

КНИГА ...НА КОЛЕСАХ

Под этой рубрикой мы начинаем публиковать рассказы наших читателей о своей профессии, об увлечениях. Это будут своеобразные признания людей, которых найдет радость в этом деле, щедро делится ею с нами.

ПРОФЕССИЯ у меня особая, не-поседливая. Живу на колесах — слуху проводником пассажирского поезда. Скаку право — разброса баскеток. Но я люблю ее. Многое приходится видеть, встречать интересных людей. Для меня каждая такая поездка, как хорошая книга. Да и книги — постоянные мои спутники. В хамках поездке есть, конечно, и такая, которая лежит раскинутая на столике моего служебного купе. Другие же книги, в сказках, лежат на полке. Лежат, но не засыхают. Не могут у книгоноша, этого позволить...

Вот и выходит, что у меня, действительно, особая, «богатырская» профессия: проводником пассажирского поезда. Скаку право — разброса баскеток. Но я люблю ее.

Краснодарском крайниготорге я один — с книгами. Редом с ними — с книгами. С книгами из столов и думают: «Что-то будет».

Первым были дети. Они тянули пап и мам к моему столу, просили купить книжечку. А потом дошло дело и до взрослых. Молодежь хотела иметь писенники, различные самоучительные, учебники, произведения любимых писателей.

Шестой лет я был пешим книгоношем. И вот уже десятый год — на колесах. Пассажиры моего поезда вместо служебного: «Представьте, я слышал» — слышат прежде всего: «А вот, говорят, хорошие книги...» Берут их и передают кому...

базерный день. Продают — покупают всяческую всячину. И только к одни — с книгами. Редкомыши из стола и думают: «Что-то будет».

Краснодарском крайниготорге я один — с книгами. С книгами из столов и думают: «Что-то будет».

Советником моим оказался Михаил Александрович Шолохов.

С тех пор пассажиры нашего поезда читают не только книги, но и газеты. А встречи интересные продолжаются каждый рейс. И раздуются я, видя, что все машины встречаются подобно, размодунико глашущие на мое сказку с книгами.

Ф. КИСЕЛЕВ.

«НОВОРОССИЙСК»

Дорогой читатель! Мы надеемся, что рассказы наши в своем ряду, любимики для вас, не засыхают. Что заставляет тебя забыть о времени и «спущенные парапрафа»? быть увлеченными и увлекать других. Юбилей таких писем!

«НОВОРОССИЙСК»

«НОВОРОССИ