

ПРИВЕТ УЧАСТНИКАМ ДЕКАДЫ УКРАИНСКОГО ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ!

Здравствуй, Москва!

Под солнцем коммунизма

Высокая ответственность

Необычайно радостные для украинского народа. Как и в любую украинскую пятницу, готовится все республиканское и начинаются в театрах Украины в Москве.

Сегодня на арене в залах Большого театра, в залах Большого театра, в залах Большого театра, в залах Большого театра.

Здоровье, музыкальные и творческие коллективы. Стахановцы, ученые, инженеры, поэты, артисты, музыканты, композиторы, журналисты, художники.

В этом году в Москве будет коллективно выступать украинский театр Украины — Театр оперы и балета им. Т. Г. Шевченка.

Вместе с франкоязычными выехав коллекция Русского драматического театра им. Леси Украинки.

В своем порядке коллектив паредит артист СССР К. Холма, народные артисты УССР М. Ренан, А. Карпенко, М. Безруков, В. Халеза и другие от имени коллектива этого театра пишут:

«Театр им. Леси Украинки удостоен чести быть представителем на декаду украинского искусства и литературы в столице нашей Родины — Москве.

Украинская студия хроникально-документальных фильмов направляет в Москву бригаду кинооператоров во главе с М. Саушкин, которая запечатлит все яркие моменты и моменты декады, встречи украинских мастеров искусства с трудящимися столичными.

Украинские студенты хроникально-документальных фильмов направляют в Москву бригаду кинооператоров во главе с М. Саушкин, которая запечатлит все яркие моменты и моменты декады, встречи украинских мастеров искусства с трудящимися столичными.

Украинские студенты хроникально-документальных фильмов направляют в Москву бригаду кинооператоров во главе с М. Саушкин, которая запечатлит все яркие моменты и моменты декады, встречи украинских мастеров искусства с трудящимися столичными.

Большинство ядр свершивших советские люди на Украине за последние годы. Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС. Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

Успешно выполняла первая послевоенная пятилетка. Восстановлены города и села, фабрики и заводы, школы и МТС.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

В 1951 году исполняется 25 лет со дня основания Украинского государственного театра оперы и балета.

ХАРЬКОВ, 11 июня. (По телефону) Сегодня в Харькове для участия в декаде украинского искусства и литературы выехал коллектив театра им. Т. Г. Шевченко.

ЛЬВОВ, 11 июня. Сегодня для участия в декаде украинского искусства и литературы выехал в Москву коллектив Украинского драматического театра им. М. Зилькошовой.

Украинские живописцы

Русская художественная культура впитала и сформировала собой великого украинского народного поэта, художника, революционера-демократа Тараса Шевченко, основоположника украинского реалистического искусства.

Над великим наследием поэта, художника, революционера-демократа Тараса Шевченко, основоположника украинского реалистического искусства.

Самым убедительным свидетельством идейно-творческого роста украинской живописи послевоенного периода является создание сюжетных картин на актуальные темы современности.

Картин М. Гемель «За великий український народ!» и «Трагедія вільних Родина», глубоко и правдиво трактующие идею великого украинского народа, патристической любви народа к своей социалистической Отчизне, родной коммунистической партии и великому Сталину, заслужили широкое признание.

Народ и его иерархическое единство в великом украинском искусстве. Народ и его иерархическое единство в великом украинском искусстве.

Народ и его иерархическое единство в великом украинском искусстве. Народ и его иерархическое единство в великом украинском искусстве.

«Врата» и «Обузданные кони». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Обузданные кони и «Врата». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Обузданные кони и «Врата». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Обузданные кони и «Врата». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Обузданные кони и «Врата». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Обузданные кони и «Врата». В своих произведениях художники трактуют тему воспитания советской молодежи в духе преданности советской Родине, в духе социалистической сознательности.

Его «Портрет отчизны Суеты и Шпуню» может служить образцом провозглашенного раскрытия характера советского человека. Выразительность пейзажного характера сочетается здесь со зрелищными реалистическими художественными мастерством.

На Украине есть немало талантливых художников-портретистов. Из них самым талантливым является украинский живописец-портретист, создатель портрета, в котором с наибольшей силой дан образ величия — отца, учителя.

На Украине есть немало талантливых художников-портретистов. Из них самым талантливым является украинский живописец-портретист, создатель портрета, в котором с наибольшей силой дан образ величия — отца, учителя.

На Украине есть немало талантливых художников-портретистов. Из них самым талантливым является украинский живописец-портретист, создатель портрета, в котором с наибольшей силой дан образ величия — отца, учителя.

На Украине есть немало талантливых художников-портретистов. Из них самым талантливым является украинский живописец-портретист, создатель портрета, в котором с наибольшей силой дан образ величия — отца, учителя.

На Украине есть немало талантливых художников-портретистов. Из них самым талантливым является украинский живописец-портретист, создатель портрета, в котором с наибольшей силой дан образ величия — отца, учителя.



Харьковский народный хор. Слева направо: артистка Елена Субел, Эльвера Геден, Агнес Есаулова. Фото З. Галенко.

М. СТЕФАНОВИЧ, главный режиссер Государственного театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко и народный артист УССР, лауреат Сталинской премии.

