

О ЛЮДЯХ СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ

СЛАВНОМУ ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЮ Советского государства посвящают украинские композиторы свои новые работы. Об их творческих замыслах рассказывает ответственный секретарь Союза композиторов Украины И. Дрог.

Москва—Милан 1964-й...

П ОЕЗДКА КОЛЛЕКТИВА Государственного академического Большого театра Союза ССР в Милан — ответный визит советской оперы на выступления в Милане артистов театра «Ла Скала».

Творческое сотрудничество наших театров началось давно: это и гастроли отдельных солистов (вспомним хотя бы выступления Марио дель Монте в Москве и Майи Плисецкой в Италии) и стажировка наших молодых певцов в Милане, там же как молодых итальянских балерин в Большом театре.

Нынешний обмен гастролью между Миланом и Москвой — крупнейшее проявление этого сотрудничества, не имеющее себе равных за всю историю мирового оперного искусства, крупнейшее и по масштабу своим, и по своему значению. Два театра расширяют друг перед другом и прежде всего перед зрителями наших стран сокровищницу своего национального искусства.

КАРПАТСКИЕ ГОСТИ В СТОЛИЦЕ

МОСКВИЧИ не раз аплодировали Гудульскому ансамблю песни и танца. Недавно в концертном зале имени Чайковского артисты ансамбля вновь с успехом выступили перед столичной аудиторией. В коллективе произошли большие изменения. Теперь в его составе — мужской народный хор, танцевальная группа и оркестр.

СЕВЕРНОМУ КРАЮ БЕЗ ВОЗВРАТА...

В ПЕТРОВЗАВОДСКЕ вышел из печати большой альбом черно-белых и цветных литографий заслуженного деятеля искусств Карельской АССР художника-графика Алексея Авдышева.

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПЛАНЕТА

О СЕНЬ — начало нового сезона в театрах и концертных залах всего мира, это также пора особенно интенсивных зарубежных гастролей популярных артистов и коллективов. В эти дни артисты ленинградского балета с огромным успехом выступают за океаном, в Северной Америке, прославившей коллектив ансамбля народного танца СССР гастролирующей в Англии, Великобритании и Ирландии.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 119 (1767) Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

Вторник, 6 октября 1964 года Цена 3 коп.

На празднование 15-летия Германской Демократической Республики

Из Москвы в Берлин 5 октября отбыла советская партийно-правительственная делегация, возглавляемая членом Президиума ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневим. По приглашению Центрального Комитета Социалистической единой партии Германии, Совета Министров ГДР и Национального совета Национального фронта демократической Германии делегация примет участие в праздновании 15-й годовщины со дня образования Германской Демократической Республики.

НА СЦЕНЕ, ЭСТРАДЕ, В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ БЫТЬ НА УРОВНЕ ЭПОХИ

СЕЙЧАС Государственный ансамбль народного танца СССР под руководством Игоря Моисеева вновь представляет советское искусство за рубежом на нашей сцене. Перед отъездом в Англию народный артист СССР И. Моисеев рассказал о творческих планах коллектива.

НОВОМУ СЕЗОНУ — НОВЫЕ ПЬЕСЫ

Н ОВЫЙ СЕЗОН в театрах Ташкента необычен: в нынешнем году трудящиеся республики торжественно отмечают 40-летие Узбекской ССР. Ее коммунистической партии. Славные подвиги готовит и наша жизнь за последние десятилетия. Основные герои пьесы — представители советской интеллигенции.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР И АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ

К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко начинают свой первый академический сезон. Каждый из нас сейчас переживает состояние огромного душевного подъема. Первый академический — самый ответственный, самый напряженный.

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПЛАНЕТА

О СЕНЬ — начало нового сезона в театрах и концертных залах всего мира, это также пора особенно интенсивных зарубежных гастролей популярных артистов и коллективов. В эти дни артисты ленинградского балета с огромным успехом выступают за океаном, в Северной Америке, прославившей коллектив ансамбля народного танца СССР гастролирующей в Англии, Великобритании и Ирландии.

БРАТСКАЯ ДРУЖБА и полное взаимопонимание были характерны для переговоров, проводившихся в Берлине между правительственными делегациями СССР и ГДР. В результате этих переговоров подписано долгосрочное Соглашение о научном и культурном сотрудничестве между Советским Союзом и Германской Демократической Республикой.



В доме-музее М. Ю. Лермонтова в Пятигорске. Фото Н. ГРАНОВА.

МИР ЛЕРМОНТОВСКИХ ОБРАЗОВ

НЕДАВНО законченные гравируры Федора Константиновича снова вводят нас в неповторимый мир лермонтовских образов. И это не случайно. Тема Лермонтова, его поэзия красной нитью проходит через творчество художника с тех пор, как он начал свои первые шаги в искусстве.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ

Интервью дает главный режиссер театра Л. МИХАЙЛОВ. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко мечтали о постановке оперы замечательного итальянского композитора Г. Дондичетти «Любовный напиток».

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПЛАНЕТА

О СЕНЬ — начало нового сезона в театрах и концертных залах всего мира, это также пора особенно интенсивных зарубежных гастролей популярных артистов и коллективов. В эти дни артисты ленинградского балета с огромным успехом выступают за океаном, в Северной Америке, прославившей коллектив ансамбля народного танца СССР гастролирующей в Англии, Великобритании и Ирландии.

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПЛАНЕТА

О СЕНЬ — начало нового сезона в театрах и концертных залах всего мира, это также пора особенно интенсивных зарубежных гастролей популярных артистов и коллективов. В эти дни артисты ленинградского балета с огромным успехом выступают за океаном, в Северной Америке, прославившей коллектив ансамбля народного танца СССР гастролирующей в Англии, Великобритании и Ирландии.





