







СОФИЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ

У ТЕАТРАЛЬНОЙ СОФИИ своя обстановка, свои проблемы, свое очарование. Спектакли столичных театров (особенно в последние два года) получили признание зрителей, на некоторые невозможно достать билеты...

Самым старым профессиональным театром Болгарии является Народный театр, основанный в 1904 году. Театр носит имя классика болгарской литературы Ивана Вазова.

В настоящее время в Народном театре имени Ивана Вазова успешно идут «Егор Булычов и другие» Горького в постановке режиссера, народного артиста СССР Б. Захава.

Большой успех выпал на долю современной болгарской пьесы «Причал в Архо Ирис». Можно смело сказать, что эта постановка, осуществленная народным артистом Филиппом Филиповым, стала крупным событием в общественно-культурной жизни Болгарии.

Автор пьесы «Причал в Архо Ирис» — Димитр Димов, создатель всемирно известного романа «Табак». Это третья и последняя пьеса знаменитого болгарского драматурга...

зал с пением о коммунистах, которые всегда идут вперед, публика востанет...

ДРУГОЙ коллектив, который привлекает внимание любителей театра, — это Государственный театр сатиры. Начав свой творческий путь пятнадцать лет назад постановкой «Банни» Максковского...

Последняя премьера театра — это тоже произведение русского классика — «Женитьба» Гоголя. В этой работе режиссер театра заслуженный артист Нейчо Попов делает попытку радикально «пересмыслить» гоголевский стиль.

В заключение два слова еще об одной из последних софийских премьер. Театр Народной армии показал постановку классической болгарской пьесы «Мастера» Рачо Стоянова.

Вероятно, все это и побудило режиссера Елку Михайлову и коллектива Театра Народной армии дать свое, новое толкование пьесе «Мастера».

СЕЙЧАС театральная София готовится достойно встретить два больших события — XXIV съезд КПСС и X съезд ВЛКСМ. В Театре Народной армии идут репетиции «Византизм» Л. Леонова, театр «Слеза» и смежи уже показал премьерную софийскую пьесу «Вьетнамская баллада» М. Махларского и К. Рапопорта...

Репетиции, премьеры, споры, вопросы зрителей — это и есть сегодня будни театральной Софии.

Владимир КАРАКАШЕВ, театральный критик.



В знак протеста

ЖИТЕЛИ Нью-Йорка стали свидетелями... резни в Сонгми. На одной из центральных улиц города на двух раздался автоматный выстрел...

Полиция агрессивно, которую ведут правые круги США, вызывает резкое возмущение общественности всего мира.

В Московском доме дружбы состоялся вечер, посвященный 20-летию Европейского общества культуры. Созданная в конце 1950 года, эта организация поставила своей целью содействовать разрядке напряженности в Европе...

В дар Республике Куба

В Министерстве культуры СССР состоялась передача в дар правительству Республики Куба экспонатов выставки «Народные художественные промыслы Советской России».

Сообщают корреспонденты «Советской культуры», ТАСС, АПН:

ЧЕХОСЛОВАКИЯ ГОД БОЛЬШИХ СОБЫТИЙ

В ПРАГЕ был подписан пакт культурного и научного сотрудничества между СССР и ЧССР на 1971 год.

Глава чехословацкой делегации заместитель министра культуры ЧССР Т. Тригль отметил, что новый пакт является логическим развитием большой работы по укреплению научных и культурных связей между двумя странами.

Выполнение этого плана культурного и научного сотрудничества, — сказал С. Тригль, — должно помочь нам в проведении нашей культурной политики и в укреплении той области нашей жизни, в которой наиболее сказалась нарушения социалистической норм в период 1968—1969 гг.

Глава советской делегации, посол Советского Союза в Чехословакию С. Червошенко подчеркнул, что советско-чехословацкий договор, подписанный в мае прошлого года, положил начало новому этапу в развитии дружеских взаимоотношений между народами двух стран.

М. ПУЧКОВСКИЙ, корр. АПН — специально для «Советской культуры», ПРАГА.

О чем пишет ARTnews

США ПРОТИВ АГРЕССИИ В ИНДОКИТАЕ

СУД над католической дваткой — так называются и называются два пьесы, написанные священником Даниелем Берриганом, известным в стране активистом антивоинского движения.

Проникнутая острой социальной сатирой, пьеса посвящена актуальной для американцев теме протеста против агрессии в Индокитае.

Необычна и история рождения самого сценария, основанного на подлинных судебных судебных процессах, который проходил в октябре 1968 года в Катонвилле над девятью активистами антивоинского движения.

М. ПУЧКОВСКИЙ, корр. АПН — специально для «Советской культуры», ПРАГА.

ФРАНЦИЯ ПАМЯТИ КОРОЛЯ СМЕХА

Франция скорбит: она простилась с Фернаном Коппельсом. Навсегда останется в памяти французам, да и всем, кому он дарил свое шедрое искусство.

Среди членов труппы нет единства. Большинство упрямство, в том числе и Оскар, понимают, что нельзя терпеть унижения и оскорбления со стороны новоявленных парламентариев и полицейских.

Н. МАСЛОВ, корр. ТАСС.

Н. МАСЛОВ, корр. ТАСС.

БОНН.

Коротко 3 марта в Москве подписано соглашение о творческом сотрудничестве на 1971 год между Союзом художников СССР и Союзом польских художников.

Главный редактор П. С. ДАРНЕНКО.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ» ВЫЙДЕТ В ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 МАРТА.

Воскресный вечер в клубе молодежи и студентов.

Государственная филармония имени Вагнера.

П. СЕРЕБРЕННИКОВ, корр. ТАСС «Советской культуры», ПАРИЖ.

Страницы прошлого МРАЧНЕЕ времена разгула фашизма в Германии показаны в новой пьесе писателя-антифашиста Вольфа Штурре.

завалить брусками простраство. Новости были воодушевляющими. Но глядя на маленькие забавные зверьки, суетливости вокруг механической руки машин, деятельность которой вполне можно было бы сравнить с деятельностью человеческого мозга...

Вот какие мысли приходят в голову. Художник, который искренне считает, что ступеньки технических средств, доведенных до совершенства, должны поощрять, то что произошло с чехословацкой олимпиадой — это участие в сотрудничестве с искусством.

ТАСС, П. С. ДАРНЕНКО, П. СЕРЕБРЕННИКОВ, БОНН, И. МАСЛОВ, ПАРИЖ, ВАШИНГТОН