

ПУСТЬ ЖЕ НАБАТ КОНГРЕССА ПРОЗВУЧИТ НАД ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 83
(1419)

Орган Министерства культуры СССР в Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

Четверг, 12 июля 1962 года

Цена 3 коп.

ВСЕОБЩЕЕ И ПОЛНОЕ РАЗОРУЖЕНИЕ — ГАРАНТИЯ МИРА И БЕЗОПАСНОСТИ ВСЕХ НАРОДОВ

РЕЧЬ Н. С. ХРУЩЕВА

на Всемирном конгрессе за всеобщее разоружение и мир 10 июля 1962 года

Уважаемые делегаты и гости Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир! Дорогие соратники по борьбе за мир! Товарищи и друзья! Разрешите мне прежде всего от имени Советского правительства и народа нашей страны приветствовать вас и поблагодарить за то, что вы избрали Москву местом созыва этого самого представительного в истории Конгресса посланников миролюбивых сил. (Продолжительные аплодисменты). Вместе с вами в этом зале мысленно находится весь советский народ, так как цели Конгресса полностью соответствуют его сокровенным чаяниям.

Созыв Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир — одно из наиболее выдающихся событий нашего времени. Посланцы почти всех народов, населяющих нашу планету, люди разных рас и наций, классов и социальных групп, партий и политических убеждений, сторонники разных религий и атеисты, оставив в стороне все то, что их разделяет,

собрались вместе, чтобы обсудить самый неотложный вопрос современности — как преградить путь войне. Человечество переживает знаменательную эпоху. Невиданное ускорение социального прогресса, грандиозный переворот в науке и технике, а также знаниях о природе способны принести всем людям на земле величайшее благо.

Но нельзя ни на минуту забывать, что тёмные силы агрессии и зла угрожают открыть тенью человека путь к гибели человечества и его цивилизации. Для того, чтобы крепко-накрепко связать преступные руки, тинущиеся к кнопкам ракетно-ядерной войны, необходимы самые энергичные, безотлагательные действия широких народных масс. От поборонов мира во многом зависит успех объединения против угрозы новой мировой войны всех народов, всех, кто хочет жить и созидать. Пусть же эта ответственность перед человечеством вдохновит делегатов Конгресса! (Продолжительные аплодисменты).

Когда отдельные ручьи, из которых складывается движение против угрозы термоядерной войны, сольются в один общий поток, его сила будет неодолимой. Подобно весеннему половодью разольется этот поток по всем континентам и сметет со своего пути препятствия, мешающие осуществлению всеобщего и полного разоружения.

Необходимо учитывать, что в условиях международной напряженности даже простая ошибка может вызвать молниеносную реакцию всеобщей войны. Взяв, например, действия командующего американской стратегической авиацией генерала Пауэра, который в ноябре 1961 года на основании ложной тревоги приказал направить бомбардировщики, дислоцированные на всех американских базах, в сторону Советского Союза. Он не смел иными же действиями об этом в известность президента США, то есть верховного главнокомандующего вооруженными силами этой страны. Двенадцать с половиной минут американская стратегическая авиация находилась фактически в состоянии войны против Советского Союза. Где гарантия, что в случае следующей ложной тревоги решительные американские генералы дадут отбой прежде, чем уже разразится катастрофа?

Велика опасность случайного возникновения войны из-за технических просчетов. Число аварий американских самолетов, несущих на борту атомные и водородные бомбы, падений ракет с термоядерными зарядками возрастает. Совсем недавно, 4 июня 1962 года, из-за технических неполадок была аварийно в воздухе американская ракета «Тор», ядерная боеголовка которой упала где-то в Тихом океане. 20 июня повторилась та же история. Подобные факты не могут не вызывать самой серьезной тревоги. Итальянская газета «Джуститизиа» справедливо отмечает: «Воспыхавший «Тор» мог бы вызвать мировую войну». Все это еще раз подтверждает, насколько опасен для дела мира атомный помех рекационных милитаристских кругов Запада.

Пока в арсеналах государств сохраняются и возрастают запасы смертоносного оружия, угрозы войны усиливается. Путь к полному миру — это осуществление всеобщего и полного разоружения.

Уважаемые делегаты! Я знаю, что в этом зале присутствуют люди самых различных политических воззрений. И они собрались здесь не для того, чтобы дискутировать о преимуществе той или иной социальной системы. Всем нас пришло сюда одно желание, одно стремление — спасти мир, не допустить пожара термоядерной войны. (Бурные аплодисменты).

Но на этом всемирном форуме нельзя не напомнить о том, что агрессивные силы проводят гонимую подготовку, подготовку к новой мировой войне под прикрытием разговоров о всеобщей угрозе со стороны Советского Союза и других социалистических стран. И мимо этого злобного вымысла пройти нельзя. Я напомню факты, которые никто не может опровергнуть.

В первой мировой войне погибло десять миллионов, истреблено двадцать миллионов человек. Разве коммунисты, разве социалистические государства несут ответственность за эту войну? Ведь, когда она вспыхнула, социалистических государств на земле еще не существовало, коммунисты не были у власти ни в одной стране.

Вторая мировая война унесла почти пятьдесят миллионов человеческих жизней. Разве коммунисты, разве социалистические страны начали эту войну? Эту войну развязал — германский, итальянский и японский фашизм. Именно Советский Союз понес наибольшие жертвы, спасая человечество от фашистского варварства. (Бурные аплодисменты). Именно он внес наибольший вклад в разгром фашизма, и заблуждение народов от лагерей смерти, газовых печей Майдака и Освенцима, от фашистского рабства.

А разве Советский Союз превратил Хиросиму и Нагасаки в Помпею нашего века? Совершившие это, как вы знаете, находятся в другой части света.

Посмотрим на нынешнее лицо мира. Оно покрыто глазами военных баз. Чьи эти базы? Всем известно, что они созданы США и их союзниками.

А где ведется пропаганда войны? Где раздаются призывы подвергнуть атомной бомбардировке ту или иную страну, уничтожить «за какие-нибудь сучки» половину ее населения и три четверти ее промышленного потенциала? Генерал Туайнинг и конгрессмен Олин Тиг, которым принадлежат эти призывы, проживают не в социалистических странах. В государствах социалистического содружества, где пропаганда войны запрещена законом, таких людей привлекали бы к судебной ответственности. (Аплодисменты).

Основатель Советского государства В. И. Ленин страстно мечтал о том, чтобы война стала невозможной. Мировую войну он называл величайшим преступлением, полным разрывом с приобретенными новейшей цивилизацией и культурой. В. И. Ленин предупреждал, что применение могучих завоеваний техники к массовому истреблению миллионов человеческих жизней и обращение всех производственных средств на служение делу войны неизбежно ведет к падению самых условий существования человеческого общества» (Соч., изд. 4, том 27, стр. 388). Социалистические страны предупреждают человечество об этой опасности и активно борются за то, чтобы ее предотвратить. Вот истинная правда о позиции социалистических стран, о позиции коммунистов. (Продолжительные аплодисменты).

Наше Советское государство родилось со знаменитым ленинским декретом о мире. В. И. Ленин категорически отверг предложение, чтобы ввести в эмблему герба Советского государства изображение меча, записки: «Меч не наша эмблема». Эмблемой Страны Советов стали Серп и Молот — символ мирного созидательного труда. (Бурные, продолжительные аплодисменты). Мы стоим, стоим и будем стоять на ленинских принципах мирного сосуществования. Это единственная, отвечающая историческим условиям нашего века доктрина отношений между государствами с разным социальным строем, на основе которой можно сохранить мир. (Аплодисменты). Независимо от того, что думают люди об образе жизни в странах другой общественной системы, мир един, неделим перед лицом угрозы термоядерной катастрофы. Здесь все мы — род человеческого. (Аплодисменты).

Многие люди на Западе все чаще задают вопрос: «Есть ли у человечества будущее?». Хочу ответить таким людям. Да, есть, и оно будет лучезарным. Мы верим, что человечество найдет в себе силы обуздать атомных маньяков! (Бурные аплодисменты).

В век ядерного оружия, в век ракет нельзя покончить с опасностью истребительной ядерной войны, не вырвав с корнем, не уничтожив средств массового истребления, не запретив ядерного оружия. Мы стоим за полное уничтожение материальных возможностей ведения войны. (Аплодисменты).

В последние время американские деятели все чаще говорят о термоядерной войне, создают своего рода культ такой войны. В этом отношении особенно показательно выступление 18 июля министра обороны США Макнамара. В своей речи он говорил, что можно, дескать, договориться о том, чтобы признать ядерное оружие только для ударов по вооруженным силам, а не по крупным городам. Американская печать утверждает, что заявление Макнамара было одобрено Белым домом, и истолковывает его как своего рода предложение Советскому Союзу о «правилах» ведения ядерной войны.

Что можно сказать по поводу этого «предложения»? Это чудовищное предложение пропитано от начала до конца ненавистью к людям, к человечеству, так как оно предлагает закончить ядерную войну и тем самым гибель миллионов и миллионов людей. (Давление в зале).

Это предложение свидетельствует о том, что определенные круги США хотят повлиять под гласный удар страны, где расположены американские базы и вооруженные силы, — Италию, Турцию, Англию, Западную Германию, Японию, Грецию и ряд других стран.

Наконец, это самый беззастенчивый обман и населения США. Разве в крупных городах и общинах их нет вооруженных сил? Разве ядерные бомбы, разорвавшись «по правилам» Макнамара, скажем, в пригороде Нью-Йорка, не опалит смертью этот крупнейший город? В некоторых странах нет таких крупных городов, как в США, а уничтожение средних городов, поселков и деревень Макнамара, видимо, считает войной «по правилам».

А разве население средних городов или деревень, на которых Макнамара считает возможным обрушить атомные бомбы, не столь же дорого, как и население крупных городов?

Мы считаем, что нужно договориться не о том, как вести ядерную войну, а о том, как исключать самую возможность ее возникновения (Бурные аплодисменты), чтобы были целы все города, как крупные, так и мелкие, чтобы были целы все села, деревни и хутора.

В современных условиях нельзя подходить к мировой войне со старыми мерками, о ней нельзя мыслить старыми категориями. Речь идет о коренном, качественном изменении военной техники, о невиданном возрастании разрушительной силы средств войны. В чем это выражается?

Во-первых, новое оружие не идет ни в какое сравнение с прежним. Сила взрыва только одной мощной водородной бомбы во много раз превосходит силу взрыва всех боевых средств, примененных во всех войнах в истории человечества, включая первую и вторую мировые войны.

Во-вторых, ракетно-ядерная война полностью стирает границы между фронтами и фронтом. Больше того, именно гражданское население будет в первую очередь жертвой орудий массового уничтожения. В такой войне всего несколько термоядерных бомб могут полностью уничтожить не только крупнейшие промышленные центры с многомиллионным населением, но и целые государства. Американские эксперты предполагают, что одна водородная бомба мощностью в 20 мегатонн, взорвавшись в воздухе, сравнила бы с землей все ирригационные и каркасные жилые дома в радиусе до 24 километров от эпицентра взрыва. Впоследствии море огня сожгло бы все, что может сойти за живые существа в районе протяженностью от Нью-Йорка до Филадельфии. А теперь создаются уже бомбы в 50, 100 и даже больше мегатонн. По ориентировочным подсчетам ученых, мировые запасы ядерного оружия уже равняются по силе 12,5 миллиона таких бомб, которые были сброшены на Хиросиму.

И, наконец, при нынешней расстановке сил и наличии новых видов оружия термоядерная война, к которой призывают американские милитаристы, не ограничится территориями только двух государств, она приобретет всеобщий характер, принесет разрушения и гибель миллионам людей во всех частях света. Что это означает для человечества? Олигиarchs выдвинулись борются против атомной смерти, видный американский ученый Лайбус. Пользуясь в своей книге «Не должно быть больше войны» определением числа вооруженных жертв ядерной войны в 800 миллионов человек. Такова суровая истина о подлинном характере термоядерной войны. И если эту истину ныне скрывают от народов государств Запада, то они совершают преступление перед человечеством, в том числе и перед народами своих стран. (Продолжительные аплодисменты).

Те, кто балансирует «на грани войны», пытаются уверить, будто надежной гарантией сохранения мира служат само ракетно-ядерное оружие. Эта концепция — ее на Западе называют «равновесием страха» — противоречит здравому смыслу, является вопиющим обманом людей. На деле под флагом «доктрины равновесия» вынашиваются планы развязывания превентивной войны. Некоторые ответственные государственные деятели США даже открыто заявили о своей готовности идти на себя «инициативу в ядерном конфликте с Советским Союзом».

Думаю, что в эти слова. Это не только угроза термоядерной войны, но и завлаживание атомного сокровища в том, что первым начнет такую войну. Поскольку они говорят, что могут первыми развязать войну, то тем самым как бы подталкивают другим странам: торопитесь, мол, чтобы опередить противника. К чему это может привести? Для каждого ясно: к катастрофическим последствиям. Можно лишь поражаться подобным заявлениям. Их авторы не задумываются о том, чем грозит война самим Соединенным Штатам, их союзникам. Американские политики все настойчивее твердят своему народу, что в термоядерной войне США понесут меньше потерь, чем Советский Союз, и смогут якобы одержать верх. Это беспочвенная иллюзия. Навязывание такого понимания вопроса преследует цель подтолкнуть общественное мнение США и их союзников к развязыванию войны; мол, нужно торопиться развязать войну сейчас, а то положение может измениться. Это не что иное, как подготовка сознания людей к неизбежности войны и оправдание агрессивных сил, которые стремятся к тому, чтобы ускорить развязывание атомной войны.

Но мы со всей определенностью заявляем: если агрессоры развязают ядерную войну, они неминуемо и сами стоят в ее планах. (Аплодисменты).

Итак, мы со всей определенностью заявляем: если агрессоры развязают ядерную войну, они неминуемо и сами стоят в ее планах. (Аплодисменты).

Итак, мы со всей определенностью заявляем: если агрессоры развязают ядерную войну, они неминуемо и сами стоят в ее планах. (Аплодисменты).

I. Разоружение—властное веление времени

Дорогие друзья! Я, как и главы других правительств — участники Женевских переговоров о разоружении, получил приглашение явиться Конгрессу посланником своей страны по проблеме всеобщего и полного разоружения. Советское правительство с благодарностью приняло приглашение и со своей стороны долгом было Конгрессу свои взгляды по этой важнейшей проблеме современности.

Нужно смотреть правде в глаза. Угроза новой мировой войны существует. Человечество может оказаться затопленным в эту войну, если не принять решительных мер. Нельзя не видеть, что термоядерное оружие непрерывно совершенствуется, его накопление в военных арсеналах угрожает достичь той критической точки, когда, как раньше говорили, пушки начинают стрелять сами, а теперь, перефразируя это изречение, можно сказать: ракеты с термоядерным зарядом начнут сами летать. Ядерное оружие размещается во все большем числе стран, им оснащаются все большее число военных частей. Тем самым возрастает опасность развязывания новой мировой войны авантюристическими группами.

Никогда еще подготовка к войне не принимала столь гигантских масштабов, как в наши дни. Союз военно-промышленных монополий — «торговцев смертью» и огулителей воинов — этот, как его называл бывший президент США Эйзенхауэр, «военно-промышленный комплекс» неистово раздувает гонимую войну. По оценке авторитетных ученых-атомников Запада, «потенциал ядерной смерти» в современном мире исчисляется в 250 тысяч мегатонн, т. е. в 250 миллиардов тонн тринитротолуола. Таким образом, на долю каждого жителя нашей планеты приходится уже в среднем свыше

80 тонн взрывчатого. Этот продукт, оказывается, ныне в изобилии обеспечивается населением земного шара.

Даже по официальным данным, на военные цели во всем мире ежегодно расходуется 120 миллиардов долларов. Эта сумма равна примерно половине капиталовложений, направляемых во все отрасли экономики мира. Она достигает двух третей национального дохода всех слаборазвитых в экономическом отношении государств. Каждые 10 минут один только страны НАТО тратит на подготовку к войне миллион долларов!

На первом месте по масштабам военных приготовлений стоят Соединенные Штаты Америки. За 17 лет — с 1946 по 1962 год прямые и косвенные военные расходы США составили около 900 миллиардов долларов — почти столько же, сколько потрачено во второй мировой войне все капиталистические страны. По гибельному пути военного расточительства идут и другие члены НАТО. Военная машина всех этих стран разрослась до невероятных размеров.

Тонка вооружений пожирает гигантскую массу народного труда. Сегодня 20 с лишним миллионов жителей нашей планеты служат в вооруженных силах. Работе на войну отдают свою энергию свыше 100 миллионов людей. 70 процентов всего научного персонала в мире так или иначе используется в военной области. В странах Запада реально становится угроза поголовия милитаризма гражданского общества.

В последнее время западная печать стала настойчиво утверждать, будто опасность термоядерной войны и ее последствия сильно преувеличены. Говорят, что США могут позволить себе пойти на развязывание такой войны, потому что она, мол, не намного хуже, чем обычная. Лишь «несколько» больше жертв, «несколько» тяжелее материальные потери, «несколько» труднее условия восстановления. А чтобы учесть надо лишь заблаговременно построить убежища и приспособиться к образу жизни кротов.

В свое время бывший президент США Эйзенхауэр и нынешний президент Кеннеди занимали реалистическую позицию, заявляя, что военные расходы СССР, так и США равны. Такую позицию президент Кеннеди наложил во время встречи со мной в Вене. А теперь руководители США начинают видеть в сознание своего народа — и своих союзников мысль о том, что соотношение сил якобы изменилось в пользу США. Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

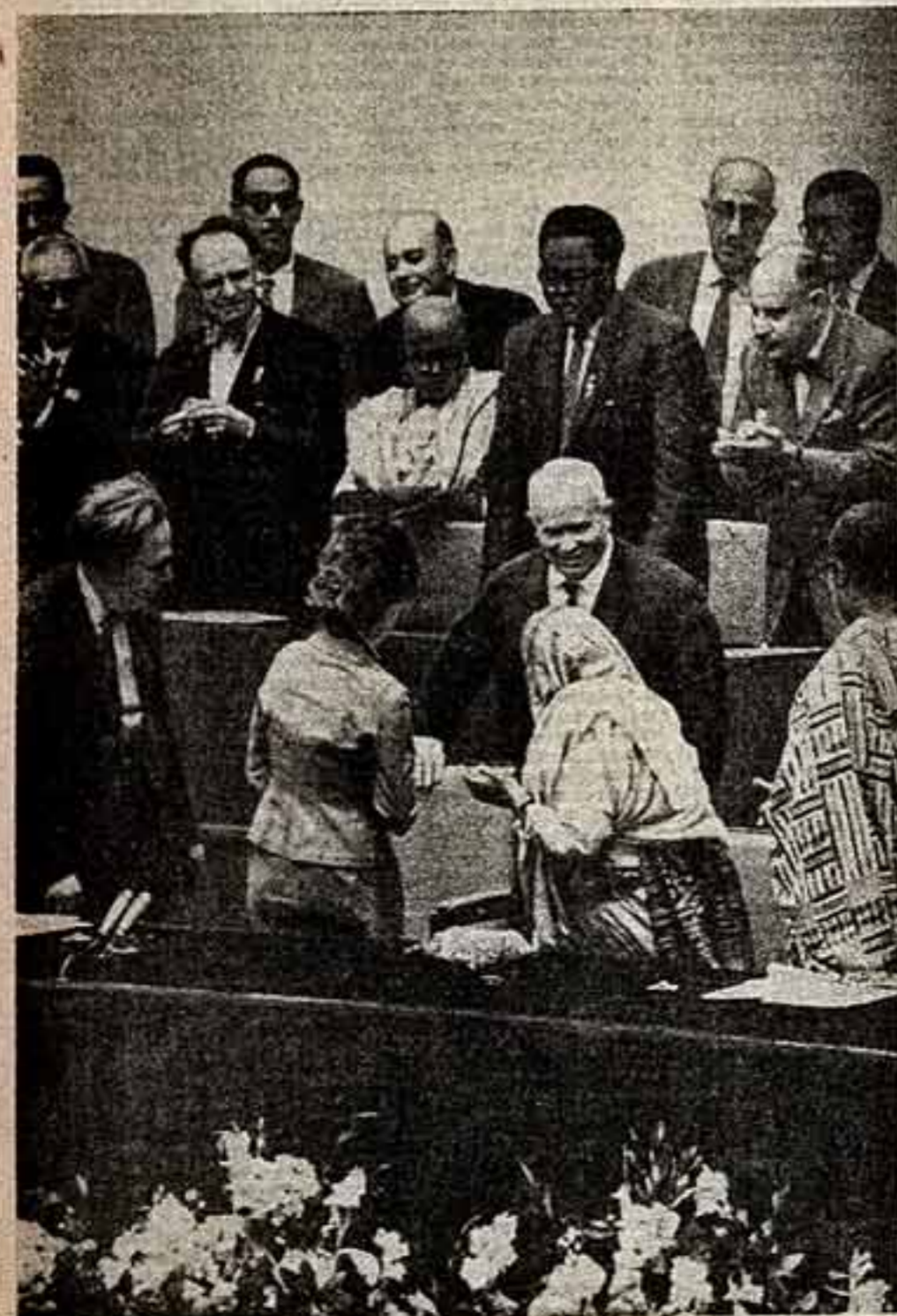
Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.

Сам по себе эта опасная концепция направлена на усиление напряженности в международных отношениях, на усиление угрозы войны. Но с точки зрения действительности, она не имеет под собой никакой почвы. Спрашивается: как американские деятели изменили соотношение сил в пользу США? Замыслив такого рода выступление, я утверждаю, что они выигрывают войну, американские милитаристы стараются подбодрить как свои вооруженные силы, так и союзников.



Москва, 10 июля 1962 года. Всемирный конгресс за всеобщее разоружение и мир. Фото С. МИХАЙЛОВА.

(Продолжение на 3-й стр.)

ПУСТЬ ЖЕ НАБАТ КОНГРЕССА ПРОЗВУЧИТ НАД ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ



Всемирный конгресс за всеобщее разоружение и мир
МОСКВА ИЮЛЬ 1962

ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ

ДНЕВНИК КОНГРЕССА

10 ИЮЛЯ. Яркое, особенно приятное после нескольких дождливых дней солнце выглянуло на московские улицы, быстро просушив оставшиеся от ночной грозы лужи.

Москвичи просматривали свежие номера газет, и на их лицах можно было прочитать противоречивые чувства: с одной стороны сегодня сообщают о двух совершенно несовместимых событиях. Одно — это открытие Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир. Другое — взрыв американской водородной бомбы в космосе.

Эту противоречивость впечатлений хорошо выразил лауреат Международной Ленинской премии Мария Тоса Оливер:

— Я полна противоречивых чувств, — сказала она. — Только что познакомились с советским космонавтом Юрием Гагариним. Это ошеломительный, приятный молодой человек, который совершил свой подвиг для блага людей, для науки, для счастья будущих поколений. Я глядела на него, мне знала, как выразить ему свое восхищение. И вот взрыв об американском преступном взрыве в космосе! Человечество должно покончить с подобными преступлениями!

Взрыв, произошедший 9 июля как взрыв миролюбивому человечеству, был встречен на конгрессе с негодованием, но со спокойствием и решимостью людей, знающих свои силы и уверенных в них. Второй день конгресса проходил в той же деловой, спокойной обстановке, что и первый.

УТРЕННЕЕ заседание открылось под председательством представителя африканских народов, члена парламента Гаи, генерального секретаря Ажрской ассамблеи «Мир без бомб» Каву Боатен.

Затем от жителей древней и великой столицы Советского Союза делегатов приветствовал председатель исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся Н. А. Дыга.

— В наши дни, — говорит он, — судьбы Москвы и Нью-Йорка связаны неразрывно.

Снимается фильм «ДЛЯ СЧАСТЬЯ ЛЮДЯМ НУЖЕН МИР!»

ТАК БУДЕТ называться документальный фильм о Всемирном конгрессе за всеобщее разоружение и мир, который сейчас снимается на Центральной студии документальных фильмов.

Фильм откроется кадрами международной кинохроники. Ажур, Лаос, Южная Вьетнам. То в одной уюлке наметы, то в другой вспыхивает пламя войны. Земля потрясается взрывами атомных бомб. И миллионы людей доброй воли на всех материках становятся в строй борцов за разоружение, за прекращение ядерных войн, за мир и доверие между странами. От имени этих миллионов прибыли в Москву самоотверженные борцы за мир.

Программа конгресса очень насыщенная, но в фильме должны войти все основные события: торжественное открытие конгресса в Кремлевском дворце и работа комиссий, пленарные дискуссии и неофициальные встречи делегатов.

В эти дни студия работает очень напряженно. Комната производственно-творческого объединения № 4, где размещается группа фильма «Для счастья людям нужен мир», сейчас напоминает штаб, объединенный одной мыслью, одним стремлением — как можно полнее и точнее отразить значительные события конгресса. В группу, возглавляемую режиссером Ильей Копалым, входят более шестидесяти человек.

Сценарий и дирижерский текст в стихах и прозе пишет поэт Алексей Сурков. Он сочинил и слова песни к фильму. Музыка Арана Хачатуряна.

Картина «Для счастья людям нужен мир» является этапом на пути создания большого фильма о мирном сосуществовании всех народов на земле. Этот фильм является как публицистическое пособие, наполненное глубокими философскими раздумьями о судьбах человечества, живущего на одной планете. «Мы живем на одной планете» — так и предполагается назвать фильм. Режиссер И. Копалин уже начал работу над его подготовкой.

Г. ПРОЖИКО.

Порка, Лондона и Парижа, Токио и Дели тесно взаимосвязаны. Атомная катастрофа в случае войны грозит самому существованию наших городов, десяткам и сотням миллионов людей, создавших величайшие научные и культурные ценности.

После выступления члена секретариата Всемирного Совета Мира Аваоро Монтего по организационным вопросам — на трибуне представитель латвийской делегации писатель Аваоро Лисс. Он говорит:

— Конституция моей страны запрещает участие в любой войне и ее провозглашение. Те меморандумы, которые имели место в истории Латинской Америки, были развязаны для спровоцирования сначала английским, а затем североамериканским империализмом...

Под впечатлением Лисс заявляет, что Советский Союз на протяжении своей более чем 40-летней истории всегда стоял во главе борьбы за социализм и мир.

— Москва — столица мира для всех народов, — говорит британский делегат.

От имени польского народа профессор Станислав Кузичинский торжественно поднимает план всеобщего и полного разоружения, выданный главой Советского правительства Н. С. Хрущевым на 15-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, а затем представленный советской делегацией в Комитете 18-ти в Женеве.

Говорит представитель героической Кубы, ректор Гавайского университета Хуан Мариньяно.

От имени кубинского народа и правительства Хуан Мариньяно заверил участников конгресса, что Куба выполнит свой долг, сделает все для реализации решений конгресса. Эти решения, сказал в заключение оратор, помогут выиграть битву за свободу на Кубе и во всем мире.

Президент Немецкой академии наук Вернер Хартке из Германской Демократической Республики проанализировал политическое положение в обеих немецких государствах. Он подчеркнул, что 17 миллионов граждан ГДР, а также многие миллионы людей в Западной Германии готовы принять все меры к тому, чтобы воспрепятствовать возникновению новой войны на территории Германии. Вернер Хартке вычитал по-русски текст своего выступления.

Повторяю, на этом заседании царил та же деловая и спокойная обстановка, что и в первый день работы конгресса.

Впрочем, было что-то в атмосфере зала, свидетельствующее о нетерпеливом ожидании важного события. Все знали, что через несколько часов в этом зале прозвучит речь неустанного борца за мир, представителя государства, последовательно борющегося за всеобщее разоружение, главы Советского правительства Н. С. Хрущева.

И это делало обстановку заседания особенно приятной: люди ошутили, что за их работой, их речами, за их предложениями стоит такая реальная сила, как Советский Союз и другие страны социализма, впервые в истории поставившие мир в основу своей государственной политики, впервые заявившие, что мир может быть спасен, что войн можно избежать.

И когда на вечернем заседании профессор Джон Бернал предоставил слово Н. С. Хрущеву, а зал долго продолжал бурную демонстрацию признательности народов советским людям — наиболее последовательным борцам за мир.

Речь Н. С. Хрущева сразу стала в центре внимания делегатов, гостей, журналистов, корреспондентов радио и телевидения. Его аргументация, его уверенность в силе сторонников мира — все это наполнило сердца и умы присутствовавших убежденностью в правоте своего дела.

Эта речь стала главным событием дня. И если до нее американские пропагандисты еще могли рассчитывать, что варвар их водородной бомбы в космосе заглушит голос великого флора мира, то теперь даже самые твердые из них должны были стать ясным, что это

расчеты, построенные на песке.

— Друзья! — воскликнул в конце своей речи Н. С. Хрущев. — Народы связывают с работой настоящего конгресса далеко идущие надежды. Пусть же набат конгресса прозвучит над всей Вселенной и вдохновит новые десятки миллионов людей на решительную, самоотверженную борьбу за прочный мир на земле!

После выступления Н. С. Хрущева делегаты заслушали последние выступления президентов Советов министров Народной Республики Болгарии А. Югова, премьер-министра Индии Дж. Неру, председателя Совета министров Польской Народной Республики Ю. Циранкевича.

Были зачитаны и другие документы, свидетельствующие о том, что правительства ряда западных стран, хотя и не дали прямого ответа на послание Джона Бернала, все же не смогли просто отмахнуться от такого исторического события, как Всемирный конгресс за всеобщее разоружение и мир.

Вместе с тем на конгрессе было сообщено, что президент Кеннеди не направил никакого ответа на письмо председателя подготовительного комитета и даже не прислал уведомлений о получении этого письма.

Что же, очевидно, как и в случае с взрывом водородной бомбы в космосе, Соединенные Штаты показывают свое последнее безразличие к судьбам человечества, к судьбам мира. Наглядное разоблачение американской пропаганды!

11 ИЮЛЯ. С утра участники конгресса продолжали начавшуюся накануне работу в комиссиях. Как известно, на конгрессе были созданы следующие комиссии:

Разоружение и его политические и технические проблемы.

Экономические последствия разоружения.

Разоружение и национальная независимость.

Разоружение и проблемы прав культуры, моды.

В Кремлевском Дворце следовало обсуждалось политические аспекты разоружения.

В Колонном зале Дома союзов собралась комиссия по вопросам национально-освободительного движения в его связи с борьбой за мир.

Экономическими последствиями разоружения занимались делегаты, собравшиеся в Доме кино.

Наконец, в Доме архитекторов вечером 10 июля состоялось заседание комиссии «Разоружение и проблемы права, культуры, моды». Здесь было очень много деятелей культуры разных стран. Выступили различные точки зрения по вопросу организации работы. Но имелось полное единство взглядов в одном: гонка вооружений в современном мире, подготовка войн несовместима с принципами морали, гуманизма, с ответственностью перед человечеством.

Члены комиссии образовали три подкомиссии и 11 июля обсуждали юридические вопросы, проблемы морали и вопросы о том, что можно сделать для разоружения путем воздействия на общественное мнение при помощи литературы, искусства, печати, радио и телевидения.

Затем горячая практическая работа делегаций, прибывших со всех стран света и стремившихся найти согласованные решения по важнейшей проблеме современности — проблеме разоружения.

А тем временем печать и радио всего мира продолжают оживленно комментировать работу конгресса, выступление главы Советского правительства Н. С. Хрущева.

О том, как реагируют на это выступление люди доброй воли, можно судить по многочисленным интервью наших корреспондентов с советскими и зарубежными деятелями культуры, часть из которых мы печатаем сегодня.

СЕРГЕЙ ЮТКЕВИЧ, народный артист СССР

Я СНАЯ, твердая и уверенная река, промывшаяся Никитой Сергеевичем Хрущевым перед делегатами Всемирного конгресса, перед всеми народами планеты, — это новый этап в борьбе человечества за гуманизм, за счастье и мирный труд.

Факты, которые приводит Н. С. Хрущев в своем выступлении, рисуют мрачную картину моральной деградации империализма. Никогда еще подготовка к войне не принимала столь гигантских масштабов, как в наши дни, — говорит он.

Человечество борется за мир. И во главе этой борьбы стоит Советский Союз и страны социалистического лагеря. Мы считаем, что нужно договориться не о том, как вести ядерную войну, а о том, как исключить самую возможность ее возникновения... — эти слова Никиты Сергеевича встретили бурное одобрение участников конгресса.

«Закапайте в землю лужки... Закупите Трубку Мир!»

Когда в зал звучали эти строки, когда Никита Сергеевич приводил в своей речи имена Бертольда Брехта, Виктора Гюго, мы, люди культуры, еще раз думали о великом назначении искусства — служить людям всей силой их творческой мысли, силой их творческих обобщений бороться за мир, за формирование новых человеческих отношений. Советское искусство всегда шло в первых рядах. И мы не уроним знамя, отдадим все силы для достижения этой прекрасной цели.

ЛУИ ДАКЭН, кинематографист (Франция)

УЖЕ в первый день конгресса стало ясно, что он отвечает чаяниям всех миролюбивых людей Земли, которые надеются на серьезное и всестороннее рассмотрение актуальнейшего вопроса современности — вопроса о всеобщем и полном разоружении.

Этот конгресс — самый представительный съезд борцов за мир, — несомненно, еще больше активизирует сторонников мира. Я уверен, что большую роль в этом деле сыграет яркая речь главы Советского правительства Н. С. Хрущева, которую с волнением слушали все делегаты и гости конгресса. И я думаю, что долг деятелей культуры, в том числе и наш долг, кинематографистов, отдавать все силы святому делу борьбы за мир.

Уже здесь, на конгрессе, у меня родилась мысль предложить постановку фильма о том, что дало бы миру, человечеству, культуре освобождение государственных бюджетов от бремени вооружений. А в том, что проблема разоружения в настоящее время не только моральное, но и реальная возможность, подтверждаю и наш конгресс. Своей широкой представительностью он демонстрирует решимость всех народов предотвратить термоядерную катастрофу, сбросить с плеч обременительную тяжесть гоним вооружений.

РОКУАЛ КЕНТ, художник (США)

КОНГРЕСС — великое событие в нашей жизни. Если бы все правительства мира могли так хорошо организовать

ДЕЛУ МИРА—ВСЕ СИЛЫ, ВСЕ ТВОРЧЕСТВО

НАШИ корреспонденты обратились к советским и зарубежным деятелям культуры с просьбой высказать свое мнение о работе Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир. Вот что они отвечают.

СЕРГЕЙ ЮТКЕВИЧ, народный артист СССР

Я СНАЯ, твердая и уверенная река, промывшаяся Никитой Сергеевичем Хрущевым перед делегатами Всемирного конгресса, перед всеми народами планеты, — это новый этап в борьбе человечества за гуманизм, за счастье и мирный труд.

Факты, которые приводит Н. С. Хрущев в своем выступлении, рисуют мрачную картину моральной деградации империализма. Никогда еще подготовка к войне не принимала столь гигантских масштабов, как в наши дни, — говорит он.

Человечество борется за мир. И во главе этой борьбы стоит Советский Союз и страны социалистического лагеря. Мы считаем, что нужно договориться не о том, как вести ядерную войну, а о том, как исключить самую возможность ее возникновения... — эти слова Никиты Сергеевича встретили бурное одобрение участников конгресса.

«Закапайте в землю лужки... Закупите Трубку Мир!»

Когда в зал звучали эти строки, когда Никита Сергеевич приводил в своей речи имена Бертольда Брехта, Виктора Гюго, мы, люди культуры, еще раз думали о великом назначении искусства — служить людям всей силой их творческой мысли, силой их творческих обобщений бороться за мир, за формирование новых человеческих отношений. Советское искусство всегда шло в первых рядах. И мы не уроним знамя, отдадим все силы для достижения этой прекрасной цели.

ЛУИ ДАКЭН, кинематографист (Франция)

УЖЕ в первый день конгресса стало ясно, что он отвечает чаяниям всех миролюбивых людей Земли, которые надеются на серьезное и всестороннее рассмотрение актуальнейшего вопроса современности — вопроса о всеобщем и полном разоружении.

Этот конгресс — самый представительный съезд борцов за мир, — несомненно, еще больше активизирует сторонников мира. Я уверен, что большую роль в этом деле сыграет яркая речь главы Советского правительства Н. С. Хрущева, которую с волнением слушали все делегаты и гости конгресса. И я думаю, что долг деятелей культуры, в том числе и наш долг, кинематографистов, отдавать все силы святому делу борьбы за мир.

РОКУАЛ КЕНТ, художник (США)

КОНГРЕСС — великое событие в нашей жизни. Если бы все правительства мира могли так хорошо организовать

АДОЛЬФ ГОФМАНСТЕР, писатель и художник (Чехословакия)

Я ДУМАЮ о том, какое огромное международное значение имеет наш конгресс. Все газеты мира сообщают о том, что происходит в эти дни в Кремлевском Дворце сведом, все прогрессивное человечество следит за работой конгресса.

Это естественно, ведь здесь речь идет о судьбах мира, о судьбах мировой культуры и искусства, о судьбах всего человечества. Конечно, было бы нашим долгом, что конгресс сможет полностью решить сложнейшую проблему современности — проблему полного и всеобщего разоружения. Но я уверен, что наш конгресс поднимет борьбу народов за мир и разоружение на новую ступень, волею в это движение свежие силы, оставят серьезные задачи тем, кто до сих пор пассивно наблюдал за развитием событий на мировой арене. В этом я вижу огромное историческое значение конгресса.

И еще в том, что конгресс полонностью, каждая болячка ответственности за сохранение мира лежит на нас — деятелях культуры и искусства. Если мы — писатели, артисты, художники, кинематографисты — хотим видеть мир без войн и без оружия, мы сами не должны разоружаться, оставаться в стороне от борьбы народов.

БОРИС ЗАХАВА, народный артист РСФСР

ЧИТАЯ речь оратора, слушаю по радио выступление Н. С. Хрущева на всемирном форуме борцов за мир, а как-то особенно ошутил значение момента.

По какому пути пойдет человечество, что оно выберет: человечество, разум, торжество и радость высших достижений человеческой культуры и счастья миллионов людей или беды, миллионные страдания, бедствия?

Среди великих представителей мировой культуры, чьи имена человечество бережно хранит в памяти, не было и нет ни одного, кто не выразил бы так или иначе свою нежность, свое отвращение к войне. Кто из великих «чародей» духовной культуры» не мечтал о том времени, когда война будет исключена из жизни человеческого общества?

Именно называли утопичными мечтаньями великого времени — всеобщее разоружение поставлено на повестку сегодняшнего дня. Если народы хотят жить, они должны добиться разоружения. Это нужно сделать сейчас, немедленно.

НАСТАЛ момент, когда каждый из нас с особой ответственностью спрашивает себя: что я делаю и могу сделать для мира, для счастья людей? Я как художник, посвятивший жизнь изучению и пропаганде народной песни, справедливо называемой душой нашего народа, со всей искренностью думаю: сегодняшнему времени нужно искусство яркое, возмущающее, возмущающее человека. Безулыбка, вялые произнесения, несорванные шарфы, серые, не ослепотворенные высокие умы! — они сегодня помеха нам!

Григорий ВЕРЕВКА, народный артист УССР

ЛЮДИ ЗЕМЛИ требуют здесь, когда с трибуны Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир выступил Никита Сергеевич Хрущев. Каждое его слово — мотушка правды, жемчужина заботы о судьбе всей планеты. Строгая, неопровержимая убежденная речь главы Советского правительства не может не найти самого живого отклика в человеческом сердце. У меня было такое чувство, будто Никита Сергеевич говорит и от моего имени, от имени миллионов знакомых и близких мне людей.

Настал момент, когда каждый из нас с особой ответственностью спрашивает себя: что я делаю и могу сделать для мира, для счастья людей? Я как художник, посвятивший жизнь изучению и пропаганде народной песни, справедливо называемой душой нашего народа, со всей искренностью думаю: сегодняшнему времени нужно искусство яркое, возмущающее, возмущающее человека. Безулыбка, вялые произнесения, несорванные шарфы, серые, не ослепотворенные высокие умы! — они сегодня помеха нам!

Государственный украинский народный хор только что вернулся из поездки по городам и селам Украины. Там в тесном общении с замечательными советскими людьми мы укрепили свое ощущение единства с народом, черпаем новый заряд энергии для творчества. Сегодня, в эпоху нового взлета великой битвы за мир, это, пожалуй, самое главное: знать, что твой труд нужен людям.

АНТОНИНА ЯКОВЛЕНА, народная артистка РСФСР

НА ДНИХ скончалась Антонина Яковлевна Колотилова, видный деятель хорового искусства, народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии.

С 1924 года А. Я. Колотилова являлась солисткой Северо-Двинского радиокомитета. Здесь в 1926 году ей был создан самостоятельный русский народный хор, сразу завоевавший большую популярность у радиослушателей. Позднее этот хор был реорганизован в Русский народный хор северной песни.

За годы работы в хоре Антонина Яковлевна продала огромную работу по пропаганде русской народной песни. В 1957 году хор был присвоен звание лауреата VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Антонина Яковлевна неустанно изучала народное творчество, с большой любовью занималась собиранием северного фольклора. В сотрудничестве со скандинавскими и песенниками А. Я. Колотилова создала более 100 сказок и песен о героических подвигах советского народа, о Владимире Ильиче Ленине, о богатствах родного края.

А. Я. Колотилова была большой общественной работницей. С 1948 года она являлась бессменным депутатом Архангельского городского Совета депутатов трудящихся.

За большие заслуги в деле развития русского народного хорового искусства А. Я. Колотилова была присуждена звание народной артистки РСФСР.

А. Я. Колотилова была награждена медалями: «За оборону Советского Заполярья», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» и высокой почетный грамотой и дипломом.

Светлая память об Антонине Яковлевне Колотиловой навсегда сохранена в наших сердцах. Министерство культуры РСФСР, Союз композиторов РСФСР, Всероссийское хоровое общество.

Н. Ф. ПЕРШИН

НАШЕ советское искусство понесло тяжелую утрату. 9 июля скончался актер-коммунист Николай Федорович Першин.

Он ушел от нас в расцвете сил, полный творческих замыслов. До последнего дня, будучи тяжело больным, он оставался в строю, продолжая свою неутомимую боевую деятельность страстного пропагандиста советской и классической литературы.

Мы потеряли артиста, который более тридцати лет отдавал все свои силы становлению и развитию искусства художественного чтения, будучи одним из его основоположников.

Где бы он выступал артист, его широким, светлым, глубоко национальным русским талантом всегда блистал и почитал советскими людьми.

Заслуженному артисту республики Н. Ф. Першину горячо аплодировали спонсоры Магнитогорского и Днепродзержинского боев на Курской дуге и под Берлином, труженики целины и новостроев семилетки, студенты Москвы и моряки Дальнего Востока.

Память о Н. Ф. Першине жива.

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

ПАМЯТНЫЙ СУВЕНИР в подарок делегатам Всемирного конгресса за всеобщее разоружение и мир подготовили Всероссийская студия грамзаписи и Апостольский завод. Это золотая пластинка с записью двух популярных советских песен: «Хотят ли русские войны» (музыка Я. Колотилова, слова Е. Матушкова), «Песня о Ленине» (музыка В. Соколов-Сорокина, слова В. Матушкова). Песни записаны в студии грамзаписи Апостольского завода. Пластинка будет выдана делегатам конгресса в подарок.

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

ПАМЯТНИК в русском тестом будет выдана делегатам конгресса.

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ

В ПОДАРОК ДЕЛЕГАТАМ