

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

№ 79
(1415)

Орган Министерства культуры СССР в Центральном Комитете профессионального союза работников культуры

Вторник, 3 июля 1962 года

Цена 3 коп.

О ПОЕЗДКЕ СОВЕТСКОЙ ПАРТИЙНО-ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ ДЕЛЕГАЦИИ В РУМЫНСКУЮ НАРОДНУЮ РЕСПУБЛИКУ

Выступление товарища Н. С. Хрущева по радио и телевидению 2 июля 1962 года

Дорогие товарищи!

У нас сложилась традиция по возвращению партийных и правительственные делегаций на поездки в зарубежные страны рассказывать советским людям о своих впечатлениях. Такие выступления являются как бы отчетом делегаций перед советским народом. Следуя этой хорошей традиции, позволите мне рассказать вам сегодня о визите советской партийно-правительственной делегации в братскую Румынию.

По приглашению Центрального комитета Румынской рабочей партии, Государственного совета и правительства Румынской Народной Республики мы в течение семи дней находились в гостях у братского румынского народа. Наши представления в Румынии было плодотворным, интересным и полезным. За сравнительно короткое время румынские друзья сумели показать нам многое из того, что создало трудом рабочих, крестьян и интеллигентов за годы народной власти.

Прибывание на гостеприимной румынской земле наставило оставшихся в нашей памяти. Это было для взыскиющей демократии великой и прочной дружбы, которая связала народы наших стран.

С чувством большого удовлетворения мы можем сказать, что поездка советской партийно-правительственной делегации в Румынию способствовала дальнейшему упрочению дружбы и сотрудничества советского и румынского народов, начавшей подъем для укрепления единства и сплоченности мировой системы социализма.

В своем выступлении перед румынскими шахтерами я говорил, что, когда мы приедем домой, нам будет трудно найти слова, чтобы передать всю волнующую атмосферу сердечности и подлинного братства, в которой проходили наши встречи с трудящимися Румынии. И это действительно так, товарищи. В городах, на заводах, в сельскохозяйственных кооперативах последние советского народа принимали с такой любовью и теплотой, что порой трудно было понять, от чего так жарко: от пылающих лиц шахтеров румынского солнца или от теплоты сердец встречающего нас народа.

За воспитание и заботу, за радушные и сердечные, проявленные каждым делегатом, мы еще раз горячо благодарим братский румынский народ, руководителей Румынской рабочей партии и Румынской Народной Республики.

Мы посетили ряд городов и сел Румынии, имели дружеские беседы с руководителями Румынской рабочей партии и правительства Румынской Народной Республики, с рабочими, крестьянами и интеллигентами. Всюду, где бы мы ни были, трудающиеся социалистической Румынии просили нас передать народам Советского Союза о сердечном привете и пожеланиях новых побед в строительстве коммунизма. Об этом же нас просил товарищ Георгиу-Деж, Маурер и другие руководители Румынской Народной Республики. Я, склонив голову, дорогие товарищи, это приятное поручение передал нашим румынским друзьям.

Каждый, кто сегодня побывает в Румынии, не может не видеть больших изменений, которые произошли в жизни румынского народа. В прошлом бедная аграрная страна, которая находилась в полной зависимости от крупных империалистических царств, превратилась теперь в развитое и процветающее социалистическое государство.

Наша делегация побывала в крупных промышлененных районах страны, познакомилась с такими замечательными предприятиями, как завод «Красная Гравия» и шахты Лукени, которые имеют давнюю революционную традицию. Мы видели новые фабрики и заводы — плоды социалистической индустриализации страны, такие благоустроенные города, которые еще совсем недавно не были обозначены на картах. Румыния, видела новую румынскую деревню, куда социализм несет достаток и культуру.

Мы побывали в центре химической и нефтяной промышленности Оница-Боржеси, видели светлые просторные корпуса химического комбината, оборудованного современным аппаратурой. Еще несколько лет назад в том месте была деревня. А сейчас там — настоящий социалистический город, город большой химии. Это — молодые предприятия и не только потому, что они созданы недавно, но и потому, что его работники — основной подлинник, который смело решает большие задачи, поставленные партией.

Огромное значение производят на нас встречи с металургами города Кунэдура. Металлургический завод в этом городе — это реальное воплощение гигантских перемен, которые произошли на румынской земле за годы народной власти. Люди, с которыми мы там встречались, рассказывали о быстром росте завода. Нам было приятно слышать, как высоко отзываются румынские металлурги о достояниях оборудования, изготовленного в Советском Союзе. Когда я поговорил с рабочими комбината, посмотрел, как они работают, то убедился, что это отличные мастера своего дела, которые по своему решению самых сложных производственных задач.

Показавшим нам все это, румынским товарищам вспомнили, что всего лишь четверть века тому назад Румыния была страной парашитных социальных контрастов. Рядом с краинской роскошью горстки рабочих коммунистов знали о себе и о своем труде. Но мы, коммунисты, люди беспокойные, когда речь идет о развитии народного хозяйства, о росте общественного богатства. Нам всегда мало того, что мы достигли, всегда хочется сделать больше и лучше для народа, быстрее двигаться вперед во имя его интересов. Мы понимаем, что удовлетворить быстро растущие запросы народа, выиграть в экономическом соревновании с капиталистической мишенью лучше, когда социалистическая экономика развивается быстрыми темпами, производят продукцию все больше, лучше и дешевле. Вот почему мы вполне понятно стремимся румынским товарищам заявлять новые, более высокие рубежи в подъеме народного хозяйства и культуры своей родины.

На поездке в Румынию мы внесли твердое убеждение, что это там, как и в других социалистических странах, научить хорошо. Но мы, коммунисты, люди беспокойные, когда речь идет о развитии народного хозяйства, о росте общественного богатства. Нам всегда мало того, что мы достигли, всегда хочется сделать больше и лучше для народа, быстрее двигаться вперед во имя его интересов. Мы понимаем, что удовлетворить быстро растущие запросы народа, выиграть в экономическом соревновании с капиталистической мишенью лучше, когда социалистическая экономика развивается быстрыми темпами, производят продукцию все больше, лучше и дешевле.

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».



Запад начал оказывать Турции так называемую помощь с 1949 года. В 1948 году, то есть до того, как правительство Менделесеса приняло «помощь» США, промышленный сектор Турции давал 10,5 процента национального дохода. А в 1960 году, после 12 лет американской «помощи», доля промышленного сектора в национальном доходе Турции составила 10,9 процента.

Что это означает? Это значит, что Турция как была, так и остается сельскохозяйственной страной, не имеющей своей сколько-нибудь развитой промышленности. Экономика Турции оказалась в настоящем тупике. Страна так задолжала своим кредиторам, что в состоянии расплатиться с долгами не раньше чем в 2006 году. Это не наши расчеты. Такие замечания приходит турецкая буржуазная газета «Ватан».

Но не только турецкая промышленность оказалась жертвой турецкой реакции с западноевропейскими империалистами. Сельское хозяйство Турции находится в таком плачевном состоянии, что не может обеспечить народ даже хлебом, который также завозится из-за границы.

Со следующим изображением перед румынскими шахтерами я говорил, что, когда мы приедем домой, нам будет трудно найти слова, чтобы передать всю волнующую атмосферу сердечности и подлинного братства, в которой проходили наши встречи с трудящимися Румынии. И это действительно так, товарищи. В городах, на заводах, в сельскохозяйственных кооперативах последние советского народа принимали с такой любовью и теплотой, что порой трудно было понять, от чего так жарко: от пылающих лиц шахтеров румынского солнца или от теплоты сердец встречающего нас народа.

За воспитание и заботу, за радушные и сердечные, проявленные каждым делегатом, мы еще раз горячо благодарим братский румынский народ, руководителей Румынской рабочей партии и Румынской Народной Республики.

Мы посетили ряд городов и сел Румынии, имели дружеские беседы с руководителями Румынской рабочей партии и правительства Румынской Народной Республики, с рабочими, крестьянами и интеллигентами. Всюду, где бы мы ни были, трудающиеся социалистической Румынии просили нас передать народам Советского Союза о сердечном привете и пожеланиях новых побед в строительстве коммунизма. Об этом же нас просил товарищ Георгиу-Деж, Маурер и другие руководители Румынской Народной Республики. Я, склонив голову, дорогие товарищи, это приятное поручение передал нашим румынским друзьям.

Каждый, кто сегодня побывает в Румынии, не может не видеть больших изменений, которые произошли в жизни румынского народа. В прошлом бедная аграрная страна, которая находилась в полной зависимости от крупных империалистических царств, превратилась теперь в развитое и процветающее социалистическое государство.

Наша делегация побывала в крупных промышлененных районах страны, познакомилась с такими замечательными предприятиями, как завод «Красная Гравия» и шахты Лукени, которые имеют давнюю революционную традицию. Мы видели новые фабрики и заводы — плоды социалистической индустриализации страны, такие благоустроенные города, которые еще совсем недавно не были обозначены на картах. Румыния, видела новую румынскую деревню, куда социализм несет достаток и культуру.

Мы побывали в центре химической и нефтяной промышленности Оница-Боржеси, видели светлые просторные корпуса химического комбината, оборудованного современным аппаратурой. Еще несколько лет назад в том месте была деревня. А сейчас там — настоящий социалистический город, город большой химии. Это — молодые предприятия и не только потому, что они созданы недавно, но и потому, что его работники — основной подлинник, который смело решает большие задачи, поставленные партией.

Огромное значение производят на нас встречи с металургами города Кунэдура. Металлургический завод в этом городе — это реальное воплощение гигантских перемен, которые произошли на румынской земле за годы народной власти. Люди, с которыми мы там встречались, рассказывали о быстром росте завода. Нам было приятно слышать, как высоко отзываются румынские металлурги о достоинствах оборудования, изготовленного в Советском Союзе. Когда я поговорил с рабочими комбината, посмотрел, как они работают, то убедился, что это отличные мастера своего дела, которые по своему решению самых сложных производственных задач.

На поездке в Румынию мы внесли твердое убеждение, что это там, как и в других социалистических странах, научить хорошо. Но мы, коммунисты, люди беспокойные, когда речь идет о развитии народного хозяйства, о росте общественного богатства. Нам всегда мало того, что мы достигли, всегда хочется сделать больше и лучше для народа, быстрее двигаться вперед во имя его интересов. Мы понимаем, что удовлетворить быстро растущие запросы народа, выиграть в экономическом соревновании с капиталистической мишенью лучше, когда социалистическая экономика развивается быстрыми темпами, производят продукцию все больше, лучше и дешевле.

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Страны социализма и раньше координировали свои усилия в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.

Американские империалисты любят хвастаться своей помощью «благородным» странам, в числе которых они упоминают и Турцию. Посмотрим, что стало с экономикой этой страны в результате их «благодарности».

Решения южнославянского союза будут иметь большое значение в развитии мирового социалистического хозяйства как единого сложного комплекса. Их осуществление поднимет отношения между народами социалистических стран на новый, более высокий уровень.



МАРГАРИТА ГЕННАДИЕВНА ГРИШИНА приехала в Забайкалье по Наркомсельской пропаганде. Работает в Читинском областном музтеатре, наименование которого она много свободного времени отдает общественной деятельности.

Маргарита Геннадиевна активно пропаганди-

рует музыку среди населения. Ее часто можно видеть в клубах города, где она выступает с бесседами о музыке, с концертами.

На снимке: М. Г. Гришина на занятиях солдатского музыкального лагеря.

Фото Э. ПРОХОДЕНКО.

В СТОРОНЕ ОТ БИТЫ

ГАСТРОЛИ бывают разные. Иногда театр приходит москвичам только один спектакль, но этот спектакль — событие, вокруг которого долго не смолкают споры и ломаются критические колпаки. Бывает, что театр везет и становится почти весь свой репертуар, и его гастроли становятся развернутым творческим отчетом, как это будет у саратовцев и кубышевцев. Существует и еще одна форма гастролей, когда театр показывает 2—3 лучших своих спектакля, которые и позволяют судить об устремлениях коллектива, о его творческой позиции.

Такими были гастроны из Иванова. Они привезли три спектакля: «Второе дыхание» А. Крова, «Моя семья» Эдуардо де Филиппо и «Живет на свете женщина» З. Аграванова. Пьесы разные, но их сценическое решение объединено стремлением театра к жизненной достоверности.

О чем бы ни рассказывал театр: о боевых буднях коммюнициров, о трагических событиях в семье Альберто Стильяно, о трудной судьбе итальянской тяжких Галины Демидовой, исходу мы встречаемся с этой единой, принципиальной позицией коллектива.

Сегодня, среди бурных споров о режиссерском новаторстве, формалистическом увлечении некоторых постановщиков и кураторов, такая позиция могла бы быть истоком нового реалистического театра, в котором главное — актер и достоверность жизни человека.

Каждый из спектаклей

имел свою специфику. «Второе дыхание» А. Крова, «Моя семья» Эдуардо де Филиппо и «Живет на свете женщина» З. Аграванова. Пьесы разные, но их сценическое решение объединено стремлением театра к жизненной достоверности.

и

жесты, которая рождается только в результате призрачного отбора фактов жизни и радует зрителя искусством узнаваемого. Пожалуй, главная ценность спектакля «Живет на свете женщина» в том, что Ивановскому театру хорошо известна фантастическая основа пьесы — о его земляках, Отсюда возникает не только внешняя достоверность персонажей, но правда чувства и характеров сценических героев. И в этом несомненный заслуг постановщика спектакля, главного режиссера театра С. Ребигольда и актерского коллектива.

Этот спектакль не был показан на сцене Кремлевского театра, и рецензия в «Советской культуре» отмечала ее достоинства. Отрадно, что с тем спектаклем не утратил престижа красок. Он бережно сохранился в репертуаре, потому что служит выражением позиции театра в работе над темой современности. В Краснослободской живет в этом образе — женщины с большими, чуткими сердцами, наполненными любовью и лояльностью. Но где-то рядом с большой жизнью правды, которую несет актриса, существует словно сама по себе другое образы и эпизоды. Вот вспомнила, разгульная, очень национальная свадьба, с песнями и танцами, с традиционными возгласами. Или обеденный перерыв в цехе — эпизод, детально разработанный. Но как же это, по-бумажному заупаковано выражение такого рода сцены, будто бы достоверные и позитивные эпизоды в спектакле звучат целого, главного — того, ради чего, собственно, и должен быть создан спектакль.

На гастрольной афиши именуют еще один спектакль «Второе дыхание» А. Крова. Пьеса эта поставлена театром «Советской культуры» отмечала ее достоинства. Отрадно, что с тем спектаклем не утратил престижа красок. Он бережно сохранился в репертуаре, потому что служит выражением позиции театра в работе над темой современности. В Краснослободской живет в этом образе — женщины с большими, чуткими сердцами, наполненными любовью и лояльностью. Но где-то рядом с большой жизнью правды, которую несет актриса, существует словно сама по себе другое образы и эпизоды. Вот вспомнила, разгульная, очень национальная свадьба, с песнями и танцами, с традиционными возгласами. Или обеденный перерыв в цехе — эпизод, детально разработанный. Но как же это, по-бумажному заупаковано выражение такого рода сцены, будто бы достоверные и позитивные эпизоды в спектакле звучат целого, главного — того, ради чего, собственно, и должен быть создан спектакль.

На гастрольной афиши именуют еще один спектакль «Второе дыхание» А. Крова.

«На земле братской Болгарии»

НОВЫЙ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Цветной фильм «На земле братской Болгарии», посвященный недавней поездке в эту страну советской партийно-правительственной делегации во главе с Н. С. Хрущевым, выпущен Центральной студией документальных фильмов. В химонартист отражены основные события, связанные с пребыванием советских гостей в Болгарии. Операторы запечатлели сердечную встречу делегации на аэродроме около Софии, митинги в различных городах страны, поездку гостей из СССР по стране. В картину включены кадры о переговорах партийно-правительственных делегаций Советского Союза и Болгарии, о подписание Совместного советско-болгарского заявления.

В фильме передана атмосфера сердечной дружбы, выраженная в Болгарии в дни пребывания там гостей из Советского Союза, теплота и сердечность, с которой встречали болгарские трудящиеся товарища Н. С. Хрущева и других членов делегации.

(ТАСС)

Артисты китайского царя в столице

АРТИСТОВ Гуандунского цирка хорошо знает в странах Востока, в Австралии, в Румынии, где проходили их гастроли. Это одни из лучших цирков Китайской Народной Республики.

Сейчас Гуандунский цирк впервые приехал в Москву. Состоялись первые представления, которые уже дали возможность москвичам узнать китайских артистов.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые трюки, новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь другие спектакли, привнесенные китайцами на гастролы, в этом убеждаешься снова.

С каждым годом все более и более интересны становятся китайские артисты, которые показывают все новые и новые виды выступлений.

Потому дважды вспоминаешь о работе театра: она несет зрителю радость узнавания чего-либо близкого, дорогое всем нам, но разочаровывает недостаточно современностью.

И когда смотришь

