



СОБЫТИЕ



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕНТИН РОДИОНОВ:

Нам обязательно надо найти деньги

Обсуждение преддверия 150-летнего юбилея Третьяковской галереи, который будет отмечать в мае 2006 года, началось ровно год назад, после первого заседания оргкомитета, который возглавил министр культуры и массовых коммуникаций Александр Соколов, глава Федерального агентства по культуре и кинематографии Михаил Швыдкой и мэр Москвы Юрий Лужков.

Русскому музею или Эрмитажу. О юбилейных мероприятиях нам рассказал генеральный директор Третьяковской галереи Валентин РОДИОНОВ:

Решение о поддержке в праздновании юбилея нам обещало оказать Правительство Москвы. Самые серьезные мероприятия запланированы на май. 18 мая, в Международный день музеев, мы собираемся устроить общегородской праздник, провести концерт-перформанс, до позднего вечера гулять в галерею всех желающих.

Определенную поддержку в праздновании юбилея нам обещало оказать Правительство Москвы. Самые серьезные мероприятия запланированы на май. 18 мая, в Международный день музеев, мы собираемся устроить общегородской праздник, провести концерт-перформанс, до позднего вечера гулять в галерею всех желающих.

Записала Лариса РОМАНОВСКАЯ

КИНОФЕСТИВАЛЬ

Члены жюри уходят в "имена"

"Сталкер" выбрал "Собаку Павлова"



Слева: А.Кравчук и А.Симонов. В центре: награда нашему герою — дебютантка Е.Шалова побеждает.



Справа: В.Владов, Л.Сидорова и А.Федорченко в неформальной обстановке

С 10 по 17 декабря в столице Дом кино проходил XII Международный фестиваль фильмов о правах человека "Сталкер".

Игровые жюри "Сталкера" в составе режиссера Валерия Ахадова, Алексея Мурадова, Андрея Оганова, писателя Анатолия Приставкина и возглавляемого Алексеем Симоновым присудило главный приз кино ленте "Собака Павлова" Е.Шаловой.

Жюри игрового кино в составе правозащитника Сергея Ковалева, режиссера Андрея Храмовского, Валерия Абрамштова во главе с Еленой Цыпановой присудило "Сталкеру" за лучший игровой фильм "Я" как лучший игровой фильм.

АГЕНТСТВО КУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

"Русские сезоны" Новосибирской Оперы

Большим праздничным концертом после более чем годичной реконструкции 14 декабря открылся Новосибирский государственный академический театр оперы и балета.

Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ

Формула успеха

Спектаклем МХТ "Белая гвардия" завершился VI Рождественский фестиваль искусств. В рамках фестиваля в городе и области были представлены спектакли и музыкальные программы столичных и зарубежных артистов.

Новое кино в Челябинске

В Челябинске открылся VII фестиваль "Новое кино России". По традиции этого открытия был вручен специальный приз за выдающийся вклад в развитие отечественного кинематографа народной артистке СССР Ирине Макаровой.

Чехов в пространстве ATP

В Южно-Савальинске состоялась Международная конференция "Антон Чехов в историко-культурном пространстве Антону-Топокозского региона", которая проходит уже в 15-й раз.

Юбилей Рославца

23 декабря исполняется 125 лет со дня рождения композитора Николая Рославца. На его родной сурожской земле преддверный юбилей уже начался.

От "Синей бороды" к "Милому другу"

Редкая гостья на российской сцене — оперетта Жака Оффенбаха "Синяя борода" — появилась в репертуаре петербургского Театра музыкальной комедии.

Проект АКЦИ осуществляется при поддержке Фонда Форда

ВЫСТАВКИ

Столетие "охотника за сокровищами"

Семьдесят лет исполнилось Пушкиным — Бенарешским, прежде удавшиеся в знаменитой собрание Сергея Лифаря, общаются с охотником за сокровищами "Паркинона надзор", который ГМИИ имени А.С.Пушкина отмечает столетие со дня рождения Илья Зильберштейна.

"Лаврики" на сцене

В столице названы лауреаты единственной национальной премии в области игрового кино и телевидения "Лаври". Учредителем Союзом кинематографистов России, Российской федерацией культуры, физической культуры и спорта.

Елена ТИТАРЕНКО

КИНО

"Лаврики" на сцене

В программе конкурса — 12 фильмов, представляющих кинематографию России, Белоруссии, Франции, Финляндии, Японии, Китая, Швеции, Исландии, Израиля, Дании, Великобритании, Норвегии.

Оксана ГАВРОШЕНКО

Новая пятерка с "Горы самоцветов"

20 декабря в Москве открылся традиционный ежегодный фестиваль фильмов для детей и юношества, организованный Международным фондом развития кино и телевидения для детей и юношества "Фонд Ролана Быкова".

Оксана ГАВРОШЕНКО

КУЛЬПОХОД

В Малом зале Московской консерватории 22 декабря стартует цикл концертов, приуроченных к 150-летию со дня смерти немецкого романтика, великого немецкого композитора Роберта Шумана.

В театре Ленком 27 декабря состоится премьерный показ спектакля "Полет над гнездом кукушки". Спектакль получил название "Степаныч" в память о роли, которую исполняет Александр Абдулов.

В Государственном музее А.С.Пушкина до 31 декабря пройдет выставка "Рождество в Санкт-Петербурге", посвященная рождественным традициям в городе на Неве.

В канун Нового года многочисленные поклонники Алексея Баталова получат возможность встретиться с любимым артистом.

АНОНС

Вразрез с Большим стилем

24 декабря в Федеральном архиве открывается выставка "Художники театра и кино". Российский государственный литературный и искусства обладает обширной и богатой коллекцией документов, связанных с историей театра и кино.

Елена ШИРОЯН

Лидия Николаевна СКОРОБОГОВА

Ушла из жизни замечательная, тонкой и прекрасной художник, заслуженная художник России Лидия Николаевна Скоробогова. Карандаш, фломастер, термостайл были формами выражения ее творческих и пластических замыслов.

Лидия Николаевна Скоробогова

А.Косырев, О.Савостиков, В.Малопетлов, В.Шабалин, коллектив педагогов и сотрудников Пензенского художественного училища им. К.А.Савицкого.



АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ ВИТАЛИЙ РЕМИЗОВ:

Трудно служить двум господам..

(Окончание. Начало на 1-й стр.) Реформа оказалась на нас в первую очередь...



Урок. Но мне кажется, что, если будет принят закон, останется от сил достоток элитных музеев...

Музей Л.Н. Толстого претон. В это трудно поверить, но многие крупнейшие федеральные музеи...

ЧАСТНЫЙ МУЗЕЙ

В Музее декоративно-прикладного и народного искусства в Москве...

"Горящее вино": от А до Я Коллекция русской водки может покинуть страну?

Итогом этих бесплодных поисков стало решение продать коллекцию за рубежом...

МНЕНИЕ

Среди множества национальных проектов последнего десятилетия...

Тариф на любовь к Родине Количество премий за патриотизм с каждым годом растет

В последние годы особо отмечаются на нем патриотизма стали награждать специально...

идеологическим установкам. Так, в 60-е в "патриотизм" казали писатели...

Денис ГУЦКО, писатель, лауреат премии "Букер" — Открытая Россия за 2005 год

Комментарии чения премий "за вклад в патриотическое воспитание"...

ТЕАТР: ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ

Великодушный орденосеца

Слова критика Марии Дмитриевой: "Николай Ногодородов давно нег на театральном картоне России..."

Нижегородская драма: сильная труппа в отсутствие лидера

Беседу вел ЕЛЕНА НОВИКОВА Фото Степана РАПЧЕВСКОГО

Хороша Тамара Кириллова в роли Бабулькины. Вместе с тем старшей...

Великодушный орденосеца: сильная труппа в отсутствие лидера

Хороша Тамара Кириллова в роли Бабулькины. Вместе с тем старшей...



Академический театр драмы имени М. Горького

ВНЕ МЕЙНСТРИМА

Человек с ковриком

Театр называется маленьким, если он не имеет собственного здания...

Большое искусство маленьких сцен

смастерили нечто вроде циркового трона. Мне понравились все актеры...

Лариса РОМАНОВСКАЯ Фото Ирины КАЛЕДИНОЙ

Наталья КАМИНСКАЯ

ПОКОЛЕНИЕ РОМАН СЕНЧИН:

Каждый день достоин описания



P.Сенчин

Роман СЕНЧИН — лауреат премии газеты "Литературная Россия" за 1997 год, журналист "Комсомольца" (2000) и "Знамя" (2001), первый...

в Карелии. В 1993 году, переживая из Казани, я умилялся почти все, что писал. Я тогда полюбил...

— На мой взгляд, новый реализм — это крайняя форма реализма, титаническая борьба с драматизмом...

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много. Это не просто географический факт...

— Как вы относитесь к этому, что происходит в политике и экономике России?

— То, что происходит в нашей стране, не может не волновать. Но в первую очередь меня волнуют как человека люди...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

— Писать начал чуть ли не в детстве, во многом благодаря родителям. У нас была большая библиотека...

Два раунда против Льва Толстого "Дебют" — 2005 назвал лауреатов

Видно, ни на одном другом собрании в Москве невозможно увидеть столько молодых, начинающих писателей одновременно, как на премии "Дебют"...

Марина ИВАНОВА

СИГНАЛ

Мгновенный укол счастья

"Борис Пастернак" в "ЖЗЛ"



Именно по календарному принципу...

И сам жанр литературной биографии, и серия "Жизнь замечательных людей" массовым сознанием...

— В одном из интервью вы сказали, что писательство — это ремесло. Как вы относитесь к этому?

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много...

Вторая половина

Татьяна Рыбакова о "Детях Арбата" и не только



Татьяна Рыбакова

Судя по Союзу писателей СССР, советская литература считалась делом оубо мужском...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

— Писать начал чуть ли не в детстве, во многом благодаря родителям. У нас была большая библиотека...

Наши Несчастливицы

Записки провинциального режиссера

Эта книга, выходящая на одном из престижных столичных издательств, а в российской провинции — Вологда, сразу обращает на себя внимание...

Марина ИВАНОВА

ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ

Есенин и Дункан: "черное и белое"



110-летию со дня рождения поэта...

Воронежский театр оперы и балета посетил премьеру балета-фантазии "Есенин и Дункан"...

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

С пьедестала слезть не смог...

История про зайца — дивная. Как раз в начале декабря 1825 года...



Сцена из спектакля

Вторая половина жизни в прокуренных поездах, в работе, в хлопотах автобуса...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

— Писать начал чуть ли не в детстве, во многом благодаря родителям. У нас была большая библиотека...

Два раунда против Льва Толстого

Видно, ни на одном другом собрании в Москве невозможно увидеть столько молодых...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

Марина ИВАНОВА

СИГНАЛ

Мгновенный укол счастья

"Борис Пастернак" в "ЖЗЛ"



Именно по календарному принципу...

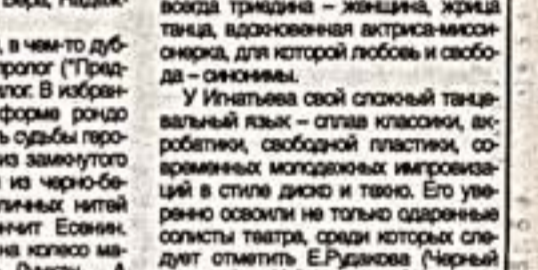
И сам жанр литературной биографии, и серия "Жизнь замечательных людей" массовым сознанием...

— В одном из интервью вы сказали, что писательство — это ремесло. Как вы относитесь к этому?

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много...

Вторая половина

Татьяна Рыбакова о "Детях Арбата" и не только



Татьяна Рыбакова

Судя по Союзу писателей СССР, советская литература считалась делом оубо мужском...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много...

Наши Несчастливицы

Записки провинциального режиссера

Эта книга, выходящая на одном из престижных столичных издательств, а в российской провинции — Вологда, сразу обращает на себя внимание...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

— Роман, вы родом из Казани, и в вашей прозе малая родина отразилась очень много...

Два раунда против Льва Толстого

Видно, ни на одном другом собрании в Москве невозможно увидеть столько молодых...

— Роман, когда и почему вы начали писать?

Марина ИВАНОВА

ТВ-НЕДЕЛЯ

Умеренная благодать

Трудно сказать, был ли определенный умысел в подобном роде программирования на "Первом канале" в минувшее воскресенье, но факт остается фактом — тема, предложенная господином Познером своим студийным гостем в программе "Время", каковы бы ни были ее исходные мотивы...

Максим ГУРЕЕВ

Первая женщина-дирижер в Большом



Известный шведский дирижер Марит ЭКВЛЮН регулярно выступает с различными оркестрами стран Европы и Азии, недавно она посетила Москву и дала несколько концертов в Большом театре, ГЛЦ "Россия" и в Большом зале Московской консерватории и каталонском кастеле...

Беседу вел Елена ЧИНКОВА

PRO MEMORIA

Вещество жизни

"Евгений Евстигнеев. Последние 24 часа" на "Первом"



Е. Евстигнеев, 1974 г.

Не раз уже порывалось писать об этом проекте — о "последних 24 часах" Андрея Мironova, Василия Шушана, теперь вот — Евгения Евстигнеева. Именно эта программа, "Последние 24 часа", документальный цикл "Первого канала", задала специфическую стилистику новейшей биографической охватывающей с неограниченными эпизодами, обозначенными как "реконструкция событий", широко архаичными в основном повествовании...

ЦИКЛ

Табакерка: секрет выживания

К юбилею Театра-студии под руководством Олега Табакова приурочен показ документального цикла "Тридцать лет спустя, или Друзья и годы". В течение 4 вересов (20 — 23 декабря) телезрители шаг за шагом проследят историю создания студии, погружаясь в атмосферу настоящего театра...

АНОНС

Всех переиграла Смирнова

В январе ТВЦ покажет документальное продолжение знаменитых "На сцене!". Ровно четыре с половиной года назад на ТВЦ состоялся премьерный вечер-спектакль Эльзы Ишугаевой "На сцене!", который сразу привлёк к себе внимание беспрецедентным зрительским успехом, качеством режиссуры и не менее качественной режиссурой. Он появился в эфире шесть раз, неизменно собирая большую аудиторию, и потому руководство канала не раз и не два поднимало вопрос о продолжении, но режиссер не соглашался: "Несмотря на открытый финал, нам казалось, что картина была завершена. Но после нескольких раздумий переговоров я переменил своё мнение".

Выводы

Без лица

"Обыкновенный антифашизм" Андрея Лошака на НТВ

Так уж сложилось исторически, что мы всегда были в большей степени озобоены поиском причин наших проблем, нежели непосредственно их разрешением, устранением. Впрочем, это и понятно, ибо одно дело бесконечно долго говорить, обещать, митинговать, общаться и совсем другое дело, говорить словами Чехова, что само оно делать.

МАСТЕР-КЛАСС

Пафос мысли



Гарри Бардин на "Культуре"

Можно много и долго говорить о том, что внешне ценности уже давно поперны, что Тарковский и Бродский отошли в вечность, а поле отечественной культуры зарывает сорняком и бурьяном, что под натиском коммюни и рейтинга, чужд — телевидения, дурность практически полностью преградила свое существование, что жевательный сточник русской культуры и уже вырвало поколение соотечественников, не понимаящих, зачем читать книги, когда есть Интернет...

ПРОЕКТ

Не пугайтесь "Настоящих монстров"

Идеал мультипликация США. Таких ласковых титулов были одарены проекты анимационной студии "Тинклбродс". "Даша-путешественница" "Юбка Боб Квадратные Штаны", "ААА! Настоящие монстры" и "Дикая охота Ториберри". Премьерные серии этих мультипликационных сериалов можно увидеть с 31 декабря по 9 января на канале НТВ. Время детства — с 12.00 до 13.30 (по описанию). Что ж, в каждой нашей стране анимация американцы оценили в этих работах удачное сочетание познавательного элемента и занимательности. И не надо пугаться "Настоящих монстров": перед нами забавный американский пародия знаменитой мажорной добротой сказочника Евгения Шварца. Не надо...

СОБ. ИНФ.

Геннадий БЕЛОСТОЦКИЙ



Понедельник, 26 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости. 5.05 "Первая программа". 6.00 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия! 5.45 Филм "Бластание кино. Дни крепости". 11.00, 14.00, 17.00, 19.45, 20.00 Вести.

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Понедельник, 26 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Вторник, 27 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости. 5.05 "Первая программа". 6.00 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия! 5.45 Филм "Бластание кино. Дни крепости". 11.00, 14.00, 17.00, 19.45, 20.00 Вести.

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Вторник, 27 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Среда, 28 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости. 5.05 "Первая программа". 6.00 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия! 5.45 Филм "Бластание кино. Дни крепости". 11.00, 14.00, 17.00, 19.45, 20.00 Вести.

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Среда, 28 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Четверг, 29 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости. 5.05 "Первая программа". 6.00 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия! 5.45 Филм "Бластание кино. Дни крепости". 11.00, 14.00, 17.00, 19.45, 20.00 Вести.

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Четверг, 29 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Пятница, 30 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости. 5.05 "Первая программа". 6.00 Телеканал "Доброе утро".

РОССИЯ 5.00 Доброе утро, Россия! 5.45 Филм "Бластание кино. Дни крепости". 11.00, 14.00, 17.00, 19.45, 20.00 Вести.

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Пятница, 30 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Суббота, 31 декабря

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00, 12.10 Новогодние "Кривое зеркало". 10.00, 12.00 Новости.

РОССИЯ 6.00 Филм "Сатурнорун". 7.30 Мультифильм "Дядя Мороз и лето". 8.35 Филм "Снежинка-позвонок".

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Суббота, 31 декабря 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

Воскресенье, 1 января

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Новогодние коммюнистическая дискотека. 10.00, 12.00 Новости.

РОССИЯ 6.00 Дискотека 80-х. 7.00 Мультифильм "Падла прошлойгодной корона".

ТВБ 6.00 Канал "Настоящее". 6.45 Филм "Крестная вдова". 10.35 "Поспешитесь". 11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 0.25 События. Время московское.

НТВ 6.00 "Сегодня утром". 9.15 "Вопрос... еще вопрос!". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА 7.00 Канал "Европа". 10.00, 19.30, 0.00 Новости культуры. 10.30 Док. сериал "Дневник большой войны".

СПОРТ 4.55 Конькобежный спорт: Чемпионат России. Спринт. 7.00, 9.00, 12.00, 17.45, 21.25, 0.30 Вести - спорт.

Воскресенье, 1 января 12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"
УКР-72,14 МГц. Еженедельно 06.00, 8.00, 19.40 - программа передач "Орфей".
Понедельник, 26 декабря
12.05 С.Слонимский. Сонга на балета "Примечания Парлетта". Иск. Акад. олимп. орк. С.П. Филармония. Дир. В. Петренко.













Интеллектуальная собственность

"Российское Авторское Общество - опыт и перспективы"

Впервые в Российской Федерации вопросы имущественного управления авторскими правами на коллективной основе были закреплены в Законе РФ "Об авторском праве и смежных правах" в 1993 году.



С. Федотов, председатель Правления РАО

Сергей Сергеевич, под занавес года принято подводить итоги, делать выводы и выстраивать стратегию работы на будущее. Каким выдался для РАО 2005 год? На мой взгляд, 2005 год был успешным для нашего общества. Прежде всего хотел бы отметить, что объем сборов авторского вознаграждения перевалил за отметку в один миллиард рублей.

стало очевидным, что закон нуждается во внесении изменений и дополнений, в частности, в нормы, касающиеся области коллективного управления правами и взаимоотношений правообладателей - пользователей.

вообладателями, существует необходимость координации деятельности таких организаций со стороны государства, поскольку при коллективном управлении затрагиваются имущественные интересы миллионов как российских, так и иностранных авторов.

Личил срок действия авторского права с 50 до 70 лет, кроме того, под охрану попало значительное количество произведений иностранных авторов. С учетом того, что в наших театрах в последние годы было поставлено много спектаклей по произведениям иностранных авторов, права которых до сих пор не охранялись законом, РАО пришлось проводить огромную работу по поиску правообладателей и заключению с ними и с театрами соответствующих соглашений.

перед РАО, вы считаете наиболее важными и приоритетными в 2006 году? Одним из самых важных вопросов является реализация ряда положений действующего закона, в частности статьи 20, предусматривающей сбор вознаграждения за так называемое "частное копирование".

Лауреаты Почетной премии РАО за 2005 год

- Авторский Совет Российского Авторского Общества (РАО) присудил ежегодные Почетные премии РАО "За вклад в развитие науки, культуры и искусства" за 2005 год. Лауреатами этой премии стали: 1. Артемьев Эдуард Николаевич - композитор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Государственной премии;

Дорогие российские авторы! Авторский Совет и Правление Российского Авторского Общества сердечно поздравляют вас и ваши семьи с Новым годом и Рождеством и желают всем творческих успехов и семейного благополучия.

С искренним и неизменным уважением, Авторский Совет РАО, Правление РАО

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Конец мечты

Голливудская компания "Paramount Pictures" приобрела одного из самых известных своих конкурентов - студию "Dreamworks" - за 1,6 миллиарда долларов...

Музыкальных нелегалов попытаются сажают

Музыкальная индустрия намерена расширить свою борьбу за защиту авторских прав. На этот раз планируется привлечь к ответственности веб-сайты, предлагающие нелегальные копии...

Боб Дилан пробует себя в новом жанре

Боб Дилан станет ведущим еженедельного 60-минутного радиосюжета в Америке. До этого такой деятельностью он никогда не занимался...

Казакские власти борются за имидж страны

Власти Казахстана, обещавшие недавно принять меры в отношении известного казахского телеканала "Астана", сейчас борются за имидж страны...

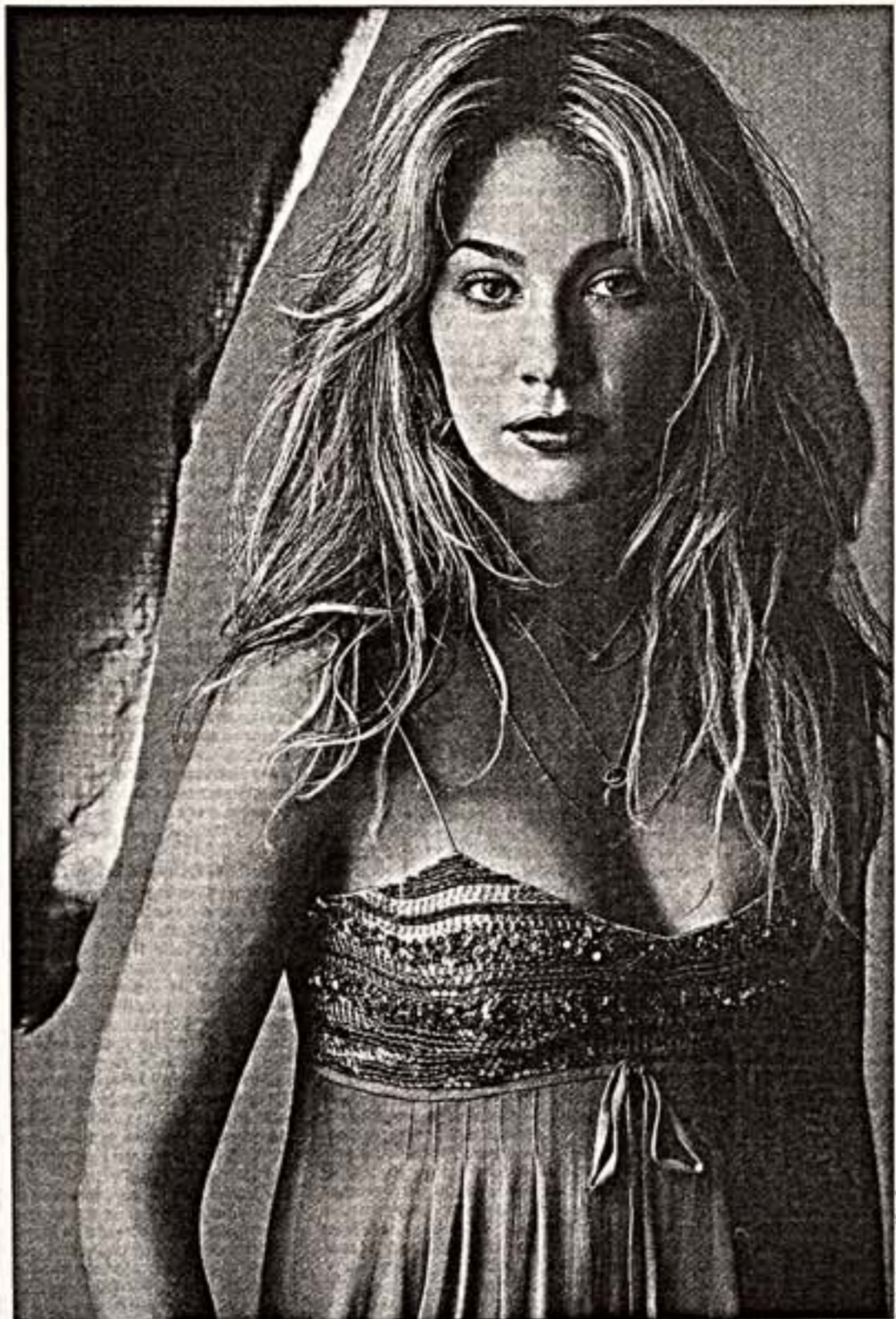
Дворец Нерона закранет вновь

Золотой дворец Нерона, являющийся символом Древнего Рима, закроет для посетителей на два года из-за опасности его обрушения...

ЭРВИН ХОФФЕР: Познание другой культуры помогает понять свою

Швейцария. Для российской элиты, как и век назад, одно из самых любимых мест отдыха... Эрвин Хоффер, писатель и журналист, рассказывает о своем опыте жизни в Швейцарии...

Крестница Аль Пачино



С тех пор, как 26-летняя Линн Коллинс сыграла Порцию в фильме "Венецианская купчиха", она получила признание... Линн Коллинс, актриса, сыгравшая Порцию в фильме "Венецианская купчиха"...

Распад семьи

Премьера спектакля "Будденброки" в Талия Театре

В гамбургском Талия Театре состоялась премьера спектакля "Будденброки" по одноименному роману Томаса Манна... Премьера спектакля "Будденброки" в Талия Театре...

Хотелось бы отметить, что в спектакле "Будденброки" режиссером выступил Христиан Шюкк... Светлана СЕМЕНОВА



Сцена из спектакля

Достоевского поют по-немецки

Опера "Бедные люди" в Гамбурге

Однотипная опера в 13 картинах "Бедные люди" Фрица Шюккера... Опера "Бедные люди" в Гамбурге...

В этой опере Шюккер использовал не только музыку, но и живопись... Опера "Бедные люди" в Гамбурге...



Я. Эггерс - Махар, А. Бриель - Варвара в сцене из спектакля

Монархия против республики

Варшавским властям была передана группа, выступившая за его отставку... Монархия против республики...

Найдется место и для самых шумных

Детские театры становятся популярными в США

В столице США открылся новый театр для детей. Проект был осуществлен под эгидой Центра Кеннеди... Детские театры становятся популярными в США...

Беседу вел Виктор ЛЕОНИДОВ

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

Катя МИЛОВИДОВА

