движения в Литве. Через нее проходила путь транспортировки ленинской «Искры» из-за границы в промышленные центры России.

В эти дни издается большой приток посетителей в Вильянский историко-революционный музей, где трудящиеся знакомятся с материалами, раскрывающими, как свет ленинских идей озарил и осветил путь борьбы и побед трудящихся Литвы.

В связи с 30-летием со дня смерти В. И. Ленина в рабочих клубах, сельских домах культуры, библиотеках, клубных и начальных образовательных учреждениях, на предпринятиях, в учреждениях, колхозах, совхозах и МТС проходят беседы агитаторов о жизни и революционной деятельности гениального основателя Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства В. И. Ленина.

Да здравствует ленинизм!

30 лет назад, 21 января 1924 года, перестало биться сердце Владимира Ильича Ленина, гениального основателя Коммунистической партии Советского Союза, создателя Советского социалистического государства, вождя и учителя трудящихся всего мира.

Всю свою сознательную жизнь Владимир Ильич Ленин посвятил делу рабочего класса, делу коммунизма. Корифей революционной науки, Владимир Ильич Ленин развил марксизм, обогатил его новыми выводами и обосновал применительно к новой исторической обстановке, определил задачи партии в новых исторических условиях. Одним из гениальных открытий В. И. Ленина является его теория о возможности построения социализма первоначально в немногих и даже в одной, отдельно взятой стране, а затем и в других странах. Ленин показал путь перехода от социализма к коммунизму. Нет на одной области хозяйственного и культурного строительства Советского социалистического государства, которая не была бы связана с осуществлением бессмертных идей ленинизма.

Руководствуясь ленинскими идеями, наша родная, славная Коммунистическая партия — великая мобилирующая и руководящая сила советского общества — пошла паром СССР по пути строительства социализма и обогатил воспринимая исторический опыт в СССР уничтожены актуальность человека человеком, социальный и национальный гнет. На страны экономически заставшей, отсталой, каковой была Россия до Великой Октябрьской социалистической революции, наша Родина в результате самоотверженного труда рабочих, крестьян и интеллигенции превратилась в могучее социалистическое государство, в индустриально-колхозную державу с самой передовой в мире наукой, техникой и культурой. В Советской стране достигнуты такие темпы промышленного развития, каких никогда не знало и не знает ни одно капиталистическое государство. Успехи Коммунистической партии, Советского правительства, усилий всего народа создали мощная, технически совершенная советская экономика — основа основ советской экономики.

Партия провела огромную работу, доказала трудящему крестьянству нашей страны жизненную важность и необходимость добровольного объединения миллионов мелких, разрозненных крестьянских хозяйств в колхозные коллективы. Победа колхозного строя в СССР подтвердила глубокие научные обоснования и мудрость ленинскую кооперативного плана — плана преобразования сельского хозяйства страны на социалистических началах. Жизнь, фак-

ты реально, убедительно показывают неизмеримо преимущество социалистического сельского хозяйства как перед мелкокрестьянским, так и перед крупным капиталистическим сельскохозяйственным производством.

Осуществляя ленинский завет о всемерном укреплении союза рабочего класса и крестьянства, партия и правительство проводят огромную работу по обеспечению сельского хозяйства мощной техникой, по внедрению и его достижению агрономии и агротехники, по повышению культурного уровня тружеников села.

Важнейшим источником сил нашего многонационального государства является трудящийся народ СССР. Руководствуясь ленинско-сталинской национальной политикой, партия неустанно заботится о развитии экономики и культуры всех республик Советского Союза, ведет неустанный борьбу против пронационалистической идеологии, воспитывает советских людей в духе дружбы народов, советского патриотизма и интернационализма.

Под руководством Коммунистической партии в СССР произошла глубокая культурная революция. За годы советской власти в нашей стране была создана широкая сеть начальных и средних школ, техникумов, высших учебных заведений, различных курсов по повышению знаний и квалификации широких масс рабочих, крестьян и служащих.

Народ — творец истории, создатель всех исторических и духовных ценностей — в условиях советской власти, будучи хозяином страны, в условиях неустанный работы о нем со стороны Коммунистической партии научил доступ к знаниям, ко всем сокровищам культуры, стал активнейшим строителем новой, социалистической культуры.

Коммунистическая партия неустойчиво и любовно направляет советскую литературу в искусство, вышедшим изломом которых является сужение миру, благороднейшему делу коммунистического воспитания масс.

Мы отмечаем тридцатую годовщину со дня смерти В. И. Ленина в обстановке нового мощного подъема экономики и культуры, прочного союза рабочего класса и колхозного крестьянства, непрерывно крепнущей дружбы народов нашей страны, неустанно растущего международного авторитета СССР. XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза намечает грандиозную программу дальнейшего движения вперед к коммунизму. Крупным шагом на пути постепенного перехода от социализма к коммунизму является выполнение директив съезда по пятому пятилет-

нему плану развития народного хозяйства СССР.

— За три года пятой пятилетки партия и народом проведена гигантская работа, проведена новые крупные успехи советской экономики и культуры. Заботой о благо народного процветания решения XIX съезда партии, пятой сессии Верховного Совета СССР и сентябрьского Пленума ЦК КПСС.

Владимир Ильич Ленин был неограниченным борцом за благо всего трудового человечества, за мир, за социализм и демократию. Ленин не раз подчеркивал необходимость мирного сосуществования и соревнования двух систем: системы социализма и системы капитализма. Первый взлет советской власти, который Ленин сделал с трибуны второго Всероссийского съезда Советов 8 ноября 1917 года, был взлетом о мире.

Руководствуясь указаниями В. И. Ленина и великого продолжателя его дела И. В. Сталина, Коммунистическая партия делает все для укрепления мира во всем мире, для мирного решения всех спорных международных вопросов.

Идея ленинизма живут в великодушном расцвете могучих творческих сил нашей социалистической Родины, в братской дружбе народов СССР, в тесном союзе рабочего класса и колхозного крестьянства, в нерушимом единении Коммунистической партии, Советского правительства и народа, в безграничном движении советского общества к коммунизму. Идея ленинизма живут в славных героических делах китайского народа, трудящихся стран народной демократии, в борьбе трудящихся всех стран за мир, свободу и демократию.

Миллионы советских людей настойчиво изучают марксистско-ленинскую теорию, овладевают знанием законов общественного развития, наукой о строительстве коммунистического общества. Научные марксистско-ленинские теории позволяют ясно видеть величайшие перспективы нашего труда и борьбы, глубоко и всесторонне ориентироваться в событиях, придает нам еще большую уверенность в правоте и неизбежности великого дела строительства коммунизма. Так будем же еще упорнее овладевать марксистско-ленинской наукой, еще лучше использовать знание теории в практической работе, в коммунистическом воспитании широких масс трудящихся.

Тесно сплоченный вокруг своего боевого авангарда — Коммунистической партии, советский народ непрестанно стремится вперед смело выполнять заветы Ленина, самоотверженно бороться за построение коммунистического общества.

Да здравствует ленинизм!

дле товаров народного потребления, неустанно трудится над осуществлением грандиозной программы, начертанной Коммунистической партией и Советским правительством. В венки людей — ныне гражданю стран, воинам Советской Армии, зорко стоящим на страже нашей Родины.

Бесшумно, с затененным зычным звуком проходит по Мавзолею, с волнением вглядываются в дорогие черты В. И. Ленина и И. В. Сталина, чтобы запомнить их навсегда.

Безграничная любовь народная к великим вождям. Свыше 33 миллионов человек посетили Мавзолей со времени его открытия. В январе этого года здесь побывало около 150 тысяч трудящихся советских городов и сел, гости из-за рубежа.

(ТАСС).

МИНСК

В Минской библиотеке имени Горького открылась книжно-документальная выставка, посвященная 30-летию со дня смерти В. И. Ленина.

Большой интерес посетителей вызывает экспонированные в отдельной витрине фотопанорама документов за подписью

В. И. Ленина, относящихся к Белоруссии. На выставке представлены революционные издания произведений В. И. Ленина, отдельные экземпляры газет «Искра» и «Пролетарий» и помещенными в них статьи вождя. Широко представлены многочисленные издания трудов Владимира Ильича, вышедших в советские годы.

В ЗАЛАХ Центрального музея В. И. Ленина собрано около семи тысяч экспонатов — фотопанорама ленинских рукописей, газеты, первые издания работ Ленина, его личные вещи, редкие фотографии, думные произведения живописи и скульптуры, посвященные Ленину. Коммунистическая партия экспозиция раскрывает величайший образ Ленина, его борьбу за создание партии, за установление и укрепление советской власти.

Материалы музея знакомят посетителей с историей и юности гениального вождя В. И. Ильича, рассказывают, как уже в юные годы он становится убежденным марксистом. Перед посетителями — картина В. Безобразова «Мы пойдем другим путем». На ней изображен семнадцатилетний Ульянов вместе с матерью в дни тяжелого горя — после краха Брест-Литовского Переговора. Переход из зала в зал, посетитель видит этот другой путь, избранный вождем Лениным, — путь борьбы за создание пролетарской партии, за организацию рабочего класса и трудового крестьянства для борьбы с оплотом мировой реакции — парсией самодержавия, за установление и укрепление диктатуры пролетариата.

Чтобы создать подлинно революционную партию, нужно было до конца разоблачить и разбить народными, легальными марксистско-экономистами и прочих оппортунистов, отстоять и творчески развить марксистскую науку. В документах и материалах музея посетители видят, как решалась эта задача. Вот один из первых крупных работ Ленина — «Что такое «дурацкий народ» и как он воюет против социал-демократов?».

Материалы показывают деятельность Ленина в период создания им партии, его огромную работу по изданию и редактированию газеты «Искра», поздние номера которой любовно сохранили и выставили в музее. Каждый документ этого зала приоткрывает перед посетителем эпизоды жизни и помогает ему мысленно проникнуть в эпоху ленинской «Искры», к самым истокам рождения великой партии коммунистов.

Огромное внимание посетителей музея привлекают к себе материалы о II съезде РСДРП — этом знаменательном событии в истории Коммунистической партии Советского Союза, в истории революционного движения как России, так и всего мира. Посетитель видит первое издание ленинской

книги «Что делать?». Эта работа явилась смертным приговором «экономистам», проповедовавшим теорию стихийности рабочего движения, отрицали роль марксистской идеологии и революционной теории в борьбе против капитализма.

Великому ученому древности Архимуе принадлежат начертание: залте мне току оном, и в переселу землю. В этих словах выражена великая вера в силу и мощь науки. Однако как же Архимеда, так и после него жизни на земле была алом для трудящихся и озем для богатых туземцев Ленин писал: «...залте нам организацию революционеров, — и мы перевернем Россию!» Все последующая история блестяще подтвердила эту революционную мечту Ленина. Об этом убедительно говорят документы, посвященные деятельности Ленина в революционной Коммунистической партии по подготовке и проведению Великой Октябрьской социалистической революции.

Прошлут многие годы, но с немалым волнением глядящие поколения будут вчитываться в резолюции ЦК большевистской партии о вооруженном восстании, написанную ленинской рукой всего на двух листах блокнота, знакомится с ленинской рукописью «К гражданам России!», знаменитой декларацией о рождении советской власти.

Здесь же экспонируется подписанная Лениным и Сталиным «Декларация прав народов России» с ее лживыми словами: «Все живое и жившееся распределится от несправедливых оков».

На стене в огромной раме под стеклом — ожесточенный от времени лист бумаги. Это декрет о мире — первый декрет советской власти. Обозначившись от тяжелых цепей капитализма, Советская страна первой в мире подняла знамя борьбы за мир. Эта священная борьба за сохранение мира, вытекающая из самой природы советского общественного строя, стала генеральной линией внешней политики Коммунистической партии и Советского правительства.

Посетители музея по долгу рассматривают представленные здесь произведения живописи и скульптуры, отражающие многогранную деятельность Ленина и его бли-

жайших соратников в дни Великой Октябрьской социалистической революции. Среди них картина художника В. Серова «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть», картина художника И. Бродского «Выступление В. И. Ленина на Путиловском заводе» и другие картины, рисунки, фотографии, повествующие о борьбе партии и трудящихся масс в исторические дни Октября, открывшего новую эру в истории человечества.

Позолту останаиваются люди у стендов, рассказывающих о великой организаторской работе В. И. Ленина в Коммунистической партии не строительству экономики и культуры в нашей стране в первые годы советской власти, о самоотверженной работе трудящихся великих октябрьских завоеваний от посетителя внутренней и внешней контрреволюции. Затем посетители направляются в конференц-зал и смотрят кинофильм, посвященный Владимиру Ильичу, каким он был завет при жизни, и прослушивают грамзаписки с речами Ленина.

Центральный музей В. И. Ленина — сокровищница социалистической культуры. Здесь собрано многое из того, что связано с жизнью и революционной деятельностью Ленина, с созданием им славной борьбы Коммунистической партии Советского Союза за счастье народа. Вот почему музей синкал себе всеобщую любовь и уважение трудящихся.

С тех пор как 15 мая 1936 года порог музея переступил первые экскурсанты, здесь его залы прошло около 13 миллионов человек.

Многие посетители в музее, оставив возмущенные записки Группы экскурсантов пишут: «...Мы были решимости продолжать дело, начатое В. И. Лениным в конце прошлого века, за полную победу коммунизма». Уходящие Восточной области, побывавшие в музее, записали: «Мы будем стараться быть достойными питомцами В. И. Ленина, любить свою Родину, бороться за ее процветание и за мир во всем мире».

Незабываемое впечатление оставляет музей на посетителях зарубежных стран. Группа польских товарищей в своем отзыве пишет: «Верные идеалам Ленина, по его заветам, мы будем бороться за построение социализма в нашей стране».

ГОРКИ ЛЕНИНСКИЕ

В этом старом заумчивом парке, в этом белом двухэтажном доме с шестью колоннами по фасаду, известном каждому по снимкам, — такая тишина, как будто время здесь остановилось, застыло на той скорбной минуте, когда перестало биться сердце Владимира Ильича. Даже дорога, уходящая куда-то вназад, в склепной ламбрекене Пазре, кажется тоже безжизненной и заумчивой, будто чуует еще шаг человека, который шел по ней с озорничьим ружьем за плечами...

Неслышно, в благоговейном молчании обходит посетитель дом и старый парк. Паут людей, убежденных сединами, может быть, ученые, в может быть, заводские мастера, вступившие в партию еще по ленинскому призыву, слышавшие и видевшие Ильича.

Идут люди, приехавшие издалека, из других стран; они спешат сюда, чтобы подышать тем воздухом, которым дышал Ленин, чтобы внять в сердца его больше той страсти и той энергии, которые необходимы настоящим революционным борцам.

Идут юности и девушки в пыльных костюмах, припрятанных подмороженными снегом. Это те, кто вскоре, расстались с университетскими стенами, поинесут во все концы страны свет ленинских знаний, свет ленинских идей. Идут и совсем маленькие посетители с красными галстуками на шее. Мы гордо и ласково зовем их юными ленинцами.

Бесконечной людской поток, как безгранична светлая и чистая народная любовь в Ильичу. Никогда не зарастет народная тропа к дому, где прожил свои последние дни Владимир Ильич. Из комнаты в комнату, от одной драгоценной реликвики к другой идут и идут люди, преклоняющиеся перед живыми портретами Ильича, любящие, изучающие Ильича.

Каждый из них непременно задерживается в комнате, служившей Ленину рабочим кабинетом. Здесь, на стене висит календарь, страницы которого уже пожелтели. Это календарь за 1924 год. Владимир Ильич каждое утро лично открывал листок календаря, вползавший приходило нового дня. Листок от 21 января остался неоткрытым.

Большо сжимается сердце, когда видишь этот маленький листок, которого не успела коснуться толстая и сильная рука Ильича. Еще комната, и вот столики и удобный кресло, в котором любил сидеть Владимир Ильич, слушаю чтение Надежды Константиновны. Последняя книга, которую она ему читала, была рассказ Джона Лондона «Любовь к жизни». Ленин художественно боролся со своим недугом. Он любил жизнь, ибо все жизнь Ленина, от первых гимназических занятий до последних огромных государственных, партийных и научных трудов, была посвящена народу.

Еще комната, и снова ощущение тяжести неизлечимой потери. Но столичный кабинет — гипсовый ящик с лена Владимира Ильича, снятая после его кончины. В этой

комнате был установлен гроб с телом Ленина, и в нем, в почетном карауле стояли селобордые старики из деревни Горки, соседи Ленина, с которыми он любил беседовать, в которых за просто приходил в гости, для детей и внуков которых устраивал воскресную елку. Главным на эти старые синие, на пожелтевшие страницы, в и памяти оживают студенческие дни 1924 года: ленинские процессы с телом Ленина; кестры на улицах, возле которых обгоревшие люди, приходившие проститься с Ильичем; траурные рамки в «Правде», «Известиях», «Роте Фане» — все эта горестная картина человеческой скорби, охватившей весь мир, когда скончался Владимир Ильич Ленин.

Говорит Ленин! Мы слышим его влюбленное присутствие в томном молоте Советской республики, уходящим сражаться с врагом. Старая запись занесла в наших дней живой голос вождя, и мы как бы снова видя Ленина вместе с Коммунистической партией и вместе с народом, во главе многоколесной армии строителей коммунизма.

Здесь, в этом доме, согретом большим теплом человеческой любви, особенно остро ощущается сознание того, что Ленин живёт в наших сердцах, в наших делах, в нашем движении вперед, к коммунизму. Каждый уголок в этом доме и



В колхозе имени Владимира Ильича деревни Горки Московской области. Старая колхозница М. К. Бенедиктова рассказывает о встрече со своим мужем с Лениным.

— Со века кинопоказы идут сюда советские люди. Присаживайтесь и наши зарубежные друзья. Недавно побывали здесь члены румынской профсоюзной делегации, чешские и польские студенты, группа юнцев и девушек из Союза свободной немецкой молодежи. Дотоже толпа по площади алеской смуглой человек с умными, прищипанными глазками. Его узнали по снимкам: это был выдающийся индустриальный борец за мир Сахби Синг Соксай.

Особенно многолюдно здесь сейчас. Только в прошлом воскресенье в Доме-музее В. И. Ленина побывало шестьсот человек. Среди них были рабочие Московской области имени Владимира Ильича и колхозники колхоза имени Владимира Ильича и колхозников завода имени Владимира Ильича и колхозников завода имени Владимира Ильича и колхозников завода имени Владимира Ильича.

Сколько любви, душевного волнения в лицах посетителей в этот отъезд! Светлые чувства влились теми, кто остался в ней такие строки: «Мы с большим интересом и любовью ознакомились с Домом-музеем вождя революции, лучшего друга и учителя молодежи — Владимира Ильича Ленина. Увлечены работой на различные работы нашей Родины, мы унесем в своих сердцах память о великом Ильиче. Его жизнь для нас — вдохновляющий пример».

Эту запись оставила группа студентов Московского химико-технологического института имени Менделеева. А вот и другая запись. На листе бумаги печатными первыми буквами выделены:

«И, 7-летний Вася, посетил наш музей и теперь знает, где жил и умер дорогой Ленин».

И подпись — В. Б. Захаров.

Любовь советских людей к гениальному основателю Коммунистической партии и Советского государства всегда действительна. Недавно большинство записей неизменно оканчивается горячими словами верности тому великому делу, за которое отдал свою жизнь Владимир Ильич, обещанием не жалеть сил и труда для построения коммунистического общества в нашей стране.

Есть неизменная у истоков, в деревне Горки, маленький деревенский дом, который хорошо знают все окрестные жители. Здесь, в семье Шульгина, Владимир Ильич беседовал с крестьянами о Советском государстве, о планах строительства новой, светлой жизни народа.

Теперь, когда оглядываешься с высокого холма ближайшей окрестности, видишь, как и на этот маленький кусочек советской земли осуществилась мечта Ильича о новой жизни народа. Колхозники используют механизацию в сельском хозяйстве. Сотни детей колхозников получают школу, построенную еще по инициативе Ленина. Далеко тянется дорога высоковольтной линии из Калининграда. И отступает благолепный тишина старого парка... Бульвар и клочок парка чудесная, преобразованная, социалистическая жизнь Ильича, которую так любил Ленин!

К совещанию министров иностранных дел четырех держав в Берлине

В ближайший день Министры Иностранного дела СССР В. М. Молотов выедет в Берлин для участия в совещании министров иностранных дел СССР, Франции, Англии и США.

Вместе с В. М. Молотовым в Берлин выедет заместитель Министра Иностранного дела СССР А. А. Громыко, посол СССР в Англии Я. А. Малде, а также посол СССР в США Г. Н. Зарубин, посол СССР во Франции С. А. Венгеради, член коллегии МИД СССР Г. М. Пушнина, член коллегии МИД СССР А. Ф. Пальчик, А. А. Соболев, Н. Т. Федоренко и другие советники и эксперты.

ПО ЛЕНИНСКОМУ ДЕКРЕТУ

ТАШЕНТ (Наш корр.). На фронте большого старинного здания, что стоит недалеко от моста «Победа», прибыла потувшая от времени мемориальная доска. На сером мраморе золотом выгравированы слова, свидетельствующие о том, что Среднеазиатский государственный университет в Ташкенте утвержден по декрету, подписанному В. И. Лениным.

Этот исторический документ был подписан В. И. Лениным 7 сентября 1920 года — в память о нашей стране, которая была захвачена войной. Молодая Советская республика отбрасывала от панических инстинктов и фашистских царликов гонимых в разлуку, но, несмотря на это, Коммунистическая партия и Советское правительство уже приступило к организации высшего школы для народов Средней Азии. Из Москвы в дальний Ташкент, по указанию В. И. Ленина, пошла целая команда образованных, учебной литературы.

Организовать Среднеазиатского государственного университета (тогда он назывался Туркестанским) были возложены основы на широкого развития культуры и науки среднеазиатских республик. Ташкент стал университетским городом, крупным научным центром союзного значения.

Благодаря неустанным заботам партии и правительства университет из года в год укреплялся: становилось больше профессоров, увеличивалось количество студентов, увеличилась подготовка молодых специалистов, ширился размах научных исследований. В первые годы в университете было шесть факультетов и 30 кафедр, а студентов — пятьсот. В настоящее время здесь на восьми факультетах 3.250 студентов, а кафедр стало больше чем вдвое.

Университет готовится к началу культурно-научной работы в университете в каждом из высших учебных заведений. В прошлом году на конференции общества было заслушано 185 научных докладов студентов. Многие исследования Среднеазиатского университета в области геологии, биологии, ботаники, метеорологии и гуманитарных наук вошли в золотой фонд советской науки.

Киноочерк о передовом колхозе

Волны ветра под легким ветром пшеница, зреет тремача, желтеют десятки гектаров подсолнечника.

Это зона одного из первых в стране колхозов, ныне трижды младше, у крупнейшего колхоза имени Владимира Ильича Ленина. Он был организован еще в 1922 году и начался с малого. Теперь за ним закреплено пять тысяч гектаров земли. Колхоз этот — одно из крупнейших совхозов колхозов восточной Сибири.

С интересом смотрит киноочерк об этом колхозе, знающий Нижне-Волжской студии кинохроники.

Мы видим, как настойчиво борются колхозники за внедрение передовых методов агрокультуры, как спасают сады от выжания заморозков, выводят новые сорта пшеницы, механизруют все работы, строят элеваторы, создают бригады, приобретают тракторы, грузовые автомобили, машины и другие сельскохозяйственные средства.

Большое впечатление производит план техники, которой оснастил колхоз. Какое-то, земля дрожит, когда выходит на поля мощная армада комбайнов. Колхозная элеваторостанция стала основной механизацией всего хозяйства: она обеспечивает работу 13 тракторов, мощный тракторный парк, механизированный каротаж, электротранспорт — чего только нет здесь!

В колхозе трудятся почти шестьдесят человек. Это колхоз имени В. И. Ленина. Сценарий и режиссер В. Дорман, оператор Ю. Селмазов.

В. И. ЛЕНИН И КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В СССР

Проф. В. БЕРЕСТНЕВ

Советский народ, руководимый Коммунистической партией, уверенно идет в своей заветной цели — к построению коммунизма.

Одной из величайших побед, завоеванных нашим народом, является создание и расцвет советской культуры, социалистической по содержанию и национальной по форме. В ней получены свои выразительные ленинские идеи о борьбе социализма, о создании новой цивилизации и новой культуры, означавшей новую эпоху в культурном развитии человечества.

Эту победу советский народ одержал в стране, в которой до Октябрьской революции правили классы — помещики и капиталисты держали трудящихся в духовном рабстве, где подавляющее большинство населения было неграмотным, а некоторые малые народы не имели даже своей письменности.

Великая Октябрьская социалистическая революция и созданный ею новый, советский общественный и государственный строй, основанный на общественной собственности на средства производства, создали достоянием народа все культурные ценности, все завоевания культуры. Развитие социалистической культуры шло как победа завоевания политической власти пролетариата. И именно это обеспечило все успехи культурного строительства. Советский строй, являющийся по своему характеру строем, вызвал к жизни новые неиссякаемые источники создательных сил народа и раскрывал перед ним все возможности для широкого приложения этих сил в интересах всего общества. «Наша революция...» — говорил В. И. Ленин, — «паладила жажду справедливости и творчества в массах...» (Соч., т. 27, стр. 157).

Ленин обосновал закономерность возникновения и развития социалистической культуры. Он указывал, что политический и социальный переворот, осуществляемый революционным пролетариатом, предшествует культурному перевороту.

Опираясь на открытие марксизма-ленинизма объективные законы общественного развития. Коммунистическая партия создала и превратила в жизнь грандиозный план революционного преобразования культурной жизни общества, свободного от эксплуатации человека человеком, от социального и национального гнета.

Культурную революцию, как объективно необходимый процесс широкого социального преобразования и культуры, и быта, и идеологии трудящихся масс, Ленин рассматривал как первый переворот, ведущий к племени культурного развития всей народной массы.

Этот важный процесс в жизни общества, в культурном развитии миллионов новых масс, совершаемый самим народом под руководством Коммунистической партии, является поистине народной культурной революцией.

Целью этой революции является создание новой, социалистической культуры на базе критического усвоения, использования и дальнейшего развития всех прогрессивных достижений мировой культуры с точки зрения идеологии марксизма-ленинизма, на основе практического опыта диктатуры рабочего класса и борьбы за победу социализма.

Ленин говорил: «Без истинно популярности, без истинно народной культуры, созданной всем развитым человечеством, только переработкой ее можно строить прогрессивную культуру — без такого основания для этой задачи не разрешить. Прогрессивная культура не является выделением высшего класса, не является привилегией этой культуры, которая является социализмом на прогрессивной культуре. Это не спонсорская культура. Прогрессивная культура должна являться закономерным развитием тех знаний, которые человечество выработало под гнетом капиталистического общества, помещичьего общества, чиновничьего общества» (Соч., т. 31, стр. 262).

Культурная революция в СССР произошла на основе социалистической реконструкции и неуклонного планомерного подъема народного хозяйства, на основе роста материального благосостояния всего советского народа.

Эта революция была проведена под руководством Коммунистической партии и Советского правительства при активной поддержке со стороны миллионов масс рабочего класса, крестьянства и интеллигенции.

Коммунистическая партия рассматривала культурную революцию как выражение классово-политической борьбы революционного рабочего класса и союза с трудящимися крестьянством против буржуазии и кулачества и против их троцкистской, правополитической и буржуазно-националистической агентств, оказывавшей отчаянное сопротивление строительству новой, социалистической по содержанию и национальной по форме культуры.

Культурное строительство в нашей стране протекает в тесной борьбе против различных проявлений реакционной буржуазной культуры и идеологии, против пережитков капитализма в сознании людей.

Развитие культурной революции определяется теми основными задачами Советского социалистического государства, которые выдвинулись перед ним объективно: борьба за победу социализма в нашей стране и в борьбе выдвигаются цели в связи с постепенным переходом нашей страны от социализма к коммунизму.

Коммунистическая партия последовательно и планомерно осуществляла задачи культурной революции в нашей стране на основе роста политической активности и самостоятельности масс трудящихся. Рабочий класс, крестьянство, советская интеллигенция анализировали и выявляли недостатки старой культуры, которые выдвигают себя социализма на прогрессивной культуре. Это не спонсорская культура. Прогрессивная культура должна являться закономерным развитием тех знаний, которые человечество выработало под гнетом капиталистического общества, помещичьего общества, чиновничьего общества» (Соч., т. 31, стр. 423).

Одной из решающих предпосылок культурной революции Ленин и партия считали ликвидацию неграмотности, которая оставалась тяжелым наследием от старого строя и служила главным тормозом развития нашей страны. «Безграмотный человек не может учиться, — говорил Ленин, — это сначала надо научить азбуке» (Соч., т. 33, стр. 55).

К 1920 году количество грамотных в Советской стране увеличилось с 24 до 32 процентов. Это был значительный шаг вперед. Но далеко не достаточный, на что и обратил внимание В. И. Ленин в своей статье «Справочник издательства», опубликованной 12 января 1923 года.

Уже в 1930 г. процент грамотности по СССР был доволен до 62,6, а в коню 1933 г. в стране было уже 90 процентов грамотных. Наша страна становится страной сплошной грамотности. Это была величайшая победа развертывавшейся культурной революции.

Но партия руководствовалась указанием Ленина, что для построения социализма нужна грамотность не только в массе, но и в отдельных индивидах. — говорил он и подчеркивал, что задача подъема культуры является одной из самых важных задач нашей партии.

С 1930 года в СССР было введено всеобщее обучение детей в объеме четырехлетней школы, а в городах и рабочих поселках — в объеме семилетней. В последующие годы было введено всеобщее обязательное обучение. В соответствии с решением XIX съезда ВКП(б), намечается к концу пятой пятилетки завершить переход от семилетнего образования на всеобщее среднее образование (восемилетнее) в стеллических республиках, городах республиканского назначения, в областях, краях и крупнейших промышленных центрах и подготовить условия для полного осуществления и последующей интеллект всеобщего среднего десятилетнего образования всеобщим образом.

Ленин разработал язык и литемерии буржуазии, которая превратила образование в монополию для богатых, в орудие

эксплуатации и в то же время утверждала, что школа якобы стоит вне политики и служит обществу в целом. Коммунистическая партия искоренила это, что «наше дело в области школьной есть та же борьба за свершение буржуазии; мы открыто заявляем, что школа вне школы, вне политики — это ложь и лицемерие» (Соч., т. 28, стр. 68).

Связь народного просвещения с политической Коммунистической партии и Советского государства означает превращение школы как мощного средства культуры в орудие воспитания трудящихся — социалистического общества, в котором уничтожена эксплуатация человека человеком и всей частью общества открыты широкие возможности для развития их физических и умственных способностей.

Ленин выдвинул и обосновал идею организации политического и профессионального образования, принципы постановки и содержания работы политехнической школы и соответствия с задачами подъема народного хозяйства страны и развития советской культуры.

Эти ленинские идеи нашли свое выражение в ленинских XIX съезда ВКП(б), поставившие задачу претворить в жизнь платформу и осуществлению политического образования в средней школе и провести мероприятия для перехода в всеобщее политическое образование, как одной из первоочередных задач народного хозяйства культурного уровня членом общества.

Коммунистическая партия и Советское правительство проделали огромную работу по развитию высшего образования в стране. В 1913 году в царской России было 91 высшее учебное заведение с контингентом студентов 112 тысяч человек. Сейчас в СССР около 900 вузов, в которых участвуют свыше полтора миллионов студентов всех национальностей, населяющих нашу страну.

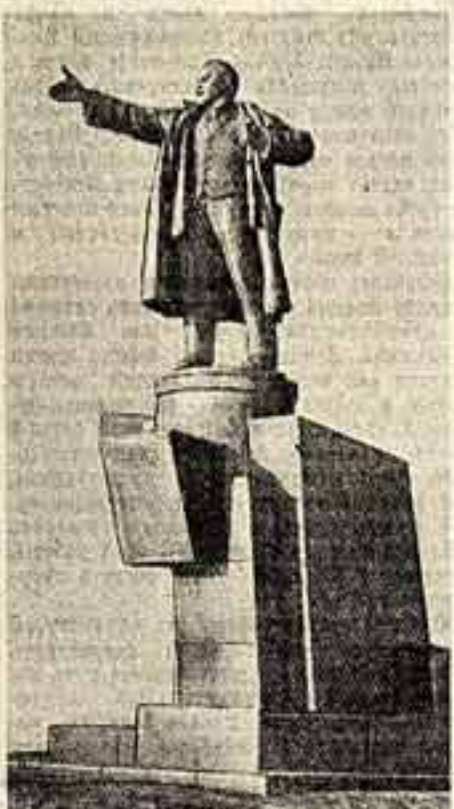
Культурная революция была призвана также разрешить задачу воспитания инвалидов и ученых рабочих и крестьян гвардии страны, хозяйством и сплавом с ней задачей подготовки и воспитания многочисленных кадров советской социалистической интеллигенции.

Ю. ДОБРЯКОВ.

В ГОРОДЕ ЛЕНИНА

Похороны Матвея Федоровича Шкирятова

На Выборгской и Петроградской сторонах, в Смольнинском и других районах города расположены квартиры-музеи В. И. Ленина. Огромное внимание привлекает каждого посетителя эти памятные места. Главным предметом являются живые Ленин, предстают во всем бесмертной величии своего гения.



Памятник В. И. Ленину у Финляндского вокзала в Ленинграде. Фото М. Фетисова.

Тысячи экскурсантов — рабочие инструментального завода, учащиеся итало-го лабиринта имени С. М. Кировой, студенты, школьники, приезжие из других городов посещают эти дорогие народу места, где жила и творил В. И. Ленин.

Внимательно осматривают экскурсанты описки и документы в квартире № 13 дома № 7/4 по Большому Бухачевскому переулку, ныне переулку Ильича. Здесь Ленин занимал комнату. Прожил он в ней более года. Отсюда Владимир Ильич ходил на рабочие окраины Петербурга, проводил занятия в марксистских кружках. В этой квартире, связанной с деятельностью В. И. Ленина как организатора и руководителя петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», был написан бессмертный труд «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?».

Экскурсанты переступают порог квартиры-музея в доме № 48/9 по бывшей Широкой, ныне улице Ленина. Здесь Ильич жил по возвращении из эмиграции, в апреле 1917 г. до ухода в подполье в июле этого года. В этой квартире Ильич написал свыше 150 статей и ряд брошюр. Среди них — знаменитые Апрельские тезисы. Вот их рукописные наброски, а рядом — фотографии газетных страниц со статьями и речами вождя.

Неподалеку от Смольного, по 10-й Советской улице (бывшей 10-й Рождественской), в доме № 17-а В. И. Ленин, скрываясь от преследований контрреволюционного буржуазного временного правительства, жил с 6 (19) по 11 (24) июля 1917 г. Здесь же с августа по октябрь того же года жил Н. В. Сталин. В одной из комнат — диван, письменный стол, лампа, чернильный прибор, провоза. На окне записка. Рядом эдакже. На ней той произведений И. П. Толстого. Вот фотография — Н. В. Сталин и рабочий С. Я. Алмазов в квартире В. И. Ленина на станции Разлив.

Лениным. А вот знаменитая комната, единственное окно которой выходит во двор. Оно замыкало уютным занавесом. Простые обои, обесцвеченный стол, покрытый скатертью, висевшая лампа с безым абакуром — так было в то время, когда шло заседание. Дом № 1/92 по Сорбобольской улице — последнее подполье Ильича. Великий вождь покинул его вечером 24 октября (6 ноября) и направился в Смольный, чтобы руководить вооруженным восстанием.

Многообразие в квартире на Херсонской улице, дом № 5, где ночью 26 октября (8 ноября) 1917 года В. И. Ленин написал проекты декретов о мире, о земле, призыва к Всероссийскому съезду Советов.

Как драгоценные реликвии, хранит советский народ квартиры, где жил и работал гениальный вождь пролетарской революции. Только за минувший год их посетило более 150 тысяч человек.



В ленинградском филиале Центрального музея В. И. Ленина экскурсанты осматривают исторический бюрократ, с которого 3(16) апреля 1917 года выступал В. И. Ленин. Фото М. Фетисова.

7 (20) октября 1917 г. Ильич незаконно возвращается в Петроград. Спустил три дня в отрыв из квартир дома № 32 по набережной реки Карповки состоялся заседание ЦК партии, на котором было решено начать вооруженное восстание. Владимир Ильич выступил с докладом о текущем моменте.

Затем Ильича, осматривают экскурсанты квартиру, в которой проходило историческое заседание. Под стеклом на алоне бурхате — фотокопия резолюции о вооруженном восстании, написанной В. И.

Новые песни акынов

БАРАГАНДА. Новые песни о В. И. Ленине сложили акыны Центрального Казахстана. Глубокой любовью к партии и ее гениальному вождю проникнуты песни «По Ленинскому пути» акына К. Елеуова. За Казахстан родной, дружка, Беймерно горд и счастлив я. По плану Ленина — вперед Народ мой партия веди.

Много новых песен о Ленине сложили 72-летний акын А. Айнарбеков, живущий в одном из горняцких поселков Карагандинского бассейна. Недалеко его стихи издали отдельным сборником. В песнях акынов К. Кызылбаева, Е. Досмакова звучит горячая благодарность Коммунистической партии, указавшей казахскому народу путь к счастливой жизни.

На XI съезде, в 1922 году, Коммунистическая партия со всей остротой выдвинула вопрос о культуре управления. Исходя из того, что при наличии мощной политической власти экономической силы и духа Советского государства совершенно достаточно, чтобы обеспечить переход к коммунизму, Ленин говорил: «Главное, чего нам не хватает... — культуры, умения управлять». Экономически и политически ИЭИ вполне обеспечивает нам возможность построения фундамента социалистической экономики. Дело столько же в культурных силах пролетариата и его авангарда».

С переходом стран от восстановления народного хозяйства к реконструкции его на базе высокой техники партия выдвинула и последовательно проводила в жизнь целую программу подготовки и воспитания новых инженерно-технических кадров интеллигенции.

Ползем культурного уровня рабочих и крестьян, вовлечение их в управление страной явилось важнейшим условием укрепления мощи Советского государства.

В итоге этой громадной работы в нашей стране была создана многочисленная новая, советская интеллигенция, служащая своему народу верой и правдой. В отчетном докладе ЦК ВКП(б) XVIII съезду партии И. В. Сталин отметил, что «спорождение этой новой, народной, социалистической интеллигенции является одним из самых важных результатов культурной революции в нашей стране».

Марксизм-ленинизм впервые раскрыл закономерности формирования и развития интеллигенции как определенной социальной прослойки, а также ее роль и значение в жизни общества. В нашей стране интеллигенция формируется из среды рабочих и крестьян. Ее особое значение обусловлено тем, что наше государство направляет все отрасли социалистического хозяйства и культуры; поэтому каждый государственный работник должен полагать политику государства, его задачи во вне и внутри страны, чтобы сознательно и с успехом выполнять свою работу.

Коммунистическая партия и Советское правительство сделали исключительное много, чтобы обеспечить неустанный рост и расцвет советской науки. Если в 1913 году в стране было 211 научно-исследовательских учреждений, то в СССР к началу 1952 года их стало 2.900.

Культурная революция означала крупный шаг вперед в деле преобразования науки в основе ее единства с практикой социалистического строительства, на основе диалектического и исторического материализма, являющегося высшим оружием познания и революционных изменений мира. Это создало условия для того, чтобы наука действительно вышла в плоть и кровь, превратилась в составной элемент бытия и жизни и настоящим образом» (Ленин, Соч., т. 33, стр. 447).

В Советской стране газета, журнал, книга стали достойным широким слоем трудя-

Вчера, 20 января, Москва провозглашала в последний раз видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства Матвея Федоровича Шкирятова.

В 11 часов утра возобновился доступ в Колонный зал Дома Союзов, где на высоком постаменте среди цветов установили урна с прахом покойного. Впереди постамент в траурном обрамлении — портрет самоотверженного борца за великое дело коммунизма Матвея Федоровича Шкирятова. На алтарных досках — три орена Ленина и мезала, которыми был награжден покойный за выдающиеся заслуги перед Родиной. Явятся звуки траурных мелодий Чайковского, Бетховена, Шопена... Как и накануне, несомненно поток людей, приходящих с доверием товарищем Шкирятовым, светлая жизнь которого является примером беззаветного служения партии и народу. Покойника праху покойного праху рабочие, представители интеллигенции, воины Советской Армии, студенты средних вузов, школьники, колхозники Петрозавска, трудящиеся Рязани, Подольска, Каширы.

В зал вошла делегация города Тулы. Накануне Великой Октябрьской социалистической революции тов. Шкирятов был председателем большевистской организации в Иваново-Тулуского Совета рабочих депутатов, а в дни октябрьского переворота являлся членом Тульского военно-революционного комитета. Делегация предлагает три больших венка.

Речь тов. М. А. Суслова

Товарищи! Мы сегодня прощаемся с Матвеем Федоровичем Шкирятовым.

Имя товарища Шкирятова широко известно в нашей партии и среди всего советского народа. В его жизни смерть вырвала из наших рядов видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства.

Еще юным товарищ Шкирятов стал на путь революционной борьбы. В 1906 году Матвей Федорович вступает в ряды большевистской партии и с той поры, в течение почти пятидесяти лет, Шкирятов без остатка отдал свои силы борьбе за торжество новой жизни, за победу власти рабочих и крестьян, за торжество коммунизма в нашей стране.

Товарищ Шкирятов прошел славный путь от рабочего-портного до видного деятеля партии и страны. Всю свою жизнь товарищ Шкирятов был глубоко предан делу нашей партии, являл собой образец коммуниста-большевика, верного и доблестного знамени ленинизма, глубоко принципиального и самоотверженного бойца Великой Коммунистической партии Советского Союза.

Партия и народ всегда ценят эти высокие качества товарища Шкирятова. Матвей Федорович заслуженно пользовался глубо-

Достатки тысяч людей побывали за эти два дня в Колонном зале Дома Союзов, отдавая дань глубокого уважения верному сыну Коммунистической партии Матвею Федоровичу Шкирятову, посвятившему всю свою жизнь борьбе за дело трудящихся.

В 2 часа 30 минут дня выступил в Дом Союзов прекращается. В зале остаются только в близкие покойного, члены ЦК КПСС, министры, депутаты Верховного Совета СССР, депутаты Верховного Совета РСФСР, партийный и советский актив столицы.

Члены Правительственной комиссии по организации похорон поднимают с постамент урну с прахом покойного и выносят ее в зал.

Влад. Овотного ряда и Малюковой планила выступила почетный военный эскорт. Похоронная процессия по звуку траурного марша направляется на Красную площадь, где собралось тысячи трудящихся столицы.

Урна с прахом М. Ф. Шкирятова устанавливается перед Мавзолеем. На его трибуну поднимаются гг. Г. М. Маленков, В. М. Молотов, Н. С. Хрущев, Н. А. Булганин, Л. М. Каганович, А. И. Микоян, М. З. Сабуров, М. Г. Перухин, Н. М. Шверник, П. К. Пономаренко, М. А. Суслон, П. Н. Поселов, Н. Н. Шаталин, а также члены Правительственной комиссии по организации похорон.

Тов. М. А. Суслон открывает траурный митинг, посвященный памяти М. Ф. Шкирятова.

Речь тов. Н. А. Михайлова

Товарищи! Сегодня мы прощаемся в последний раз с великим сыном социалистического отечества, одного из старейших деятелей Коммунистической партии и Советского государства — Матвеем Федоровичем Шкирятовым.

Рабочие, колхозники, интеллигенция Москвы и Московской области вместе со всем советским народом глубоко скорбят об этой тяжелой утрате.

Жизнь товарища Шкирятова служит примером беззаветного служения народу, Коммунистической партии, великому делу коммунизма.

Почти полвека назад Матвей Федорович Шкирятов твердо встал на путь революционной борьбы. В 1906 году он вступает в Коммунистическую партию. С юных лет и до последних дней своей жизни товарищ Шкирятов боролся за дело трудящихся, за торжество коммунизма в нашей стране.

Парская полиция неоднократно подвергала товарища Шкирятова арестам и ссылкам. Но никакие преследования не сломили его волю. Всегда он был в первых рядах борцов за светлое будущее народа.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

Речь тов. Н. М. Шверника

Товарищи! Неумолима смерть вырвала из рядов великого Коммунистической партии Советского Союза стойкого и неустрашимого коммуниста, видного деятеля нашей партии и Советского государства — Члена Центрального Комитета партии, председателя Комитета партийного контроля, члена Президиума Верховного Совета Советского Союза — Матвея Федоровича Шкирятова.

Всю свою жизнь товарищ Шкирятов отдал делу рабочего класса, его борьбе против царского самодержавного строя, за установление диктатуры пролетариата, обеспечения развития социалистического

промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

их на борьбу против власти капиталистов и помещиков, за установление Советской власти — власти рабочих и крестьян.

Накануне Великой Октябрьской социалистической революции товарищ Шкирятов в качестве члена военно-революционного комитета Тулы организовал рабочих для осуществления октябрьского переворота.

Большую и ответственную работу по заданию Коммунистической партии Матвей Федорович Шкирятов проводил в профессиональных союзах, в особенности среди швейников, отдавая все свои глубокие знания и горячую любовь к советскому народу делу всеобщего обслуживания рабочих и организации масс на борьбу за укрепление Советского социалистического строя.

Всю свою волю, знание и способность Матвей Федорович Шкирятов беззаветно отдавал делу, которое ему поручали Коммунистическая партия и Советское правительство.

С 1921 года товарищ Шкирятов переходит на работу в Центральный Комитет и там он проявляет себя как видный деятель нашей партии.

В 1922 году он избирается членом Центральной Контрольной Комиссии, а потом членом Президиума Центральной Контрольной Комиссии при Центральном Комитете партии.

На XIX съезде Коммунистической партии Советского Союза товарищ Шкирятов был избран членом Центрального Комитета и после съезда утвержден председателем Комитета партийного контроля при Центральном Комитете партии.

Товарищи! Сегодня мы прощаемся в последний раз с великим сыном социалистического отечества, одного из старейших деятелей Коммунистической партии и Советского государства — Матвеем Федоровичем Шкирятовым.

Рабочие, колхозники, интеллигенция Москвы и Московской области вместе со всем советским народом глубоко скорбят об этой тяжелой утрате.

Жизнь товарища Шкирятова служит примером беззаветного служения народу, Коммунистической партии, великому делу коммунизма.

Почти полвека назад Матвей Федорович Шкирятов твердо встал на путь революционной борьбы. В 1906 году он вступает в Коммунистическую партию. С юных лет и до последних дней своей жизни товарищ Шкирятов боролся за дело трудящихся, за торжество коммунизма в нашей стране.

Парская полиция неоднократно подвергала товарища Шкирятова арестам и ссылкам. Но никакие преследования не сломили его волю. Всегда он был в первых рядах борцов за светлое будущее народа.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

В дни февральской революции 1917 года он проводил большую работу среди солдат Московского гарнизона и рабочих московских фабрик и заводов, организовывал промышленного и сельскохозяйственного производства, укрепление Советского социалистического строя.

Товарищ Шкирятов неоднократно избирался членом Центрального Исполнительного Комитета и депутатом Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик.

За выдающиеся заслуги перед нашей социалистической Родиной по дальнейшему развитию и укреплению Советского государства Матвей Федорович Шкирятов был награжден тремя орденами Ленина и медалями Советского Союза.

Почти полвека тому назад Матвей Федорович Шкирятов вступил в ряды Коммунистической партии и неустанно по всей своей революционной борьбе за освобождение трудящихся от капиталистического гнета, за свободу и счастье трудящихся проводил линию партии, отстаивая и защищая ее от врагов народа.

Вместе с партией и под ее руководством товарищ Шкирятов прошел большой и славный путь, на котором достигнут величайший расцвет могущества нашей великой Социалистической Родины, преуспевающей в развитии производственных сил в интересах дальнейшего повышения материального благосостояния и культурного уровня народа.

От нас навсегда ушла самоотверженный боец за великое дело коммунизма.

Светлая память о Матвее Федоровиче Шкирятов — старейшем деятеле Коммунистической партии и Советского государства навсегда сохранится в наших сердцах.

Прощай, наш дорогой друг и товарищ. От трудящихся Москвы и Московской области речь провозгласил тов. Н. А. Михайлов.

После XIX съезда партии он был утвержден Председателем Комитета партийного контроля при ЦК КПСС.

Всю свою сознательную жизнь товарищ Шкирятов боролся под руководством Центрального Комитета партии за превращение в жизнь решений Коммунистической партии, за торжество ее принципов, за чистоту и единство партийных рядов.

Имя товарища Шкирятова хорошо известно трудящимся Москвы и Московской области. Товарищ Шкирятов уважал за скромность и простоту, за высокую идейность и чуткое отношение к людям. Его выступления были своеобразными партийными остротами, глубокая вера в торжество идей марксизма-ленинизма.

Светлая память о Матвее Федоровиче Шкирятов сохранится в сердцах советских людей, под руководством Коммунистической партии уверенно плывущих вперед в победо коммунизма.

Прощай, наш дорогой друг и товарищ, Матвей Федорович Шкирятов!

Траурный митинг окончен. Товарищи Г. М. Маленков, В. М. Молотов, Н. С. Хрущев, Н. А. Булганин, Л. М. Каганович, А. И. Микоян, Н. М. Шверник и члены Правительственной комиссии по организации похорон бережно поднимают с постамент урну. Урастники процессии направляются к Кремлевской стене. М. А. Суслон ставит урну в специальную нишу, которая затем закрывается маршевой доской. На ней золотыми буквами высечена надпись:

Матвей Федорович Шкирятов
15 18
18-83 — 19-54
VIII I

Звучит траурный марш. Траурная мелодия сменяется вальсовыми звуками Государственного Гимна Советского Союза. Четким строем перед Мавзолеем проходит войско.

С 1921 года Матвей Федорович Шкирятов начал работать в Центральном Комитете партии. С этого времени, на протяжении более чем трех десятилетий, товарищ Шкирятов вел ответственную партийную работу в Центральной контрольной комиссии, в Комиссии партийного контроля.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ ПО ПОВОДУ КОНЧИНЫ ВИДНОГО ДЕЯТЕЛЯ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ И СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА М. Ф. ШКИРЯТОВА

В связи с кончиной видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства М. Ф. Шкирятова поступили соболезнования:

От ЦК КП Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Верховного Совета Узбекской ССР; от ЦК КП Армения, Совета Министров Армянской ССР, Президиума Верховного Совета Армянской ССР; от ЦК КП Казахстана, Совета Министров Казахстана ССР, Президиума Верховного Совета Казахстана ССР; от ЦК КП Литвы, Совета Министров Литовской ССР, Президиума Верховного Совета Литовской ССР; от Тульского гарнизона КПСС и городского Совета депутатов трудящихся; от Алтайского крайкома КПСС; от Вологодского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся; от Ростовского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся; от Молотовского обкома КПСС и областного Совета депутатов трудящихся; от Ташкентского обкома КП Узбекистана; от Брян-

ского обкома КПСС; от Ивановского обкома КПСС; от Ташкентского гарнизона КП Узбекистана и городского Совета депутатов трудящихся; от Пензенского обкома КПСС; от Закарпатского обкома КП Украины; от Латвийского райкома КПСС Тульской области и районного Совета депутатов трудящихся; от колхозников колхоза имени Шкирятова Латвийского района Тульской области; от Министерства геологии и охраны недр СССР; от Министерства государственного контроля СССР; от Министерства угольной промышленности СССР и других организаций.

Поступили также соболезнования из-за границы: от ЦК Польской Объединенной рабочей партии; от ЦК Венгерской партии трудящихся; от ЦК Монгольской народно-революционной партии; от ЦК Коммунистической партии Филиппин; от колхозных работников посольства СССР в Польской Народной Республике.

Среди Алтайских гор

ЛЕНИНОГОРСК (Восточно-Казахстанская область), 20 января. Среди высоких Алтайских гор лежит город, названный в честь основателя Коммунистической партии и Советского государства Лениногорском. За годы советской власти он стал крупным промышленным центром.

Лениногорск сегодня — это оснащенные новейшей техникой предприятия, кварталы трех- и четырехэтажных жилых домов, асфальтированные магистрали, десятки школ, детских садов и яслей, много новостроек. За последние три года здесь построено 80 тысяч квадратных метров жилой площади, открыто несколько школ, свинец стал маганином и столовым. Число мест в дошкольных детских учреждениях увеличилось. В нынешнем году на благоустройство и но-

вое строительство будет израсходовано около 70 миллионов рублей.

В пятой пятилетке каждый горняк Лениногорска пользуется льготными путевками в дома отдыха и санатории. За последние три года Лениногорск получили вознаграждений за выслугу лет более 20 миллионов рублей.

Трудящиеся города свято чтут память основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина. Около 500 агитаторов провозглашают сейчас на рудниках, заводах и новостройках, в учреждениях и учебных заведениях лекции и беседы о жизни и революционной деятельности великого Ленина. В библиотеках и клубах открылись выставки, посвященные 30-летию со дня смерти Владимира Ильича.

В ПРАЖСКОМ МУЗЕЕ

Вольный трехэтажный дом № 7 на Гиберской улице в Праге мало чем отличается от сотен таких же домов в чехословацкой столице. Но именно в этот дом сейчас приходит тысячи людей, чтобы ближе ознакомиться с жизнью великого вождя трудящихся В. И. Ленина.

42 года назад, в январе 1912 года, в одной из комнат этого дома проходила легендарно VI Всероссийская партийная конференция.

Чехословацкие коммунисты бережно хранят память об этом историческом событии. Сразу же после освобождения страны Советской Армией комната, где проходила конференция, была превращена в музей. Однако комната-музей вскоре уже не могла удовлетворить желания трудящихся Чехословакии больше узнать о Ленине, знакомиться с его бесмертным учением. По решению Центрального комитета Коммунистической партии Чехословакии 21 января 1953 года на Гиберской улице был открыт Музей В. И. Ленина.

Над созданием музея много потрудились чехословацкие историки и партийные работники. Большую помощь оказали им сотрудники Центрального музея В. И. Ленина в Москве. В двадцати залах размещено более 1.700 документов и фотографий. За последнее время выставлено 42 копии картин, изображающих В. И. Ленина. В ближайшее время во дворе музея будет установлен памятник «Ленин в Праге» работы скульптора В. Зрубцекого.

Люди самых разных возрастов и профессий приходят в музей. Они оставляют волнующие записки в книге отзывов. Вот некоторые из них:

«Музей В. И. Ленина — это живая история борьбы рабочей партии от тяжелой доли до победного конца. Иосиф Новос, Парубице».

«Великий Ленин будет жить в сердцах народов всего мира. В нашей стране тоже будет создан музей В. И. Ленина. Это будет честь 500 миллионов китайского народа выразить память в уважение Ленину и его самому близкому соратнику — Сталину. Жэн Лань, Го Мо-жо, Тан Ши-линь».

Делегация Всесоюзного общества культурной связи с заграницей, посетившая Прагу в дни месячника чехословацко-советской дружбы, оставила следующую записку:

«Музей В. И. Ленина в Праге является символом в подтверждение интернационального значения ленинизма. С чувством глубокой благодарности мы посетили этот исторический дом, в котором великий создатель Коммунистической партии Советского Союза руководил Пражской конференцией».

20 января в Братиславе состоялось торжественное открытие филиала Пражского музея В. И. Ленина. Этот филиал поможет тысячам трудящихся ближе ознакомиться с жизнью В. И. Ленина, с героической историей Коммунистической партии Советского Союза.

Б. ПЕТРОВ.

ПРАГА, 20 января. (По телефону).

ТОРЖЕСТВЕННО-ТРАУРНОЕ СОБРАНИЕ В СТОКГОЛЬМЕ

СТОКГОЛЬМ, 20 января. (ТАСС). Вчера союз обществ «Швеция—СССР» устроил в Стокгольме торжественно-траурное собрание по случаю 30-летия со дня кончины В. И. Ленина.

Собрание открыла краткой вступительной речью член правления союза обществ «Швеция—СССР» Эва Пальмер.

С докладом о жизни и деятельности В. И. Ленина выступил депутат шведского риксдага Георг Брандстрем.

На собрании присутствовали многочисленные представители обществ Швеция—СССР, а также посол СССР в Швеции К. К. Ролднов, дипломатические представители Китайской Народной Республики и стран народной демократии.

В заключение был показан фильм «Ленин в Октябре».

ВЧЕРА В ПЕКИНЕ

Трудящиеся столицы Китайской Народной Республики, как и всей страны, отмечают 30-ю годовщину со дня смерти великого вождя и учителя трудового народа В. И. Ленина.

В Пекине, в зале Хуайжэнтан состоялось торжественно-траурное заседание, на котором с докладом о жизни и деятельности В. И. Ленина выступил секретарь ЦК Коммунистической партии Лю Шао-ци.

Было проведено собрание партийных и административных работников Северного Китая, посвященное памяти В. И. Ленина.

В Пекине организованы выставки о деятельности великого вождя трудящихся всего мира. Самая большая из них открыта в Пекинской государственной библиотеке. Над входом в библиотеку золотыми буквами написано: «Выставка посвящена 30-летию со дня смерти В. И. Ленина». Многочисленные стенды с фотографиями рассказывают о замечательной жизни и революционной деятельности основателя первого в мире социалистического государства, указывая путь к освобождению всем угнетенным народам. Здесь же выставлены книги В. И. Ленина на русском и китайском языках. В этих книгах китайский народ черпает ценные указания, помогающие ему в осуществлении социалистических преобразований во всех областях жизни.

Выставку памяти В. И. Ленина открыло пекинское отделение Общества китайско-советской дружбы совместно с пекинским отделением Всекитайской Федерации профсоюзов.

В Пекине, как и во всей стране, началась демонстрация фильмов «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Владимир Ильич Ленин», «Яков Свердлов», «Великое зарево». Все фильмы дублированы на китайский язык. Фильм «Великое зарево» дублирован специально к ленинским дням.

Более полувек учащиеся основатели Коммунистической партии Советского Союза и Советского государства освещают, как путеводная звезда, путь трудовому человечеству, а том числе и нашему народу, к социализму и коммунизму.

Уже в 1897 году социалистическая печать Болгарии пишет о Ленине и рекомендует своим читателям его брошюры. В 1904 году на болгарском языке опубликовались первые отрывки из произведений Ленина. А после Великой Октябрьской социалистической революции, только и период с 1919 по 1923 год, на болгарском языке вышло 16 книг Ленина тиражом в 130 тысяч экземпляров.

Также и годы свирепой реакции и фашистского мракобесия на моей родине слово Ленина всегда находило путь в сердцах трудовых людей. На произведениях Ленина воспитаны целые поколения непоколебимых борцов за счастье народа. Октябрьская революция создала первое в мире социалистическое государство. Подчеркивая международное значение Октябрьской революции, И. В. Сталин указывал, что она создала в лице первой пролетарской диктатуры «базу мирового революционного движения, которой оно никогда не имело раньше и на которую оно может теперь опереться».

Миллионы трудящихся земного шара, а среди них и трудящиеся моей страны, ознакомились и ознакомились на эту могучую базу мира и демократии. Благодаря освобождению Болгарии, которое нам принесла Советская Армия, в судьбе моего народа наступил коренной перелом. В прошлом Болгария была отсталой, безземельно-феодалской страной. Ныне в нашем народно-демократическом государстве наблюдается неуклонный подъем экономики и культуры. На широких просторах Добруджи, Фракии, Дунайской равнины работают прекрасные советские тракторы и комбайны. Там, где раньше были сухие, заброшенные земли, зажурчала вода каналов и озер, вспыхнули огни электростанций. Железнодорожные линии и шоссе прорезали скалистые отроги Стара-Планины, Родоп, Пирин.

Болгарские писатели успешно овладевают методом социалистического реализма, все глубже проникают в жизнь родного народа — источник их вдохновения. Писатели создали много книг, завоевавших любовь широких масс читателей. Романы «Табак» Дмитра Димова, «Снег» и «Обыкновенные люди» Георгия Карастанова, «Село Борово» Крума Велкова, «МТ станция» Андрея Гулашки, «Путь» Стоя-



В печати опубликованы материалы о Ленине, а также выдержки из его произведений.

Отмечая 30-ю годовщину со дня смерти великого Ленина, китайский народ сознает, что успехи, достигнутые им в борьбе за свое освобождение и в строительстве новой жизни, неотделимы от три-

умфа неосвобожденного учения марксизма-ленинизма.

Н. КРИЧЕК.

ПЕКИН, 20 января. (По телефону).

На снимке: скульптура «Вперед! К социалистическому будущему!» работы китайских художников Линь Чунь-ла, Фу Тянь-чю и Лю Сяо-шуня.

СВЕТЛЫЙ ПУТЬ

на Даскалова, по инициативе Павла Вежинова «Вторая рота» и другие произведения.

В городах и селах декларируются полубогини народе стихи Людмила Стоянова, Христо Радевского, Николая Фурнаджиева, Злисанетия Баргана, Младена Палева, Веселина Андреева, Лазара. Широку популяризатор приобрел творчество детских писателей Асева Босева, Марко Марчевского, Лези Милевой, Цветана Ангелова.

На сценах болгарских театров с успехом идут пьесы болгарских авторов: «Разведка» Тодана Стрелковой, «Царская милость» Калена Зидарова, «Тревога» и «Любовь» Орлина Василева.

Среди многих любимых пьес, принадлежащих перу советских авторов, на сцене Софийского народного театра идет и пьеса Попова «Семья», которая рассказывает о юности Ленина.

После 9 сентября 1944 года генеральное произведение Ленина получили самое широкое распространение в нашей стране.

Крупным событием в Болгарии является издание полного собрания Сочинений Ленина, осуществленное по четвертому советскому изданию. Всего до 1953 года собрания Ленина издавались в Болгарии 86 раз общим тиражом 1.708.000 экземпляров. Уже один этот тираж красноречиво свидетельствует об огромной любви болгарских трудящихся к вождю пролетариата.

Отмечая 30-ю годовщину со дня смерти генерального вождя и учителя Владимира Ильича Ленина, болгарский народ вступает по второй год своей второй пятилетки. Перед ним стоит немало сложных и ответственных задач. Нет сомнения, что эти задачи будут решены, ибо наш народ следует великому учению Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина. Благодаря руководству Болгарской коммунистической партии — носителя ленинских идей, ее мудрой политике, болгарский народ с каждым днем завоевывает все новые успехи, смело идет по пути к социализму.

Встретил горячий прием у читателей. В городах и селах декларируются полубогини народе стихи Людмила Стоянова, Христо Радевского, Николая Фурнаджиева, Злисанетия Баргана, Младена Палева, Веселина Андреева, Лазара. Широку популяризатор приобрел творчество детских писателей Асева Босева, Марко Марчевского, Лези Милевой, Цветана Ангелова.

На сценах болгарских театров с успехом идут пьесы болгарских авторов: «Разведка» Тодана Стрелковой, «Царская милость» Калена Зидарова, «Тревога» и «Любовь» Орлина Василева.

Среди многих любимых пьес, принадлежащих перу советских авторов, на сцене Софийского народного театра идет и пьеса Попова «Семья», которая рассказывает о юности Ленина.

После 9 сентября 1944 года генеральное произведение Ленина получили самое широкое распространение в нашей стране.

Крупным событием в Болгарии является издание полного собрания Сочинений Ленина, осуществленное по четвертому советскому изданию. Всего до 1953 года собрания Ленина издавались в Болгарии 86 раз общим тиражом 1.708.000 экземпляров. Уже один этот тираж красноречиво свидетельствует об огромной любви болгарских трудящихся к вождю пролетариата.

Отмечая 30-ю годовщину со дня смерти генерального вождя и учителя Владимира Ильича Ленина, болгарский народ вступает по второй год своей второй пятилетки. Перед ним стоит немало сложных и ответственных задач. Нет сомнения, что эти задачи будут решены, ибо наш народ следует великому учению Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина. Благодаря руководству Болгарской коммунистической партии — носителя ленинских идей, ее мудрой политике, болгарский народ с каждым днем завоевывает все новые успехи, смело идет по пути к социализму.

Владимир ГОЛЕВ, болгарский поэт.

СОФИЯ.

ВОЛНУЮЩАЯ ТЕМА

Несколько месяцев назад я начал работать над статьей, изображающей Владимира Ильича Ленина. Еще тогда, когда я впервые попытался моделировать образ великого вождя пролетарской революции, меня охватило глубокое волнение. Пережить встала одна из сложнейших творческих задач: передать средствами искусства образ Ленина, того, кто указал простым людям всего мира путь к счастливой и свободной жизни.

Выразить образительными средствами величие Ленина — действительно сложная и ответственная задача для каждого художника. Ленин предстал перед моими глазами как человек, питающий особую любовь к людям и жизни, как человек огромной силы воли и безграничной веры в правое дело рабочего класса, как генеральный вожь международного пролетариата, как великий организатор и революционер.

С самого начала я старался воссоздать себя великого осуществлением этой работы, приложить все способности, опыт и творческую энергию.

На всех этапах работы над скульптурой я руководствовался идеей представить Ленина как вождя, открывающего путь международному пролетариату. Это побуждало меня непрерывно искать позицию, которая выразила бы наиболее удачно эту идею, тот жест, который выразил бы прелесть и борьбу народных масс.

Ленин воспеваеся поэтами. О нем рассказывается в многочисленных книгах. Для того чтобы лучше понять огромную деятельность Ленина, многогранность его характера, величие его дела, его простоту и скромность, я пользовалась теми страницами советской литературы, в частности стихами Маяковского, где Ленин предстает, как живой.

Во время пребывания в Советском Союзе, в Москве, я изучал с особой тщательностью замечательные творения советского образительного искусства, в особенности скульптуры Маннера, Томского и других, которые воплотили в своих работах образ Ленина.

Окончание работы над скульптурой В. И. Ленина не означает, что эта тема для меня исчерпана. Я буду работать над этой темой и постараюсь понять еще глубже величие Ленина, выразить в своих новых произведениях всю преданность моего народа великому делу Ленина.

Борис КАРАДЖА, заслуженный деятель искусств Румынской Народной Республики, лауреат Государственной премии.

БУХАРЕСТ.

ПОДАРОК ЧИТАТЕЛЯМ

Открылся новый корпус величайшего в мире книгохранилища

1 июля 1862 года в Москве, на Меховой улице, при Румянинском музее открылся первый в России публичный библиотечный корпус. Почти год спустя, в январе 1863 года, здесь был открыт первый читальный зал на 20 мест. Второй читальный зал открылся только 53 года спустя, в 1915 году. До революции средняя посещаемость библиотечки не превышала 130 тысяч человек в год.

Будущим в мире книгохранилищем стала Государственная публичная библиотека СССР имени В. И. Ленина за годы советской власти. Ее корпус занимает целый квартал. В фондах библиотеки — 17 миллионов книг, журналов, годовых комплектов газет, образительных материалов, нот, карт и два с половиной миллиона листов рукописей на 160 языках, а в том числе на 85 языках народов СССР. Алфавитные и систематические каталоги библиотеки содержат 27 миллионов карточек. В 1953 году 1.604.686 посетителями было выдано 7.847.305 экземпляров различных изданий.

Библиотека ширится, растет вместе с ростом страны, растет Москва. Независимо посетители увидели в вестибюле библиотеки:

«С 17 января 1953 года читатели 3-го издательского зала, имеющие билеты с 90.000 по 99.999, будут работать в новом читальном зале в корпусе «Г».

В прошлое воскресенье открылся новый, пятый по счету корпус библиотеки. На четвертом этаже, в просторных, ярких, светлых, хорошо оборудованных помещениях расположился отдел межбиблиотечного абонемента, справочно-библиографический кабинет со своей библиотечкой, читальные залы, в том числе зал для чтения микрофильмов, занятых на пленку старых ценных изданий, отдел редких книг, большая выставка по истории русской книги (она открылась сегодня, 21 января).

Пять дней назад новый читальный зал принял первых посетителей. Их было много, но каждый быстро получил требуемую литературу и смог заниматься в спокойной, уютной обстановке. Все здесь пришло к работе с читателями, начиная с гардероба, ближайшей внешней отделки помещений и

комнат образовательной организации справочной, консультационной работы, четким оборудованием.

Розовые колонны искусственного храма, лепные потолки, лаковые лестницы в бра, огражденный балюстрадой балкон и даже возвышение вроде эстрады для презентации совещаний и конференций — все это придает новому читальному залу сходство со зрелищным залом театра. И только абсолютная тишина, ряды столов со специальной системой освещения напоминают, что у этого зала иное назначение: здесь созданы все условия для обогащения знаниями.

Двадцать тысяч тысяч книг сосредоточено только в справочно-библиографическом кабинете нового читального зала. Здесь произведений К. Маркса и Ф. Энгельса, Сочинения В. И. Ленина, П. В. Сталина, энциклопедии, словари, справочники. Они — в открытых шкафах, установленных вдоль стен.

Теперь в библиотеке тридцатидва читальных зала. Одновременно в них могут заниматься 1.752 человека. Но помощью библиотеки пользуются не только москвичи и приезжающие в столицу: читатели 2.288 библиотек страны получают книги, высланные отсюда по межбиблиотечному абонементу.

Работники библиотеки заботятся о том, чтобы ее богатствами пользовались широчайшие массы трудящихся. Периодические массы свидетельствуют о том, что эта задача выполняется успешно и все более успешно будет выполняться в дальнейшем. Книг в библиотеке становится больше с каждым днем: здесь получают обязательные экземпляры всех изданий, выпускаемых в СССР, поступают литература из-за границы. Только в минувшем году было получено около миллиона экземпляров книг и другой печатной продукции. В 1953 году вышло в строй еще два новых корпуса библиотеки, после чего читальных залов будет 20, а число мест в них почти удвоится.

Открытие нового корпуса Всесоюзной библиотеки СССР имени В. И. Ленина — одно из крупнейших событий в культурной жизни нашей страны.

Мих. СЕРГЕЕВ.

В МИНИСТЕРСТВЕ КУЛЬТУРЫ СССР И СОЮЗЕ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

В ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией Министерство культуры СССР и Союз советских писателей СССР наметил провести в мае 1954 года в Киеве декаду русской литературы и искусства, а в Москве — выступления писателей и лучших художественных коллек-

тивов Советской Украины, посвященные дружбе народов.

Министерство культуры СССР будет созданной художественной фильмом, посвященной освободительной борьбе украинского народа под руководством Богдана Хмельницкого за воссоединение Украины с Россией.

В АКАДЕМИИ НАУК СОЮЗА ССР

В связи с знаменательной датой — 300-летием выдающегося события в истории нашей Родины — воссоединения Украины с Россией — Президиум Академии наук СССР наметил провести ряд мероприятий.

В апреле 1954 года состоится общее собрание Академии наук СССР, посвященное 300-летию воссоединения Украины с Россией. В работах общего собрания примут

участие украинские ученые и научные работники академии наук из других союзных республик. Будут проведены также юбилейные научные сессии отделений исторических наук, отделений экономических, философских и правовых наук и отделений языка и литературы Академии наук СССР.

Юбилейный пленум Союза советских композиторов

В ознаменование трехсотлетия воссоединения Украины с Россией секретариат Союза советских композиторов СССР наметил ряд мероприятий, связанных с этой исторической датой.

В конце марта 1954 года в Киеве будет проведен объединенный пленум управления Союза композиторов СССР и правления Союза композиторов Украины. На юбилейном пленуме прозвучат новые произведения разных жанров — оперы, симфонии, кантаты, песни, хоры, созданные композиторами Москвы, Киева и других городов союзных республик.

Ряд произведений, посвященных знаменательной дате, написали композиторы столицы. Среди них — хоровой цикл Д. Васильева-Бутова, свита М. Грачевца, пьеса А. Новикова, З. Кошманова и другие.

Союз композиторов совместно с Московской филармонией готовит цикл юбилейных концертов для трудящихся столицы. В программу концертов включены произведения классиков русской и украинской музыки и советских композиторов.

Трудящиеся Москвы ознакомятся с творчеством великих украинских композиторов. Творческие вечера с участием композиторов Москвы и Ленинграда состоятся на Украине.

Главный редактор Н. ДАНИЛОВ.

Министерство культуры СССР с глубоким прискорбием извещает о смерти известного писателя, кинодраматурга, лауреата Сталинской премии Бориса Леонтьевича ГОРБАТОВА, последовавшей 20 января с. г., и выражает свое соболезнование семье покойного.

ЛЕНИНСКИЕ МЕСТА В ПОЛЬШЕ

В городах и селах Польши агитаторы и пропагандисты проводят лекции, беседы и доклады, посвященные жизни и деятельности В. И. Ленина, а также его пребыванию и работе в Польше.

Исторические памятники, связанные с пребыванием Владимира Ильича в Польше, окружены ныне огромной заботой и вниманием трудящихся Польской Народной Республики. Эти памятники находятся в четырех местах страны — в Кракове, Белом Дунайце, Поронино и Новом Тарге.

В Кракове Ленин переехал из Парижа в июне 1912 года. Здесь он прожил свыше двух лет. «Краковская база оказалась полезной: внешне «окупилась» (с точки зрения дела) наш переезд в Краков», — писал Ленин Горькому в январе 1913 года.

В Кракове Ленин жил вначале на улице Звезинец в доме № 218, на ул. Любомирских в доме № 47 и затем в доме № 51. На этих домах вывешены мемориальные доски. На доме № 16 по ул. Шляской висит мемориальная доска, напоминающая о том, что здесь Ленин прочитал доклад «Современная Россия и рабочее движение».



Владимир Ильич в связи с болезнью Н. К. Крупской вынужден был поселиться в деревне Поронино, он писал родным: «На днях переехал мы... на лето в горы, в деревню Поронино, в 7 км.



В деревне Белый Дунаец близ Поронино Ленин бывал в летнее время в 1913 и 1914 годах. Здесь проходили партийные совещания. Квартира Ленина в Белом Ду-

нае превращена в сельский Дом культуры. Здесь есть красивый уголок, библиотека, проведена электричество, радио. На втором этаже сохранена обстановка рабочего кабинета Ленина: стол, пишущая машинка, лампы, две дерюжанные кровати, накрытые дерматиновыми ковриками, и полка с книгами.

В Новом Тарге сохранилось здание тюрьмы, в которую Ленин был заключен австрийскими властями по ложному доносу. Сохранилась камера, в которой находился в заключении Ленин. Ее посещают многочисленные экскурсанты со всех концов страны.

В Поронино еще в 1947 году был открыт Дом-музей В. И. Ленина. Ежегодно музей посещают десятки тысяч людей. Польские рабочие шлют сюда астафеты с отчетами о своих трудовых победах и успехах в общественной работе.

В течение минувшего года в Порониноском музее В. И. Ленина побывало более 100 тыс. человек. Особенно возрос приток посетителей в январские дни.

На снимках: Дом-музей в Поронино. Справа — в одном из залов музея.