

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

5

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Телевидение в последние годы стало самым доступным средством общения с аудиторией. Оно позволяет в реальном времени и в живом общении передавать информацию, которую невозможно передать никаким другим способом.

ПРОПАГАНДИСТ НА ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

УБЕЖДАЮЩИЙ РАЗГОВОР

Эффективность телевизионной пропаганды зависит от многих факторов. Во-первых, это качество информации, которую мы передаем. Она должна быть достоверной, интересной и полезной. Во-вторых, это форма подачи информации. Она должна быть доступной и понятной для широкой аудитории.

В. Афанасьев ведет свои беседы со зрителем серьезно, не упрощая острых проблем. Он рассуждает о развитии производства, о проблемах молодежи, о состоянии культуры. Его речь проста и убедительна. Он не пытается навязать свое мнение, а лишь предлагает зрителю свои мысли.

Благодарности партии и правительства за то, что жизнь советских людей становится все лучше. В. Афанасьев, опираясь на это, рассказывает о росте фондов потребления, о том, что теперь платят рабочим и служащим, о том, что теперь платят за коммунальные услуги. Он показывает, как повышается уровень жизни людей.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ЛЮБИТЕЛЯМ ИСКУССТВ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

С 1 ПО 7 ИЮЛЯ

«Память огненных лет». Телевизионный фильм (режиссер В. Гусев) — 1 июля, 1 пр., 11.00.

«Подарок». К 30-летию освобождения Белорусии — 2 июля, 1 пр., 18.15.

МУЗЫКА

Концерт Государственного симфонического оркестра России — 1 июля, 1 пр., 19.30; концерт симфонического оркестра Ленинградского государственного радио — 2 июля, 1 пр., 20.20; народный артист СССР Н. М. Щеголев (переходит из Свердловска) — 4 июля, 4 пр., 21.30; народный артист РСФСР В. Мухоморов (переходит из Свердловска) — 4 июля, 4 пр., 21.30; народный артист РСФСР В. Мухоморов (переходит из Свердловска) — 4 июля, 4 пр., 21.30; народный артист РСФСР В. Мухоморов (переходит из Свердловска) — 4 июля, 4 пр., 21.30.

НОВАЯ ВСТРЕЧА С БАЛЬЗАКОМ

Главная редакция литературно-драматический программы Центрального телевидения подготовила спектакль по роману Бальзака «Шаргеновая кожа». Постановка режиссера Павла Ризникова, уже знакомой зрителю по телевизионным спектаклям «Командант Леутербург», «Скудная история», «Что делать?», «Плотские рассказы».



ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

Много нового, интересного готовит работники Узбекского телевидения к 30-летию республики и Коммунистической партии Узбекистана. Телевизионный фестиваль рассказывает о достижениях труженников городов и сел в промышленности, экономике, культуре и сельском хозяйстве.

«Муссонный сезон». Художественный фильм (Литтловская киностудия, 1970 г.) — 1 июля, 2 пр., 21.30.

«В поисках счастья». Художественный фильм (Киностудия имени М. Горького, 1973 г.) — 2 июля, 1 пр., 21.30.

«Солнечная багет». Художественный фильм («Девфильм», 1964 г.) — 3 июля, 1 пр., 19.45.

«Белая земля». Телевизионный документальный фильм (Всесоюзный филиал ЦТ) — 3 июля, 2 пр., 21.30 (1-я серия); 4 июля, 2 пр., 21.30 (2-я серия); 5 июля, 2 пр., 21.45 (3-я серия).

АРКТИКА СЕГОДНЯ И ВЧЕРА

Недавно по телеэкранам увидели документальный фильм «Дрейфующий остров». Фильм рассказывает о жизни на Арктике. Он показывает, как люди живут в этих суровых условиях. Фильм очень интересный и познавательный.

СПОРТ И ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ

Считается, что спортивный комментатор должен прежде всего говорить о спорте. В общем-то это правильно. Но комментаторы должны также говорить о воспитании чувств. Это важно для зрителей.

«ЛА СКАЛА» БУДЕТ НА ЭКРАНЕ

С большим интересом посетители киностудии в ожидании премьеры спектакля «Ла Скала» в Москве. Мы считаем, что это спектакль должен стать достоянием всей страны. Все будет зависеть от работников телевидения и редакции.

СПЕКТАКЛИ

О. Балзан — «Шаргеновая кожа». Премьера цветного телевизионного спектакля — 1 июля, 1 пр., 19.25 (часть 1-я и 2-я); 4 июля, 1 пр., 10.00 (часть 3-я); 5 июля, 1 пр., 10.00 (часть 4-я).

А. Вейлер, А. Мишин — «Зимняя баллада». Спектакль Московского академического театра имени В. Маяковского — 4 июля, 4 пр., 21.30.

«ЛА СКАЛА» БУДЕТ НА ЭКРАНЕ

Наш корреспондент попросил главного редактора Главной редакции специальных программ Центрального телевидения Н. Григорьев ответить на этот вопрос. Вот что она рассказала:

Возвращаясь к теме арктического исследования, хочется отметить, что это очень важное направление в развитии науки и техники. Мы должны уделять этому больше внимания.

Возвращаясь к теме арктического исследования, хочется отметить, что это очень важное направление в развитии науки и техники. Мы должны уделять этому больше внимания.

«Слава труду». Репортаж к Всесоюзной выставке самодельных изделий молодежи в Центральном выставочном зале — 1 июля, 4 пр., 10.00.

«Творчество Рокуэлла Кента» — 3 июля, 2 пр., 21.05.

«Славный труд». Репортаж к Всесоюзной выставке самодельных изделий молодежи в Центральном выставочном зале — 1 июля, 4 пр., 10.00.

СВИДЕТЕЛЬСТВО ВЕРЫ НАРОДА

Фанзин пытался задушить искусство, растереть народную жизнь... Недавно в Лондоне состоялся фестиваль народного искусства Чили.

ОЧЕВИДИНАЯ ПОЛЬЗА

Известно, что одним из самых важных внешнеполитических событий за последние годы стал торжественный визит в Москву с США.

Многие американцы пытаются возродить гуманистические ценности, сформулировать позитивные этические идеалы... Многие американцы пытаются возродить гуманистические ценности, сформулировать позитивные этические идеалы.

Желание познакомиться с театральным искусством Москвы характерно не только для театроведов. Прославившаяся звезда американского кинематографа Ширли Макинлей...

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ МУЗЫКИ

Сегодня в театре де ля Виллы закончилась фестиваль русской советской музыки. В последнем концерте исполнены произведения Римского-Корсакова, Шостаковича, Свиридова.

Получил удовольствие от встречи с музыкой, которую вы так любите... Роль подобных встреч с музыкой, взаимного знакомства, сказал Дмитрий Лесор...

МИР В НЕКОЛЬКИХ СТРОКАХ

В Кампале открылся фестиваль СССР: страна, события, люди... Чикагский театр «Мидвик» Сиди Ситы поставил пьесу Чехова «Три сестры»...

ЗАДАЧА ЯСНА

Она с детства любила рисовать, а когда выросла, успешно овладела мастерством гравера, орфедра, литографа.

ПАНОРАМА БОЛГАРСКОЙ СЦЕНЫ

Три недели болгарская столица жила в оживленной, праздничной атмосфере... Две недели болгарская столица жила в оживленной, праздничной атмосфере.



Португальский народ переживает сейчас счастливые, незабываемые дни. Люди почувствовали себя свободными, полными сил, желая лично участвовать в строительстве новой жизни...

ВЕЧЕРА В СТИЛЕ БАРОККО

ФОРТ — дворец Вавель, подвигавшийся над Вислой, идет тысячелетнюю историю.

НАГРАДА СОВЕТСКОЙ ПЕВИЦЕ

В посольстве СССР во Франции состоялось торжественное вручение французской медали «За художественное воспитание исполнителей русских и советских песен» Людмиле Зыкиной.

ИСКРЕННЕ, С ВОСТОРГОМ

Недавно Государственный академический русский хор СССР, руководимый Героем Социалистического Труда, профессором А. Свейничковым...

