

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

№ 87 (320)

Четверг, 14 июля 1955 года

Цена 40 коп.

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ о Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

4—12 июля с. г. состоялся Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Пленум обсудил следующие вопросы:

1) Доклад тов. Булганина Н. А. о задачах по дальнейшему подъему промышленности, техническому прогрессу и улучшению организации производства.

2) Об итогах весеннего сева, уходе за посевами, проведении уборки урожая и об обеспечении выполнения плана заготовок сельскохозяйственных продуктов в 1955 году. Пленум заслушал по этому вопросу доклад: заместителя министра сельского хозяйства СССР тов. Мацевича В. В., министра совхозов СССР тов. Бенедиктова И. А., министра заготовок СССР тов. Корница Л. Р., министра сельского хозяйства РСФСР тов. Морозова П. И., министра совхозов РСФСР тов. Юркина Т. А. и уполномоченного Министерства заготовок по РСФСР тов. Малашникова В. Д.

3) Доклад тов. Хрущева Н. С. об итогах советско-югославских переговоров.

4) О созыве XX съезда КПСС.

По всем рассмотренным вопросам Пленум принял соответствующие постановления.

Пленум ЦК КПСС избрал дополнительно членами Президиума ЦК КПСС т. т. Кириченко А. И. и Сулова М. А.

Пленум ЦК КПСС избрал дополнительно секретарями ЦК КПСС т. т. Аристова А. Б., Беляева Н. И. и Шепилова Д. Т.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПЛЕНУМА ЦК КПСС

### По докладу Советской Правительственной Делегации об итогах советско-югославских переговоров

Заслушав и обсудив доклад тов. Хрущева Н. С. об итогах советско-югославских переговоров, Пленум Центрального Комитета КПСС постановляет:

Одобрить результаты переговоров между Правительственными делегациями Союза Советских Социалистических Республик и Федеративной Народной Республики Югославии.

## О СОЗЫВЕ ОЧЕРЕДНОГО XX СЪЕЗДА КПСС

### Постановление Пленума Центрального Комитета КПСС

1. Созвать очередной XX съезд КПСС 14 февраля 1956 года.

2. Утвердить следующий порядок дня съезда:

1) Отчетный доклад Центрального Комитета КПСС — докладчик Секретарь ЦК тов. Хрушев Н. С.

2) Отчетный доклад Центральной Ревизионной Комиссии КПСС — докладчик Председатель Ревизионной Комиссии тов. Москатов П. Г.

3) Директивы XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1956—1960 годы — докладчик Председатель Совета Министров СССР тов. Булганин Н. А.

4) Выборы центральных органов партии.

3. Установить следующие нормы представительства на XX съезд КПСС: один делегат с решающим голосом на 5.000 членов партии и один делегат с совещательным голосом на 5.000 кандидатов в члены партии.

4. Делегаты на XX партийный съезд избираются, согласно Уставу партии, закрытым (тайным) голосованием. От парторганизаций областей, краев и автономных республик РСФСР делегаты избираются на областных, краевых партийных конференциях. В других союзных республиках выборы делегатов на съезд партии производятся на областных партийных конференциях или на съездах компартий союзных республик — по усмотрению ЦК компартий союзных республик.

Коммунисты, состоящие в партийных организациях Советской Армии, Военно-Морского Флота, пограничных частей, внутренней и конвойной охраны МВД СССР, избирают делегатов на XX съезд партии вместе с остальными партийными организациями на областных, краевых партконференциях или съездах компартий союзных республик.

Коммунисты, состоящие в партийных организациях частей Советской Армии и Военно-Морского Флота, находящихся за границей, избирают делегатов на XX съезд партии на партийных конференциях соответствующих войсковых соединений.

5. Областные, краевые партийные конференции и съезды компартий союзных республик провести в декабре 1955 года — первой половине января 1956 года.

Секретарь ЦК КПСС Н. ХРУЩЕВ

## О задачах по дальнейшему подъему промышленности, техническому прогрессу и улучшению организации производства

Постановление Пленума ЦК КПСС, принятое 11 июля 1955 года по докладу тов. Н. А. БУЛГАНИНА

### О некоторых итогах работы промышленности

Пленум ЦК КПСС отмечает, что за годы, прошедшие после XIX съезда Коммунистической партии Советского Союза, социалистическая промышленность достигла значительных успехов. Пятилетний план по общему объему промышленного производства выполнен к 1 мая 1955 года, то есть за 4 года и 4 месяца. Это является большой победой советского народа в борьбе за укрепление экономического могущества Советского государства, за дальнейшее продвижение нашей страны к коммунизму.

Крупные успехи имеет тяжелая промышленность, являющаяся основой развития всего народного хозяйства, безусловного роста благосостояния трудящихся и укрепления обороной мощи страны. Производство средств производства возросло к концу 1955 года по сравнению с 1950 годом не менее чем на 84 процента и составило более 70 процентов всей промышленной продукции Советского Союза.

Большим достижением послевоенного времени является строительство гидростанций на Волге — в Бульбашеве и Сталинграде — и на реках Сибири. Мощности строящихся сейчас в стране гидростанций почти втрое превысят мощности всех гидростанций, действовавших к началу 1954 года.

Общий объем продукции машиностроительной промышленности увеличивается в 1955 году по сравнению с 1950 годом более чем в 2 раза, а по сравнению с 1940 годом — в 4,6 раза. Имеются значительные достижения в создании и освоении новых высокопроизводительных машин, оборудования и точных приборов, в разработке и внедрении передовых технологических процессов.

Рост производства продукции машиностроения дал возможность повысить уровень механизации тяжелых и трудоемких работ в важнейших отраслях промышленности — угольной, металлургической, нефтяной, лесной, а также в строительстве,

на транспорте и в сельском хозяйстве. В настоящее время на колхозных и совхозных полях работают трактора, зерновых комбайнов и других сельскохозяйственных машин в 2 раза больше, чем в 1940 году; на базе этой мощной техники успешно решаются задачи освоения целинных и залежных земель, увеличения производства зерна, технических культур и продуктов животноводства.

На основе всемерного роста тяжелой индустрии развивается легкая и швейная промышленность. Уровень производства товаров народного потребления в 1955 году превысит уровень производства 1950 года на 72 процента против 65 процентов, предусмотренных пятилетним планом.

Итоги работы промышленности за последние годы вновь подтверждают правильность генеральной линии нашей партии на всемерное развитие тяжелой промышленности. Неуклонно проводя эту линию, партия руководствуется указаниями великого Ленина о необходимости более быстрого развития производства средств производства по сравнению с производством предметов потребления как непременного условия расширенного социалистического производства.

Тяжелая индустрия и шире должна развиваться быстрее других отраслей народного хозяйства. Чем выше будет в нашей стране уровень развития тяжелой промышленности, определяющей дальнейший подъем всех отраслей народного хозяйства, тем полнее мы сможем удовлетворить потребности растущей потребности советского народа, быстрее создать поближе к месту потребления и осуществить переход от социализма к коммунизму. Для этого необходимо непрерывно осуществлять технический прогресс в народном хозяйстве, полнее использовать имеющиеся производственные резервы, неуклонно повышать творческую инициативу масс и на этой основе добиваться резкого повышения производительности труда.

### II

### За дальнейший технический прогресс в промышленности

Коммунистическая партия и Советское правительство уделяют всемерное внимание развитию отечественной науки и техники. В нашей стране неуклонно осуществляется техническое сотрудничество промышленности, транспорта, строительства и сельского хозяйства. Выдвигаются в производство новейшие достижения автоматизации, телемеханики, радиотехники, электроники.

Вместе с тем в ряде отраслей промышленности медленно внедряются в производство важнейшие достижения науки и техники, плохо используются имеющиеся резервы промышленности. Уровень механизации и автоматизации производственных процессов в промышленности, на транспорте и в строительстве все еще недостаточен; в ряде отраслей имеются также недостатки в разработке и освоении передовой технологии производства.

Пленум ЦК КПСС считает, что главными причинами неудовлетворительного внедрения новой техники в народное хозяйство являются слабое руководство со стороны министров и руководителей ведомств работами по созданию и освоению новых машин, механизмов, приборов и аппаратуры, новых видов материалов и прогрессивной технологии, замедление и самоупущенность многих руководящих работников промышленности, потеря ими чувства ответственности за порученное дело. Эти работники забыли указания партии о том, что техника должна все время двигаться вперед, что без этого невозможно ускоренное развитие социалистического производства. Великий Ленин учит, что «берет верх тот, у кого величайшая техника, организованность, дисциплина и лучшие машины... что без машины, без дисциплины жить в современном обществе нельзя...».

Некоторые министерства плохо руководят деятельностью отраслевых научно-исследовательских институтов, не сосредотачивают внимания научных работников на решении главных задач в развитии техники, неудовлетворительно внедряют в производство законченные научно-исследовательские работы.

Научно-исследовательские учреждения Академии наук СССР и отраслевые научно-исследовательские институты ведут работы разобщенно, вследствие чего их тематика нередко дублируется. Большой коллектив научных кадров высших учебных заведений мало привлекается к разработке проблем и области развития новой техники.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Считать важнейшей задачей партийных, советских и хозяйственных организаций в области промышленности, наравне с обеспечением выполнения народнохозяйственного плана, всемерное повышение технического уровня производства. Основным условием решения этой задачи должно быть резкое повышение темпов технического совершенствования по всем отраслям промышленности на базе электрификации, комплексной механизации и автоматизации производственных процессов, внедрения новейших высокопроизводительных станков, машин и аппаратов, постоянного совершенствования технологии производства, применения атомной энергии в мирных целях.

2. Считать необходимым развернуть в широких масштабах научно-исследовательские и проектно-конструкторские работы по созданию высокопроизводительных станков, автоматических линий, механических кулачково-штампочных и гидравлических прессов, кулачково-прессовых автоматов, литейного оборудования, мощных паровых турбин и турбогенераторов, гидротурбин и гидрогенераторов, котлов большой паропроизводительности, газотурбинных установок и дизелей, газотурбовозов, тепловозов и электровозов, автоматизированных прядильных станков, горного оборудования, приборов для автоматического контроля и управления производственными процессами. Упорядочить финансирование и материально-техническое обеспечение работ, проводимых предприятиями и научно-исследовательскими учреждениями по внедрению новой техники.

3. Обязать министров, руководителей ведомств и директоров предприятий разработать и осуществлять мероприятия по технической реконструкции действующих заводов и фабрик — по замене устаревшего оборудования новым, более производительным, а также модернизации установленного оборудования. На заводах станкостроения и других отраслей промышленности организовать производство необычных изделий, узлов и агрегатов к станкам, машинам и другому оборудованию, ранее ими выпускавшемуся, с тем, чтобы значительно повысить технико-экономические показатели этого оборудования. Добиться максимального выпуска промышленной продукции за счет лучшего использования имеющихся производственных мощностей.

4. В черной и цветной металлургии широко распространить накопленный на передовых предприятиях опыт по интенсификации производственных процессов, в том числе: по применению кислородного дутья в доменном и сталеплавиль-

ном производствах, широкому применению ускорения железных руд, обдосованного агломерата, высококачественных надулов.

Обеспечить комплексное использование полезных компонентов в добычных рудках и резкое сокращение потерь ценных металлов и сорбитного сырья на всех стадиях производства.

Принять меры к увеличению производства инструментальных, никелепрокатных сталей и жаропрочных сплавов, чистых цветных и редких металлов, а также высококачественной электротехнической стали, новых экономичных видов и профилей проката.

Основа производства новых магнитных сплавов тугоплавких металлов (вольфрама, тантала, молибдена и других) для обеспечения дальнейшего развития электроники и аэрокосмической промышленности. Считать необходимым значительно увеличить производство алюминия.

5. В угольной промышленности улучшить использование измеренных машин и механизмов, развернуть работы по созданию и внедрению на шахтах новой горной техники, обратить особое внимание на повышение темпов механизации завалки угля, крепления и управления кровлей в очистных работах на пластах долового и каменноугольного падения, проходки горных выработок, вспомогательных операций по добыче и транспортировке угля с тем, чтобы полностью завершить комплексную механизацию процессов добычи угля; принять меры к быстрейшему освоению проектных мощностей шахт; всемерно развивать обогащение и брикетирование угля.

Усилить работы по изысканию, проектированию и внедрению новых, более эффективных методов вскрытия и систем разработки угольных месторождений, шире внедрять открытый и гидравлический способы добычи угля.

6. В нефтяной промышленности обеспечить широкое применение прогрессивных методов добычи нефти: поддержание пластового давления путем законтурного заводнения, вторичные методы и гидравлический разрыв нефтяных пластов. Распространить опыт переломки короткого бурения скважин, шире применять турбинный способ бурения и новые производственные станки, перевести строительство буровых на индустриальные методы, механизировать подготовительные и вышне-контактные работы, автоматизировать спуско-подъемные операции, резко повысить скорости бурения скважин. Широко внедрять каталитические процессы и технологию переработки нефтяного сырья, обеспечить дальнейшее увеличение выхода светлых нефтепродуктов и расширение ассортимента высококачественных моторных топлив и масел.

7. В химической промышленности шире развернуть работу по освоению производства высококонцентрированных минеральных удобрений, а также дехлоринаторов для борьбы с вредителями и болезнями сельскохозяйственных растений; увеличить использование природных и нефтяных газов, которые должны стать основной сырьевой базой для производства синтетического каучука, искусственного волокна, мощных средств и другой продукции; принять меры к обеспечению народного хозяйства новыми видами специальных каучуков, пластических масс, красителей, лаков и красок.

8. Разработать и осуществить мероприятия по значительному снижению удельного расхода топлива на выработку тепловой и электрической энергии, расхода электроэнергии на собственные нужды электростанций, потерь электроэнергии в сетях, а также по дальнейшему повышению надежности работы электростанций и сетей. Обеспечить быстрое достижение проектных технико-экономических показателей на действующих установках высокого давления. Осуществлять строительство электростанций и сетей с таким расчетом, чтобы рост энергетических мощностей опережал развитие всего народного хозяйства.

9. В лесной промышленности обеспечить дальнейшую механизацию производственных процессов по заготовкам, вывозке, сплатке и погрузке древесины. Принять меры к усовершенствованию средств техники, значительному повышению уровня использования техники и выработки на одного рабочего, оснастить эту промышленность более производительными машинами.

10. Осуществить перевод производства радиотехнической аппаратуры массового потребления (радиоприемные приемники, телевизоры, средства радио- и звуковой связи и другие) на поточные линии путем широкого применения автоматизации, внедрения печатных узлов, унифицированных и нормализованных радиодеталей, узлов и механизмов; решить задачу удовлетворения потребности страны в современных электровакуумных и полупроводниковых приборах, источниках света, а также организовать крупносерийное производство радио-релейных и ультракоротковолновых станций, фототелеграфной и радиоконтрольной аппаратуры.

(Продолжение на 2-й стр.)

# О задачах по дальнейшему подъему промышленности, техническому прогрессу и улучшению организации производства

## Постановление Пленума ЦК КПСС, принятое 11 июля 1955 года по докладу тов. Н. А. БУЛГАНИНА

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

11. Развернуть работы по наиболее плодотворно использовать отходы производства и подутым продуктам, включая дешёвый сырьём для получения синтетических материалов, смолы, каучуки, глицирина, полиэтиленового лака, моющих средств, серной кислоты, искусственного волокна и других химических, на производство которых в настоящее время расходуются продовольственное зерно, картофель, пшеница, жиры и другие ценные продукты.

12. Обязать министров, руководителей ведомств, начальников технических управлений и главков, директоров и главных инженеров предприятий, научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций:

при проектировании новых и расширении действующих предприятий предусматривать наиболее высокие технико-экономические показатели по сравнению с достигнутыми на предыдущих отечественных и зарубежных предприятиях;

учитывать при проектировании машин и оборудования необходимость быстрого внедрения в производство новейших достижений науки и техники, перевода опыта и рационализаторских предложений, обращая при этом особое внимание на повышение производительности, экономичности, эксплуатационной надёжности и уменьшение веса машин, стоек и оборудования, а также расхода металла в производстве. В целях экономии металла в строительстве обеспечить широкое внедрение бетона и железобетона;

активизировать работу научно-исследовательских институтов, вышних учебных заведений, конструкторских бюро и заводских лабораторий, сконцентрировав их внимание на решении задач, имеющих первостепенное значение в осуществле-

нии технического прогресса; расширить экспериментальную базу и значительно улучшить техническую оснащённость лабораторий предприятий, научно-исследовательских учреждений и высших учебных заведений;

улучшить работу с изобретателями и рационализаторами, признавая своевременные меры в отношении их предложений и изобретений;

13. В целях расширения работ по автоматизации производственных процессов в важнейших отраслях промышленности, перевода от частичной автоматизации производственных процессов к комплексной автоматизации считать необходимым значительно увеличить производство приборов и средств автоматизации и улучшить качество приборостроительной промышленности. Поручить Совету Министров СССР рассмотреть вопрос о значительном развитии и укреплении этой отрасли промышленности.

14. Обязать Госпланы СССР, Академию наук СССР, министерства и ведомств улучшить организацию научной и технической информации, расширить связи с научно-исследовательскими учреждениями зарубежных стран, обмен научной и технической информацией, а также науку иностранной технической литературы. Укрепить организацию обмена передовым опытом, улучшить работу служб технической информации в министерствах, ведомствах и на предприятиях.

15. Признать необходимым организовать постоянную действующую выставку достижений науки и передового опыта в народном хозяйстве СССР с целью показа и пропаганды достижений, имеющихся в промышленности, сельском хозяйстве и строительстве.

### III

## За расширение специализации и кооперирования в промышленности

Пленум ЦК КПСС отмечает, что специализация и кооперирование промышленных предприятий, как наиболее экономически целесообразные формы организации производства, ещё не получили достаточного развития.

Многие промышленные предприятия имеют широкий производственный профиль, выпускают изделия большой и разнообразной номенклатуры. Производство одинаковых и однотипных механизмов, узлов и деталей расплывлено на многих неспециализированных предприятиях.

В связи с отсутствием специализированных литейных и дуговой-прессовых заводов большое количество литых и покованых изделий производится в мелких, подсобных механизмовых цехах на малопроизводительном оборудовании и оборудовании дорог. Подобные же недостатки сложилось и с производством молотов, нормального режущего и мерительного инструмента.

Значительная часть для ремонта большинства машин и оборудования изготавливается, как правило, каждым предприятием для своих служб кустарным способом, что приводит к неоправданному расширению ремонтных служб предприятий и огромным материальным затратам.

Пленум ЦК КПСС считает ненормальным сложившееся положение, при котором производство запасных частей в тракторном, сельскохозяйственном, жилищном и автомобильном распределено по многим неспециализированным заводам. Это приводит к перерасходу металла, значительному удорожанию деталей и большим потерям в производстве.

В министерствах, ведомствах и на предприятиях крайне слабо проводится работа по унификации и нормализации изделий, узлов и деталей.

Все это сдерживает развитие крупносерийного и массового поточного производства, затрудняет управление предприятиями и внедрение передовой техники, мешает плодотворно использовать производственные мощности, тормозит рост производительности труда и повышает себестоимость выпускаемой продукции.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать министров, ведомств и Советы Министров союзных республик устранить отмеченные недостатки и обеспечить широкую специализацию предприятий с организацией массово-поточного производства и кооперирование в промышленности.

### IV

## На базе передовой техники и улучшения организации труда поднять производительность труда на новую ступень

Руководствуясь указаниями В. И. Ленина о том, что производительность труда — это, в последнем счете, самое главное для победы нового общественного строя, Коммунистическая партия на всех этапах социалистического строительства придавала и придает первостепенное значение непрерывному росту производительности труда. Периодически производительность труда преодолевает успехи в развитии всех отраслей народного хозяйства, рост реальной заработной платы, общий подъем материального благосостояния и культурного уровня жизни народа.

Производительность труда в промышленности в 1955 году возросла по сравнению с 1940 годом почти в два раза. На этой основе реальная заработная плата рабочих и служащих в промышленности в 1955 году увеличивается по сравнению с довоенным уровнем более чем на 90 процентов. Это обеспечивается, прежде всего, путем внедрения в производство новейших машин и механизмов, совершенствования технологии и организации производства, повышения культурного и технического уровня рабочих и инженерно-технических работников и развития социалистического соревнования.

Однако министерства и предприятия не используют всех имеющихся в промышленности резервов для повышения производительности труда. Совершенно недопустимыми являются факты, когда при неустойчивости руководителей министерств многие предприятия не выполняют заданий по росту производительности труда, содержат лишних рабочих, особенно на вспомогательных операциях, допускают владение годами перерасхода фондов заработной платы.

Невыполнение заданий по росту производительности труда является результатом медленного внедрения новой и плохой использования имеющейся техники, неудовлетворительной организации производства, неоправданности нормирования труда и заработной платы, а также нарушения трудовой и производственной дисциплины.

На ряде предприятий широко распространено получение практики установления вымышленных, так называемых вымышленно-статистических норм выработки, которые не соответствуют современному уровню развития техники и передовой организации производства.

В связи с тем, что тарифные сетки и ставки устарели и отстают от возросшего уровня заработной платы, нормы выработки устанавливаются не на основе достигнутой техники и

опыта передовых рабочих, а искусственно подгоняются под достигнутый уровень заработной платы.

Верхние этажи труда и система заработной платы на многих предприятиях лишены условий и мало связаны с работой, а руководители ряда министерств и предприятий недостаточно заботятся об этом важном факторе. При пересмотре норм выработки количество технической обслуживающей работы почти не увеличивается, а по станкостроительной и инструментальной промышленности в 1955 году даже снижались.

Руководители некоторых министерств и предприятий при пересмотре норм выработки не уделяют необходимого внимания внедрению в производство организационно-технических и рационализаторских предложений, постановки от рабочих и инженерно-технических работников. Мастера, технологи, начальники цехов недостаточно изучают методы работы передовых производителей, мало заботятся ввиду их высокопроизводительных инструментов и приспособлений, применяемых передовыми рабочими.

Могучей силой, доказавшей старое, отсталое и выходящее из жизни, прогрессивные нормы и методы работы, является социалистическое соревнование. Однако некоторые вымышленные, а также партийные и профсоюзные организации не уделяют должного внимания развитию социалистического соревнования и слабо распространяют передовой опыт в промышленности.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать министров и руководителей ведомств, ЦК компартий и Советы Министров республик, крайкомы, обкомы, райкомы и райкомы партии, партгруппы ВКПСС, ЦК профсоюзов и их местные органы сосредоточить внимание на устранении имеющихся недостатков в организации и нормировании труда, увеличении заработной платы, улучшении условий труда и быта рабочих, с тем чтобы неуклонно повышать производительность труда в промышленности и на этой основе обеспечить непрерывный рост реальной заработной платы рабочих и служащих. Для этого принять в действие строгие нормы производства и, прежде всего, шире применять комплексную механизацию и автоматизацию производственных процессов, повсеместно внедрять передовую технику и модернизируя действующее оборудование, полностью использовать имеющиеся мощности, совершенствовать технологию и организацию производства.

Последовательнее осуществлять в организации заработной платы ленинский принцип материальной заинтересованности работников в результатах их труда. Обеспечить широкое применение на предприятиях технических обслуживающих работ выработки, соответствующей современному уровню развития техники и организации производства; совершенствовать организацию труда на предприятиях, создав всем рабочим условия для выполнения производственной работы.

Государственному Комитету Совета Министров СССР по контролю труда и заработной платы осуществлять инспекторские и контрольные работы министерств, ведомств и предприятий по вопросам труда и заработной платы.

2. Обратив внимание министров, руководителей ведомств и предприятий, партийных и профсоюзных органов на необходимость устранения недостатков в подготовке, повышении квалификации и культурно-технического уровня рабочих, что

## Совершенствовать управление промышленностью

В результате принятых ЦК КПСС и Советом Министров СССР мер по управлению промышленностью за последнее время улучшилось. Однако структура управления остаётся ещё громоздкой, многоступенчатой. В аппарате министерств, ведомств и предприятий много лишней, параллельно действующей звеньев, штаты административно-управленческого персонала все еще велики. Кладётся много аппаратов управления не имеет должной гибкости, а значительная часть органов от промышленности, отбывает большое количество работников от непосредственного участия в создании материальных ценностей.

Некоторые министерства и ведомства не принимают необходимых мер к тому, чтобы приблизить управленческий аппарат к месту реализации производственных предприятий. Как правило, главные управленческие и хозяйственные отделы в Москве или в столицах союзных республик, а не в производственных предприятиях. Отрыв от производственной базы также имеет научно-исследовательские учреждения.

Самостоятельная и раздельная ответственность предприятий, централизованное управление имеет недостаточную и конкретную ответственность предприятий и снижает ответственность республиканских хозяйственных, партийных и союзных организаций за работу промышленности.

Серьёзным недостатком в работе многих предприятий является неразрывный выпуск продукции в течение месяца, и результаты чего эти предприятия работают с перебоями, производственные мощности их используются не полностью, вынуждены брать в кредит себестоимость выпускаемой продукции. Руководители ряда министерств, ведомств и предприятий, а также некоторые партийные организации сваливают на рабочих и на предприятия тяжёлые меры к повышению ритмичной работы предприятий, улучшению дела материально-технического снабжения, кооперированию поставок и устранению недостатков в организации и планировании промышленности.

Пленум ЦК КПСС отмечает, что в настоящее время многие отрасли промышленной кооперации перестали носить характер кустарно-кооперативного производства и по существу не отличаются от предприятий государственной промышленности союзных республик, получая от государства необходимые оборудование и сырьё для производства. Однако уровень производительности и качество изделий кооперации очень высоки, а себестоимость продукции высока. Из-за плохого контроля за деятельностью кооперации во многих отраслях имеет место хищения и растраты.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать министров, руководителей ведомств, ЦК компартий и Советы Министров республик, крайкомы и обкомы партии, крайрайкомы и обкомы комсомола последовательно проводить в жизнь ленинский принцип государственного управления, решительно улучшить руководство промышленностью, ликвидировать бюрократические извращения в работе аппарата и безответственные отношения к делу. Министерства и ведомства должны заниматься организаторской работой и инспекторской работой заводов, фабрик, шахт и строив, объединений и предприятий передового опыта и достижения науки и техники.

## Улучшить работу с руководящими кадрами и специалистами промышленности

Коммунистическая партия провела огромную работу по подготовке специалистов для всех отраслей народного хозяйства. В настоящее время социалистическая промышленность располагает опытными, высококвалифицированными кадрами, которые прошли большую школу организаторской работы.

Однако в работе с руководящими кадрами и специалистами промышленности, а также в планировании подготовки, распределения и использования специалистов все еще имеются недостатки. Многие специалисты заняты в аппарате управления и не используются непосредственно на производстве, в конструкторских бюро, лабораториях и технологических отделах. Руководители некоторых министерств, ведомств и предприятий, а также отраслевые партийные органы недостаточно выдвигают на руководящие должности способных молодых специалистов, предлагая себе на производство.

Непрерывное совершенствование техники требует постоянного повышения квалификации работников. Однако во многих отраслях промышленности не обеспечено систематическое повышение квалификации инженерно-технического персонала. Неудовлетворительно организована подготовка и специальная подготовка специалистов без отрыва от производства.

Пленум ЦК КПСС считает необходимым, что большинство молодых учёных кадров, готовящихся к работе на предприятиях, сосредоточены в центральных и южных районах Европейской части СССР, а в восточных районах страны их недостаточное.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

## Государственный план—закон для каждого министерства, главка, предприятия

Одним из важнейших принципов социалистической системы хозяйства перед капиталистической является планомерное развитие народного хозяйства. Планомерная организация промышленности в целом и большинством предприятий на деле в год не только выполняется, но и переосуществляется.

Однако имеются предприятия и даже отдельные отрасли

хозяйства, которые не выполняют государственный план.

Пленум ЦК КПСС особо отмечает отставание южных, сложившихся в дореволюционной и рабочей промышленности, которые систематически не выполняют государственных заданий, чем наносят большой ущерб народному хозяйству.

Однако имеются предприятия и даже отдельные отрасли промышленности, которые не выполняют государственный план.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать министров, руководителей ведомств, ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии искоренить недостатки в организации управления, устранить недостатки в организации управления и планировании, приблизить аппарат управления к производству, сделать аппарат более экономичным, уменьшив число звеньев, но сохранив должным образом.

2. Обязать министров и руководителей ведомств, начальников главных управлений и директоров предприятий устранить недостатки в управлении производством, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате управления и на производстве, объединять, а там, где это необходимо, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате.

Принять необходимым расширить права директоров, начальников цехов и мастеров предприятий.

3. Продолжить работу по дальнейшему переводу и реструктуризации подчинённых частей предприятий союзной промышленности, находящихся на территории этих республик, а также на территории союзных республик, научно-исследовательских учреждений и проектных институтов на Москву, Ленинград и столицы союзных республик в места сосредоточения соответствующих отраслей промышленности.

4. Обязать министров и руководителей ведомств устранить недостатки в работе коллегий министерств и ведомств, обеспечить сочетание выдвигательных обсуждений вопросов с личной ответственностью членов коллегий за решение и практическое выполнение возложенных на них обязанностей по управлению соответствующими отраслями промышленности.

Предупредить министров и их заместителей, руководителей ведомств, директоров и главных инженеров предприятий в том, что они несут личную ответственность за выполнение вложенных в них отраслей промышленности и предприятий.

5. Обязать министров, руководителей ведомств и предприятий, партийные и советские организации принимать необходимые меры к обеспечению ритмичной работы предприятий и равномерному выпуску продукции в соответствии с заданным планом, обращая особое внимание на бесперебойное материально-техническое снабжение, улучшение дела планирования и организации производства.

6. Поручить Совету Министров СССР рассмотреть вопрос об улучшении организации материально-технического снабжения промышленности.

7. Обязать Госкомхозов СССР, министерства и ведомства улучшить планирование в промышленности, обеспечить своевременное доведение годовых и квартальных планов до предприятий с таким расчётом, чтобы каждое предприятие имело возможность провести необходимый подготовку производства для выполнения плана по всем показателям.

8. Принять целесообразным провести реорганизацию промышленной кооперации, переводя её в государственную промышленность артелей, переставших носить характер кооперативного производства. Обеспечить высочайшее качество и снизить себестоимость изделий кооперации.

### VII

## Улучшить работу с руководящими кадрами и специалистами промышленности

1. Обязать министров, руководителей ведомств, ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии искоренить недостатки в организации управления, устранить недостатки в организации управления и планировании, приблизить аппарат управления к производству, сделать аппарат более экономичным, уменьшив число звеньев, но сохранив должным образом.

2. Обязать министров и руководителей ведомств, начальников главных управлений и директоров предприятий устранить недостатки в управлении производством, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате управления и на производстве, объединять, а там, где это необходимо, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате.

Принять необходимым расширить права директоров, начальников цехов и мастеров предприятий.

3. Продолжить работу по дальнейшему переводу и реструктуризации подчинённых частей предприятий союзной промышленности, находящихся на территории этих республик, а также на территории союзных республик, научно-исследовательских учреждений и проектных институтов на Москву, Ленинград и столицы союзных республик в места сосредоточения соответствующих отраслей промышленности.

4. Обязать министров и руководителей ведомств устранить недостатки в работе коллегий министерств и ведомств, обеспечить сочетание выдвигательных обсуждений вопросов с личной ответственностью членов коллегий за решение и практическое выполнение возложенных на них отраслей промышленности и предприятий.

Предупредить министров и их заместителей, руководителей ведомств, директоров и главных инженеров предприятий в том, что они несут личную ответственность за выполнение вложенных в них отраслей промышленности и предприятий.

Обязать министров, руководителей ведомств и предприятий, партийные и советские организации принимать необходимые меры к обеспечению ритмичной работы предприятий и равномерному выпуску продукции в соответствии с заданным планом, обращая особое внимание на бесперебойное материально-техническое снабжение, улучшение дела планирования и организации производства.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать министров и руководителей ведомств, ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии искоренить недостатки в организации управления, устранить недостатки в организации управления и планировании, приблизить аппарат управления к производству, сделать аппарат более экономичным, уменьшив число звеньев, но сохранив должным образом.

2. Обязать министров и руководителей ведомств, начальников главных управлений и директоров предприятий устранить недостатки в управлении производством, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате управления и на производстве, объединять, а там, где это необходимо, ликвидировать лишние звеньевые в аппарате.

Принять необходимым расширить права директоров, начальников цехов и мастеров предприятий.

# О задачах по дальнейшему подъему промышленности, техническому прогрессу и улучшению организации производства

Постановление Пленума ЦК КПСС, принятое 11 июля 1955 года по докладу тов. Н. А. БУЛГАНИНА

(Окончание).

В работе ряда министерств, ведомств и предприятий еще не сложилась порочная практика, когда при выполнении планов в валовом выражении не выполняются задания по номенклатуре и ассортименту изделий. Многие предприятия выпускают продукцию низкого качества.

Пленум ЦК КПСС обращает внимание хозяйственных и партийных организаций на то, что все еще не ведется должной борьбы за улучшение экономических показателей производства. Не принимаются действенных мер к мобилизации внутренних резервов, экономии сырья, материалов, топлива и электроэнергии, сокращению непропорциональных расходов. Велики еще потери от брака, порчи и понижения сортности продукции.

Контроль рублем за финансово-хозяйственной деятельностью предприятий со стороны министерств, ведомств и финансовых органов все еще недостаточен. Некоторые министерства, ведомства, руководители предприятий и партийные организации не уделяют должного внимания укреплению хозяйственного расчета как основного метода хозяйствования. Вместо того, чтобы обеспечивать выполнение планов наладившимся предприятием, некоторые министерства возмещают недостаток оборотных средств плохо работающим предприятиям за счет передовых.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

1. Обязать ЦК компартий и Советы Министров республик, местные партийные и советские органы, министров, руководителей ведомств и предприятий обеспечивать безусловное выполнение государственного плана каждым предприятием по выпуску продукции в установленной номенклатуре и ассортименте, омертвлению новой техники и всем технико-экономическим показателям. Решительно покончить с либеральным отношением и нарушением государственной дисциплины, не останавливаясь перед тем, чтобы снимать с занимаемых постов работников, не способных управлять производством, заменять их знающими дело и энергичными организаторами.

2. Обязать Комитет стандартов, мер и измерительных приборов при Совете Министров СССР, министерства и ведомства усилить контроль за соблюдением государственных стандартов и технических условий; возложить ответственность главным инженерам, начальникам отделов технического контроля и руководителям цехов за точное соблюдение технологической дисциплины.

3. Обязать министров и руководителей ведомств ликвидировать недостатки в руководстве финансово-хозяйственной деятельностью предприятий, покончить с расточительством в расходовании материальных и денежных ресурсов, строго соблюдать режим экономии, укреплять хозяйственный расчет, разбираться в финансово-хозяйственной деятельности отстающих предприятий, принимать необходимые меры к организации рентабельной работы всех предприятий.

## VIII

### Устранить недостатки в размещении производительных сил в стране

Партия и правительство провели большую работу по улучшению размещения промышленности в стране. В результате индустриализации страны, приближения промышленности к источникам сырья и районам потребления значительно развиты промышленность восточных районов. Если по СССР в целом производство промышленной продукции возросло в 1954 году в 2,8 раза по сравнению с 1940 годом, то объем промышленной продукции в восточных районах за это время увеличился в 4 раза.

Вместе с тем Пленум ЦК КПСС отмечает, что директивы XIX съезда партии об улучшении географического размещения промышленных предприятий выполняются неудовлетворительно. Некоторые министерства не уделяют должного внимания строительству новых предприятий в восточных районах и использованию имеющихся в этих районах производственных мощностей.

Пленум ЦК КПСС постановляет:

Обязать Госплан СССР, Госкомхоз СССР, министерства, ведомства, ЦК компартий и Советы Министров республик, крайкомы и обкомы партии, крайисполкомы и облисполкомы улучшить общегосударственное планирование размещения производительных сил в стране, строго руководствуясь директивами партии об улучшении географического размещения промышленных предприятий, о приближении промышленности к источникам сырья и топлива, в районах потребления, о правильной специализации и комплексном развитии хозяйств экономических районов, о более быстром развитии промышленности в восточных районах страны, ограничить дальнейшую концентрацию промышленных предприятий в ряде крупных городов.

## IX

### Поднять уровень партийного руководства промышленностью

Пленум ЦК КПСС считает, что осуществление задач, поставленных в настоящее время Коммунистической партией по дальнейшему подъему социалистической индустрии, требует от партийных организаций значительного усиления партийно-организационной и партийно-политической работы. Имеющиеся недостатки в работе промышленности и значительной мерой объясняются тем, что многие райкомы, горкомы, обкомы, крайкомы и ЦК компартий союзных республик ослабили внимание к вопросам совершенствования техники и технологии производства.

Некоторые партийные комитеты не осуществляют постоянного контроля за работой промышленных предприятий, за общими успехами и средними показателями работы промышленности в целом не видят недостатков в работе отстающих предприятий и не принимают должных мер к подтягиванию их до уровня передовых. Руководители работников ряда обкомов, горкомов партии редко бывают на предприятиях, не знают действительного положения дел на местах и не оказывают необходимого воздействия на работу предприятий и первичных партийных организаций.

Пленум ЦК КПСС отмечает, что в ряде райкомов, горкомов, обкомов, крайкомов и ЦК компартий союзных республик принята роль и ответственность промышленных отделов за положение дел на предприятиях. Работники этих отделов вместо того, чтобы вести организаторскую работу на предприятиях, изучать кадры, технику и экономику производства, занимаются мелкими хозяйственными делами, составлением множества справок и сведений.

В решении задач, поставленных перед промышленностью, еще более возрастает роль профессиональных союзов. Профессиональные союзы, являясь массовой организацией трудящихся, ведут большую работу по коммунистическому воспитанию рабочих и служащих, направляют их усилия на выполнение хозяйственных и политических задач, стоящих перед нашим государством; успехи профсоюзов в этом деле бесспорны и общезвестны. Однако многие профессиональные организации работают слабо. ВЦСПС, ЦК профессиональных союзов и местные профессиональные комитеты не уделяют должного внимания организации социалистического соревнования. Чаще всего они занимаются лишь отвлеченными делами для бездельных группировок передовых рабочих и забывают основную массу участников соревнования, решающих своей работой выполнение производственного плана.

Пленум ЦК КПСС обязывает ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии:

1. Усилить руководство промышленностью, добиваясь конкретных результатов в улучшении работы предприятий. В центре внимания партийных организаций должна стать организаторская работа по повышению производительности труда и внедрению в промышленность новейших достижений науки и техники.

2. Широко распространять опыт новаторов производства и передовых предприятий. Устранить недостатки в распространении коммунистического производства с тем, чтобы основная масса их находилась там, где решается успех выполнения производственных планов и внедрения передовой техники.

3. Обратив особое внимание на улучшение деятельности партийных организаций научно-исследовательских, проектных институтов и конструкторских бюро, на усиление политического воспитания научных и инженерно-технических кадров, имея в виду всемерную активизацию их работы в области технического прогресса.

4. Восстановить практику регулярного проведения собраний хозяйственных активистов, чаще созывать научно-технические конференции, совещания новаторов производства, рационализаторов и изобретателей, на которых обсуждать мероприятия по наиболее успешному проведению работ по новой технике, систематически проводить производственные совещания на предприятиях.

5. Повысить роль и активность комсомольских организаций в производственной жизни предприятий, всемерно поддерживать ценные начинания комсомольцев и молодежи, больше проявлять заботы о политическом воспитании молодых рабочих и повышении их производственной квалификации.

6. Улучшить работу промышленных отделов райкомов, горкомов, обкомов, крайкомов, ЦК компартий союзных республик. Разгрузить работников этих отделов от ненужной бумажной переписки с тем, чтобы большую часть своего рабочего времени они находились на предприятиях, оказывая помощь партийным организациям в проведении в жизнь директив партии и правительства.

7. Проявлять более чуткое отношение к нуждам трудящихся и принимать меры к дальнейшему улучшению культурно-бытового обслуживания рабочих, инженерно-технических работников и служащих, обратив особое внимание на обеспечение безусловного выполнения установленного плана жилищного строительства, на наведение порядка в работе предприятий общественного питания, лечебных, коммунальных и других учреждений, санаториев с обслуживанием бытовых нужд трудящихся; обеспечить строгое проведение всех необходимых мероприятий по охране труда и технике безопасности на предприятиях.

8. Обязать ВЦСПС, ЦК профсоюзов и местные профессиональные органы значительно улучшить на предприятиях работу по повышению политической и производственной активности членов профсоюзов на основе широкого развертывания критики и самокритики.

9. Поднять социалистическое соревнование на новую ступень, имея в виду главное — настойчиво внедрять и распространять достижения передовиков и новаторов производства и на этой основе добиваться новых успехов.

героический рабочий класс, интеллигенция и все трудящиеся нашей Родины обеспечат мощный подъем промышленности и тем самым внесут новый вклад в дело дальнейшего укрепления могущества Советского государства, в дело строительства коммунизма в нашей стране.

## ... ОРУЖИЕМ ПЛАКАТА



Художники А. Добров и П. Решетников.



Художник В. Коренький.



Художники А. Добров и В. Решетников.

Советские художники борются за всемерное развитие и подъем народного хозяйства оружием плаката. Большая серия работ посвящена социалистической промышленности.

Несколько многокрасочных плакатов уже подготовлено и скоро в производство Государственным издательством изобразительного искусства. Массовыми тиражами в этом году будут изданы плакаты художников В. Зайцева, Н. Игнатова, Н. Карповского, А. Кокошкина, Е. Малодеткова, О. Савостюка.

## Прием К. Е. ВОРОШИЛОВЫМ Президента Демократической Республики Вьетнам ХО ШИ МИНА

13 июля Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. Е. Ворошилов принял Президента Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мина.

В состоявшейся по этому случаю беседе принял участие Первый Заместитель Председателя Совета Министров и Министр Иностранных Дел СССР В. М. Молотов.

На беседе присутствовали секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. М. Пегов, Чрезвычайный и Полномочный посол Советского Союза в Демократической Республике Вьетнам А. А. Лаврищев, а также Генеральный секретарь Партии Трудящихся Вьетнама Труонг Шини и Чрезвычайный и Полномочный посол Демократической Республики Вьетнам в СССР Нгуэн Лонг Банг.

Беседа протекала в обстановке сердечности и дружбы.

(ТАСС).

## Прием Н. А. БУЛГАНИНЫМ Президента Демократической Республики Вьетнам тов. ХО ШИ МИНА

13 июля 1955 года Председатель Совета Министров Союза ССР Н. А. Булганин принял Президента Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мина.

Президент Хо Ши Мина сопровождал Генеральный секретарь Партии Трудящихся Вьетнама Труонг Шини и Чрезвычайный и Полномочный посол ДРВ в СССР Нгуэн Лонг Банг.

В беседе принял участие Первый Заместитель Председателя Совета Министров и Министр иностранных дел СССР В. М. Молотов и Чрезвычайный и Полномочный посол СССР в ДРВ А. А. Лаврищев.

(ТАСС).

## Пребывание в Москве Правительственной делегации Демократической Республики Вьетнам

13 июля Правительственная делегация Демократической Республики Вьетнам во главе с Президентом и Премьер-министром Хо Ши Мином посетила Малоземельный дворец и Сталина и возложила венки.

На одной из встреч в беседе с членами делегации Демократической Республики Вьетнам, на другом — «Беседой» с Н. С. Хрущевым, Н. В. Сталиным и Президентом Демократической Республики Хо Ши Мином.

Делегацию сопровождали — секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. М. Пегов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Советского Союза в Демократической Республике Вьетнам А. А. Лаврищев, помощник заведующего Протокольным Отделом Министерства иностранных дел СССР К. А. Кочетков, командант Московского Кремля генерал-лейтенант А. Я. Веденин.

Находящаяся в Москве по приглашению Советского правительства Правительственная делегация Демократической Республики Вьетнам во главе с Президентом Хо Ши Мином, 13 июля побывала в Московском Кремле, ознакомилась с его архитектурными памятниками — Архангельским и Валаамскими соборами. Большой интерес у Премьера Хо Ши Мина вызвали уникальные произведения русских мастеров — «Пар-коколог» и «Пар-пушка».

Члены делегации осмотрели рабочий кабинет и квартиру В. И. Ленина в Кремле. После осмотра их Хо Ши Мина сделал в книге отзывов следующий запис: «Ленин — великий учитель протекторской революции. Он — человек самой высокой морали, который учит нас трудолюбию, экономии, чистоте, простоте. Велик бесмертен Ленин!».

Днем группа членов Вьетнамской Правительственной делегации посетила автомобильный завод имени Сталина.

## Большой интерес к жизни трудящихся Вьетнама

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). В Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина открылся выставка, посвященная Демократической Республике Вьетнам. Выставка состоит из четырех разделов: «Вьетнам-советская дружба», «Борьба за независимость и строительство ДРВ», «Художественная литература» и «Периодические издания Вьетнама». В витринах — монография о Хо Ши Мине, его статьи, а также книги писателя Вьетнама и произведения Б. Симонова, П. Жюльен и Б. Полевого, переведенные на язык народов Вьетнама.

Большую выставку, посвященную истории культуры Вьетнама, готовит библиотека Академии наук СССР.

Постоянный раздел «Демократическая Республика Вьетнам» создан в Музее антропологии и этнографии Академии наук СССР. Здесь хранится шелковый портрет Хо Ши Мина, подаренный делегацией Общества вьетнам-советской дружбы.

В кинотеатре «Нева» демонстрируется фильм «Вьетнам».

МИНСК. (Наш корр.). Белгосиздат выпустил в переводе на белорусский язык книгу польского писателя М. Жулавского «Красная река». Эта книга — один из многочисленных экспонатов выставки, открывшейся в Государственной библиотеке имени Ленина. Посетителям в большом интересом знакомится с героической борьбой народов Вьетнама против колонизаторов, с успехами мирного строительства ДРВ.

По радио часто передаются рассказы и народные песни Вьетнама. На экранах Минска и других городов Белоруссии демонстрируется фильм «Вьетнам».

ТАШКЕНТ. (Наш корр.). Трудящиеся Узбекистана с дружеским вниманием следят за мирным строительством в Демократической Республике Вьетнам. С большим интересом смотрят они выпущенный недавно на экраны вьетнамской республики цветной документальный фильм «Вьетнам».

По радио была передана беседа «Демократическая Республика Вьетнам в борьбе за мир и независимость». Готовится передача об экономике и культуре Вьетнама.

## Для тех, кто убирает урожай

УЧЕНЫЕ ЛАТВИИ — КОЛХОЗАМ

Из поездки по колхозам четырех районов возвратилась комплексная экспедиция Академии наук Латвийской ССР. В течение двух недель полевники, агрономы, мелиораторы, биологи, архитекторы проводили научно-исследовательскую работу и одновременно оказывали помощь колхозникам в освоении кукурузы. В колхозах были проведены показательные практические занятия по междурядной обработке пропашных культур, организации культурных мероприятий, устройству туалетов, улучшению условий быта и организации культурных центров.

Это третий в текущем году групповой выезд ученых Академии наук Латвийской ССР в колхозы. Они помогают правлению сельхозартели составлять перспективные планы, разрабатывать проекты мелиоративных работ, улучшать пути и способы уборки урожая.

В БРИГАДАХ, НА ФЕРМАХ, В КОШАРАХ

Чудесный урожай зреет на полях Саратовщины. Двести миллионов пудов зерна предстоит собрать в этом году саратовские хлеборобы, значительно больше, чем было собрано в лучший по урожаю послевоенный 1952 год. Сейчас в юго-восточных и южных районах области начались раздельная уборка хлебов. На полях станы бригад, и тракторные отряды, и агрегаты, где решается судьба урожая, перенесена и работа сельских отрядов культуры.

...Аудиторы клуба колхоза имени Карла Маркса, что в Балаганском районе, стало поле. Но не только в полях бригадах, а и на фермах, и оврагах в кошарах, у строителей сенокосных тракторов, на займищных лугах и восток ведут свою большую работу активисты клуба — агитаторы.

В гости к колхозникам часто приезжают шведы из Саратова, агитбригада районного дома культуры, артисты. Их дружелюбно встречают, подкашивают темы для злободневных выступлений.

В. ТОКАРЕВ, корр. «Советской культуры».

Село ШИРОКИЙ УСТУП, Саратовская область.

ФЕСТИВАЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

ТАШКЕНТ. (Наш корр.). На металлических коробках закончилась надпись: «на фестивале», в радом — название фильма, здесь «Рассказ о зеленых квадратах», «Кукуруза — на поля страны!», «Шелководство в СССР», «Защита полевых культур от вредных насекомых», «За тонкорунное овцеводство» и многие другие.

Сотни фильмов возят сейчас по кишлакам и колхозам Узбекистана сельские кинокоманды, работающие на передовиках. Эти же фильмы демонстрируются и стационарными киноустановками.

В дни фестивала сельскохозяйственных фильмов узбекские хлопководы смотрят также учебно-инструктивный фильм Таш-

кентской киностудии «Технику — квадратно-гнездовым посевом хлопчатника». Это фильм о приспособлении тракторов, сеялок и других машин для квадратно-гнездового посева хлопчатника. Демонстрируются и фильм «Квадраты хлопковых полей» производства Сталинградской студии, дублированный на узбекский и каракалпакский языки.

Для животноводов на отгонных пастбищах в фермах показываются фильмы «Механизация и электрификация животноводческих ферм», «Зеленый конейор» и другие.

Около 900 киноустановок республике демонстрируют сельскохозяйственные фильмы. Перед сеансами с лекциями выступают специалисты и новаторы производства.

Фестиваль продлится до 1 августа.

У НАС В ГОСТЯХ МОСКОВСКИЕ АРТИСТЫ

Недавно во вновь организованный советский ки. Чкалова Кустанайской области приехали артисты Московского театра имени Ленинского комсомола.

На площади возле конторы совхоза была построена сцена и установлены скамьи. Гремозничной служила контора, размещенная в вагончике.

Из бригад были доставлены на автомашинах труженики полей — трактористы и прицепники. Смотреть постановку собралось около 250 человек.

Артисты показали пьесу К. Симонова «Так и будет». Спектакль прошел с большим успехом. Зрителям гордо благодарили артистов, приглашая их приехать в наш совхоз, когда будет построен новый клуб.

В. ТИХОМИРОВ, директор зерносовхоза им. Чкалова Корусского района Кустанайской области.

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА» 14 июля 1955 г. 3 стр.

## Митинг, посвященный 125-летию МВТУ имени Баумана

Вчера, 13 июля, исполнилось 125 лет со дня основания одного из старейших технических вузов страны — Московского высшего технического училища имени Баумана. В этот день состоялся митинг профессоров, преподавателей, студентов, аспирантов, рабочих и служащих МВТУ, представлявший столичной общественности.

В своей речи директор МВТУ профессор Д. А. Прокошкин охарактеризовал историю

## Телевизионный центр в Таллине

ТАЛЛИН, 13 июля. (ТАСС). Сегодня здесь закончено строительство телевизионной башни. В дни празднования 15-й годовщины Советской Эстонии состоятся первые телевизионные передачи.

Телевизионная башня — самое высокое сооружение во всей Прибалтике. Ее высота вместе с антенной составляет 192 метра. Телецентр оснащен новейшим отечественным оборудованием.

# Народное искусство

Вьетнамский народ за несколько тысячелетий своей истории создал богатую, многообразную национальную культуру. Известный вьетнамский историк Нгуен Клоат Тоан отмечает, что народы Индии, Китая, Вьетнама имели высокую и развитую культуру еще в древние времена.

## Культурная жизнь Вьетнама

Помещики и мандарины феодального Вьетнама и вторгшиеся в страну колонизаторы третируют народное искусство, превращая вьетнамский народный язык. Внесло шок они унесли страну сеть внешних залов и ополуктурили, чтобы ослепить народ, держать его в темноте и заблуждении.

Августовская революция 1945 года знаменовала собой не только социальный, но и культурный переворот, равного которому не было во всей истории страны. Народ, среди которого было только 6 процентов грамотных, взялся за учебу. Повсеместно создавались школы и курсы. Было введено всеобщее начальное обучение. В тяжелых условиях освободительной борьбы люди не переставали учиться. В результате в 1954 году в стране оставалось лишь 15 процентов неграмотных. Рабочие и крестьяне принимают теперь непосредственное участие в строительстве народно-демократической культуры.

Большим событием в культурной жизни Вьетнама был фестиваль ансамблей в конце прошлого года. В Ханой съехались тогда свыше тысячи артистов со всех районов страны.

Национальный фестиваль ансамблей 1954 года стал спектром культурных достижений нового, свободного Вьетнама. Он продемонстрировал богатство народного искусства. Подготовка к нему велась почти год. Во многих районах устраивались местные фестивали, на которых отбирались лучшие исполнители.

Надвигаясь была верным спутником вьетнамца. В поле, в лесу, на охоте, далеко в море любимая песня помогала ему в труде, давала силы в горе, сопутствовала в радости. В годы войны за свободу появились много новых, революционных песен. Народ любит «Песню о Хо Ши Мине», песню «Вперед», «Мы — рабочие», марш «Любим своих отцов», а также советские и китайские песни. Песню можно услышать, например, песню «Широка страна моя родная».

Почти всегда вьетнамский народ связывает песню с танцами. На Ханойском фестивале демонстрировались сотни танцевальных сцен. Среди них можно было увидеть и «Танец плетения», и «Танец дорожника», и «Танец охотника», и «Танец сбора фруктов». Многие старые народные танцы получили новое содержание. Например, «Танец носильщика» изображает крестьянина, несущего груз для Народной армии.

Они за другим на сцене ханойского театра показались самодельные и профессиональные ансамбли.



Танец «Золотой урожай» в исполнении одного из лучших вьетнамских ансамблей.

Большой популярностью пользовались художественный коллектив песни девушек — Ти, Тху, Тхун, Сон и Дак. Особенно горячо артисты встречали песенный или танцевальный ансамбль. В нем артисты показывают жизнь вьетнамского крестьянина до и после земельной реформы. Раньше крестьянин в тяжелом труде выращивал рис, а его забирал помещик. Но вот на помощь крестьянину пришла Народная армия, и земля принадлежит тем, кто ее обрабатывает.

Исполняя национальные традиции, вьетнамский народ отбирает и обновляет не только старые песни и танцы, но и народные оперы («хат чен»). Очень популярны народные оперы «Там и Ден», «Девушка Нго», «Борьба с драконом», «Девушка Чам» и другие. В опере «Там и Ден», рассказывающей о судьбе двух влюбленных с успехом выступают артисты Нам и Дам. Первая — представительница старшего поколения актеров, вторая — молодого.

Опера «Девушка Нго» повествует о судьбе молодой вьетнамской матери, у которой колонизаторы отняли ребенка, заставляя ходить за чужими детьми. Главную роль исполняет выдающаяся вьетнамская актриса Лиеу, которая сумела создать убедительный и трогательный образ простой вьетнамской женщины.

С большим успехом выступили на фестивале представители национальных меньшинств. Очень тепло была встречена зрительными танец «Цветущая весна» народности тху. Всеобщее признание получили танцевальные ансамбли «Музыкальные палочки». Его исполняют не только индейцы, но и армейские ансамбли и ансамбли служащих.

Песнь То Хуу из сошедших деятелей культуры и искусства XX века, недалеко ушедшие от «эпохи» потаскуни Абигайль Уильямс, на показании которой основывался почти весь изображаемый в пьесе Миллера процесс.

Куды слабонервней. Один из них вешается, другие в историческом припадке самоубийства опровергают то, что показали вчера, третья панически бегет, когда им мерещится возмездие. Так поступила Абигайль, узнав, что казнь отсрочивается из ревности жены Проктора отложив: Заисабет ждет ребенка.

Посевание Абигайль сотрясает до основания картонный домик обвинений, выдвинутых против честных людей. Диффорт невольно отказывается в уме: узнав о преступлении, он понимает все, но... только нехотит повториться с приговоренным к казни.

«Ничто, скажите народу, что вы ошиблись, что дела, которая оборвала сплетенника (не лишне добавить, что это был ее дядя) — А. Т., и которая тутается сейчас с матросами, целый месяц корчилась над головой, что дескать людей мы бросили в тюрьму по ложным доносам, что, наконец, те, которые признались (под пытками, добавим мы снова) — А. Т., попросту обманули нас... скажите им обо всем этом, убейте их веру в нашу силу и в нашу справедливость... завтра они сами возьмут в руки, и никакая сила не остановит их. Надеюсь, вы не хотите этого, Готфрид!» — говорит Диффорт заколебавшемуся судье.

Справедливость — какое страшное превращение претерпевает в устах Диффорта это слово! В стране, где командует Диффорт, подлинная справедливость мертва, и то, что существует вместо нее, не более как злоеvolentный упрямый, пьяный кроль живых.

Именно потому и боится Диффорт созидаться в кровавой шпильке, что, кроме казней и обман, у него нет за душой ничего. Именно потому и старается он по-

черть поматнувшись здание судейских киветов, склонил Джона Проктора объявить себя слугой дьявола ради спасения своей жизни, жизни жены, ради будущего ребенка.

«За эти дни онам прострается огромная и прекрасная мир. Зачем вам лишать себя жизни? Что вы хотите? Может быть, вы хотите быть героями? Можете, думаете, что вас поведут через весь город, и люди увидят, как вы идете за знаменем с высоко поднятой головой? Нет! Вас повесят на грязном тюремном дворе, вы не успеете даже раскрыть рта, чтобы выкрикнуть десять фраз, которые приготовили. И люди вас проклянут, Проктор... мы позаботимся об этом» — так за подчас до казни терзает Диффорт измученного пытками узника, тонко и расчетливо играл и на трепещущей в душе Проктора жажде жить, растить сына, которого ему иначе не суждено увидеть, и на горестном сомнении в пользе мужества и стойкости, которые, быть может, останутся неизвестными ни современным, ни потомкам.

Какое, силы пот-пот изменит Проктор, кажется, вот-вот он поддается хитроумному доводу, который подкашивает его страх перед смертью: «Если я сейчас умру, я все равно не буду святых, если же признаюсь, право, это всего лишь еще один грех во всем остальном».

И вот уже на трясинах повторенный вопрос судьи он отвечает: да, он видел дьявола, стал его слугой и признает себя виновным в этом.

Диффорт торжествует: теперь осталось только подписать протокол допроса. Но узник отказывается это сделать: «Вы забываете о моей душе, джентльмены? Я признался. Что же вы мне еще?».

Диффорт. Нам нужны доказательства.

Проктор. Богу не нужны доказательства — он слышал.

Что произошло? Сумел ли Проктор вновь подняться, уже, казалось бы, окончательно убитый? Или в его мозгу вдруг промелькнула ослепительная догадка, как прочувствовать и заодно еще раз самому убедиться, что они блудят вовсе не «божья», а в высшей степени земные интересы? Как

бы то ни было, этот последний в жизни Проктора разговор потребовал от него усилий постыдное героических, и скропный мачоуэтский фермер сдержал свои слова: «Я не дам сомнениям смутить мою волю. Я не обрзую этих собак. Джон Проктор — это имя кое-чего стоит».

Джон Проктор, Джеймс Корр, человек с удивительно ясным для его 33 лет глазами, с отрубившими, сильными руками — этими руками он всею жизнью добывал себе кусок хлеба, Робекка Наре, у которой на руках выросли однанадцать детей и двадцать семь внуков и которой достаточно взглянуть на ребенка, чтобы узнать, чего он хочет. Элизабет Проктор, старшая в себе сама обрзать мужа в странный час разлуки с ним, — она прекрасна, эти люди, они велики. Они сродни сунутом Робекке и многим другим жертвам современных Диффортов, чья имена у всех на памяти.

Но разве она жертва? Разве можно назвать жертвой Проктора, бросающего в лицо Диффорту: «Любой ценой мы согласны купить мое признание. Вы приобретете эту бумагу к гороховым воротам и заставите людей вновь верить вам... Но я не подписываю эту бумагу, и вы у меня в руках. У вас нет иного выхода, как казнить меня, я заставляю вас сделать это!».

Как тут не вспомнить слова А. М. Герцога о великих маленьких людях и как не поразиться (если это слово подходит, чтобы сказать, какое потрясение впечатление производит пьеса) тому, с какой силой вопевает их Артур Миллер, какой исторический оптимизм заложил в его рассказе о мрачном эпизоде из давних времен.

Если можно назвать мысль, чувства, стремления, веру, вложенные писателем в свое произведение, сердцем этого произведения, то сердце писателя Миллера бьется и дал с сердцем другой книги, которая недавно стала достоянием советских читателей. Речь идет о романе Говарда Фаста «Сайлас Тимберленд», который уже открыто посвящен современности. История Сайласа Тимберлена, осознающего необходимость и возможность активно вмешиваться в окружающий его мир, рассказана автором с глубоким проникновением в

фильм «Карола Ламберти»



Сценка «Музыкальные палочки».

вьетнамские долги культуры видят и созданием образов современников — героев освободительной борьбы и мирного труда, в поиске руководящей роли Партии трудящихся в жизни народа. Эта тема стала ведущей во вьетнамской литературе. Еще в годы Сопротивления были изданы произведения, посвященные людям современности Вьетнама. Наибольшего расцвета во всех жанрах литературы достигла поэзия.

Бруниус утенок добился вьетнамские художники. За последние месяцы в столице были открыты три выставки. На выставках показывались работы художников всех районов Вьетнама. Здесь были и большие полотна, и акварельные миниатюры, и скульптура. В них отражена борьба вьетнамского народа за свою свободу и независимость, радость мирного труда, красочная природа родной страны. Лучшими на выставке были признаны произведения на темы из крестьянской жизни Те Нюк Ваня (Вьет-Бак) и Нгуен Хуана (Нам Бо). Им присуждены первые премии.

Нгуен Тхи Ким — женщина-скульптор, автор статуи бойца Народной армии, установленной на одной из площадей Ханоя. В прошлом году она побывала в Советском Союзе. «Посещение мастерской скульптора в Москве» — так озаглавлена статья, в которой Нгуен Тхи Ким делится воспоминаниями о встречах с Малевичем. Автор приходит к выводу, что Советское правительство заботится о детях культуры, как мать заботится о родном ребенке.

Общение с народной культурой СССР, Китая и стран народной демократии особенно важно для вьетнамской культуры, поскольку колонизаторы превращали исторические связи Вьетнама с народами Азии. Они делали все, чтобы вьетнамцы не знали о культуре СССР. Они пытались «закоординировать» вьетнамскую культуру, подчинив ее своему влиянию. Теперь же искусство вьетнамского народа получило возможность общения с культурой народов, идущих по пути демократии и социализма.

Молодая вьетнамская кинематография обратилась за последнее время несколькими документальными фильмами, такими, например, как «Победа на Северо-Западе». Недавно кинофабрика Демократической Республики Вьетнам выпустила четыре новых фильма: «Восстановление ирригационных сооружений на реке Тон», «Восстановление железной дороги Ханой—Мук-Нам-Куан», «Против насильственного угона на юг» и «Жизнь насильно угнанных граждан в Сайгон-Тюльон».

«Каждый деятель культуры должен быть бойцом на фронте культуры!» — этот призыв президента Демократической Республики Вьетнам Хо Ши Мина нашел горячий отклик в сердцах всех патриотов Вьетнама.

В. КАРПОВ,  
М. ЧЕШКОВ.

## ПЕСНИ БОРЬБЫ ЗА СВОБОДУ

14 июля — день взятия Бастилии — французский народ вот уже много, много лет отмечает как свой национальный праздник. Обычно на улицах и площадях Парижа в этот день до поздней ночи звучат героические песни революции — «Марсельеза», «Карманьола», «Са ира», а также новые песни, которые специально создают к этому дню композиторы и поэты.

Во многих песнях, которые исполняет известный французский артист Но Монтан, как бы слышен отзвук великой бури конца XVIII века, революция 1848 года и Парижской Коммуны. В песне «Встречи со свободой» мы ощущаем горячую любовь артиста к Парижу, к его улицам, овеянным славою революционных боев за свободу, к его народу, верящему, что увидит восход зари грядущей».

Мы печатаем песню «Встречи со свободой» в переводе С. Володина.

В песнях парижских улиц старый собор, рыночный двор, скверок писта.

В песнях парижских улиц наши призывы, ласки слова — все поэма серых дней, в которой ты — со мной!

Вот здесь встречи, мон с этим городом, нежным и гордым! Вот здесь встречи, мон со свободой, с той, за которую, стою, а жизнь отдаю!

В песнях парижских улиц легкой мотня, плащик горький, предвечный бал!

В песнях парижских улиц свет, что забрызган, кровью и надеждой, тех, кто встал, — вся история боев, что нас зовут к победам!

В песнях парижских улиц дым над трубой, свет голубой, луч среди тьмы.

В песнях парижских улиц сильные души, те, что разрушат стены тюрьмы, те, что верят, что придет восход — зари грядущей!

Вот здесь встречи, мон с этим городом, нежным и гордым, вот здесь встречи, мон со свободой, с той, за которую, стою, а жизнь отдаю!

## ПУШКИ ВМЕСТО СПЕКТАКЛЕЙ

Осенью прошлого года в Барселоне театр «Сьонд де Барселона» устроил нечто вроде конкурса осенней самодеятельности. «Лауреатом» конкурса стал некий Томас Сальвадор, занимающийся в свободное от пенял время тем, что служит в полиции. В том, что награжденным оказался полицейский, нет ничего удивительного: полицейский может иметь хороший голос. Любопытно другое: вся официальная печать города характеризовала Сальвадора, как «прекрасного исполнителя песни... талантливого и мрачного жителя преступничества».

Этот факт очень характерен для той атмосферы маршала и упала, которую создает фашистский режим в области культуры и, в частности, в театральной жизни.

Испанский театр уже с первых дней после прихода франкистов в власть стал систематически подвергаться свирепым нападениям режима. Пытались превратить театральное искусство в пустое, легкомысленное зрелище, проповедующее пошлость и аморальность, выхоластив его социальное содержание, франкисты пускают и ход все средства: здесь и прямое запрещение нежелательных спектаклей, и лишение из театра неугодных артистов, и специально похищенные налоги, и многое другое. Страннейшим образом испанского театра является репрессивная цензура.

Понятно поэтому, указывая орган испанских политиканов «Эль Популар», что в среде испанских артистов, писателей, предпринимателей усиливается недовольство политиканской правящей клики Фрайко в отношении театра. Во время подготовки к театральному съезду многие из них открыто писали и говорили о плачевном состоянии театрального искусства в стране.

Вот некоторые из этих высказываний.

«Цензура ограничивает тем и душит нас», — заявила артистка Кончита Монтос.

Тони Лебланк, известный актер театра и кино, сказал, что в Испании «театральное искусство душат всеми средствами и после этого еще удивляются, что театр лириет. Нужно понизить налоги и специальные тарифы... Необходимо также отменить цензуру или смягчить ее».

Ветеран испанской сцены Эрнесто Вильяс с горечью писал:

## Фильм «Карола Ламберти»

На экранах кинотеатров нашей страны демонстрируется сейчас новый художественный фильм «Карола Ламберти», выпущенный киностудией «ДФФА». В нем рассказывается история жизни вихревых артистов. Фильм создан в творческом сотрудничестве кинематографистами Германской Демократической Республики и Западной Германии. Автор сценария фильма Артур А. Кунерт, режиссер Ганс Моллер и несколько артистов приехали для съемок фильма из Западной Германии. Роль Карола Ламберти исполняет известная актриса немецкого кино Генин Портер, которая впервые после войны выступает в главной роли. Оператор картины Фриц Леман, директор Е. Кубат.

Создание этого фильма свидетельствует о плодотворности творческого сотрудничества кинематографов Западной Германии и ГДР, о стремлении работников искусства Германии к мирному созидательному творческому труду.

«... человечеством такие вещи случаются не впервые, и Америка — не первое место на земле, где они происходят. И все равно ничего не выйдет. Нельзя согнать сто шестьдесят миллионов людей, шелкунуть бичом и прикалать им прыжки через обруч. Всегда найдутся люди, которые не захотят прыгать, люди, которые настаивают на своем праве думать, оценивать действительность, люди, которые считают, что именно это и делает их людьми, и они никому не позволят уступить своего права быть людьми».

Именно такие люди, а не Диффорты и Готфриды, не фанатики Хейды, не тупые и жалкие Томасы Патнимы с их злоепопией приспосабли: «Мне совершенно ясно, что на них надо давить», творит историю — подлинную историю, а не леречевую войну, страдания, насилие и убийства.

В своей новой пьесе Артур Миллер выказал себя одним из крупнейших и проницательных художников, о которых великий венгерский поэт Шандор Петфи в свое время сказал: «Тот, кто глядит в прошлое, так же видит будущее, как видно в зеркале глубоких вод высокого небеса».

И как характерно, что в заключительной авторской ремарке говорится: «Свет на сцене гаснет, только в глазах сквозь решетки сверкает высокое небо. Там, за стенами, теплая солнечная день».

Только что на сцене шел словесный подвиг Диффорты и Проктора, окончившийся победой последнего. Он вышел из комнаты, и она сразу погрузилась во мрак. И Диффорт остался в этой комнате, как бы исчез, утонул в тумане прошлого, перешел в небытие; а Проктор, пошедший на смерть, отлучился пох высоким небом, за стенами, отгородившим странную салемскую башню от будущего. Он ушел не на шаг вперед, а в бесмертие, в будущее и отлучился рядом с нами.

Таким неожиданным и в то же время звучащим глубоко правдиво мажорным аккордом кончается эта пьеса — пьеса о величии Джона Проктора и его друзей, о силе, тающей в умах и сердцах миллионов «маленьких» людей.

А. ТУРКОВ.

«Вот уже три года я ищу театр, чтобы поставить спектакль, достойный нашего прошлого, и не могу найти его».

Современный официальный театр в Испании по воле франкистов ставится все более чуждым народу. По их указке ставятся либо реакционные, человеконенавистнически, либо бездарные бульварные пьесы. Понятно, что все больше и больше театральных работников выступают против улады и идеологического заблуждения театра.

Другая сторона кризиса театра в Испании — растущая безработица среди актеров. Даже франкистская печать вынуждена признать, что эта безработица «принимает угрожающие размеры». Некоторые проданные писатели пытаются свалить всю ответственность за это на... самих артистов, среди которых якобы слишком много неподготовленных людей. «Не такое утверждение», — пишет газета «Мундо обреро», — не только является грубым оскорблением испанских актеров, оно просто глупо, ибо наши артисты, обладающие прогрессивными способностями, всегда исполняли свои роли, тщательно подготовившись. Это утверждение старо так же, как и театр в Испании, и еще Моралин и Ларра (известные испанские писатели XIX века. — А. С.) остроумно высмеяли его».

«Криза безработицы и кризис испанского театра», — продолжает «Мундо обреро», — кроется в тех социальных условиях, которые царят в стране, удручающей реакцией».

Упадок театра усугубляется обострением экономического кризиса, порожденного самим франкистским режимом, который пренебрегает субсидировать гонимую вооружений, а не искусство. Низкий жизненный уровень населения приводит к тому, что большинство испанцев не может платить не только за билет в партер, но даже за место на галерее.

Атмосфера упадка и разложения высказывают фальштем в искусстве Испании. Но музественный испанский народ, передавая интеллигенции страны предложение своим тяжелую, но благородную борьбу за правдивое, реалистическое искусство, которое поможет людям труда жить и бороться за мир и демократию.

## Новинки кинотехники

Как сообщает газета «Юманите», в студиях Уолта Диснея (США) состоялся демонстрация новой проекционной аппаратуры «Сиркарара». Эта система предполагает демонстрацию фильма с одиннадцатипроекторной, действующей одновременно, на экран, состоящий из 11 частей, образующих полуокружью диаметром в 12 метров и высотой в 2 м, 50 см.

Съемки фильма для «Сиркарара» производятся единичными аппаратами, действующими также синхронно и расположенными по полуокружью.

Этот экспериментальный образец не предназначен пока для коммерческого использования.

## Новые книги

В Государственном издательстве географической литературы вышли новые книги:

В. Ф. Бурлаков. Новые советские исследования в Арктике. Тираж 50 тис., 52 стр., цена 85 коп.

Е. И. Вязов. Руал Амундсен. Тираж 100 тис., 38 стр., цена 60 коп.

Г. В. Карпов, В. К. Арсеньев. (Из серии популярных очерков о замечательных географов и путешественниках). Тираж 100 тис., 46 стр., цена 75 коп.

Книга Марко Поло. Перевод со старофранцузского текста И. П. Миняева. Тираж 50 тис., 375 стр., цена 9 р. 40 коп.

Страны Азии. Географические справки. Индия. Непал. Цейлон. Тираж 150 тис., 32 стр., цена 50 коп.

Страны Азии. Географические справки. Бирма. Индонезия. Тираж 150 тис., 32 стр., цена 50 коп.

Страны Африки. Географические справки. Малагаскар. Юго-Западная Африка. Южно-Африканский Союз. Тираж 150 тис., 32 стр., цена 50 коп.

Т. И. Устинова. Камчатские гейзеры. Тираж 20 тис., 120 стр., цена 1 р. 80 коп.

## ИСПРАВЛЕНИЕ ОШИБКИ

В передовой статье газеты «Советская культура» от 11 июля было ошибочно упомянуто, что по сцене Калининградского театра после трех представлений сошла пьеса «Владимир Курбский». Проверкой установлено, что эта пьеса на сцене Калининградского театра не ставилась.

Главный редактор Н. ДАНИЛОВ.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА имени А. В. ЛУНАЧАРСКОГО (Москва, Собольская, 4)

**Объявляет прием**  
НА 1955/56 УЧЕБНЫЙ ГОД  
НА ФАКУЛЬТЕТАХ:

Режиссерский (режиссеры драматического театра).  
Театроведческий (очное и заочное отделение).  
Актерский (очное и заочное отделение).  
Отделение авторов музыкальной комедии.  
Заведения преподавания  
по 31 июля.

Принимать заявления с 1 по 30 августа.

А. ТУРКОВ.

## НОВЫЕ ПЬЕСЫ „Салемский процесс“

«Он стоит того, чтобы мы присмотрелись к нему внимательнее» — так говорится в ремарке, сообщающей о появлении на сцене Джона Проктора, главного героя пьесы «Суровое испытание», вышедшей в русском переводе под названием «Салемский процесс».

Чем же привлек к себе внимание великого современного американского драматурга Артура Миллера этот простой фермер, живший более двухсот лет назад, не твердо понимавший «священные заповеди» и даже порою нарушавший их?

Прежде чем попытаться ответить на этот вопрос, прислушаемся к тому, как размышляет вслух сосед Проктора, тоже фермер, Джеймс Корр:

«У нас, в Салеме, не осталось правды. Все пишут доносы друг на друга, каждый прехдет соседа, торгуются, чтобы успеть продать раньше, чем тот его. Все помещалось на колдовстве, на ведьмах... Может быть, эти ведьмы, которых я ни разу не видел, принесли бы нам меньше несчастий, чем привнесло колдовство их!».

Читатель, вероятно, сразу же примет, что выражение «охота за ведьмами» стало весьма ходким при разговоре о преследованиях, которым подвергались ныне реакционными кругами США прогрессивные настроенные люди. Артур Миллер воспринимает перед нами времена и события, вызвавшие это выражение в жизни, и обнажает глубокую внутреннюю связь между действиями инуюров XVII века и их потомков.

\* Артур Миллер. «Салемский процесс». Драма в четырех действиях. Перевод с английского Ф. Крышко и Н. Шахбазова. Журнал «Театр» № 6 за 1955 год.