







Экономика культуры стала областью философии. На Западе



Наталья СЕЛИВАНОВА

Различные культуры не должны сплываться в амальгаму от Делей. Э. Делей, буржуазный Берлина

Тема "экономика культуры" была посвящена "круглым столам", прошедшим 24 мая в рамках фестиваля "Берлин в Москве. Мир без границ".

В Германии, как явствует из выступления госсекретаря по культуре...

Ирина Жакова считает, что не только власть, но и граждане обязаны контролировать испол-

Экономическая

АРТ-РЫНОК

Не продается вдохновенье, но можно...

живопись продать

Валентина КАЗАКОВА

Саратов — город с богатейшими художественными традициями. Старейший в России общедоступный художественный музей...

нальные услуги и аренду помещений, поскольку "Эстетика" существует на то, что заработает сама.

До недавнего времени в Саратове наряду с Музеем имени Радищева и выставочным залом Союза художников функционировал салон "Художник"...

В конце июня "Эстетика" отметит вторую годовщину. За это время здесь прошло 15 выставок...

Наряду с обычными выставками "Эстетика" устраивает выставки-продажи, которые готовят квалифицированные специалисты.

За проведение выставки художник платит только в том случае, если эта выставка коммерческая.



ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

Кембриджская грамматика

Петр ДЕЙНИЧЕНКО

Старейшее британское университетское издательство "Кембридж Юниверсити пресс" расширяет на российском рынке свое присутствие.

Работа в России не предполагает существенных усилий. Продажи учебников приносит очень маленькую прибыль...

Да, издательство Кембриджского университета — бездонная организация. Деньги на выпуск книг поступают не толь-

ко от продаж, но и из других источников, а деятельность издательства не облагается налогами.

Как знать, как сложился бы дела британского издателя, не вступив Россия в Совет Европы.

Издательство предполагает, что спрос на учебную литературу в России окажется устойчивым.

верситетом имени Циолковского. Госкомвуз рекомендовал использовать здесь программы к внедрению в высших учебных заведениях России.

Весной 1996 года издательство Кембриджского университета совместно с Московскими и Российскими институтами переподготовки работников образования приступило к апробации курса английского языка для школ.

Сегодня распространение учебной и научной литературы зарубежных издательств в России сдерживают прежде всего цена и влияние на цену некоторые юридические несообразности.

Впрочем, кембриджское издательство эти мелкие трудности не считают. На их стороне — более чем 450-летний опыт.

Галерея Марата Гельмана существует шестой год. В последнее время критики объявили его галеристом № 1 в России.

О пользе шока

В начале пути

В-осень 1990-го, спустя полтора года после открытия "Московской галереи" и "МАРСА" — теперь галерей известных и уважаемых. Давайте вспомним ситуацию того времени и обильным читателью, что вы задумывались?

— Примерно в 1987 году я начал собирать современное русское искусство. Если вы серьезный коллекционер, то довольно

Министерству культуры посвящается

В России нет музея современного искусства, поэтому механизмы подражания рано или поздно себя исчерпают.



быстро становится экспертом. Подобно историкам искусства, которые отслеживают тенденции, эксперты отслеживают изменения.

— А уже в 1993 году на распродажах в Германии внесли таблички: "русское искусство не продавать".

— Механизм моды, иначе говоря, преждевременная утилизация, все-таки касается ширпотреба, а не произведений искусства.

Справедливости ради надо сказать, что в Третьяковке купили и в Сургуте создаются институты.

— Не мой взгляд, новое искусство может развиваться на новой этике или, если угодно, на некоей объединяющей идее.

— И в случае с этикой, и в случае с "русской идеей" обязательно нужен субъект, который скажет: да, это моя мораль.

— Как явствует из ваших слов, создание музея современного искусства — это единственная претензия к Минкульту?

— Во-первых, даже те небольшие деньги, которые выделяются на культуру, можно было бы использовать эффективнее.

— Художник имеет право на негативистскую концепцию, потому что он находится в безопасном пространстве.

— И все-таки не только же Минкульт тормозит нормальное развитие арт-рынка.

Инвестиции привлекает хорошая идея

— И все-таки не только же Минкульт тормозит нормальное развитие арт-рынка.

— Как живёт галерея? — Как правило, мы начинаем работать с художником, когда он, что называется, не кредитоспособен.

— Это путь прошли человек 12. И в каждом случае, все происходило по-разному.

— В России оно составляет примерно 40 процентов от цены на Западе.

— Как соотносится цена на картины современников для российских и западных покупателей?

— Как только появилось некоторое содержание (в сегодняшнем понимании) в искусстве, появилось главное в искусстве, и это наша заслуга.

— И в случае с этикой, и в случае с "русской идеей" обязательно нужен субъект, который скажет: да, это моя мораль.

— Как явствует из ваших слов, создание музея современного искусства — это единственная претензия к Минкульту?

му, к чему формировать мораль? Наш следующий проект как раз связан с новой русской идентичностью.

— "Партия под ключ" — В конце 80-х активно угрожало вне морали. В творчестве он имеет право на все.

— Художник имеет право на негативистскую концепцию, потому что он находится в безопасном пространстве.

— И все-таки не только же Минкульт тормозит нормальное развитие арт-рынка.

— Как живёт галерея? — Как правило, мы начинаем работать с художником, когда он, что называется, не кредитоспособен.

— Это путь прошли человек 12. И в каждом случае, все происходило по-разному.

— В России оно составляет примерно 40 процентов от цены на Западе.

— Как соотносится цена на картины современников для российских и западных покупателей?

— Как только появилось некоторое содержание (в сегодняшнем понимании) в искусстве, появилось главное в искусстве, и это наша заслуга.

— И в случае с этикой, и в случае с "русской идеей" обязательно нужен субъект, который скажет: да, это моя мораль.

— Как явствует из ваших слов, создание музея современного искусства — это единственная претензия к Минкульту?

— Как явствует из ваших слов, создание музея современного искусства — это единственная претензия к Минкульту?

Беседу велa Наталья СЕЛИВАНОВА

Вы любите театр, музыку? Приглашаем!

АКАДЕМИЧЕСКИЙ Театральная пл., 1/6 Телефон для справок: 923-29-21

МАЛЫЙ ТЕАТР РОССИИ А. Толстой. "Царь Федор Иванович" А. Островский. "Не было ни гроша, да вдруг алтын"

10, 15 июня Премьера Н. Гоголь. "Жестокость" 11 июня Н. Гоголь. "Женитьба"

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР "ШКОЛА СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ" Неглинная, 29/14

8, 13 июня С. Злотников. "Пришел мужчина к женщине"

9, 15, 16 июня Премьера "Машинки сны" Неаполитанские события и чудеса увидит робота и взрослых, которые придут в эти дни на мюзикл

Московский детский музыкальный театр "Экспромт" ул. Махренко, 2/21, стр. 2

8, 9, 15, 16 июня Премьера "Машинки сны" Неаполитанские события и чудеса увидит робота и взрослых, которые придут в эти дни на мюзикл

Московский театр "ЕТС" п/р А.Калигина Земляной вал, 78/21

12 июня А.Л.Чехов. "Руководство для желающих жениться"

МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР Новая Опера Телефон для справок: 911-1440; 291-9335

19 июня М.Глинка. "Русля и Людмила" Фантазия по опере Глинки и поэме Пушкина

Театр музыки и поэзии под руководством Е. Камбуровой

14, 27 июня Поэт Елена Камбурова Роль, клавишник Олег Синкин

6 июня "Путешествие во времени" Театрализованное представление-конкурс на русском и французском языках

Московский Государственный детский музыкальный театр "Экспромт" Объявляет конкурсный набор артистов-вокалистов

Латвия, LV-1055, Рига, а/я 178, Янковская Зоя Все о ВЛАДИМИРЕ КУЗЬМИНЕ

Московский муниципальный театр "Новая опера" Художественный руководитель Евгений Колобов

1. Экономист. 2. Администратор. 3. Заведующий материальным складом. 4. Костюмер. 5. Экспедитор отдела снабжения.

Информация ДК



Высокие награды и звания России

гражданской обороны телевидения, город Москва. Чернозубов Иван Алексеевич - главный специалист по гражданской обороне

Указом Президента Российской Федерации Бориса Ельцина за заслуги перед государством, многолетнюю плодотворную деятельность в области культуры и искусства

3 а больше заслуги в области искусства почетного звания "Народный артист Российской Федерации" удостоены: Молодцова Ходяча Михайловна - солистка ансамбля "Русская гармония"

Почетное звание "Заслуженный деятель искусств Российской Федерации" удостоены: Кириллову Андрею Михайловичу - кинооператору

ВЕРНИСАЖ

Те, которые "на крыше"

Смею утверждать, что москвичи не знают широчайших современных периферийных художников. Ни новосибирских, ни хабаровских, ни даже тех, кто совсем рядом, - в Ярославле, Твери или Калуге.



В творчестве тамбовских художников все просто, обидно. И в этой безыскусности, искренности и общедоступности для понимания есть своя прелесть, своя притягательная сила.

ВЫСТАВКА "Преодолеть духовное отчуждение россиян - наша цель"

Вячеслав МОЛЕВ

Россебастейный и уютный район на границе старого города и новых кварталов Железа. Старинные дома, выстроенные вдоль пригородной железной дороги

Год назад ничем долгие и вышедшие из моды картины не могли бы привлечь к себе всеобщее внимание. Визитки, правда, особое внимание и внимание. Только над входом повисли сосиски

Подбор экспонатов да и самих выставочных экспозиций в целом выстроен с учетом глянцевитости палитры - показать, выходя за пределы соседних помещений



Почетные знаки в области культуры и искусства

гуманистическая традиция в русском искусстве, почувствовать, увидеть российских мастеров прошлых веков на творческом поиске наших современников.

Огромную силу убеждения в этом плане несет открывающая 9 мая выставка русского лицевого шитья и псалтырных книг из личного собрания Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II

Почему "Галерея Русского Искусства" создана именно в Железе? - Железа, - говорит президент АО "МЭС" Виталий Кириллов

У нас всегда культурные связи были на втором месте. Прикрит отставал дипломатический, экономический, политический связи. Сейчас же выдвигаются международные, межэтнические связи





Болгарии русские дети

Алла УМАНСКАЯ

После революции 1917 года и гражданской войны два миллиона русских эмигрантов разбросались по белу свету...



Портрет генерала К. Я. Давыдова, генерал-майор

Гостеприимство Болгарии было недолгим. Повлило установление дипломатических отношений с СССР. И если в 1922 году русских в Болгарии насчитывалось 30 тысяч человек...

О русской эмиграции в Болгарии рассказывает выставка в библиотеке-фонде Русское зарубежье. Материалы для нее подготовил Общество русских эмигрантов...

Музей Исторический готовится к открытию. Инна ЖУКОВА. Реликви истории Государства Российского — так будет называться выставка...

Есть основания надеяться, что к этому времени закончен ремонт здания, который продолжается уже десять лет...

История

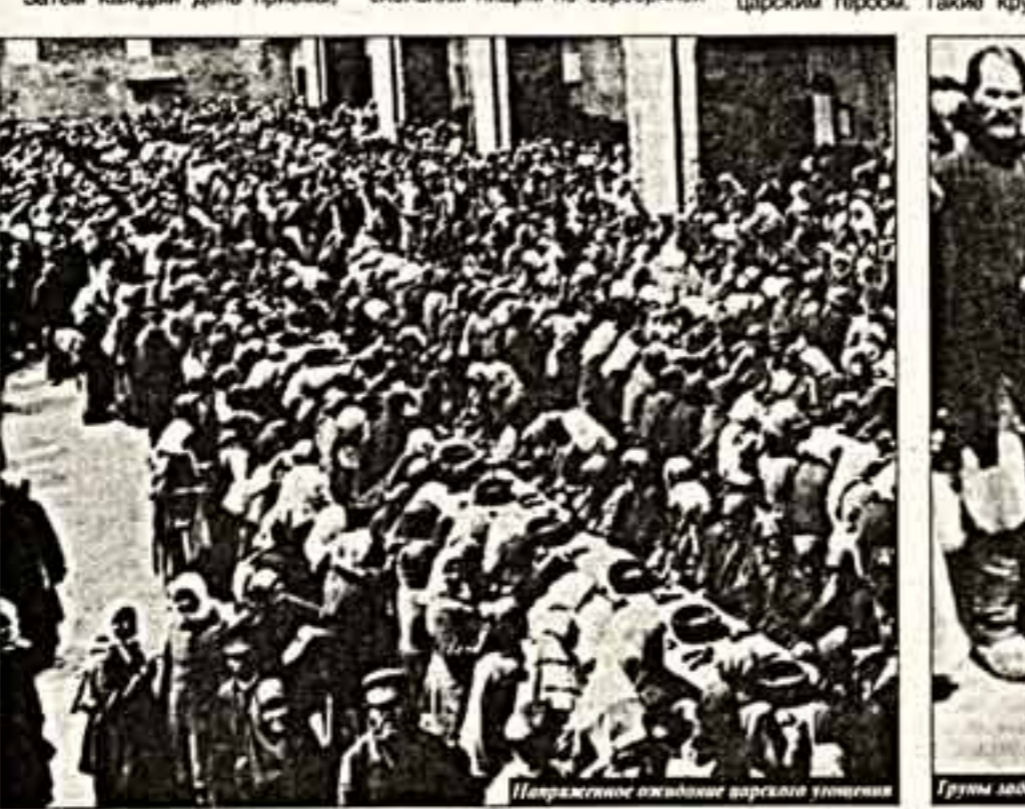
ПОМЯНЕМ...



Ходынка



С то лет, четыре поколения. Что остается, что уходит из памяти людской? Сто лет назад, в 1896 году, май в Москве выдался солнечным и теплым...



загора были выставлены в витринах лавок — навоза. Ах, лошади были кружки! Цана им — копейки платишь!

Со времени промышленной выставки на Ходыньском поле осталось несколько глубоких колодезь. Их забили досками, прибили землей...

Раздача подарков должна была начаться с одиннадцати часов. Но еще до света артельщики стали «баловать» — давать уголки и кружки знакомым...

Общинный путь в начале Петербургского шоссе. Каменный царский павильон, единственное сохранившееся от промышленной выставки 1892 года...



АРХИВ "Восстаю против очертаний тела..."

Александр РУССКИЙ

Любопытный взгляд на женскую красоту содержит письмо 1916 года, обнаруженное в архиве створщикам Тамбовского центра краеведения...

Ваше превосходительство, — писал Зайцев, — в нашу жизнь вошла громадная неумеренность, которая состоит в том, что люди искусственно создают сладострастие...

Время пошло на походу у Зайцева: уже через год, в 1917 году, кортеньные, а заодно и другие мастерские в России были закрыты...

Сделал красивый жест, принял вину на себя и ушел в отставку министр двора граф Воронцов-Дашков...

МАШИНА ВРЕМЕНИ

Путевка в каменный век Виктор ЕЛЬМАКОВ

Приглашение на отдых в три шагу — в «первобытный» лесок глущи новосибирские шаманки. Купить путевку, можно провести две недели...

Проквашивая здесь добавляет огонь для костра с помощью приспособлений, которыми пользовались древний человек...

Идея создания под Новосибирском «первобытного» поселка, выдуманная несколько лет назад археологами, оказалась очень привлекательной для детворы...

Понедельник, 10 июня

1 КАНАЛ
8.00 Телеутро.
8.35, 21.45 ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ-96.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.55 Новости.

Вторник, 11 июня

1 КАНАЛ
8.00 Телеутро.
8.30, 21.45 ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ-96.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.

Среда, 12 июня

1 КАНАЛ
7.00 Телеутро.
9.00, 15.00, 18.00, 1.00 Новости.

Четверг, 13 июня

1 КАНАЛ
8.00 Телеутро.
8.40, 21.45 ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ-96.

Пятница, 14 июня

1 КАНАЛ
8.00 Телеутро.
8.35, 21.45 ПРЕЗИДЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ-96.

Суббота, 15 июня

1 КАНАЛ
8.00 "Ерлалаш".
8.10, 15.00, 17.45 Новости.

Воскресенье, 16 июня

1 КАНАЛ
7.50 "Спортлото".
8.00 Слово пастыря.

Радио "Орфей"
Понедельник, 10 июня
9.08 Дж. Россини. Соната для струнного орк.

Суббота, 15 июня
9.08 "Был музыкальный лес". В прог. проза, Чайковского, Глазунова, Бетховена.

Воскресенье, 16 июня
9.08 А.Глазунов. Симфония №7 "Пасторальная".











Главный мим
Большого театра

В НОВОМ КАЧЕСТВЕ

Игорь Чернышев, один из крупнейших из наших хореографов, работающий вне столиц театров и не проработавших в них...

ФОТО И. КОСМИЧЕВ



Игорь Александрович, как получилось, что вы сейчас работаете в Большом?
- В один из своих приезд в Москву я попал на премьеру постановки Владимира Васильева...

Дилги труппой. Наверное, все это неизбежно...
- Да, но кроме сожаления, ничего нет. Потому что вены мастера, проблемы, постоянно что-то прощай или властей или что-то не доказываешь...

Я поставил и возобновил более восьмидесяти балетов, но в провинции они никому не нужны, а в Москве они никому не нужны...
- Разве не было время, когда вы работали в Большом театре?

Вы там делали массу спектаклей, и сейчас вы главный балетмейстер, руководи...

Немецкий оркестр: предубеждения и реальность
ГАСТРОЛИ
Виктор ЛИХТ
Господи, как мы любим стереотипы!

Первый же концерт немецкого симфонического оркестра Берлина, сотрудничавший с радио "Свободный Берлин" во главе с Владимиром Ашкенази...

Беседу вел Светлана САМСОНОВА

Немецкий оркестр: предубеждения и реальность

ГАСТРОЛИ

Интересно, что, вопреки расхожим представлениям о немецкой традиции в исполнении Белтовена, Ашкенази предпочел быстрые темпы...

Добрый оркестр с великолепными духовыми и очень крепкими струнными был хорошо организован (скажем, начало второй части "Ля мажор" не через утомительные "босконовые прощания")...

Премьера

Елена ТРЕТЬЯКОВА

Маринский театр под занавес сезона взялся за создание новых сценических версий произведений, которые еще недавно являлись в репертуаре...

Непрожитый юбилей

ПАМЯТЬ
Анатолий АГАМИРОВ

"Непрожитый юбилей" - чисто польское выражение, часто отмечается преждевременную кончину выдающегося человека...

Андрей Корсаков действительно успел за свою короткую жизнь очень много. Он блистал на таких престижных конкурсах, как паганинский в Генуе и Брюссельский...

Ложь и злорадство мира правят

убедительно. Особенно потому, что Яго и Ивигет Н.Путингин - так мощно, так свободно, так невероятно точно пластически и выразительно интонационно...

БЛЕСТЯЩАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ
совместить отдых с усовершенствованием своих знаний
английского языка - в Великобритании (Лондон, Брайтон, Кембридж, Гастингс), США (на срок от 8 недель), на Мальте

Международная школа ЕФ
диплом № 1043158
Все знают, лучше всего учить язык, полностью погружаясь в его родную языковую среду...

ФЕСТИВАЛИ

Долго ли, коротко ли, Саратовская опера успела уже отметить свое 120-летие. К этой юбилейной дате театр пришел качественно обновленным...

Андрей ХРИПИН
Настоящий счастливый творческий альянс Ю.Кочнева с Ольгой Ивановой и Евгением Ивановым обеспечил театру и фестивалю два таких козырных тура, как постановка "Хованщина" и "Трубадура"...

Оперные сказки старого Саратова

Девятый имени Собинова

Катастрофические недоплатежи оперных артистов, роль и спектакль "Евгения Онегина", "Вауца", "Вертер", "Познерина" - все же фестиваль его имени, а не только достижений Саратовской оперы...



Юрий Кочнев

САРАТОВ-МОСКВА





