







СПЕЦИФИКА? — ДА. Но это не оправдание

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ о музее, как о своеобразной «культурной мерке»...

Музею не чужда и оперативность: 2 января советские люди...

нам очень, неплохой, на наш взгляд, показатель: только за первые три месяца нынешнего года...

ВОЗВРАТИВШИСЬ ИЗ ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ...



Киевский художник Даниил Иванович Безрукий за последние годы побывал во многих зарубежных странах...

КАК БЫ СДЕЛАТЬ КНИГУ ПОДОРОЖЕ

Как обычно, с месячным опозданием вышел очередной (апрельский) номер журнала «Советская книжная торговля»...

В начале статьи приводятся интересные данные: за минувшие семь лет (1951-1957 гг.) общая продажа книжной продукции...

ТАК РАБОТАЮТ ЭНТУЗИАСТЫ

«ПЛОХО» идет план, на складах залежи литературы, работы почитателей не уменьшаются...

Члены совета рассудили так: книжные магазины начинают работать в десять утра...

Члены совета содействия активно пропагандируют книгу устно, через печать и радио...

В ТРУПЕ — 65 АРТИСТОВ, 50 ИЗ НИХ — СОЛИСТЫ

Многие годы ведущим в нашем музее был отдел «Социалистическое хозяйство и культурное строительство Татарии»...

Нам, молодым артистам балета Белорусского театра оперы и балета, очень мешают плохие организации творческой жизни в труппе...

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

- ЕГОРОВ. А. Искусство и общественная жизнь. «Советский писатель», 410 стр., цена 10 руб. 10 коп.
ВЛИСКО. А. Искусство и общественная жизнь. «Советский писатель», 410 стр., цена 10 руб. 10 коп.

Фильм о норвежских патриотах

Вчера в московском кинотеатре «Буревестник» состоялась премьера норвежского фильма «Деять января», вымышленного кинорежиссера «Нурфильма»...

Концертный дневник

За пультом — Е. Мравинский
Евгений Мравинский не выступал в Москве более трех лет...

ЖЕРТВА «ЗЕЛЕННОГО ЗМΙΑ»

ЦЕЛОВЕК, сидящий на скамье подумал, медленно поднимая голову и неслышно поворачивая в зал...

Одаренный дирижер

Трудно играть Первую симфонию Рахманинова! Масштабы этой драматичнейшей эпопеи значительно превышают среднюю драматургическую норму симфонического цикла...

ЖЕРТВА «ЗЕЛЕННОГО ЗМΙΑ»

Вороний! Вот кто оказалась на скамье подумал, медленно поднимая голову и неслышно поворачивая в зал...

ЖЕРТВА «ЗЕЛЕННОГО ЗМΙΑ»

Вороний! Вот кто оказалась на скамье подумал, медленно поднимая голову и неслышно поворачивая в зал...

ЖЕРТВА «ЗЕЛЕННОГО ЗМΙΑ»

Вороний! Вот кто оказалась на скамье подумал, медленно поднимая голову и неслышно поворачивая в зал...



Слово к друзьям

СЕГОДНЯ, в канун открытия III съезда советских писателей, мысли каждого из нас и наши сердца...

Иван ПЫРЬЕВ, председатель Оргкомитета Союза работников кинематографии СССР

В последние годы была бы немалая заслуга без участия писателей... Да, нечего греха таить — в распоряжении художников кино...

серых и невыразительных, обидящих нашу многогранную и неповторимую действительность...

НОВОЕ ЗДАНИЕ ДОМА ЛИТЕРАТОРОВ В МОСКВЕ



На снимке: новое здание Дома литераторов на улице Герцена. Фото В. САВОСТЬЯНОВА (ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ЖДЕТ ДРАМАТУРГА

И. СОЛОДАРЬ

короткометражных передачах. Телевидение ждет от драматургов и больших произведений разнообразных жанров...

Сердце нашего искусства

Л. ВИВЬЕН, народный артист СССР

Я ПРОЖИЛ в театре долгие годы. Почти полвека неразрывно связан со всем тем, из чего складывается сложное театральное искусство...

актерство в его решающем значении, в его определяющих будущем повзрослении рождается с приходом в театр драматурга...

Дело в том, что большинство писателей все еще не приобрело настоящего вкуса к работе в кино и не оценило огромной роли самого массового искусства...

Литература

НЕ РАЗ приходится слышать такую фразу: Лев НИКУЛИН

близкая даль — таюшие краски Венеции в романе «Накануне»

Что хотел от пейзажа, от живописи слово Чехов? Он не давал читателю картину ради картины...

И ЖИВОПИСЬ

монтажные работы на железной дороге сюжетом своим не ограничивались с «Железной дорогой» Некрасова?

Великий писатель понимал описание природы как один из приемов художественной прозы

Естественно, что советские художники восприняли благоприятно идеи своих предшественников

Вот мыслы, которыми мне хотелось поделиться с читателями накануне открытия III Всесоюзного съезда писателей

взвешивая на чаше весов — выражать себя, свое настроение в современном пейзаже нашей Родины

Поразительно изменился пейзаж нашей Родины: гигантские водохранилища, гидроэлектростанции, мачты электропередач, автомагистральные дорожки

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА» 16 мая 1959 г. 3 стр.



