

Советская культура

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Газета выходит с 6 ноября 1929 года

ВТОРНИК • 19 ДЕКАБРЯ

1972

№ 151 (4587) • Цена 3 коп.

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР И ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

18 декабря 1972 года состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС.

Пленум заслушал и обсудил доклад заместителя Председателя Совета Министров СССР, председателя Госплана СССР тов. Н. К. Байбакова «О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1973 год» и министра финансов СССР тов. В. Ф. Гарбузова «О Государственном бюджете СССР на 1973 год».

В прениях по этим докладам выступили тт. Н. Д. Худайбердиев —

Председатель Совета Министров Узбекской ССР, Б. Ашимов — Председатель Совета Министров Казахской ССР, Г. В. Романов — первый секретарь Ленинградского обкома КПСС, Г. С. Золотухин — первый секретарь Краснодарского крайкома КПСС, В. В. Щербинский — первый секретарь ЦК Компартии Украины, И. П. Казанец — министр черной металлургии СССР, Д. Расулов — Первый секретарь ЦК Компартии Таджикистана, Е. Е. Алексеевский — министр меллиорации и водного хозяйства СССР.

В заключении на Пленуме с большой речью выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев.

Пленум ЦК КПСС принял по этим вопросам соответствующее постановление.

Пленум избрал секретарем ЦК КПСС тов. В. И. Долгих. Пленум освободил тов. В. П. Мжаванадзе от обязанностей кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС в связи с уходом на пенсию. На этом Пленум ЦК КПСС закончил свою работу.

Постановление Пленума ЦК КПСС

О ПРОЕКТАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЛАНА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР И ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА СССР НА 1973 ГОД

Одобрить в основном проекты Государственного плана развития народного хозяйства СССР на 1973 год и Государственного бюджета СССР на 1973 год и внести их на рассмотрение сессии Верховного Совета СССР.

К НОВЫМ СВЕРШЕНИЯМ

Начала работу V сессия Верховного Совета СССР

Наше великое многонациональное государство встречает славу дату своей истории — 50-летие образования СССР. Под руководством ленинской Коммунистической партии советский народ успешно претворил в жизнь решения XXIV съезда КПСС, задания десятой пятилетки. На прошедших в эти дни в стране торжественных собраниях трудящихся на всех языках народов СССР звучат слова любви к родной партии. Советские люди дают верное слово отдать все силы

и энергию великому делу строительства коммунизма. В преддверии всенародного праздника — 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик депутаты Верховного Совета СССР собрались в городе Ижевске, чтобы с высокой трибуны обобщить итоги десятилетия, наметить планы на предстоящий третий год пятилетки.

18 декабря состоялся Пленум Центрального Комитета КПСС. Пле-

нум одобрил в основном проекты Государственного плана развития народного хозяйства СССР на 1973 год и Государственного бюджета СССР на 1973 год и ввел их на рассмотрение Верховного Совета СССР.

В Большом Кремлевском дворце 18 декабря начала работу пятая сессия Верховного Совета СССР восьмого созыва. В 6 часов вечера открылось совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей. Бурными, продолжительными аплодисментами, стоя, депутаты и гости встретили товарищей Л. И. Брежнева, Г. И. Воронова, А. П. Кирилленко, А. Н. Косыгина, Ф. Д. Кулакова, Д. А. Кунаева, К. Т. Магурова, Н. В. Подгорного, Д. С. Подольного, М. А. Сулова, А. Н. Шелестина, П. Е. Шелеста, В. В. Щербинского, Ю. В. Андринова, П. Н. Демочева, П. М. Магерову, Б. Н. Пономарева, Ш. Р. Рашидова, М. С. Соломенцеву, Д. Ф. Устинова,

В. И. Долгих, И. В. Калинин, К. Ф. Катусева.

Совместное заседание обеих палат открыл Председатель Совета Союза депутат А. П. Шитяков.

Утверждается повестка дня:

1. О Государственном плане развития народного хозяйства СССР на 1973 год.

2. О Государственном бюджете СССР на 1973 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1971 год.

По первому пункту повестки дня с докладом выступил заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Госплана СССР депутат Н. К. Байбаков.

Доклад «О Государственном бюджете СССР на 1973 год и об исполнении Государственного бюджета СССР за 1971 год» сделал министр финансов СССР депутат В. Ф. Гарбузов.

19 декабря сессия продолжит работу. (ТАСС).

О заседаниях пятой сессии

Верховного Совета СССР восьмого созыва

Сегодня, 18 декабря, в 10 часов утра в зале заседаний Верховного Совета СССР в Кремле состоится заседание Совета Союза.

Сегодня, 19 декабря, в 10 часов утра в зале заседаний палат Верховного Совета СССР в Кремле состоится заседание Совета Национальностей.

Указ Президиума

Верховного Совета СССР

Об учреждении ордена Дружбы народов

Президиум Верховного Совета СССР постановляет:

1. В ознаменование 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик учредить орден Дружбы народов для награждения за большие заслуги в укреплении дружбы и братского сотрудничества социалистических наций и народностей, за значительный вклад в экономическое, социально-политическое и культурное развитие Союза ССР и союзных республик.

2. Утвердить статут ордена Дружбы народов.

3. Утвердить описание ордена Дружбы народов.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ПОДГОРНЫЙ,
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 17 декабря 1972 года.



Орден Дружбы народов.

Статут ордена Дружбы народов

1. В ознаменование 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик учрежден орден Дружбы народов для награждения за большие заслуги в укреплении дружбы и братского сотрудничества социалистических наций и народностей, за значительный вклад в экономическое, социально-политическое и культурное развитие Союза ССР и союзных республик.

2. Орденом Дружбы народов награждаются:

граждане СССР;

предприятия, учреждения, организации, воинские части и соединения, союзные и автономные республики, края, области, авто-

номные области, национальные округа, города.

Орденом Дружбы народов могут быть награждены и лица, не являющиеся гражданами СССР.

3. Награждение орденом Дружбы народов производится:

за большой вклад в укреплении дружбы и братского сотрудничества социалистических наций и народностей;

за большие трудовые достижения в области развития народного хозяйства Союза ССР и союзных республик;

за заслуги в национально-государственном строительстве СССР;

за особо плодотворную деятель-

ность в развитии науки, ближнего и взаимобогащения культур социалистических наций и народностей; активное участие в воспитании советских детей в духе пролетарского интернационализма, преданности и верности Советской Родине;

за особые заслуги в укреплении оборонной мощи СССР;

за большие заслуги в развитии братской дружбы и сотрудничества между народами социалистических стран, укреплении мира и дружественных отношений между народами.

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Описание ордена Дружбы народов

Орден Дружбы народов изготовляется из серебра и представляет собой слегка выпуклую позолоченную, покрытую темнокрасной эмалью пятиконечную звезду, обрамленную серебристыми лучами расходящихся золотистых лучей.

В центре звезды помещен наклонный позолоченный Государственный герб СССР, отдельные звенья которого покрыты цветной эмалью. Герб окаймлен наклонным ободком с изображением рукопожатия, в нижней части

ободка находится наклонная позолоченная, покрытая темнокрасной эмалью лента с надписью «СССР».

Между Государственным гербом СССР и ободком на фоне белой эмали в верхней части расположена надпись «Дружба народов», в нижней и средней — лавровые ветки, покрытые зеленой эмалью.

Размер ордена между противоположными концами серебристого пирамидального обрамления и луча золотистых лучей — 47 мм.

Орден при помощи ушка и

кольца соединяется с пятиугольной колодочкой, обтянутой шелковой муаровой лентой шириной 24 мм. Посередине ленты продольная красная полоса шириной 12 мм с двумя узкими продольными желтыми полосками. Сверху от красной полосы находится синяя, а справа — зеленая полоса шириной по 4 мм каждая. Края ленты окаймлены белыми полосками шириной 1,5 мм.

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Долгих Владимир Иванович секретарь ЦК КПСС



Родился в 1924 году, русский, член КПСС с 1942 года, образование высшее — окончил Иркутский горно-металлургический институт. Кандидат технических наук.

В 1941—1943 гг. служил в Советской Армии, участник Великой Отечественной войны. С 1949 года, после окончания института, работал начальником смены, дежа, главным инженером на заводах в г. Красноярск. С 1958 года — главный инженер и с 1962 года — директор Норильского горно-металлургического комбината им. А. П. Завенягина. В 1969 году был избран первым секретарем Красноярского крайкома КПСС.

Член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР седьмого и восьмого созывов.

Герой Социалистического Труда. Награжден тремя орденами Ленина, орденом Отечественной войны I степени и медалями.

О ГОСУДАРСТВЕННОМ ПЛАНЕ РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР НА 1973 ГОД

Доклад заместителя Председателя Совета Министров СССР,
Председателя Госплана СССР депутата Н. К. БАЙБАКОВА

Настоящая сессия Верховного Совета СССР, сказав докладчик, собралась в дату всенародного праздника — 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик. Наш многонациональный народ встречает этот знаменательный юбилей новым подъемом трудовой и политической активности, широким размахом социалистического соревнования за успешное выполнение заданий XXIV съезда КПСС по развитию народного хозяйства.

Н. К. Байбаков кратко остановился на общих итогах развития советской экономики за последние два года. Главным итогом, о котором он заключает в том, что благодаря последовательному осуществлению экономической политики партии на современном этапе, выраженной в решениях XXIV съезда КПСС, народное хозяйство в своем развитии пошло на новую, более высокую ступень. Достигнутый экономический и соци-

альный прогресс нашего общества. Национальный доход страны, используемый на потребление и накопление, за первые два года пятилетки возрос на 26,2 миллиарда рублей, или на 10 процентов.

Объем промышленного производства увеличился более чем на 54 миллиарда рублей, или почти на 15 процентов.

За последние два года пятилетки проделана большая работа по дальнейшему уронеанию материально-технической базы сельского хозяйства. В его развитие вложено более 28 миллиардов рублей государственных средств. В крайне трудных погодных условиях, благодаря огромной организаторской и политической работе ЦК КПСС и правительства, самоотверженному труду работников сельского хозяйства, умелому руководству партийных и советских организаций на местах, большой помощи со стороны рабочих и служащих промышленности и других от-

раслей народного хозяйства, произрастаю зерна в текущем году будет несколько выше среднегодового уровня за восьмью пятилетку. Выше среднегодовых показателей прошлой пятилетки будет и объем валовой продукции сельского хозяйства в целом.

Планомерно осуществляются мероприятия XXIV съезда партии по созданию условий для благополучия советского народа. Как и в предыдущем году, 80 процентов национального дохода направлено на повышение материального и культурного уровня жизни советского народа.

В этот период увеличена заработная плата рабочих и служащих ряда отраслей, трудоушено пенсионное и социальное обеспечение трудящихся, повышены стипендии студентам вузов. Всего за 1971—1972 гг. в результате осуществления перечисленных мероприятий денежные доходы увеличились более чем у 35 миллионов человек. С учетом этого

реальные доходы на душу населения возросли на 8,2 процента, среднемесячная заработная плата рабочих и служащих — на 7 процентов, а среднемесячная оплата труда колхозников — на 8,1 процента.

Успехи в развитии нашей экономики могли бы быть еще большими, если бы нам удалось полностью устранить серьезные недостатки в работе некоторых звеньев народного хозяйства. Речь идет прежде всего о выполнении плана ввода производственных мощностей и металлургического производства.

На выполнении ряда заданий плана 1972 года отрицательно сказалось также значительный недостаток сельскохозяйственной продукции из-за погодных условий. В результате ожидаемый прирост валовой продукции промышленности в 1972 году составит примерно 26 миллиардов рублей, или 6,5 процента при 6,9 процента по плану.

[Окончание на 2-й стр.]

Генеральному секретарю Французской коммунистической партии товарищу Жоржу Марше

Дорогой товарищ Марше!

Сердечно поздравляю вас с избранием на пост Генерального секретаря Французской коммунистической партии.

Желаю вам и славному Французской компартии новых успехов в борьбе за жизненные интересы французских трудящихся, за мир, демократию и социализм.

Выражаю глубокую уверенность в том, что братская дружба и боевая солидарность КПСС и ФКП будут и впредь крепнуть и развиваться.

С братским приветом

Л. БРЕЖНЕВ,
Генеральный секретарь ЦК КПСС.

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Указом Президиума Верховного Совета СССР за заслуги в развитии советского искусства, плодотворную педагогическую деятельность и в связи с семидесятилетием

Возвращение делегации КПСС

17 декабря из Парижа в Москву возвратилась делегация КПСС, принявшая участие в работе XX съезда Французской компартии, во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС М. А. Суловым.

На Внуковском аэродроме делегацию встречали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС В. И. Пономарев, член ЦК КПСС, управляющий делами ЦК КПСС Г. С. Павлов, ответственные работники ЦК КПСС.

(ТАСС).

со дня рождения искусствовед Апполон Миклашевский награжден орденом Трудового Красного Знамени.

ГОРОД ХУДОЖНИКОВ

Во многих западных странах в области художественной жизни и в экономическом аспекте, происходят процессы централизации.



К. Костов. «Шахтер».

Болгарский город Пловдив за годы народной власти стал одним из крупнейших культурных центров.

Сейчас культурной жизнью управляет городской совет по искусству и культуре, в который входят крупнейшие деятели культуры.

Но особенно славятся Пловдив своими успехами в области изобразительного искусства.

Известны достижения пловдивских мастеров в области развития монументальной живописи, витража, мозаики.

И ВСТРЕТИЛИСЬ НА КУБЕ ПЕСНИ

Большое внимание привлекала встреча латиноамериканской музыки, пропедевтика в Гаване по инициативе Дома Америк и музыкальной общности страны.

Среди участников — исполнители и коллективы многих латиноамериканских стран, в том числе из Перу, Уругвая, Чили.

Кубу на этой встрече представляли лучшие музыкальные коллективы страны: Национальный симфонический оркестр, Национальный фольклорный ансамбль.

Особенно тепло были встречены выступление артистов Чили. Популярными песнями и композициями — Исидора Парра, Виктор Хара, Пабло Трандан.

В. ПОЖАРНОВ, вешт. корр. «Советской культуры», ГАВАНА.

Недавно во Вроцлаве по инициативе Федерации польских клубов и Общества польско-советской дружбы прошел всесоюзный симпозиум, посвященный советскому кино.

Мы попросили Семёна Израилевича рассказать, каким образом сложился этот симпозиум и как он проходил.

Симпозиум проводился в преддверии славного юбилея нашей Родины — 50-летия образования СССР.

Программа симпозиума была составлена так, что его участники смогли познакомиться с советским кинематографом различных периодов, различных республик, различных поколений и различных жанров.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

ПРАЗДНИКОМ социалистического театра стала прощальная в Праге неделя советского театрального искусства.

В чехословацкую столицу приехали драматические коллективы Братских стран: Карловых Вар, Пльзень, Ческе-Будеёвице, которые привезли произведения советских авторов.

Честь этой недели советского театрального искусства была представлена пьесами: Театр имени П. К. Тылл привез на фестиваль «Вассу Железную».

В. ПОЖАРНОВ, вешт. корр. «Советской культуры», ГАВАНА.

Страницы одной молодой жизни Р. Эвалда (1968), «Солдаты А. Тарковского (1972).

РАЗГОВОР ВЕДУТ ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ

Очень интересно выступил польский социолог А. Ахматович, который заявил на тему: «Патристическое и историческое значение 50-летия СССР как альтернативы старому миру».

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

НЕДЕЛЯ СОВЕТСКОЙ ПЬЕСЫ больше человеческие проблемы, глубоко раскрытые характеры, что в значительной степени способствовало успеху показанных работ.

Ярким примером подобного подхода стал и спектакль «Платон Кречет» А. Корнейчука в постановке Южно-Чешского театра в Ческе-Будеёвице.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

Один из дней фестиваля стал особенно праздничным: состоялся просмотр — Театр Э. Ф. Бурна.

доказали в прощальной Социалистической театру. Социалистический театр, особенно в период острой идеологической борьбы, которая наблюдается сегодня.

РАЗГОВОР ВЕДУТ ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ

Очень интересно выступил польский социолог А. Ахматович, который заявил на тему: «Патристическое и историческое значение 50-летия СССР как альтернативы старому миру».

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

ПРАЗДНИК НА ОСТРОВЕ ТАНЦА

ОБЫЧНО в здании Художественной галереи, застроенном от греческого солнца тенями, танцевали, как бы сейчас у нас, в годы буржуазной Лодки, в годы всего оркестра барабанов. Здесь проводил генеральный репетицию первый Государственный танцевальный ансамбль.

С трудом удается разыскать художественного руководителя ансамбля С. Панибарата. Ему 53 года, уже много лет он преподает целлюлозные национальные танцы в Балетной школе в Коломбо.

— Это младший класс моей Балетной школы.

— Сколко же лет самой младшей?

— Пять. Между прочим, это моя дочь Димика. Мой отец, дед, прадед — все танцевали. Наконеч, входишь в большую зал, Зрелище красочное. Вот под нежные звуки дилейти греция кружится танец.

В ПОДГОТОВКУ к юбилею Советского Союза включили театры многих городов Чехословакии, осуществившие новые постановки пьес советских и русских авторов.

«Новое обращение к высокохудожественным и глубоко идейным произведениям советской драматургии способствовало рождению на наших сценах новых ярких спектаклей.

Т. НОВИКОВА, ПРАГА. (По телефону).

ДРУЖБА СЛУЖИТ ИСКУССТВУ

МЫ ЕДЕМ в Берлин накануне 50-летия Союза Советских Социалистических Республик.

В той же рецензии Курт Хагер писал: «Наша культурная жизнь немислива без социалистической культуры советского народа».

В Берлине 13 театра, которые дают в год 2.382 спектакля для 1.510.200 зрителей. Репертуар театров весьма разнообразен.

На афишах можно увидеть имена Аристофана, Шекспира, Мольера; в театрах идут пьесы Лессинга, Гете, Шиллера.

Ну, а современные немецкие авторы? Много ли пьес из жизни социалистической Германии? Современные пьесы, как и всегда, как и везде, недостаточны.

О чем эти пьесы? В последние годы в сборнике Карла Хайнц Шидат пишет, что в ряде пьес значительную роль играют персонажи нового, того, что приносит научно-техническую революцию в развитии общества.

В. БЕРЛИН 13 театра, которые дают в год 2.382 спектакля для 1.510.200 зрителей.

В работе конгресса приняли участие первый секретарь ЦК БКП, председатель Государственного совета НРБ Тодор Живков, председатель Национального совета Отечественного фронта Георгий Трайков.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

ГОРИЗОНТЫ ТВОРЧЕСТВА

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

В. Турнина (1929), «Обломки империи» К. Эрмлера (1929), «Старое и новое» С. Эйзенштейна (1929), «Счастливый А. Медведкина (1934) и так далее.

Advertisement for 'Государственный комитет Советского Союза по кинематографии' with contact information for Moscow and Plovdiv.