

Понедельник, 18 октября

1 КАНАЛ
До 15.00 - профилактика
15.00, 18.00, 0.20 Новости
15.20 Прямая приключенческая...

Вторник, 19 октября

1 КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30 Новости
9.15, 18.45 "Во имя любви"

Среда, 20 октября

1 КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.35 Новости
9.15 "Во имя любви. Заключительная...

Четверг, 21 октября

1 КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.35 Новости
9.15 Ильяр Калинин в детстве "Тайны...

Пятница, 22 октября

1 КАНАЛ
6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
9.15 "Тайны семьи де Гранша", 2-я...

Суббота, 23 октября

1 КАНАЛ
8.00, 10.00, 15.00, 17.50 Новости
8.10 Слово пастора. Митрополит Кирилл
8.25 Домашняя библиотека.

Воскресенье, 24 октября

1 КАНАЛ
8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Слово пастора. Митрополит Кирилл
8.25 Домашняя библиотека.

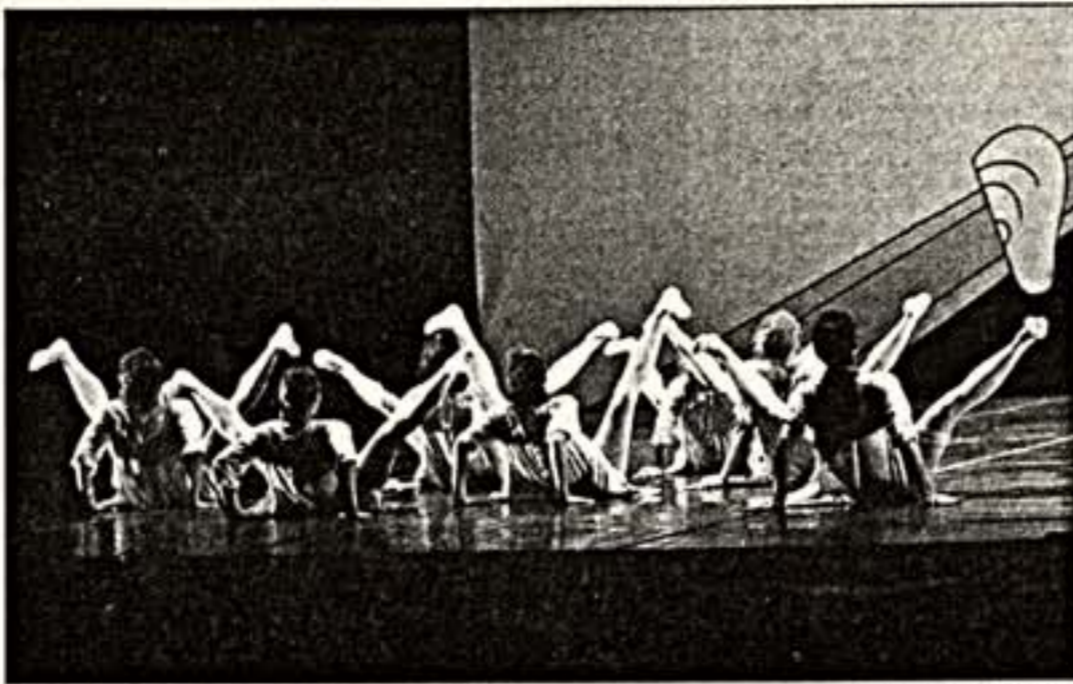
В поисках утраченного

Аббадо в роли экскурсовода

Мы не виделись восемь лет: именно столько времени прошло с тех пор, как Берлинской филармонической оркестру во главе с Клаудио Аббадо...

Швед с душой испанца

Мания Жизели Матса Эка



Сцена из спектакля

Троток — вот мой путь к прекрасному! — такое девиз шведского балетмейстера Матса Эка...

Матс Эка — крупнейший шведский хореограф и одна из культовых фигур балетного театра конца XX века...

Матс Эка, несомненно, человек открытой культуры и знаний, простой, полнейшей и ясной в своей манере...

ХРОНИКА

Вверх по лестнице, ведущей... В Московском Камерном музыкальном театре состоялась премьера оперы Джованни Россини "Шелковая лестница"...

Татьяна СИДОРОВА Музыкальная осень в Твери



Оркестр "Молодая Россия"

Тридцатидесятая Тверская областная филармония открывает свои ежегодные сезоны музыкальным фестивалем...

Женский батальон

Урок китайской грамоты

"Самая конкурентоспособная в мире" — так себя оценивает Центральная балетная труппа Китая...



Сцена из балета "Перед свадебной палатой"

О том, что все в порядке с китайским классическим балетом, можно было догадаться...

непрерывно льющуюся постоянную мелодию. Чуть замедленное всегда кажется темп. Отсутствует четкая и сильная артикуляция...

жетная патетичная по духу композиция "Желтая река" на музыку Сана Санака...

Почти ода к радости

Московский симфонический открыл сезон

Кажется, еще никогда любители музыки, да и профессионалы не полагались в такую спешку...

Московский симфонический — первый частный оркестр в России — существует без государственной дотации...

В прошедшее воскресенье Московский симфонический открыл в БЗК свой десятый сезон...

Ориентации всех стран, объединяйтесь!

Это событие, пожалуй, можно назвать своеобразным "прорывом": к нам приехал гей-хор. Это то поддела. Приехал и приехал. Так ведь еще и занял сцену чуть ли не самого академического зала Москвы...



Анна ВЕТХОВА

ВСЕ ОБО ВСЕМ

Интерпол тоже участвует

Защита международного культурного достояния стала основной темой второго регионального семинара по проблеме борьбы с нелегальной контрабандой культурных ценностей...

Колесо времени

Идея создания символического "Колеса времени" родилась в Венгрии еще 20 лет назад, но так и не была воплощена в жизнь. Сейчас, накануне наступления нового тысячелетия...

Галина ГЕРАСИМОВА, Буэнос-Айрес

Музей "Битлз" меняет адрес

Жительница Кальны, долгие годы гордившаяся единственным в ФРГ музеем группы "Битлз", прощается со своей достопримечательностью: музей переезжает на постоянное место жительства в восточногерманский Халле...

Олег АРТУШИН, Франкфурт-на-Майне

Джеймс Бонд вышел из моды?

Встреча двух супергероев - настоящего и пародийного - на набережной Круазетт была украшением Шон Коннери, непревзойденный Джеймс Бонд, встретил своего двойника агента Остина Пауэрса...

По материалу зарубежной печати подготовила Александра ШИРОКАЯ

И Бог создал женщину



Брижит Бардо

Шестидесят пять лет назад, 28 сентября 1934 года, Бог создал женщину. У Бога в тот день рука была легкой - и он вылил на нас, грешных, Мелу. Мелта звалась Брижит Бардо. Символично, что ее звезда возшла с фильмом, который так и назывался - "И Бог создал женщину".

Ее последний, мелодульный фильм "Дон Жуан" того же Роже Вадима вышел в 1972 году. Фактически же из кинематографа она ушла еще в 1968-м. Неожиданно открыла для себя книги, классическую музыку и, конечно, природу.

Михаил КАЛМЫКОВ, Париж

Там, где Ирина Колпакова и другие Русские декорации американского "Щелкунчика"

Американцам прищипли ажитация. Летом меломаны жуют гамбургеры на лужайках (концерты на "плесоре" - бум последних летних сезонов), и даже Детройтский симфонический оркестр в честь Дня независимости устроил несколько концертов в городских парках...

Светлана ЧАПЛИНСКАЯ, Детройт



Сцена из спектакля

Как в ледяном дворце

"Пиковая дама" в Антверпене

Все забыто, непонятно, ускользающе. Все живуче-омерзое, омерзительно-страшное пространство, выходящее в памяти старинный черт, только его нависают не сказочные добрые феи, а видения, порождаемые фантазией Горького или Гоголя.



Сцена из спектакля

На авансцене Герман ведет диалог с Томасом. Когда он говорит: "Я имену ее не знаю", - на заднем плане в зеркале отражается фигура дамы.

Фламандский постановщик Гей Жюстен представил "Пиковую даму" как социальную драму, выделяя обособленность Германа в обществе богатых и знатных. Он отстранен от остальных героев, оставаясь на авансцене, не принимая участия в прогулке и разговорах.

лианна Ани Вильямс-Кинг, исполняющая роль Лизы, талантливо выражает эмоциональные сдвиги своей героини. Чистоте и уюту девичьей комнаты противопоставляется сцена в спальне графини. Комната кажется камерной, гробовой фараоном, в центре которой на позолоченном кресле сидит украшенная золотом мушкетерская шляпа.

воспаленного воображения Германа? Лиза убеждает, а Герман, принимая галлюцинацию за действительность, пытается с ней сражаться. Но их поединок напоминает сражение Дон Кихота с мельничными И, как Дон Кихот, Герман проигрывает и отступает в мир, откуда нет возврата. Его сознание поражено навеки.

Слух героя в предсказанную сумасшествием продолжается в сцене явления графини в казарме. Пустая сцена, затлупая серым сумком из больших мешков, разбросанных по периметру, выполняет 12 прикрасок. Они приближаются к сцене на стуле Герману. Один из прикрасок, приподняв платок, открывая белое лицо с невиданными глазами, прикрывает черными очками: "Я пришла изобрести твою прощуху..." Ветер задует твою прощуху...

Лариса ДОКТОРОВА, Антверпен

ПЕРСОНАЛИИ

Пол МАКГИГАН,

бесгитарист популярной британской рок-группы "Оазис", заявил о своем уходе из родного коллектива. Недавно его покинул и гитарист Пол Артурс. Эти "потери" означают фактический провал предстоящего мирового тура, которое было запланировано после выхода в свет четвертого альбома "Оазиса".

Ежи ШТУР,

известный польский кинорежиссер и актер, только что выпустил на экраны страны свой новый художественный фильм "Неделя из жизни мужчины", рассказывающий о прокуроре, который нещадно клеймит преступников, но в личной жизни полон слабостей, грехов и проступков. Он изменяет жене, не платит налог, ему жалко денег, необходимых для лечения его матери. Это сложную роль взял на себя сам режиссер. "Я не хотел создавать однозначно негативный образ. Мне важно заставить зрителя посмотреть на себя самого изнутри и вынести свой приговор".

Антонио РОМЕРО и Рафаэль РУИС

оказались мировым рекордсменами по количеству проданных дисков с их знаменитой "Макареной". В течение 14 недель "Макарена" возглавляла список самых популярных дисков, превзойдя по этому показателю даже Эмилию Пресли.

Роман ХЕРЦОГ,

влиятельный германский политик, экс-президент ФРГ, возглавит фонд "Бранденбургские ворота", который занимается прежде всего поддержкой культурных и научных программ в германской столице. Предполагается содействие крупным мероприятиям в сфере культуры, а также проектам в области естественных наук и технологий. Фонд будет назначать стипендии студентам, подыскивать особые награды.

Джерри ХАЛЛИУЭЛ,

британская музыкальная знаменитость, которая стояла у истоков создания известной группы "Свэйс герлд", но собирается в последнее время со своими бывшими партнерами. Она давно уже изменила свой имидж. Теперь трудно узнать в кажущихся застенчивой и нежной блондинке в строгом лифчике рыжеволосую разбитую девочку в мини-юбке и туфлях на высокой платформе. "Душа, мой новый облик пришелся по вкусу любителям музыки. Это доказывает и то, что моя песня "Ми чело латинго" заняла первое место в британском хит-параде в августе этого года".

Ирэнгу ШВЕРЧИНСКИЙ

стал первым чемпионом мира в охоте... за янтарем. Он победил на мировом чемпионате, который проходил в курортном городе Янтга, что на польском побережье Балтийского моря. В нем участвовали около ста человек из разных стран мира. В финальном соревновании победитель всего за 15 минут сумел набрать почти 600 грамм янтарных камушков. Как говорится, дома и стены помогают. И песок.

По сообщениям корреспондентов "Культуры" и ИТАР - ТАСС

"Ей и столетие не преграда..."

В начале следующего века «Националь» отпразднует свой 100-летний юбилей



Ресторан "Московский" недаром признан лучшим московским рестораном прошлого года. Гостию он во многом уникален. "Московский" находится в самом центре города, в одном из самых фешенебельных и роскошных отелей - гостинице "Националь". Из окон ресторана открывается неповторимый вид на Кремль, Красную площадь и Мавзолей. Прекрасные интерьеры, высочайший уровень сервиса и респектабельность пятизвездочного отеля уживаются в нем с доступными ценами. Но главное, чем гордится ресторан, - это великолепная русская кухня! Вашему вниманию предлагается как кушанья по старинным русским национальным рецептам, так и авторские блюда шеф-повара отеля "Националь" Вячеслава Брылова - признанного виртуоза кулинарного искусства. Впрочем, "Московский" всегда открывает для своих почитателей широкие возможности в выборе - Вашему вниманию предлагаются и лучшие блюда европейской кулинарной традиции, и обширная винная карта. В ресторане проводятся бизнес-ланчи, банкеты, проводятся фестивали национальных кухонь. И будь то официальный банкет, свадебное торжество или ро-



Человек родился

- 14 октября - 55 лет со дня рождения актера Вадима СПИРИДОНОВА (1944 - 1989). - Актер и режиссер Михаил КОЗАКОВ (1934). - Кинорежиссер Павел ЧУХРАЙ (1946). - Драматург, сценарист Александр БОРЩАГОВСКИЙ (1913). 15 октября - 100 лет со дня рождения скульптора Зеновия ВИЛЕНСКОГО (1899 - 1984). - 100 лет со дня рождения драматурга Якова АГУШКИНА (1899 - 1989). 16 октября - Актер Александр ГАРРА (1943). 17 октября - 110 лет со дня рождения актрисы Алисы КООМЕН (1889 - 1974). - Кинорежиссер Константин БРОМБЕРГ (1939). - Скрипач Виктор ТРЕТЬЯКОВ (1946). - 70 лет со дня рождения театрального художника Петра БЕЛОВА (1929). - Кинорежиссер и сценарист Савва КУЛИШ (1936).



- 19 октября - Актриса Жанна БОЛОТОВА. - Скульптор Вячеслав КЛЫКОВ (1939). 20 октября - 75 лет со дня рождения актрисы Евгении КОЗЫРЕВОЙ (1924 - 1992). - Актер Игорь ГОРБАЧЕВ (1927).

Кроссворд с 31 пронумерованными клетками.

По горизонтали: 1. Решение греховных в судебном процессе. 4. Разнообразие старинных духовных песнопений. 9. Упрямую волю, образующую вследствие теплоты, любовный атомос вешества. 10. Тип судна, к которому принадлежал "Дунаш" в романе Ж.Верна "Дети капитана Гранта". 12. Верхняя часть кагилтели (дрог.). 14. Знаменитый русский адвокат. 15. Малая планета. 16. Римская болев, покровительница женщин. 17. Вид илпдромных составных. 18. Русский советский поэт, один из основателей стихотворного жанра пародии. 21. Советский график-карикатурист (журнал "Крокодил"), газета "Правда". 22. Древнегреческий архитектор, строитель Парфенона и одона Перикла в Афинах. 23. Драгоценный камень. 26. Путешествие, поездка (устар.). 28. Российский скрипач, заслуженный артист РСФСР. 29. В Российской империи - орган в составе Сената. Охранял привилегии дворян, вел подсудные книги, составлял гербы. 30. Советский поэт ("Горька", "Тысяча и Кошкин" и др.). 31. Организатор и руководитель первого оркестра русских народных инструментов.

ИТАР ТАСС Информационное телеграфное агентство России (ИТАР - ТАСС) продолжает подписку на пакеты познавательной-развлекательной информации. Наш адрес: 103009 Москва, Россия, Тверской бульвар, 10-12, тел.: (095) 229-28-64, факс: (095) 202-54-74, 202-93-79; e-mail: sm@itar-tass.com; Интернет: http://www.itar-tass.com

Голосуй, а то пожалеешь! ПЕРСОНА ВЕКА. Вы можете выбрать 2-х и вписать одну свою кандидатуру. ЗАРУБЕЖНЫЕ СПОРТСМЕНЫ. 1. Мохамед Али. 2. Уэйн Гретцки. 3. Боб Бимон. 4. Майкл Джордан. 5. Надя Команечи. 6. Карл Льюис. 7. Джесси Оуэнс. 8. Пеле. 9. Марк Спитц. 10. Бобби Фишер. 11. Вы можете дополнительно проголосовать с 18 по 31 октября 1999 года через сайт Интернет по адресу www.echo.msk.ru

Музыкальный Академический театр им. К. С. Станиславского и Ва. И. Немировича-Данченко. СИEMENS афиша. ALMAZ PRESS. HOTEL METROPOL. ЭКОНАЦБАНК. ЭСОНАТСБАНК. ВОДА. ПОДМОСКОВНОЕ. истра. ОУФЕЙ РРНЕУС Неделя НЕЗАВИСИМА. КУЛЬТУРА ИЗВЕСТИЯ. 7-18 октября. ЖОСЕ МОНТАЛЬВО. АМАНДА МИЛЛЕР. РИЧАРД ОЛСТОН. РИРЖИ КИЛИАН. МЭГ СТУАРТ. ЭМИО ГРЕКО. ЯН ФАБР. справки по телефонам 209 9508, 229 0048.

ВАО «Интурист» и газета «Культура» дают Вам шанс выиграть неповторимое путешествие на Святую землю. 70 ЛЕТ ИНТУРИСТ Intourist. Впервые подписчики газеты могут стать участниками уникальной программы ВАО «ИНТУРИСТ» - «Рождество-2000». Программа предусматривает недельный и четырехдневный туры, позволяющие совместить экскурсии по Святым местам Иерусалима, Вифлеема и Назарета с отдыхом на море. Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____ Телефон _____ Адрес _____ Розыгрыш путевок состоится в январе 2000 года. Обязательным условием участия в розыгрыше является наличие подписки на газету «Культура» на первое полугодие 2000 года. Для того чтобы принять участие в розыгрыше, Вам необходимо заполнить купон и направить его вместе с копией оплаченной подписной квитанции по адресу: Москва, Костянский пер., 13., Издательский Дом «Метрополис» (на конкурс). Имя победителя будет опубликовано в нашей газете. Информационная служба ВАО «Интурист»: 797-30-00. space travel ИНТУРИСТ экспресс.

КУЛЬТУРА Главный редактор Ю.И. БЕЛЯВСКИЙ. Редакционная коллегия: Ю.А.Арпичкин, Г.М.Дубасов (первый зам. главного редактора), Н.Г.Каминская, И.В. Найденов, М.И.Старуш (зам. главного редактора), Г.И.Терехова (ответственный секретарь), С.И.Хохрякова, Р.Б.Черный, Н.И. Шадрин. Адрес редакции и издателя 103811, ГСП, МОСКВА, Костянский переулок, дом 13. Приём E-mail: adm@culture.msk.ru E-mail: kultura@dol.ru. В Москве нашу газету можно купить непосредственно в редакции, а также: в киосках "Роспечати", в киосках газеты "Московские новости", в театрах "Экспресс", "Современник", в Театре на Малой Бронной; в магазинах "Арт" и "Музыка", в Министерстве культуры России, в Доме кино, в Большом и Малом залах консерватории. Приглашаем распространителей. Справки по телефону: (095) 206-6317. "Культура" распространяется в следующих регионах России: Алтайский край, Архангельская обл., Астраханская обл., Башкортостан, Белгородская обл., Брянская обл., Бурятия, Владимирская обл., Волгоградская обл., Вологодская обл., Воронежская обл., Дагестан, Ивановская обл., Иркутская обл., Калининградская обл., Калужская обл., Камчатская обл., Карелия, Кемеровская обл., Кировская обл., Республика Коми, Костромская обл., Краснодарский край, Красноярский край, Курганская обл., Курская обл., Ленинградская обл., Липецкая обл., Магаданская обл., Москва, Московская обл., Мурманская обл., Нижегородская обл., Новгородская обл., Новосибирская обл., Омская обл., Оренбургская обл., Орловская обл., Пензенская обл., Пермская обл., Приморский край, Псковская обл., Ростовская обл., Рязанская обл., Самарская обл., Саратовская обл., Республика Саха, Сахалинская обл., Свердловская обл., Смоленская обл., Ставропольский край, Тамбовская обл., Татарстан, Тверская обл., Томская обл., Республика Тува, Тульская обл., Тюменская обл., Удмуртия, Ульяновская обл., Хабаровский край, Хакасия, Ханты-Мансийский авт. окр., Челябинская обл., Чеченская обл., Чувашская обл., Ямало-Ненецкий авт. окр., Ярославская обл. Индекс 50126 (для населения) 32576 (для предприятий). Тираж 21.365 Тираж № 15670. Газета зарегистрирована Министерством печати и массовой информации РФ. Рег. № 1092. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10