

ДОКУМЕНТЫ, ФАКТЫ, СВИДЕТЕЛЬСТВА

День ПЕРВЫЙ...

45 лет назад мирный труд советских людей был прерван вероломным нападением гитлеровских орд...

Маршал Советского Союза К. РОКОССОВСКИЙ:

21 июня я проводил разбор командно-штабного ночного корпусного учения. Заночник дела, пригласил командиров дивизий...

Генерал армии Д. ЛЕЛЮШЕНКО:

21 июня меня вызвали для доклада в Генеральный штаб. Поздно ночью я прибыл в Москву...

Маршал Советского Союза К. МЕРЕЦКО:

Меня вызвал к себе мой непосредственный начальник нарком обороны С. К. Тимошенко...

Генерал армии А. ЖАДОВ:

22 июня по советским войскам, расположенным в Белорусии, нанесла удар мощная группировка противника...

Маршал Советского Союза А. ГРЕЧКО:

В первой половине дня 22 июня Политбюро ЦК партии разработало и утвердило обращение к советскому народу...

Маршал Советского Союза К. МОСКАЛЕНКО:

К 10—11 часам дня почти все части (я имею в виду первые эшелоны войск прикрытия границ) были выведены с занимаемых позиций...



Москва, 22 июня 1941 года, 13 часов дня. Москва слушает по радио сообщение о вероломном нападении фашистской Германии на Советский Союз.

Мира вам, люди!

Открытие моей выставки в Белостоке назначено на 22 июня 1941 года. Более двухсот работ...

Вот этот альбом: самоотверженные поборники мира с их конкретными требованиями, судьбы, индивидуальной неповторимостью...

Мой путь к Неве лежал через горящие села и города. Небо заволочило армады стервятников, сыпавших все вокруг...

Кто они, эти люди? Вот только один портрет — русская мать. Что может быть дороже добрых, любящих и восторженных глаз матери?

В альбоме, блокнотах солдат-художников накопились беспрерывные фиксации изданной ленинградской эпопеи. Листья записи тех дней: «Вчера на «Кировском» не нашел уже световослового парнишку...

Вспомню зал Кремлевского Дворца съездов, Всемирный конгресс женщин. И вдруг я увидела плачущую африканскую девушку. Ее менингит убили расейцы...



В. СОКОЛОВ. Русская мать.

НОВЫЕ ПЬЕСЫ

Действие новой пьесы драматурга Александра Мишарина «Наци» происходит в наши дни в одной из стран Западной Европы...

СРОК ДАВНОСТИ НЕ ИСТЕК

Александр Мишарин

В камере Ардье и врач. Ардье. У вас что-нибудь болит? Вы кричали. Ардье. Долго молча смотрит на него, тот невольно смеется. А что? Что я кричал?

Песня мира запевает молодежь

В восьмой раз сочинения Варна становится гостеприимной...

Под открытым небом

Премьер-спектакль «Таня Уленичневич» в Талли...

Издаётся в Китае

Растут тиражи произведений русских и советских писателей

«Русская литература растёт перед нами прерывающейся душой...

Начиная с 1983 года в Китае стали демонстрироваться и советские кинофильмы...

Переводчики русской классической литературы готовят многотомные собрания сочинений Л. Толстого...

Впервые издаются такие писатели XIX в., как Марк Твен, А. К. Толстой, И. Ильичев, С. Есенин...

Другие издательства, главным образом в провинциях, широко издают современную советскую литературу...

НЕ ОБЕЛИТЬ КОРИЧНЕВУЮ ЧУМУ

Казалось бы, чем дальше уходят в прошлое события, тем очевиднее становятся их уроки...

В унисон с боннским министром идеологии строительства мемуориала...

но такие выводы и сделал из истории трезво мыслящая часть человечества...

Западногерманский бундестаг обсуждает идею создания памятника «жертвам войны и насилия»...

В унисон с боннским министром идеологии строительства мемуориала...

И уж не найти на берегах Рейна, пожалуй, даже небольшого городка, в котором не было бы памятник его урокам...

В унисон с боннским министром идеологии строительства мемуориала...

В унисон с боннским министром идеологии строительства мемуориала...

В унисон с боннским министром идеологии строительства мемуориала...

Депутат от социал-демократической партии П. Конрад также выступил против создания в Бонне мемуориала...

Депутат от социал-демократической партии П. Конрад также выступил против создания в Бонне мемуориала...

Депутат от социал-демократической партии П. Конрад также выступил против создания в Бонне мемуориала...

СУБОТНИЙ КОММЕНТАРИЙ

Как важно быть серьезным

В последние времена в советско-американских отношениях...

Её познание можно датировать моментом встречи в верхах в Женеве...

Актив первый: американское поведение. Соединенные Штаты по последовали доброму советскому примеру...

Актив второй: советское поведение. Наше страна, следуя мандату Женевы, антинацировала поиск взаимоприемлемых договоренностей...

Актив третий: американская реакция на советское поведение. Тут и месту напомнить, что раньше советские предложения...

Актив четвертый: советская реакция на американское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив пятый: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив шестой: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив седьмой: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив восьмой: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив девятый: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...

Актив десятый: американская реакция на советское поведение. Милитаристские увлечения Вашингтона бросают густую тень сомнения на американскую серьезность...



Смывается с полотен лутнина: Вонсину позорная картина — Она густых коричневых тонах: Рисунок В. Фомичева. Стихи Инк. Эпштейна.

О ВРЕМЕНИ, О ЖИЗНИ, О СЕБЕ

Прибыл на телестудию Государственной радиостанции...

Хочу, чтобы все были друзьями

На электронном табло Римского международного аэропорта...

В дверь комнатки, где мы беседовали, уже не раз заглядывали люди...

В дверь комнатки, где мы беседовали, уже не раз заглядывали люди...

В дверь комнатки, где мы беседовали, уже не раз заглядывали люди...

Б. РИФТИН, доктор филологических наук.

В. СОЛОМИН, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры». РИМ.

