

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

1961 ГОД
1 МАЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
№ 51 (1231)
Цена 3 коп.

В Комитете по международным Ленинским премиям
«За укрепление мира между народами»

О присуждении международных Ленинских премий «За укрепление мира между народами» за 1960 год

Постановление Комитета по международным Ленинским премиям «За укрепление мира между народами» от 7 апреля 1961 года

За выдающиеся заслуги в деле борьбы за сохранение и укрепление мира присудить международные Ленинские премии «За укрепление мира между народами»:
ФИДЕЛЬ НАСТРО РУС — общественному и государственному деятелю (Республика Куба);
СЕНУ ТУРЕ — общественному и государственному деятелю (Гвинейская Республика);
РАМЕШВАРИ НЕРУ — общественной деятельнице (Индия);

МИХАИЛУ САДОВЯНУ — писателю, общественному деятелю (Румынская Народная Республика);
АНТУАНУ ЖОРЖУ ТАБЕТУ — архитектору, общественному деятелю (Ливан);
ОСТАПУ ДЛУССКОМУ — общественному деятелю (Польская Народная Республика);
УИЛЬЯМУ МОРРОУ — общественному деятелю (Австралия);

Председатель Комитета Дмитрий СКОБЕЛЬЦЫН.
Заместители председателя комитета: ГО МО-ЖО, Луи АРАГОН.

Члены комитета: Григорий АЛЕКСАНДРОВ, Джон БЕРНАЛ, Ян ДЕМБОВСКИЙ, Анна ЗЕГЕРС, Лябо НЕРУДА, Сехиб Синг, СОКХЕЙ, Илья ЭРЕНБУРГ.

ЛАУРЕАТЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ «ЗА УКРЕПЛЕНИЕ МИРА МЕЖДУ НАРОДАМИ»



ФИДЕЛЬ НАСТРО РУС, общественный и государственный деятель (Республика Куба).



СЕНУ ТУРЕ, общественный и государственный деятель (Гвинейская Республика).



РАМЕШВАРИ НЕРУ, общественная деятельница (Индия).



МИХАИЛ САДОВЯНУ, писатель, общественный деятель (Румынская Народная Республика).



АНТУАН ЖОРЖ ТАБЕТ, архитектор, общественный деятель (Ливан).



ОСТАП ДЛУССКИЙ, общественный деятель (Польская Народная Республика).

Имя Р. Неру хорошо известно народам многих стран, и они с искренним уважением и искренней дружбой относятся к ее большой благотворной деятельности. Добрую славу у нашего поколения заслужил румынский писатель и общественный деятель Михаил Садовяну. Его литературные произведения можно рассматривать как достойный вклад в свое гуманистическое современное движение в защиту мира. Книги Садовяну полны горячей любви к человеку, к жизни. Герои его последних романов «Пауза Микс» и «Матри Коркор» — люди, познавшие кошмары второй мировой войны, ненавидят войну, борются за мир на земле.

Но мир отстоять не только герою романов Садовяну — активную борьбу ведет и сам автор. Недаром еще в 1937 году воинствующие легионеры, мечтавшие о «победоносной войне», жгли его книги на площадях Румынии, а сам писатель должен был скрываться. Все свои силы Садовяну отдавал общественной деятельности. После войны он был избран депутатом, затем председателем Великого национального собрания, а в 1948 году заместителем председателя Президиума Великого национального собрания Румынской Народной Республики. Садовяну неоднократно возглавлял делегации Румынии на всемирных конгрессах сторонников мира и был избран в состав Всемирного Совета Мира.

Международная Ленинская премия присуждена председателю Ливанского национального совета мира Антуану Жоржу Табету. Это выдающийся представитель ливанской интеллигенции. Архитектор, получивший образование в Ливане и

(Окончание на 4-й стр.)



УИЛЬЯМ МОРРОУ, общественный деятель (Австралия).



СЕРДЕЧНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ

В связи с величайшим в истории человечества событием — успешным осуществлением Советом Социалистических Республик первого полета человека — отважного сына советского народа Юрия Алексеевича Гагарина в космическое пространство на корабле-спутнике «Восток» в адрес Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров Союза ССР поступили многочисленные поздравления. Приветственные телеграммы и письма получены от государственных, партийных, общественных и научных организаций и отдельных граждан нашей страны, от коммунистических и рабочих партий, от государственных, общественных деятелей, деятелей науки и культуры и частных лиц из зарубежных стран.

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР выражают самую искреннюю признательность и сердечную благодарность всем государственным, партийным, общественным и научным организациям, государственным и общественным деятелям, представителям науки и культуры, всем гражданам нашей страны и зарубежных стран за присланные ими, в связи с первым в мире космическим полетом советского человека, поздравления и добрые пожелания советскому народу, коммунистической партии Советского Союза и Советскому правительству.

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР глубоко уверены в том, что это всемирно-историческое достижение Советского Союза, с восхищением принятое всеми народами, будет служить для многих поколений символом смелых дерзаний разума и труда, как великое свершение во имя прочного мира во всем мире, во имя прогресса и счастья человечества.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

МАЯКИ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Ян СУДРАБАКАН

В СВОЙ первый день Май призывает к единству трудящихся всех стран. Многие десятилетия звучит этот призыв, но в наши дни весь мир вынужден ему с особым чувством; с напряженным вниманием прислушиваются к нему все — и друзья, и враги. Голос пролетарского Перевала необычайно окреп с тех пор, как родилось, поднялось, стало необоримым наше великое социалистическое государство. Голос пролетарского Перевала стал еще более громким и призывным с тех пор, как возникло, укрепилось, исполнилось непобедимое сил наше могучее социалистическое государство.

Все больше людей на земле проникается сознанием, что никто не может, не смеет стоять в стороне и равнодушно смотреть на преступление, захватчика, врагов свободы и мира, где бы эти преступления ни совершались. Поэтому тактичным, мощным откликом, отозвался на всех континентах события в Конго, на Кубе, в Алжире.

— Мир сказан воедино, хочешь этого кто-либо или не хочешь, — сказал недавно Никита Сергеевич Хрущев в своем послании президенту США. Он сказал также, что социалистический строй — самый справедливый из всех существующих до сих пор. Верность этих слов давно уже признана очень многими людьми, народами, государствами. Демно уже Советский Союз, все страны социализма стали для человечества маяками справедливости.

— Это действительно заразительный пример, — отмечал Н. С. Хрущев, — и чем скорее поймут необходимость перехода к такой системе, тем скорее все человечество придет к действительно справедливому обществу. Там самым будет также раз и навсегда покончено с войнами.

Высокие деревья и травы тянутся к солнцу. Народы, большие и малые, простирают руки и солнцу свободы, справедливости, мира и дружбы. Оно зовет для человечества в Россию. Впервые в нашем государстве рабочие и крестьяне воплотились в жизнь светлые лозунги: «Борьба и постоянные завоевания означают пример Октябрьской революции. Великий Ленин на первых маяках праздничных мог привнести гостей из немногих зарубежных стран. Как радовался бы он в наши дни, когда так много стран и народов присылают своих представителей в Москву!

Свои «привозодственные секреты» коммунистическая партия и Советское правительство не держат в тайне, они всем открывают опыт, строительство нового общества. Советские люди воздвигли социалистический строй и строят коммунизм на виду у всех. Приезжайте, полюбознательней! Наши фабрики и академии, колхозы и вузы, наши люди, изобретения, создания, нередко спорящие между собой, но так же единодушные в своих устремлениях, всем сердцем влюбленные в жизнь, радостно и искренне встречают гостей. И очень многие зарубежные гости покидают нашу страну, глубоко потрясенные этой картиной радости, единства советских людей, и навсегда остаются с новыми друзьями.

А «секреты» искать не надо — все очень просто! Нет у нас господ и нет рабов, каждый живет своим трудом и работает на благо общества, всемирный свободный труд дает нам великую силу! Свобода и справедливость — центр социалистической системы, которую так смело, можно потянуть руками, убеждает в нашей правоте и привлекает на нашу сторону все новых и новых друзей.

Да, заразительный пример СССР и стран социализма в мире становится страшно от простых, ясных и могучих слов Красного Мая, от старого, но вечно молодого лозунга, зовущего пролетариев всех стран к объединению!

С ЧУВСТВОМ глубокого удовлетворения сотни миллионов людей доброй волей встретят сегодня постановление Комитета по международным Ленинским премиям о присуждении новой группе стойких борцов за мир и демократию международных Ленинских премий «За укрепление мира между народами» за 1960 год.

Ряды лауреатов международной Ленинской премии пополняются достойными представителями семи стран различных континентов, людьми, чьи славы дела неразрывно связаны с неустанный борьбой народов в защиту мира.

В славной плеяде лауреатов международных Ленинских премий появились новые имена активных борцов за мир — Фидель Кастро, Секу Туре, Рамешвари Неру, Михаила Садовяну, Антуана Жоржа Табета, Остапа Длуцкого, Уильяма Морроу.

Отрадно отметить, что новых лауреатов мы встречаем в дни, когда вместе с советским народом весь мир празднует величайшую победу разума — первый полет человека в космос. Это достижение гения нашего народа, как и все свои великие свершения, Советский Союз ставит на службу дела мира и прогресса всего человечества.

Минувший — 1960 год стал знаменательной вехой в истории борьбы народов за свое раскрепощение. Рушится колониальная система. Национально-освободительное движение в Азии, Африке и Латинской Америке приняло невиданный ранее размах. Народы этих континентов поднялись на священную борьбу с колониальным рабством и в полный голос заявили о непримиримости воле к свободе, независимости и миру.

Неуязвима стала за короткое время карта Африки. Многие африканские страны обрели независимость. В них, чем прежде, направляются разрыватели: теперь история этих стран; вверга еще угнетенные колонии, сегодня угнетенные расширяют зону мира, развивают свою экономику, возрождают культуру, отстаивают принципы мирного сосуществования и сотрудничества между государствами.

В движении пришла Латинская Америка, где борьба против империализма и колониализма поднимает все более активный вулкан. Все стороны мира, все честные люди провозгласили в эти дни свою солидарность с героической Кубой, успешно разгромившей империализм, посланных империалистами США для того, чтобы зажечь пламя войны в Карибском море, лишить кубинский народ свободы и независимости.

Лауреаты, которым решением комитета присуждены международные Ленинские премии, — известные борцы за мир. За ними стоят миллионы и миллионы мужчин и женщин, требующих прекращения холодной войны, выступающих за прочный и длительный мир между народами.

Фидель Кастро Рус. Это имя прочно вошло в историю борцов народов за свободу и независимость. Вся его жизнь посвящена этой благородной цели. Не шадя ни своих сил, ни самой жизни, Фидель Кастро сделал все, чтобы организовать народ Кубы на борьбу против реакционного режима диктатора Батисты. Эта мужественная борьба закончилась полной победой народа. Народное правительство во главе с Фиделем Кастро, пришедшее к власти на Кубе, провело в стране ряд глубоко прогрессивных преобразований — осуществило аграрную реформу, ликвидировало гнет иностранных монополий, повеле народ по пути строительства новой жизни. «Все для народа» — такая лозунг новой Кубы.

Правительство Кубы, возглавляемое Фиделем Кастро, призвало все страны американского континента строить свои отношения на основе равноправия, неагрессивности и взаимопонимания. Оно сделало все,

чтобы сохранить мир и дружбу с другими народами.

Своею решимостью отстаивать право на мирную жизнь, на независимость и самостоятельное развитие кубинский народ слова доказал, когда он, под руководством своего вождя Фиделя Кастро, разгромил вооруженных агрессоров, пытаящихся разжечь пламя войны, поработить свободную и миролюбивую Кубу. Имя Фиделя Кастро по праву называют в числе тех, кто внес огромный вклад в дело упрочения мира и безопасности народов.

Секу Туре. Родился в крестьянской семье. Первым и главным его учителем была трудовая жизнь. Рано начал работать, Секу Туре не переставал учиться, чтобы полнее и лучше служить своему народу. С юных лет он принимает активное участие в профсоюзной и политической деятельности в родной Гвинее, находясь в то время под властью французских колонизаторов. Туре был инициатором создания в стране первых профсоюзов, занимал руководящие посты в профсоюзных организациях Африки, стал одним из основателей Демократической партии Гвиней. С 1952 года он ее бессменный руководитель.

Имя Секу Туре хорошо известно народам Африки. Африканцы знают его как неподкупного, верного сына своего народа. Он неустанно боролся за свободу и независимость своей родины и добился превращения в независимую страну.

В октябре 1958 года с колониальной зависимостью Гвинее было покончено. К власти пришел правительство, которое возглавлял Секу Туре. Вскоре он был провозглашен президентом молодой республики. Правительство Гвиней во главе с Секу Туре осуществляло многочисленные демократические преобразования в стране. Оно последовательно

борется за торжество принципов мирного сосуществования государств с различным общественным строем, настойчиво проводит политику нейтралитета, выступает за всеобщее и полное разоружение, за упрочение всеобщего мира. Секу Туре посетил ряд стран Азии, Европы и Америки.

Своими выступлениями перед мировой общественностью он заслуженно поднял престиж демократической Гвиней и провозгласил ее антивоенную и антимperialistическую политику.

Подготовка и неустанный труд, направленный на достижение полной независимости народов Африки, на расширение и укрепление мирных связей и сотрудничества между народами, заслуживает Секу Туре признательность широких народных масс, видящих в нем передового борца за мир.

Народы Индии и всей Азии, несомненно, с удовлетворением воспримут восторженно известие о присуждении международной Ленинской премии председателю Всендийской ассоциации солидарности стран Азии и Африки, видной общественной деятельнице г-жи Рамешвари Неру. Еще в двадцатых годах нашего столетия она принимала участие в женском движении Индии. По ее инициативе в 1926 году была создана одна из первых индийских женских организаций — «Индийская женская лига». В 1940 году Р. Неру избирается президентом Всендийской конференции женщин. Р. Неру неустанно вела многогранную общественную деятельность, не страшась трудностей и репрессий, которым она подвергалась во времена владычества английских колонизаторов.

Замечательной является борьба Р. Неру за сохранение и упрочение мира на земле. Рамешвари Неру участвовала во многих конференциях и сессиях сторонников мира. Она горячо отстаивает идеи всеобщего разоружения. Еще в 1937 году Р. Неру говорила о целях сторонников мира: «Мы выступаем против империализма; во всех его разновидностях, этнических или грубых, политических или экономических, против расовой дискриминации, колониализма, военных пактов и притворств, но прежде и больше всего — против ядер-

ного оружия и гонки вооружений».

Имя Р. Неру хорошо известно народам многих стран, и они с искренним уважением и искренней дружбой относятся к ее большой благотворной деятельности.

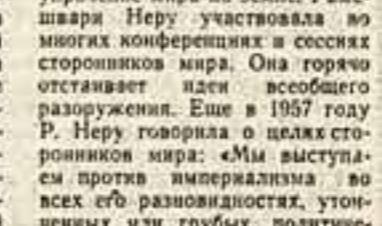
Добрую славу у нашего поколения заслужил румынский писатель и общественный деятель Михаил Садовяну. Его литературные произведения можно рассматривать как достойный вклад в свое гуманистическое современное движение в защиту мира. Книги Садовяну полны горячей любви к человеку, к жизни. Герои его последних романов «Пауза Микс» и «Матри Коркор» — люди, познавшие кошмары второй мировой войны, ненавидят войну, борются за мир на земле.

Но мир отстоять не только герою романов Садовяну — активную борьбу ведет и сам автор.

Недаром еще в 1937 году воинствующие легионеры, мечтавшие о «победоносной войне», жгли его книги на площадях Румынии, а сам писатель должен был скрываться. Все свои силы Садовяну отдавал общественной деятельности. После войны он был избран депутатом, затем председателем Великого национального собрания, а в 1948 году заместителем председателя Президиума Великого национального собрания Румынской Народной Республики. Садовяну неоднократно возглавлял делегации Румынии на всемирных конгрессах сторонников мира и был избран в состав Всемирного Совета Мира.

Международная Ленинская премия присуждена председателю Ливанского национального совета мира Антуану Жоржу Табету. Это выдающийся представитель ливанской интеллигенции. Архитектор, получивший образование в Ливане и

(Окончание на 4-й стр.)



УИЛЬЯМ МОРРОУ, общественный деятель (Австралия).

МЫ ПОБЕДИМ!

МЫ ПУБЛИКУЕМ в нашем первом номере этот плакат, выражающий уверенность кубинского народа в победе. Интересна и знаменательна история плаката. Советские художники В. Иванов и П. Ососкинский побывавшие на Кубе в начале нынешнего года, сделали десятки зарисовок. Один из эскизов П. Ососкинского так понравился кубинским патриотам, что они перерисовали его в плакат, который стал очень популярным на революционном острове.



Так на практике проявилась прочная дружба, связывающая советских деятелей культуры с кубинскими патриотами. Или другой пример: просмотр во Дворце спорта в Москве документального фильма «Шмыгающий остров», на котором присутствовало 10 тысяч человек, вызвал в горячую демонстрацию солидарности советских людей с героической Кубой. Об этом эпизоде директор Центральной студии документальных фильмов Голонин, авторы фильма сообщили своим кубинским коллегам. В ответной телеграмме кинематографисты Кубы пишут: «Прочли передачу премьер-министра Никиты Хрущева, паролю и правительству Советского Союза горячие приветствия. Кинематографисты Кубы с восхищением благодарят вас за решительную и горячую защиту нашего национального суверенитета и мира во всем мире. Вместе с Фиделом и со всем народом подтверждаем нашу решимость победить или пасть в бою за защиту нашей независимости и национальной культуры, нашей свободы и мира».

Эти слова как бы переключаются с публикуемого плаката и еще раз показывают истинную уверенность кубинцев в их окончательной победе. Эта победа будет и победой дела мира, для защиты которого так много сделал вождь кубинского народа, лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Фидель Кастро.

Праздничные подарки театров

Сейчас в Большом театре заканчиваются последние приготовления к премьере балета Г. Жуковского «Лесная песня» по мотивам произведения Леса Украины, которая состоится 2 мая. Постановка О. Таранова и А. Лопухина, дирижером выступит В. Хайкин. В главных партиях выступят Р. Стручкова и В. Васильева. В Малом — тоже новый спектакль. Это пьеса «Бракосудья» Э. Раннета, осуществленная на сцене М. Жаровым. Роль исполняют Р. Нифонтова, М. Жаров, Б. Бабочкин. Композитором, сделавшим музыку к пьесе, является лауреат Ленинской премии А. Гавриловский. «Васили Теркин», показывает зрителям Театр имени Моссовета.

ТИ РИСУНИКИ пришли в адрес редакции по фотографии. Когда наш корреспондент позвонил в Париж, чтобы поблагодарить художника, Эс Каро ответил: «Это я хочу поблагодарить ЮРИЯ ГАГАРИНА, которому я посвящаю свои рисунки. И ВСЕХ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ, СДЕЛАВШИХ ВОЗМОЖНЫМ ПОЛЕТ ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС. НЕ СМЕНИТЬСЯ ТО, ЧТО МНЕ С РАДОСТЬЮ ПРИСОЕДИНЯТСЯ НЕ ТОЛЬКО ДРУЗЬЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВО ФРАНЦИИ, ВСЕГДА БЕРУЩИЕ В СОЗДАТЕЛЬНУЮ СИЛУ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОЯ, НО И ТЕ МОИ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ, КОТОРЫЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ НАХОДИЛИСЬ ПОД ВЛИЯНИЕМ РЕАКЦИОННОЙ ПЕЧАТИ И КОТОРЫМ ПОЛЕТ ЮРИЯ ГАГАРИНА ОЧЕНЬ ВАЖНО ОТКРЫЛ ГЛАЗА».

Парисские мальчишки изгот. сегодня из коммюнагов. Научно-фантастические романы стареют, даю на выдохе с печатными машин. Простой трудящийся человек чувствует себя увереннее, ему приходят новые светлые надежды на будущее, а мальчишки пугаются антисоветской пропаганды, которую еще в чернильных продажных плакатах. И все это делал замечательный плакат советского че-

СЛАВНЫЕ БОРЦЫ ЗА МИР

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

во Франции, занимает сейчас пост председателя профсоюза артистов Ливана.

В 1941 году Табет стал во главе созданной тогда Антифашистской лиги и с тех пор является издателем и редактором ее печатного органа — журнала «Ат-Тарик», награжденного в 1950 году Международной премией мира.

Действительно Антуана Табета патристические силы востока рассматривают борьбу за национальную независимость, и борьбу за сохранение мира как две органически связанные между собой задачи. Антуан Табет неустанно выступает против иностранного вмешательства во внутренние дела арабских стран, против неравноправных договоров, против империалистических военных пактов.

Антуан Табет избран членом президиума Всемирного Совета Мира, участвует в конгрессах и сессиях сторонников мира, является инициатором и организатором многих важных мероприятий в защиту мира, проводимых

многими сторонниками мира Ливана и других стран Ближнего и Среднего Востока.

Служению высоким идеалам человечества посвятил себя польский общественный деятель Осгас Длуасский. С 16 лет начинается его активная деятельность в рядах польского рабочего движения. Впоследствии он становится видным международным борцом за торжество идей социализма. За антифашистскую деятельность его не раз заключали в тюрьмы польской Польшки. Горячая уверенность в разгроме гитлеризма привела Длуасского в годы второй мировой войны в ряды французского движения Сопротивления, где он был одним из руководителей польских патриотов. И та же вера в победу правого дела выдвинула его в ряды первых организаторов движения сторонников мира.

Сейчас Осгасу Длуасскому 68 лет, но его энергия столь же кипуча, как и прежде, в нищетах, в лишениях, в лишениях. Его деятельность на посту заместителя председателя комиссии иностранных дел польского сейма и председателя польской группы межпарламентского союза, на посту заместителя председателя Польского комитета мира отличается большой целеустремленностью и энергией. Цель этой деятельности — сохранение и укрепление мира, завоеванного народами в тяжелой борьбе.

Люди доброй воли во всех странах по достоинству оценят и признание международной Ленинской премии общественному деятелю Австралии Уильяму Морроу. Начав свой трудовой путь в возрасте десяти лет, Морроу на протяжении всей своей жизни активно участвует в австралийском рабочем движении. Он — один из организаторов лейбористской партии Австралии, видный деятель профсоюзного движения. В 1946 году, в возрасте 36 лет, он был избран в состав 40-летнего Коммунистической партии Австралии. Это знаменательное для всей страны событие отмечалось 8 мая.

Она, в частности, протестовала против посланки австралийских войск в Корею, требовала приятия Китайской Народной Республики в ООН. Морроу неугомонно в своей деятельности в защиту мира. После Будапештской сессии Всемирного Совета Мира в 1953 году он объездил всю Австралию и выступил более чем на 700 собраниях и массовых митингах, рассказывая о том, чем занимается Всемирный Совет Мира, какие цели ставит перед собой возглавляемое им движение. В ноябре 1959 года Морроу был одним из организаторов Конгресса Австралии и Новой Зеландии за международное сотрудничество и разоружение. Он

горячо выступает в поддержку предложенной в всеобщем и полном разоружении.

Активно участвовал Морроу в организации митингов в Конго, против колониального убийства Патриса Лумумбы.

Нет ныне на земле уголка, где бы люди не боролись в защиту мира, где бы лучшие, прогрессивные силы стояли в стороне от участия в великой борьбе против опасности новой войны.

Активная борьба широких народных масс за мир срывает один за другим коварные планы империалистической реакции по развязыванию новой мировой войны, способствует созданию в мире таких условий, при которых война будет навсегда исключена из жизни человеческого общества.

Чествуя сегодня новую группу лауреатов международных Ленинских премий, народы мира поздравляют их с заслуженной наградой и желают им новых успехов в их благородной деятельности.

Мы, советские люди, с особой признательностью отмечаем тех, кто мужественно и энергично ведет за собой нечисленные когорты борцов за мир, кто ясно видит свою цель и не жалеет сил для ее достижения. Пусть же присужденная им награда, которая носит имя великого Ленина, вдохновит новые тысячи и миллионы людей, вступающих на этот славный путь!

Десять новых МАЯ этого года — месяц горячая пора для деятелей культуры Румынии: на сцене театров и съездов художников, в кабинетах писателей и композиторов идут последние приготовления к сбору творческого урожая, выражаемого в честь 40-летия Основания Коммунистической партии Румынии. Это знаменательное для всей страны событие отмечается 8 мая.

В один из теплых апрельских дней в воскресенье на ул. Ал. Толстого в Москве, где размещается посольство Польской Народной Республики, собрался на пресс-конференцию московские журналисты. Здесь были сообщены интересные цифры, касающиеся культуры в Польской Народной Республике.

На 10 тысяч человек в стране приходится 55 студентом. Это больше, чем в ФРГ.

Тираж книги, выпущенной в прошлом году, составил 94 миллиона экз.

Театры и концертные залы Польши в 1960 году посетили более 10 миллионов человек.

В 3253 польских кинотеатрах за 1960 год побывало около 190 миллионов зрителей.

ЕВРОПА ВИДИТ КРАСНУЮ ПЛОЩАДЬ

ПЕРВОМАЙСКИЕ торжества в советской столице смогут увидеть ныне не только москвичи. И не только телевизионными экранами. Передачу эту будет транслировать чуть ли не вся Европа.

По радиорелейной линии, выходящей от Рига, впервые устанавливается прямая связь с Варшавой. В Польшу по линиям Москва—Ленинград—Таллин—Рига придут сигналы нашего Центрального телевидения. А система «Интервидение» позволит отправить передачу по линиям на Чехословакию, ГДР, Венгрию.

Трансляция для Западной Европы будет осуществляться иначе: сигналы Таллинского телецентра будут приняты по эфиру в Хельсинки; оттуда пролетит радиопуть на всю Скандинавию, Англию, ФРГ (через Гамбург), Швейцарию, Францию, Бельгию, Голландию.

Вот какова будет аудитория праздничных событий в сердце Советского Союза.



ДЛЯ КОММУНИЗМА НЕТ «ЗАБЫТЫХ ЛЮДЕЙ»

КОГДА я в этот Первомай думаю о значении советской культуры, на память приходят два эпизода.

Первый эпизод таков. В тридцатых годах я принадлежал в СССР к делегации. В одном училище мы услышали рассказ молодого человека — предшественника Гагарина. Он только что совершил полет в стратосферу (на высоту чуть-чуть около 13 миль, во всяком случае, выше, чем кто-либо ранее). Рассказ молодого человека был проникновенно торжественным. Сначала я подумал, уж не слишком ли он гордится. Ведь в конце концов он поднялся всего лишь на несколько сот футов выше, чем его соперники из других стран. Но вдруг я понял, что эта гордость была абсолютно оправдана и что в ней не было и следа национализма или шовинизма. Молодой человек продолжал свой рассказ, и все больше убеждался в этом. И он, и те описания и детали, которые помогли ему совершить полет — конструкция, гонок, строили и испытывали воздушный шар, еще незадолго до того были железнодорожниками.

Молодой человек гордился своей страной, Советским Союзом, и не потому, что она установила еще один рекорд, а потому, что она открывала двери не только себе, но и другим странам. И когда эти двери были открыты, советские люди доказали, что могут штурмовать небеса.

Второй эпизод произошел еще раньше в Британском парламенте. Во время членом палаты общин был коммунист, индус по происхождению Саклатвала. Тогда как раз вышел первый номер иллюстрированного журнала «СССР на стройке» (предшественник нынешнего журнала «Советский Союз»). Один лорд-консерватор увидел у Саклатвалы чрезвычайно красивый, хорошо напечатанный журнал и спросил, как это

Айвор МОНТЕГЮ, лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами»

возможно, что такой замечательный журнал напечатан в СССР? Может быть, его напечатали где-нибудь в другом месте и послали в Англию в целях пропаганды? Нет, ответил Саклатвала, он действительно напечатан в СССР. Лорд рассердился, ишь ты! — сказал он и стал издевательски, язвительно и совсем не по-лордовски шуметь. — Не у каждого советского гражданина есть парвотомия, что так тогда и было. Сегодня молодым советским гражданам может показаться странным, что несколько лет спустя после революции на каждый рубль получить даже одну пару ботинок в год. Но нужно учесть, что производство обуви в довоенной России составляло, максимум, а помню, несколько миллионов пар в год. Только весьма обеспеченные люди могли позволить себе купить их. Остальным же приходилось носить лапти. После революции и первых лет восстановления хозяйства производство обуви в стране значительно увеличилось — в четыре, шесть, восемь раз. Но ведь и число потребителей возросло. Их стало более 150 миллионов — все население! Естественно, что какое-то время обуви не хватало.

Так примерно и ответил Саклатвала. «Ботинки!» — сказал он. — А знаете ли вы, что сейчас 500 миллионов наших сограждан не имеют и не могут иметь пары ботинок? Лорд, конечно, не знал и был поражен. Впервые, он не считал индийцев и африканцев согражданными и поэтому не думал о них. Вот тогда, когда он о них и думал, только, как о каких-то людях низшего разряда, которые разгуливают босиком потому, что им так, видимо, больше нравятся. Ему никогда и в голову не приходило подчитать, сколько из его сограждан (колонизаторских) ежегодно умирают от укусов ядовитых змей, например, или от укусов, которых не произошло бы, если бы они были ботинки.

Я ПРИВЕЛ эти два эпизода потому, что оба они подчеркивают важную особенность советской культуры, ту особенность, которая делало ее маяком для всего человечества. И когда идет речь о деталях культуры, будь то живопись, балет, литература, спорт, даже кулинария, важно не то, слышит ли они или «уживаются» здесь или в какой-либо другой стране. У нас могут быть различные мнения по отношению к ним, различные вкусы — здесь большое поле для разногласий и споров, — лишь

бы все эти проявления культуры при всех своих различных служили человечеству.

Важно, что советская культура — первая социалистическая культура, первая открывает ворота всему человечеству. Она расширяет эти ворота настало перед всеми расами, перед людьми любого цвета кожи, перед всей планетой — всем человечеством. В этом заключается и значение полета майора Гагарина в космос. Дело не только в том, что он отправился туда и вернулся. Это означает, что был открыт путь для всех, и что впервые в истории на земле стала существовать такая общественная форма, которая дает возможность человечеству, всему человечеству без ограничения, достичь полного расцвета всех его сил и способностей. Для коммунистов нет «забытых людей».

Именно такие мысли приходят в голову, когда я думаю о Первом. Ибо Первый мая — известный праздник весеннего расцвета. Это также праздник нового братства человечества, и оно осуществляется в солидарности, что трудится последующим на земле. И солидарность — это, по-настоящему, первичная задача мира. Это и гарантия того, что культура расцветает, как никогда раньше.

«Удивительный русский ансамбль»

НЬЮ-ЙОРК, 30 апреля. (ТАСС). Вторую неделю в Нью-Йорке в помещении «Метрополитен опера» с огромным успехом проходит концертный Государственного ансамбля народного танца СССР под руководством Игоря Моисеева.

Американская печать дает прославленному ансамблю танцоров восторженную оценку. «Хотя это может показаться невероятным, — пишет газета «Нью-Йорк пост», — но труппа стала еще фантастичнее, чем три года назад... техника их невероятна... Но техника не является у них самоцелью...»

Даже газета «Уолл-стрит джорнал», предпочтительно оперировать цифрами, посетила Моисеева пространную статью. Предупреждая читателей, что все, что делает Советский Союз, преследует пропагандистские цели, корреспондент этой газеты Ричард Кук признает, что он был так захвачен танцами, что не заметил этой пропаганды.

«Еще больше, чем во время первого визита, — пишет «Нью-Йорк уорлд телеграм энд санс», — удивительный русский ансамбль целиком завоевывает аудиторию своим своим юмором, поразительным жизнерадостностью и бесконечным изощрением».

КОСМИЧЕСКИЕ УЛЫБКИ



Рис. худ. МЕСАРОШ из венгерского журнала «Лудаш мати».



Главный редактор В. И. ОРЛОВ.

«Советская культура» выходит по вторникам, четвергам и субботам. АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, центр, Чистые пруды, д. 19/Б. Телефоны секретариата редакции К 7-30-22; для информации К 7-11-84 и К 7-18-24; отделе пропаганды и науки К 7-18-10; отделе административной политики и отделе отбора К 7-22-40; отделе культурно-спортивной жизни К 7-40-05; отделе оформления К 7-40-05; издательство К 7-40-10; бухгалтерия К 7-07-83.