

ПРОДАВЕЦ КНИГ

ЭНТУЗИАСТИ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ

У Любы Бирюловой —
продавца книжного магазина — много знакомых. Среди них — колхозники из всех колхозов района, работники МТС и сельхозсоветов, сотрудники учреждений, школы, рабочие и служащие производственных предприятий района, сельская и городская интеллигенция. Бирюлову знают и уважают все, кто любит и ценит книги.

Несколько лет назад, окончив семилетку, девушка решила ити работать. Поступила продавцом в магазин потребительской кооперации. В кинотеатре отмечала подходит к зрителям и заочно смотрела на вывеску на той стороне улицы «Книги».

Случилось так, что мечта сбывалась: книжному магазину понадобился продавец, а директору его, Марии Петровне Борисовой, привыкнула скромная девушка, почти подросток, которая, зайдя в магазин, глаз не могла отвести от полок.

Внимательно следила Мария Петровна за первыми шагами нового продавца. Во-первых, понравилась, во-вторых, появилась возможность увидеть, какая из книг достойна и особенности магазина, выставленных на витрины.

Люба изучала все: и личное значение каждой из книг, то, что каждая из книг была или не прочтена, то хотя бы minimamente просмотрена, и твердое убеждение, что самое ценное приобретение, которое может сделать человек, это книга.

Прошло три года. В типично приборном небольшом магазине стояли поломленные от отказа художественная литература, особый уголок детских и юношеских книг, подиумные издания, литература по политическим и экономическим вопросам, большая в разнообразный отдел сельскохозяйственной и технической книги. Девушка быстро переставляла стеллажи, беспомощно находила любое нужное вам название, и каждая книжка, даже те, что сняты с самых верхних полок, выглядит так, будто только что сейчас же доставили из типографии. — Ни пыльники, ни перекладинки.

Печебумажный отдел. Покупатель найдет здесь все, что нужно: бумагу и тетради, простые чернила и чернила для автографов, первые гелиевые маркеры и карандаши. Через него оформляется подпись на всевозможные пакеты, и благодаря активности работников магазина в Даниловском районе многое подписчиков на Большую советскую азиатопедию, Социзм В. И. Ленина и И. В. Сталина, польские собрания сочинений М. Горького, Н. Гоголя, И. А. Гончарова, современных советских писателей.

Покупатель уже знает, что книга, которую он не достал сегодня в магазине, будет для него заказана и спущена некоторое время Люба помнит по телефону, если это возможно, или через человека, по телефону или другим звонком, звонящему из села, известит, что книга получена.

Тесно связан магазин с работниками библиотек района. Сейчас, например, открываются новые библиотеки в селах Треббине, Красногорске, Зашено, Ильинце. Для каждого из этих библиотек подбирают в каталоге литературу.

Покупатель уже знает, что книга, которую он не достал сегодня в магазине, будет для него заказана и спущена некоторое время Люба помнит по телефону, если это возможно, или через человека, по телефону или другим звонком, звонящему из села, известит, что книга получена.

Вправо от зеркала — отдел платков, кисти, палочки и специальная выставка сельскохозяйственной литературы: в магазине помнят об основном профиле работы.

Вонза покупатели — колхозница из села Найбие. Ей хочется подобрать коффи, комбаки среднюю школу, хорошие карандаши, перчатки и приставки, линейки, портфели, папки, чертежные принадлежности. Нижней пуговицы, вся разложена в образцовом порядке. Даже переносные картички выставлены рядом с цветной бумагой, на которой следят по одному экземпляру каждой:

— Так красите... — смириенно поясняет Люба.

Вправо от зеркала — отдел платков, кисти, палочки и специальная выставка сельскохозяйственной литературы: в магазине помнят об основном профиле работы.

Колхозница бережно рассматривает книгу, с уважением кладет ее на прилавок. — И много как написано. видно, серьезная...

— А как же иначе! Знаете, Люд Арагон — французский поэт и писатель. Он — коммунист, борец за мир, очень хороший человек!

Колхозница достает кошелек, Люба быстро и аккуратно заверяет книгу, и голос ее слышим за другими кошечками прилавка:

— Вам о квадратно-гексагональных мозаиках? Вот брошюры. И о кормовых траках только что получили новые издания. А из серии «Образы опыта» у вас все есть? — И Люба выкладывает из прилавка целую стопу книг. Это очерки о лучших колхозах страны.

А вот и ее любимицы — художники! С ними одно условие: в магазин приходят с пачками рулем. И если после приборного осмотра руки окажутся чистыми, можно не только посмотреть, но даже и почитать чуть-чуть. — Но всегда ведь выдают деньги за книгу! Люба отчаянно помнит, как порой хотелось и ей «хочь в руках подержать». И еще не было случаев, чтобы работодатель испачкал пальмы уголью, смесь обломок.

Картинка не была подной, если бы мы не рассказали о третьем члене коллекции — Анне Петровне Алексеевой, уборщице, художнице-приятельнице старшее, «любимой тени». Так уж заведено здесь, что Анна Петровна не расстается с Любой.



На снимке: Л. Бирюлова предлагает книгу для личной библиотеки работнику завода П. Хорикову.

Фото М. Белоусова.

Весь рабочий день. Нельзя ведь задерживать покупателей: пока Люба ходит вдоль прилавка — от одного к другому, раскладывая перед каждым книгу, Анна Петровна, следуя за ней, прибрасывает то, что оказались немужичими. И не было случая, чтобы книга попала не из мест: из этого же сапожника грамотной женщины выработались «переделанные» навыки работы.

Разные люди приходят в магазин, разные у них претензии, разные запросы. Но в каждом находит здесь верный ключ: «принесите» компонентно-романческую Любу непременно предложит издание массовой библиотеки «Гостиница», выпущенное «Роман-газеты» (в пути не до тяжелых книг), школьники подберут книги, рекомендованные по программе; посоветуют пособия для разных наукоизучателей, юных техников, руководство для активистов кружка «Умелые руки»: инженеров, врачей, педагогов, астрономов и астрономов-сфера и специальных литературах, и юношескими художественными изданиями, а перед заслуженными московскими работниками расскажет также новинки, что он только гордится, что не предусмотрел дополнительной и весьма очумленной статьи расхода: покупки тех книг, которые тщетно искали на московских прилавках.

И все это делается беспечно и необычно, непринужденно, дружелюбно.

В этом неизменном дружелюбии, теплоте и заботе — секрет большой популярности магазина. Через него оформляется подпись на всевозможные пакеты, и благодаря активности работников магазина в Даниловском районе многое подписчиков на Большую советскую азиатопедию, Социзм В. И. Ленина и И. В. Сталина, польские собрания сочинений М. Горького, Н. Гоголя, И. А. Гончарова, современных советских писателей.

Организации, от которых зависят развитие сельских народных оркестров — Союз советских композиторов СССР, Всесоюзный, а также областные и городские дома народного творчества, должны помочь селским музыкантам удовлетворять их неотложные нужды.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Нужды оркестров

На последнем Всероссийском смотре сельской художественной самодеятельности с успехом выступали народные оркестры Свердловской, Челябинской, Тульской, Калужской, Рязанской, Орловской, Костромской областей, Марийской АССР, а также солисты-исполнители из домов, базах, базараках, рожках, гусаках и других русских национальных инструментов.

Достижения народного инструментального исполнительства будут еще выше, если устранит препятствия, мешающие его развитию. Это прежде всего изъятие руководителей народных оркестров. Их подготовкой в Москве занимаются Музыкальные училища имени Октябрьской революции и Музыкально-педагогический институт имени Гнесиных. Но почти все воспитанники этих учебных заведений под разными предлогами остаются в столице. Поэтому руководители сельских оркестров обычно представляют местной интеллигентии: механик А. Клещин в Чителинской МТС Рязанской области, гитарист Б. Кузнецова в районном Доме культуры Венёвского района Тульской области и другие.

Одна из основных причин ущерба репертуара телевидения — недостаточные успехи студийных телевизоров. — Да и все, что преподносит телевидение, — это не всегда искренне.

Сельские музыканты изъялются также, что в магазинах музыкальных инструментов купили хороший и недорогой бильярд, а барабаны — дело трудное. Инструменты, выпускаемые Московской экспериментальной фабрикой цинковых инструментов, хотя и хорошо звучат, но быстро изнашиваются: у них ломаются шесты, отваливаются грифы и т. д.

Ленгорфак же фабрика имени Луначарского изготавливает более прочные инструменты, но они угрожают форме и плите. А чехлы, футляры, плюшевые, струны, нити пакеты у нас вообще не выпускаются.

Нет потрясающей литературы. Пропаганда классической музыки, народные песни и песни советских композиторов, завоевавшие широкую популярность, не выпускаются в перевозках для народных инструментов. Да сих пор нет составленных опытными педагогами-специалистами списков для оркестровых инструментов, нет и педагогического репертуара, расположенного по степеням трудности и крайне необходимого кружкам художественной самодеятельности. Библиографическая реальность стала мотивные издания для голоса с оркестром народных инструментов, а также сочинения жанра легкой музыки.

Организации, от которых зависят развитие сельских народных оркестров — Союз советских композиторов СССР, Всесоюзный, а также областные и городские дома народного творчества, должны помочь селским музыкантам удовлетворять их неотложные нужды.

А. ДОРОЖКИН.

Равнодушие к читателю

Брошюры лекций Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний оказывают мне, как преподавателю, большую помощь. Однако, неизвестно и возмущает то, что эти брошюры выходят из печати с большими опозданиями. Так, как правило, 30 января изданы издаваемые в первом номере журнала «Советская культура».

Несколько опоздания с выходом брошюр стали системой в работе издательства «Знание». Естественно, что это не может не беспокоить читателей.

Е. ЗЕЛЬДОВИЧ,
учитель средней школы
СТАЛИНГРАД

ОТВЕТЫ И ОТКЛИКИ

«ПОСЛЕ АПЛОДИСМЕНТОВ...»

В ответ на письмо, помещенное под таким заголовком в № 63 (141) «Советской культуры», Управление культуры Липецкой области сообщило, что культурно-просветительные списки агрономов, зоотехников, пакетов, в районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Обязательно нужно расширить ассортимент книг по электротехнике и различным техникам, — говорит Люба. — Ведь наш район, район силовой электрификации, скоро станет районом сильной разработки. А книги, нужные сельским электротехникам и радиотехникам, издаваемые в областном центре, нет ничего и для них.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Обязательно нужно расширить ассортимент книг по электротехнике и различным техникам, — говорит Люба. — Ведь наш район, район силовой электрификации, скоро станет районом сильной разработки. А книги, нужные сельским электротехникам и радиотехникам, издаваемые в областном центре, нет ничего и для них.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

Но немало еще вопросов, которые волнуют Любу.

Люба сама высаживает в колхозах, подкармливая ельцы с сельским библиотекарием. Станиславом Касьяновым, директором библиотеки, ежемесячно появляются списки агрономов, зоотехников, пакетов. В районной газете «За коммунизм» регулярно публикуются информации о новых, поступающих в магазин.

