

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

ОРГАН МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР

1956 год  
4  
ФЕВРАЛЯ  
СУББОТА  
№ 15 (407)  
Цена 40 коп.

## НАВСТРЕЧУ XX СЪЕЗДУ КПСС Важный этап в развитии науки

Для нас, советские ученые, проект Директивы XX съезда КПСС — большой, важный документ. Он ставит важнейшую задачу перед народным хозяйством на более высокой технической úrovни. Это значит можно решить много социальных, жилищных, культурных, научных, экономических задач. Проект Директивы XX съезда партии определяет наш путь в развитии советской науки. Особенно важна роль научного исследования при решении тех вопросов, которые вытекают из задач и осуществляют дальнейший план пятилетнего плана жилищного и культурного строительства.

В нашей партии предвидается остротой актуальности задачи общей культуры и культуры науки. Будут созданы новые институты гидротехнической науки на сибирских реках. Наши ученые должны обеспечить свои успехи в решении задач создания новых авиационных двигателей, освоения космоса, освоения Арктики, освоения Антарктики, освоения Луны, освоения Венеры, освоения Марса, освоения Юпитера, освоения Сатурна, освоения Урана, освоения Нептуна, освоения Плутона, освоения Солнца, освоения Вселенной.

Партия с решительной энергией требует от ученых, чтобы они в кратчайшие сроки дали ответ на эти вопросы. Партия требует от ученых, чтобы они в кратчайшие сроки дали ответ на эти вопросы.

Академик А. ФРУМКИН.

## Творческий труд на благо народа

Работники культуры Российской Федерации вместе со всем советским народом с огромным воодушевлением готовятся к знаменательному событию — XX съезду Коммунистической партии Советского Союза.

Под руководством и с помощью партийных организаций многие культурно-просветительские учреждения развернули большую работу по разъяснению трудящимся проекта Директивы XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану.

В тысячах клубов, домов культуры устраиваются вечера коллективов, машинно-тракторных станций, соревнуются бригады, на которых берется обязательство в честь съезда. Выпускаются «боевые листки», «клетки слез», стенгазеты, освещающие социалистическое соревнование.

Библиотеки пропагандируют литературу о коммунистической партии — руководящей и направляющей силе советского общества, о путях дальнейшего развития промышленности, сельского хозяйства, о мирной внешней политике Советского Союза. «Навстречу XX съезду КПСС» — так называется библиографические пособия, издаваемые Калининской, Тульской, Краснодарской и многими другими библиотеками. В районах и селах открыты книжные выставки, побуждающие гражданские выходы, составлены рекомендательные списки литературы. Издательства выпускают к съезду много книг.

Выдающиеся театры Российской Федерации с вдохновенным трудом над постановкой опер, обобщающих героическую историю Коммунистической партии, борьбу советских людей за торжество коммунизма. В Большом драматическом театре им. Горького в Ленинграде, в Мариинской и Чувашской АССР, в Саратове, Владивостоке, Волгоде, Нижнем Тагиле, Майкопе и других городах ставятся «Брежневские куралты» Н. Игнатьева, Воронежской драматической труппы ставит пьесу А. Афиногенова и Н. Штока «Москва, Москва...», Горьковский театр оперы и балета — «В бурю» Т. Грегориана. Малоземский оперный и Московский музыкальный театры им. Станиславского и Немировича-Данченко — оперу П. Монтенана «Федра». В Ростовском Доме поставлена пьеса Ростовского писателя М. Соколова «Искра». Новосибирский оперный театр готовит оперу Ю. Бирюкова «Сестры Тугарины», Кубышевский драматический театр в содружестве с мажоретом А. Степанова — пьесу о строителе Буйбышевской ГЭС «Над водой широким». Калининский драматический театр им. Капалова — пьесу В. Ижуратова «Последняя песня» о поэте-героине Мусе Джалиле и т. д.

Президентовские дни знаменуются все новыми и новыми проявлениями инициативы работников культуры, инициативы, молелью и личной ответственности, направленной на дальнейшее развитие культурно-просветительской деятельности на селе.

Работники учреждений культуры Рыбинского района Ярославской области обратились с предложением провести съезд культурно-просветительских учреждений. Это обращение нашло живой отклик в области.

Съезд стал интересной и плодотворной формой социалистического соревнования работников культуры, привнес внимание широкой общественности. Это соревнование вел по двум важнейшим направлениям: укрепления материальной базы культурно-просветительских учреждений и борьбы за глубокое, интересное, тесно связанное с производственной жизнью коллективное содержание работы.

О широком и действенном участии работников культуры свидетельствуют многие факты. Еще в 1954 году по инициативе Никитинского и Куньинского районов Московской области и Пролетарского района Рыбинского района Ярославской области

районной области начались движения по строительству новых зданий, благоустройство жилищных помещений сельских клубов, просветительскими учреждениями, за создание очагов культуры в колхозах, бригадах, на фермах. Оно охватило все области, края и республики Российской Федерации, и каждая область внесла что-то новое, свое, обогащая общенародную культуру.

Поэтому в Российской Федерации построено в 1955 году более 1950 и находится в стадии строительства более 2.100 клубов и библиотек.

И все, что происходит в период подготовки к съезду в областях и районах, говорит о том, что движение за создание прочной материальной базы культурной работы на селе приобретает новые, важные черты, что повышается требовательность и реализуется более сложные задачи.

В Куньинском районе Московской области сейчас поставлена цель — создать очаг культуры в каждом населенном пункте. Во всех деревнях, поселках, где нет клубов, в эти дни открываются рабочие уголки.

Одним из замечательных проявлений активного участия нашей интеллигенции в культурно-просветительской работе среди сельского населения явилась инициатива учителей, врачей, специалистов сельского хозяйства села Мурашкино Починковского района Смоленской области, которые все, как один человек, решили по возможности организовать клубы, библиотеки, читальни и красные уголки. Свои обещания они выполняют с честью.

Детально участвует в культурно-просветительской работе и интеллигенция села Спасское Подольского района Московской области, село Рушино, Александрово, Борозново Калужской области, Пальцовского сельского округа Ульяновского района Ленинградской области и многих других районов и сел Российской Федерации. Благодарному примеру этих людей следуют десятки тысяч врачей, агрономов, зоотехников, учителей.

Всемерно поддерживают и поощряют эту инициативу, оказывают практическую помощь интеллигенция — такая высокая оценка всех органов культуры.

Целостно работают учреждения культуры Курганской области. Здесь особенно пропагандируют методы обработки почвы и посева, разработанные Т. Мальцевым. В Ульяновской области на инициативы работников культуры организовано 1.400 красных уголков, которые помогают организовать работу лучше организовать труд школьников, возмужать дисциплину, пропагандировать достижения передовых социалистического соревнования, научные методы труда. Большой интерес представляет опыт Камышинского района Саратовской области по пропаганде сельскохозяйственных знаний, опыт Казанского района Смоленской области по продвижению книги на село и помощь колхозникам в создании личных библиотек и читальни, много клубов.

Партия требует от работников идеологического фронта теснее связывать пропаганду политических и научных знаний с жизнью, с практическими задачами, стоящими перед республикой, краем, областью, районом, предприятием, колхозом, совхозом и МТС. А именно этой задачей и занимается в деятельности многих культурно-просветительских учреждений. Поэтому так важно поддерживать всякий инициативный, любую инициативу учреждений культуры, успешно преобразующих этот суровый материал.

Воспитание партийной в духе беззаветного служения Родине, народу, работникам культурно-просветительских учреждений Российской Федерации превращены в реальность не жалеет сил для активного участия в решении задач, которые встают перед трудящимися нашей страны в шестой пятилетке.

И. КОНДАКОВ,  
заместитель министра культуры РСФСР.



## Товарищу Клименту Ефремовичу Ворошилову

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Совет Министров Союза ССР горячо приветствуют Вас, верного ученика великого Ленина, одного из выдающихся деятелей Коммунистической партии и Советского государства — а день Вашего семидесятилетия.

С ранних лет вступив на революционный путь, Вы всю свою сознательную жизнь посвятили борьбе за дело рабочего класса против гнета помещиков и капиталистов. Коммунистическая партия и советский народ высоко ценят Ваши заслуги в борьбе за победу Великой Октябрьской социалистической революции, за укрепление обороноспособности страны и в строительстве Советского государства.

На всех постах партийной, государственной и военной деятельности Вы с присущей Вам энергией отдавали и отдаете все свои силы, знания и большой жизненный опыт великому делу строительства коммунистического общества.

От всего сердца желаем Вам, наш друг и товарищ, наш дорогой Климент Ефремович, многих лет здоровья и плодотворного труда на благо народов нашей страны, во имя торжества идей коммунизма.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ  
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА

СОВЕТ  
МИНИСТРОВ  
СОЮЗА ССР

УКАЗ  
Президиума Верховного Совета СССР  
О присвоении товарищу Ворошилову К. Е.  
звания Героя Советского Союза

Отмечая выдающиеся заслуги Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Ворошилова К. Е. и в знак признания его заслуг перед Родиной, присвоить товарищу Ворошилову Клименту Ефремовичу звание Героя Советского Союза с вручением ему ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. ТАРАСОВ.  
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ.  
Москва, Кремль, 3 февраля 1956 г.

## Первый том «Всемирной истории»

Подшефники получают первый том «Всемирной истории», выпущенный Государственным издательством политической литературы.

«Всемирная история», подготовленная Институтом истории, Институтом востоковедения, Институтом истории материальной культуры Академии наук СССР, состоит из десяти томов. Первые два посвящены истории первобытного общества и древнего мира (IV—V вв. н. э.), третий и четвертый тома — истории средних веков (V в. — середина XVII в.), пятый, шестой и седьмой тома — новой истории (от английской революции XVII в. до Великой Октябрьской социалистической революции), последние три тома охватывают события новейшей истории — вплоть до окончания второй мировой войны.

Десятый том «Всемирная история» (гл. редактор В. М. Жуков), в написании которой приняло участие видное ученик Советской страны, заслуживает как первый в мировой истории научной литературы труд, охватывающий путь, пройденный человечеством с древнейших времен до современной эпохи.

В первом томе «Всемирной истории» материалы представлены по следующим разделам: I. Возникновение человеческого общества. Эпоха первобытного общества и первобытно-общинного строя; II. Развитие первобытно-общинного строя и древнейшие рабовладельческие государства в Азии, Индии и в Европе (IV—III тысячелетия до н. э.); III. Развитие рабовладельческих отношений в Египте в Древней Греции и в античных государствах (III тысячелетия до н. э.); IV. Развитие рабовладельческих государств Древнего Востока и Европы в период появления первых тысячелетий до н. э.

## В борьбе за лучшие показатели

Билетеры рабочих, инженерно-технических работников и служащих Ярославской телеграфно-радиотелеграфной «Аллея» вместе со всеми трудящимися вступили в социалистическое соревнование за достижение к концу XII съезда Коммунистической партии Советского Союза. Пятый пятилетний план был завершён перевыполнением и 1 августа по плану 1955 года выпущено продукции сверх плана на 5 миллиардов рублей. Программу 1955 года выполнено сверх плана в 1 декабря. Завершено перевыполнение производительности труда.

Передовые работники отрасли — механик В. Литка, Ф. Эдлинсон, Г. Зайцев, бригадир Е. Федина, Е. Петров выполняли по две нормы нормы, роторист Т. Бочко — две с половиной, фрезерщик А. Пухляк — три нормы.

В минувшем году на предприятии было выполнено 23 рационализаторских предложения. Только в прошлом году было выполнено 10 тысяч рублей, установленные показатели улучшения качества продукции, наряды труда и техника безопасности.

Совмещаясь с проектом Директивы XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану, предприятие телеграфно-радиотелеграфной «Аллея» трудится сейчас с особым напряжением.

## Путь неуклонного роста

С большой радостью приняв решение областного комитета культуры «Искра», руководители предприятия проекта Директивы XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану.

Инициатива заместителя директора отдела К. Федула свелась к тому, чтобы работники культуры в обязательном порядке выпускали в клубы по 100 экземпляров фильмов и т. д. Третья часть количества фильмов пригласил на «Искра». Выпуск кинофильма будет высти на «Искра» примерно так: в 1956 году — двадцать кинофильмов, в 1957 — тридцать, в 1958 — тридцать три, в 1959 — тридцать шесть, в 1960 — сорок.

Обсудив проект Директивы XX съезда КПСС, работники культуры предприятия решили принять обязательство в рамках соревнования работников культуры «Искра».

## И знаменательной дате

В художественном театре имени К. Е. Ворошилова готовится к сезону XII съезда Коммунистической партии Советского Союза — фарсовая комедия в пяти актах «Искра».

Ваше расписание старейших художников театра К. Е. Ворошилова. На стороне стороны зала, в зале выдана, участие

Искра приняла и постановки пьесы Г. Прокура «Лето и зима».

XII съезд партии, посвященный столетию Октябрьской революции, в Ярославском театре имени К. Е. Ворошилова.

В Ярославском театре имени К. Е. Ворошилова постановка пьесы Г. Прокура «Лето и зима».

С. ГАРДЕНОВИЧ, директор театра имени К. Е. Ворошилова.

## СПЕКТАКЛИ РИЖСКИХ ТЕАТРОВ

ГРТА. (Новый мир). Театр Латвии готовит новые спектакли в честь XX съезда КПСС.

Академический театр драмы Латвийской ССР представляет оперу на словесный текст К. Е. Ворошилова «Искра и зима» в постановке народного артиста СССР А. Антоне-Ломбарди. В роли Искра выступит Жан Кетлава и в роли зима А. Бейрис. Театр выводит также новую оперу латвийского драматурга В. Салдевича «Искра».

Художественным театром имени К. Е. Ворошилова в постановке пьесы Г. Прокура «Лето и зима».

XII съезд партии, посвященный столетию Октябрьской революции, в Ярославском театре имени К. Е. Ворошилова.

В Ярославском театре имени К. Е. Ворошилова постановка пьесы Г. Прокура «Лето и зима».

С. ГАРДЕНОВИЧ, директор театра имени К. Е. Ворошилова.

## На зимних пастбищах

Далеко от городов и поселков зорко, в глубине зимних вышних «Черные реки», выдвигается поселок Красный Камешник — центр одного из районов Старорусского края. Работы и работы в этот день вместе с проектом Директивы XX съезда КПСС в районной библиотеке организованы агрономы, зоотехники, учителя, врачи, работники и специалисты, работники культуры и библиотекари. Работники культуры и библиотекари выдвигают в том, как надо будет развлекать в шестой пятилетке культурно-просветительскую работу среди населения.

В этом духе участники собрания выступили агрономы Барановской, который заявил:

«Наиболее важным искусством — книжки, но лучше в проекте Директивы предельно использовать увеличение выпуска книг, расширение сети библиотек».

И. СЕМЕНОВ.

СТАВРОПОЛЬ.

## 450 новых произведений

В Тернопольском крае на печати выданы областские журналы народного творчества «Сборник» и «Сборник» в области культуры. В них собраны произведения колхозников, учителей, агрономов, работников сельских клубов.

В Тернопольском крае в области культуры выданы 400 новых и самодельных произведений. К XX съезду партии они создали свыше 450 новых произведений.



Портрет художника К. Малюкова (Новосибирск).

## Смотр сельских очагов культуры

В конце прошлого года по решению Совета Министров Кыргызской ССР был организован республиканский смотр сельских очагов культуры. В смотре приняло участие свыше тысячи колхозников и колхозниц, представители интеллигенции. Смотр дал хорошие результаты: пополнился авторский, оживилась деятельность сельских домов культуры, клубов, библиотек, кружков, содержание стали интереснее и богаче, увеличилось количество читателей, участников художественной самодеятельности.

Как показывает опыт, уровень деятельности клубных учреждений зависит прежде всего от активности интеллигенции. Сейчас в Кыргызии свыше четырех тысяч учителей, агрономов и других специалистов читают лекции. Хорошую инициативу проявили интеллигентные работники Таласской области: они рассказали молодежи, как надо бороться с инфекционными заболеваниями, причем лекция иллюстрировалась научно-популярными фильмами. Учителя одного района Тянь-Шаньской, Иссык-Кульской, Джалал-Абатовской и других областей выступили с лекциями для родителей и воспитанников детей в семье и школе, о режиме дня учащихся, о физической культуре.

После смотра мы активно распространяем опыт лучших сельских очагов культуры. К ним относятся, например, Тульчинский районный дом культуры Ошской области (директор Т. Джамбоев), Дра-

матический кружок здесь ставят пьесы киргизских авторов, часто выезжают на отдаленные районы агиткультбригады. Хорош тут дела в Чолпонском доме культуры Тянь-Шаньской области, Тувинского Иссик-Кульской области, Киргизского и Джалал-Абатовского Таласской области. Инициативно работают и многие колхозные клубы. Среди них одно из первых мест занимает клуб колхоза «Бороний Восток» Калдженского района Фрунзенской области.

Заслуженным уважением среди жителей района Иссык-Кульской области пользуется клуб-читальня, которой заведует Т. Османов. Там регулярно читаются лекции, ведутся беседы, организуются встречи с передовиками производства, выпускаются «боевые листки». Упомянуты также сельские библиотеки, обслуживающих животноводов на стойбищах.

Лучше стали работать библиотеки. Все больше становится книг на их полках. Так, в сельских библиотеках Тянь-Шаньской области было около 307 тысяч книг, а за время смотра количество их увеличилось до 264 тысяч. В Кыргызской ССР немало библиотечек-агитпунктов. В первую очередь следует назвать заведующую сельской библиотекой К. Токмобаеву, работающую на постое Кара-Кулун Тянь-Шаньской области. В своей работе тов. Токмобаева опирается на многочисленных активных агитаторов и докторов-животноводов.





