

# СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Орган Министерства культуры СССР и Центрального Комитета профессионального союза работников культуры

№ 118 (887)

Вторник, 29 сентября 1959 года

Цена 40 коп.

## СОВМЕСТНОЕ СОВЕТСКО-АМЕРИКАНСКОЕ КОММЮНИКЕ

Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев и президент Д. Эйзенхауэр имели откровенный обмен мнениями в Кэмп Дэвид. В некоторых из этих бесед приняли участие министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и государственный секретарь США К. Гертер, а также другие официальные лица обеих стран.

В отношении берлинского вопроса было достигнуто понимание, при условии согласия с этим других непосредственно заинтересованных сторон, о возобновлении переговоров с целью достижения решения, которое будет соответствовать интересам всех заинтересованных сторон и интересам поддержания мира.

Председатель Совета Министров СССР и президент Соединенных Штатов согласились, что вопрос о всеобщем разоружении является самым важным вопросом, который стоит перед миром в настоящее время. Оба правительства прилагают все усилия к достижению конструктивного решения этой проблемы.

В дополнение к этим вопросам состоялись полезные беседы по ряду вопросов, касающихся отношений между Союзом Советских Социалистических Республик и Соединенными Штатами. Эти вопросы включали вопрос о торговле между двумя странами. По вопросу о расширении обмена людьми и идеями был сделан значительный прогресс в ходе официальных представлений и ожидается, что соответствующие соглашения будут достигнуты в ближайшее время.

Председатель Совета Министров СССР и президент Соединенных Штатов согласились, что все неурегулированные международные вопросы должны быть решены не путем применения силы, а мирными средствами путем переговоров.

Наконец, было решено точную дату ответного визита президента в Советский Союз весной будущего года согласовать через дипломатические каналы.

В ходе бесед имел место обмен мнениями по германскому вопросу, включая вопрос о мирном договоре с Германией, и были изложены позиции обеих сторон.

# Н. С. ХРУЩЕВ ВОЗВРАТИЛСЯ В МОСКВУ



28 сентября в Москву на самолете «ТУ-114» возвратился из поездки в США Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев. С тем же самолетом прибыли члены семьи товарища Н. С. Хрущева и другие лица, сопровождавшие его в поездке. На снимке: сердечная встреча на Внуковском аэродроме.

Фото И. ГАЛАНЮКА.

## ЗА МИР И ПРОГРЕСС!

28 сентября во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина состоялся многотысячный митинг трудящихся Москвы, посвященный возвращению главы Советского правительства товарища Н. С. Хрущева из поездки в Соединенные Штаты Америки.

Огромный зал переполнен. Над трибуной кумачовый транспарант, на котором начертано: «Да здравствует миролюбивая политика Коммунистической партии и Советского правительства!».

В первом ряду собравшиеся поднимаются со своих мест, вспеваивают бурная овация, когда в президиум поднимаются товарищи Н. С. Хрущев, товарищи А. В. Аржаков, Л. И. Брежнев, Б. Е. Воронин, Н. Г. Игнатов, А. И. Кириченко, Ф. Р. Козлов, О. В. Бузукин, А. И. Микоян, Н. А. Музыкин, Е. А. Фурцева, П. Н. Поспелов, Л. С. Бородин, Я. С. Калинин, А. П. Кирilenko, А. Н. Косыгин, Е. Т. Мауэр, В. П. Мжавадзе, М. Г. Первушкин, Н. В. Подгорный, Л. С. Полянский, лица, сопровождавшие Н. С. Хрущева в поездке в США, и другие. В президиум находится также временный поверенный в делах США в СССР В. Л. Франк.

В зале присутствуют главы дипломатических представительств, аккредитованные в Москве.

С краткой речью к собравшимся обращается первый секретарь Московского городского комитета КПСС В. И. Устинов.

От имени трудящихся Москвы он горячо и сердечно поздравляет товарища Н. С. Хрущева с успешным завершением исторического визита в Соединенные Штаты Америки.

Ваша поездка, говорит тов. Устинов, обратила к Н. С. Хрущеву, еще и еще раз наглядно показала

всему миру, что Коммунистическая партия и Советское правительство неустанно и последовательно борются за прочный мир и дружбу между народами. Могучий призыв ко всем государствам мира: «Давайте полностью разоружимся!», провозглашенный Вами с трибуны Организации Объединенных Наций, единодушно поддерживают и одобряют трудящиеся Москвы, весь советский народ. Этот призыв находит самый горячий отклик в сердцах простых людей всех стран мира!

Разрешите мне, дорогой Никита Сергеевич, от имени присутствующих на митинге, от имени всех трудящихся Москвы горячо поблагодарить Вас за Вашу неутомимую деятельность на благо мира и счастья советских людей и заветы ленинской Центральной Коммунистической партии, что моск-

вичи не пожалели сил и труда для превращения в жизнь величественных задач коммунистического строительства!

Тов. В. И. Устинов объявляет митинг открытым. Под сводами огромного зала звучит Государственный гимн Советского Союза.

На митинге выступили: владелица автозавода имени Лихачева Ю. И. Николаев, бригадир колхоза «Путь новой жизни» Куиневского района Московской области У. М. Трофимов, академик Л. И. Седов, студентка Московского высшего технического училища имени Баумана Л. М. Селиванова.

Слово предоставляется товарищу Н. С. Хрущеву. Участники митинга встречают главу Советского правительства бурными, долго несмолкавшими аплодисментами. Все встают.

## Речь товарища Н. С. ХРУЩЕВА на митинге трудящихся Москвы 28 сентября 1959 года

28 сентября 1959 года

Дорогие товарищи!

Мы только что с самолета, который завершил беспосадочный перелет Вашингтон—Москва. (Аплодисменты). Мы сразу же прибыли к вам на собрание, дорогие москвичи, с тем, чтобы поделиться с вами впечатлениями и рассказать о результатах нашей поездки в Соединенные Штаты Америки, которую мы совершили по приглашению Президента Соединенных Штатов Дуайта Эйзенхауэра. Принимая это приглашение, мы исходили из того, что международное положение и отношения между двумя великими государствами — Советским Союзом и Соединенными Штатами давно уже находятся в состоянии напряженности. Сохранить и дальше такое состояние — это значит сохранять положение, при котором могут быть всякие неожиданности, чреватые тяжелыми последствиями для наших народов и для народов всего мира. Поэтому в умах наиболее дальновидящих государственных деятелей ряда стран остро стояла необходимость предпринять какие-то усилия для того, чтобы покончить с «холодной войной», ликвидировать состояние напряженности, которая создавалась в международных отношениях, очистить атмосферу и создать более или менее нормальные отношения между государствами. Тогда народы могли бы жить и смотреть в будущее без страха за свою судьбу.

XX век — это век величайшего расцвета разума, таланта человека. В наши дни люди своими руками осуществляют то, о чем веками мечтали в виде сказок, казавшихся несбыточной фантазией. Так неужели в это время расцвета человеческого гения, когда человек достиг невиданного расцвета научных знаний и шаг за шагом все больше и больше подчиняет своей воле силы природы, застывает из-за страха за пользу об-

ществу, — теперь ничем нельзя оправдать сохранения таких отношений, какие существовали между первобытными людьми.

Наше время может и должно стать временем осуществления великих идей, временем мира и прогресса. (Продолжительные аплодисменты). Советское правительство давно осознало это. Именно поэтому мы неоднократно предлагали великим державам организовать встречу глав правительств с тем, чтобы обменяться мнениями по важнейшим международным проблемам. Когда мы делали эти предложения, мы верили в разум человека. Мы верили, что при разумном подходе представители различных политических взглядов, государств с различными социальными устройствами смогут найти общий язык для того, чтобы правильно решить волнующие все человечество вопросы современности в интересах процветания мира. В наш век величайшего развития техники, в условиях, когда существуют государства с различными социальными строем, нельзя успешно решать международные проблемы иначе как на основе принципов мирного сосуществования. Другого выхода нет. Те люди, которые говорят, что они не понимают, что такое мирное сосуществование, и опасаются его, волюно или незлобно содействуют дальнейшему развитию «холодной войны», которая обязательно разрастется, если мы не будем вмешиваться и не ликвидировать ее. Она идет до такого накала, когда в любой момент может вспыхнуть искра, способная вызвать мировую войну. В этой войне погибнет многое. Подле будет обсуждать вопрос о том, что такое мирное сосуществование, когда заговорят такие ужасные средства истребления, как атомные и водородные бомбы, как баллистические ракеты, практические неуловимые и способные доставить ядерное оружие в любую точку земного шара. Не считаться с этим, значит закрывать глаза и заткнуть уши, спрятать свою голову, как это делает страус, когда на него надвигается опасность. Если мы, люди, удобившись этому страусу и будем прятать голову в песок, то, спрашивается, зачем нужна такая голова, если она не способна предотвратить угрозу для самой жизни. (Продолжительные аплодисменты).

Нет, мы должны пролить разум человека, веру в этот разум, веру в возможность договориться с государственными деятелями различных стран, совместными усилиями мобилизовать людей с тем, чтобы отвести угрозу военной опасности. Нужно иметь волю и мужество, чтобы пойти наперекор тем, кто уперевшись в продолжение «холодной войны», не предпринимает ей путь, растопить лед и нормализовать международные отношения.

С этой высокой трибуны перед Москвичами, веру в этот разум, веру в возможность договориться с государственными деятелями различных стран, совместными усилиями мобилизовать людей с тем, чтобы отвести угрозу военной опасности. Нужно иметь волю и мужество, чтобы пойти наперекор тем, кто уперевшись в продолжение «холодной войны», не предпринимает ей путь, растопить лед и нормализовать международные отношения.

С этой высокой трибуны перед Москвичами, веру в этот разум, веру в возможность договориться с государственными деятелями различных стран, совместными усилиями мобилизовать людей с тем, чтобы отвести угрозу военной опасности. Нужно иметь волю и мужество, чтобы пойти наперекор тем, кто уперевшись в продолжение «холодной войны», не предпринимает ей путь, растопить лед и нормализовать международные отношения.

С этой высокой трибуны перед Москвичами, веру в этот разум, веру в возможность договориться с государственными деятелями различных стран, совместными усилиями мобилизовать людей с тем, чтобы отвести угрозу военной опасности. Нужно иметь волю и мужество, чтобы пойти наперекор тем, кто уперевшись в продолжение «холодной войны», не предпринимает ей путь, растопить лед и нормализовать международные отношения.

С этой высокой трибуны перед Москвичами, веру в этот разум, веру в возможность договориться с государственными деятелями различных стран, совместными усилиями мобилизовать людей с тем, чтобы отвести угрозу военной опасности. Нужно иметь волю и мужество, чтобы пойти наперекор тем, кто уперевшись в продолжение «холодной войны», не предпринимает ей путь, растопить лед и нормализовать международные отношения.

американских городов, повстречались и побеседовали со многими американцами, все спорные вопросы визиты, — то это было бы неверно. Только политический слепец может считать, что как он скажет, так и будет.

Нет, для того, чтобы решить столь важные вопросы, мало одного визита, одной поездки, для этого потребуются большие усилия. Понадобится еще немало встреч, чтобы добиться полного взаимопонимания. Добиться той цели, которая всегда стояла перед нашей партией, перед нашим народом, перед нашим Советским государством — обеспечить мирное сосуществование между государствами с различными взглядами и на основе неуступчивости во внутренних делах обеспечить безопасность народов.

Хочу рассказать о том, что мы чувствовали, когда впервые вступили на землю Соединенных Штатов Америки. Скажу откровенно, я испытывал смешанные чувства. Вызывалось это тем, что как только появились первые сообщения о предстоящем обмене визитами, многие органы печати и некоторые деятели США начали пропаганду против моего приезда в Соединенные Штаты. Они создавали такие атмосферные условия, которые не согрели меня, хотя температура в США значительно выше, чем в Москве. Они хотели встретиться со мной в Вашингтоне, но я был оговорен, когда в самолете, съездив на Москву в Вашингтон, прочитал выступление вице-президента Никсона, приуроченное к моему приезду. Он избрал себе аудиторию, которую, казалось бы, никак нельзя заподозрить в какой-либо политическом отношении. Это была ассоциация зубных врачей. (Омраченные в зале). Однако господин Никсон произнес речь залогом не партийного значения. (Смех в зале). Он и зубной боли добавил, так сказать, холода. Можно подумать, что он испугался, как бы действительно не наступило потепление, как бы действительно «холодная война» не кончилась. Я не понимаю, зачем это нужно было.

Дорогие товарищи, я с удовлетворением докладываю, что мы выполнили часть договоренности с Президентом Эйзенхауэром об обмене визитами. Воспользовавшись любезным приглашением Президента, мы совершили поездку в Соединенные Штаты Америки и провели там важные встречи и беседы.

(Продолжение на 2-й стр.)

Председателю Центрального Комитета Коммунистической партии Китая  
товарищу Мао Цзэ-дуну  
Председателю Китайской Народной Республики  
товарищу Лю Шао-ци  
Председателю Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей Китайской Народной Республики  
товарищу Чжу Дэ  
Премьеру Государственного Совета Китайской Народной Республики  
товарищу Чжоу Энь-лаю

Дорогие товарищи!

От имени народов Союза Советских Социалистических Республик Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР шлют вам и всему братскому китайскому народу самый горячий привет и сердечные поздравления по случаю славного десятилетия Китайской Народной Республики.

Китайской Народной Республики как великой мировой державы.

Вместе с вами, дорогие товарищи, советские люди гордятся позитивными достижениями, достигнутыми за последние десять лет трудящимися Китая. Советскому народу близки и понятны революционные успехи и неистощимая энергия китайского народа, беззаветно отдающего все силы во имя процветания своей прекрасной Родины.

Национальный праздник народов Китая — радостный день и для советских людей. После Великой Октябрьской социалистической революции победа китайской народной революции явилась самым выдающимся событием в истории человечества; она внесла новый мощный удар по лагерю империализма и реакции, оказала громадное воздействие на весь ход мировой истории. Поклонник навсегда со старыми пришедшим строем, великий китайский народ во главе со своей родной Коммунистической партией создал могучее социалистическое государство рабочих и крестьян.

Советские люди хорошо понимают, что победа народной революции и успехи социалистического строительства в Китайской Народной Республике стали возможны благодаря мудрому руководству Коммунистической партии Китая, ее испытанному Центральному Комитету во главе с великим сыном китайского народа товарищем Мао Цзэ-дунем. Верная марксистско-ленинская теория Коммунистической партии Китая неустанно сплачивает и смело ведет трудящихся страны к новым победоносным социализму.

Образование Китайской Народной Республики иступление Китая в братскую семью народов социалистического лагеря явилось новым ярким свидетельством торжества победоносного марксистско-ленинского учения.

Советский и китайский народы связаны неразрывными узами вечной дружбы, искренней «совместной борьбы» за общие благородные цели. Нерушимый союз народов стал важнейшим фактором в развитии всемирной истории, образом новых, подлинно братских отношений, основанных на ленинских принципах интернационализма. Советские люди и впредь будут делать все необходимое для развития и углубления братской дружбы между народами наших стран, для дальнейшего укрепления и расцвета дружбы всех народов мировой социалистической системы.

Глубочайшие социально-экономические преобразования, проведенные в вашей стране, обеспечили решающую победу новых, социалистических отношений, открыли безграничные просторы для развития производительных сил и подлинно всемирного творчества. Успешно выполнив свой первый пятилетний план, трудящийся и талантливый китайский народ самоотверженно борется за дальнейший подъем всех отраслей народного хозяйства, за осуществление технической и культурной революции. Новые народный Китай быстро превращается в развитую индустриально-аграрную державу. Это радует друзей Китая и вызывает страх у его врагов.

От всего сердца желаем Коммунистической партии и народу Китая дальнейших успехов в развитии и осуществлении своего пятилетнего плана, в борьбе за мир во всем мире.

В тесном сотрудничестве со всеми социалистическими странами Китайская Народная Республика укрепляет единство и могущество социалистического лагеря, ведет неустанную борьбу за мир и международную безопасность, оказывает поддержку угнетенным народам, борющимся за свободу и независимость. На международной арене все более растет и крепнет авторитет

Да здравствует братский китайский народ!  
Да здравствует Коммунистическая партия Китая и ее Центральный Комитет во главе с товарищем Мао Цзэ-дунем!

Да здравствует народное правительство Китайской Народной Республики!  
Да здравствует и процветает в веках нерушимая советско-китайская дружба!

Первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза  
Председатель Совета Министров СССР  
Н. ХРУЩЕВ.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР  
К. ВОРОШИЛОВ.

Москва, Кремль, 27 сентября 1959 г.

## ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В ПЕКИНЕ

28 сентября в Пекине в новом зале заседаний Всекитайского собрания народных представителей открылось торжественное заседание, посвященное 10-й годовщине образования Китайской Народной Республики.

В президиуме заседания Председатель ЦК КПК Мао Цзэ-дун, Председатель КНР Лю Шао-ци, заместитель председателя КНР Сун Цзи-ли и Дуэ Ба-гу, председатель постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей Чжу Дэ, премьер Государственного Совета Чжоу Энь-лао и другие руководители партии и правительства Китая, а также главы партийно-правительственных делегаций социалистических стран и главы делегаций коммунистических и рабочих партий различных стран, прибывших для участия в национальном празднике китайского народа.

Слово предоставляется члену Президиума Центрального Комитета КПСС, секретарю ЦК КПСС М. А. Суслову.

Торжественное заседание открывает Председатель Китайской Народной Республики Лю Шао-ци. Звучит государственный гимн КНР.

Обращаясь к собравшимся, тов. Лю Шао-ци в своей речи горячо приветствует членов советской пар-

тийно-правительственной делегации и других представителей братских партий и всех друзей КНР, прибывших на различные страны земного шара.

# Речь товарища Н. С. Хрущева

## на митинге трудящихся Москвы 28 сентября 1959 года



Н. С. Хрущев на трибуне во Дворце спорта.

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Однако, когда мы прилетели в Вашингтон, нам был организован такой прием, который достоин нашей великой страны, нашего великого народа. (Бурные, продолжительные аплодисменты). Надо отдать должное Президенту Эйзенхауэру: он сделал все, что требуется, когда организуется встреча на таком уровне. (Аплодисменты). Вы, очевидно, читали в газетах, как нас встречали в столице США, какую речь произнес Президент.

Я повторюсь не буду, это была теплая встреча.

Вскоре после прибытия в Вашингтон мы встретились с Президентом в Белом доме. На этой встрече присутствовал также вице-президент г-н Никсон и государственный секретарь г-н Гертер. У меня характер несколько беспокойный, человек я простой и, хотя это было, может быть, не совсем дипломатично, при первой же беседе и спросил, зачем нужно было такое выступление вице-президента накануне моего приезда. Я уже не говорю о недружественных выступлениях в статьях людей меньшего ранга.

Президент сказал, что он тогда выступил Никсона не читал. Тогда я и сказал, что читать это выступление не стоит, так как это уже дело прошлое. (Аплодисменты).

Это — один штрих, который в какой-то мере характеризует подготовку к приему заморского гостя. (Оживление в зале).

Второе. Вы, москвичи, да и не только вы, а все советские люди — русские, украинцы, белорусы, узбеки, грузины, казахи, армяне — все народы, всегда достойно встречали гостей. Какую бы страну ни представляла гость, каких бы политических убеждений он ни придерживался, — раз он наш гость, мы станем хлеб-соль на стол и проявим к нему не только внешне, но и внутренне уважение. (Аплодисменты). А там, в Соединенных Штатах, я в первый день набил такую картину: едем мы с Президентом, огромное количество людей стоит, кто-то руку поднимает, машет, но я вижу — быстро отворачивает руку, словно прикоснется к электростолу току. (Смех в зале).

Начало мне было трудно понять, в чем дело. Тогда я решил внимательно рассмотреть в лица людей, стоявших по обе стороны пути нашего следования. И стал делать знак приветия легким кивком головы, и многие начали отвечать мне тем же. В чем же было дело?

Мне потом рассказывали, что за 10 минут до того, как нам проехать с Президентом в Белый дом, по маршруту нашего следования прошла некая автомашина с плакатом, на котором было написано — «встретим гостя достойно, вежливо, но без аплодисментов и приветствий». (Оживление в зале).

Потом я спросил представителя Президента г-на Лоджа, который сопровождал меня в поездке по США, — верно ли это? Мне разъяснили, что действительно машина с таким плакатом проходила. Но кому принадлежала эта машина, будто бы не известно. (Смех в зале). Она, де, проехала через кордон полиции. Когда официальные лица дали мне такое разъяснение, я им сказал, что не представляю себе, как полиция, которая так хорошо меня охраняла, не могла заметить машины с подобным плакатом. (Оживление в зале).

Я убежден, что всего этого Президент не знал и что все это было сделано помимо воли не только Президента, но и других, которые занимались организацией встречи нас. Однако, как говорится, из песни слова не вышибешь.

С первых же шагов по американской земле меня начал так угнетать...

Громко мне, что он рекомендовал, следуя программе, ехать в Сан-Франциско и другие города, что местными властями будут приняты меры и это не будет повторено.

Должен сказать, что такая перевозка через товарища Громко имела место ночью, а когда утром я проснулся, действительно, все изменилось. И когда мы на Лос-Анджелеса поехали в Сан-Франциско, с нами были сняты, образно говоря, «на ручки», и я получил возможность выходить из вагона, встречаться с людьми. (Аплодисменты). Люди пожимали мне руки, и я им отвечал тем же, и они аплодировали и улыбались, улыбались так же, как мы, москвичи, улыбаемся, встречая гостей, радуясь гостям и делая все, чтобы гости чувствовали себя так, как это бывает при хорошем приеме гостей. (Аплодисменты).

Когда мы приехали в Сан-Франциско, ярко светило солнце, был чудный, по-летнему теплый день. Климат замечательного города был совершенно иным, лучи солнца обогрели нас, но еще теплее нам было от сердечной, непринужденной встречи. (Аплодисменты).

Мы исключительно благодарны мэру города Сан-Франциско г-ну Бристольфу, губернатору штата Калифорния г-ну Брауну, жителям Сан-Франциско, всем, кто с пониманием отнесся к нашему визиту, визиту мира и дружбы между нашими народами, между народами всех стран. (Аплодисменты).

Нам были предоставлены все возможности для встреч и бесед с простыми людьми. Правда, для этого у нас не было больших официальных возможностей, но это уже надо отнести за счет краткости нашего пребывания. Скажу по совести, развеялись сомнения в недобрых намерениях местных властей. У нас сразу же установился хороший контакт с жителями этого большого и красивого города.

Особенно хочется отметить встречу с портвыми рабочими. Лидер профсоюза грузчиков Тихокопского побережья г-н Бриджес пригласил меня и моих товарищей приехать к грузчикам и пообщаться с ними. Это была замечательная встреча. Среди грузчиков, людей простых и искренних, я чувствовал себя так же, как чувствую среди советских рабочих. (Аплодисменты). Привет, который я передал им от советских рабочих, был встречен восторженно, и они просили меня передать их горячий ответный привет. (Бурные аплодисменты).

Мне вспоминается также посещение завода счетных машин в городе Сан-Хосе близ Сан-Франциско. Директор завода г-н Уотсон, служащие и рабочие радужно встретили нас, подробно ознакомили со сложными процессами производства, давая все разъяснения на русском языке, — радушно и искренне. Сам завод, его конструкция, организация производства производят хорошее впечатление.

У одного из тех, кто давал нам объяснения, я подметил украинский акцент, и я спросил его: — А как ваше призвание? (Оживление в зале).

Он мне ответил: — Маршенино.

Я говорю: — Приветствую Вас. У Вас батенька есть?

Он ответил: — Есть.

— Передавайте привет вашим батенькам.

Он поблагодарил меня. (Оживление в зале).

Но сроки пребывания в гостеприимном Сан-Франциско подошли к концу, и мы должны были на самолетах лететь в другой американский город — Де-Мойн, в штат Айова. Это один из важнейших центров сельскохозяйственного производства Соединенных Штатов.

После теплой встречи с губернатором штата, мэром города, а также с представителями деловых и общественных кругов мы поехали за город на столь любимые моему сердцу кукурузные поля. (Оживление в зале. Аплодисменты). Должен сказать, что американцы умеют возделывать кукурузу, вся она посеяна квадратом, поля находятся в хорошем состоянии. Правда, и там я нашел кое-какие недостатки у самого растения кукурузы, моего старого знакомого Гарста. (Смех, аплодисменты). Посевы кукурузы были загущены в гнездах, на что я, конечно, по-дружески обратил его внимание.

Мы пользовались широким гостеприимством нашего хозяина г-на Гарста, который устроил для нас интересную встречу с фермерами. Там мы встретились и с прибывшим из Чикаго видным деятелем Демократической партии Эдлером Стивенсоном, беседа с которым носила весьма открытый и дружественный характер.

Вспоминается такой эпизод. Когда мы приехали в университет, кто-то из молодых людей сузил мне студенческую газету. Там была напечатана большая статья, в которой, как мне передали, студенты приветствовали наш приезд. В статье было сказано, однако, что студенты встретят нас без энтузиазма, без приветственных возгласов. И что же? Студенты, от имени которых была написана статья, эти молодые, живущие в жизни люди, проявили такой же энтузиазм, какой проявляет и наша молодежь. Они кричали, аплодировали, бурно выражали свои чув-

ства. Самыми были возгласы: «Товарищ Хрущев!», «Никита» и другие простые теплые слова. (Оживление в зале, аплодисменты).

И должен также рассказать вам о теплой встрече, которую оказали нам жители одного из крупнейших промышленных городов Америки, города металлургов и машиностроителей, — жители города Питтсбург. Они проявили большое дружелюбие и уважение к нам. Мне было даже как-то неловко, когда я ехал в машине с аэродрома. Мы прибыли в Питтсбург в 12 часов ночи. Ночь была темная. И вот, когда мы ехали в город, то идя всей дороги столы автомашин, стояли люди, и я видел их улыбки, слышал их приветствия.

В Питтсбурге мы посетили машиностроительный завод фирмы «Метастар». Мы чувствовали, что дирекция завода сделала все, чтобы познакомиться нас с этим предприятием, дать нам возможность ознакомиться с условиями труда. Мы прошли по заводу, разговаривали с рабочими. Хоту подчеркнуть один штрих: когда мы вошли, нас приветствовали, но сдержанно. Однако, чем ближе мы знакомились с рабочими, тем теплее становилась встреча. Рабочие бурно выражали свои чувства уважения к нам, представителям Советского государства, советского народа.

В памяти осталась также встреча с деловыми людьми и интеллигентной Питтсбурга, которая состоялась в местном университете. Как обычно, здесь был устроен обед, за обедом произносились речи, которые, как мне показалось, отличались бо- лее реалистическим пониманием необходимости установления дружественных отношений между нашими странами.

Слушая мое выступление, кое-кто может подумать, что Хрущев, говоря о дружественных встречах, упускает из виду демонстрации. Нет, я не собираюсь замалчивать факты враждебного или неприязненного отношения к нам. Да, такие факты были. Знать, как американские журналисты были моими спутниками в поездке по США, так и фашистские настроения были моими спутниками в последние дни моего пребывания в США. Я встречался с людьми, которые не только не приветствовали, а уничижали мое выступление. Мы должны быть реалистами и не забывать об этом. (Аплодисменты).

Было очень много хорошего, но не нужно забывать и плохое. Это чертвяк, вернее червячок, еще жив и может прожить свою жизненность и в дальнейшем.

Для чего я говорю об этом? Ради охлаждения отношений между Советским Союзом и США? Нет. Я говорю об этом потому, что надо знать правду, чтобы мы видели не только одну, приятную нам, сторону, но и другую, закулисную, сторону, которую прятать не нужно. В Америке есть силы, которые действуют против нас, против ослабления напряженности, за сохранение «холодной войны». Закрывать глаза на это, значит было бы проявить слабость в борьбе против этих злых сил, злых людей. Нет, их надо обличить, их надо показывать, их надо публично выселить, их надо поджечь, как чертов, на сковороде. (Смех в зале, продолжительные аплодисменты). Пусть знают те, кто хочет продолжать «холодную войну». Их не поддержат простые люди земли, их не поддержат те, кто обладает разумом человека. (Аплодисменты).

Поездка в Питтсбург завершила наше путешествие по Соединенным Штатам Америки.

Заканчивая рассказ о путешествии по стране, я хотел бы выразить нашу искреннюю благодарность мэрам городов и губернаторам штатов, которые мы посетили, представителям деловых кругов и интеллигенции, коллегам предпринимателям и университетам, рабочим и фермерам, всем представителям общественных организаций. Мне хотелось бы отметить, в частности, большую работу, преданную мэром города Нью-Йорка г-ном Вагнером, мэром города Сан-Франциско г-ном Кристофером, мэром города Питтсбурга г-ном Галлахером, губернатором штата Пенсильвания Дэвидом Лоуренсом, ректором Питтсбургского университета г-ном Литчфилдом, ректором университета штата Айова Эдвардом Хилтоном, представителями деловых кругов Эриком Джонстоном, Робертом Даулингом, Сайрусом Игном, Томасом Уотсоном, Фрэнком Местом, Расселом Гарстом и другими. (Аплодисменты).

Замечательным проявлением уважения к нашей стране, ее великому народу явились многочисленные подарки. Мэры городов Нью-Йорка и Питтсбурга преподнесли в качестве памятного дара — медаль Нью-Йорка и символический ключ от Питтсбурга.

И, между прочим, скажу: принимаю этот ключ как символ доверия. Вы можете быть спокойны, обещаю вам, что никогда этот ключ не будет использован без разрешения хозяев. (Продолжительные аплодисменты).

Хочу отметить, что американская печать, радио и телевидение широ-

ко и в основном правдиво, объективно освещали наше пребывание в Соединенных Штатах. Были, конечно, недружелюбные выпады отдельных журналистов, но их цели задавали том в американской прессе.

Во время поездки по США меня и моих товарищей сопровождали личный представитель Президента г-н Лодж, начальник протоколного отдела Госдепартамента г-н Бьюкенен, посол США в СССР г-н Томпсон и супруги и другие официальные лица. Я должен выразить признательность им и особенно г-ну Лоджу. Он делал все для того, чтобы создать нужные условия в нашей поездке, стремился познакомиться нас с жизнью великого народа Соединенных Штатов Америки. (Аплодисменты).

В шутку я говорил г-ну Лоджу, если бы судьба забросила на необитаемый остров меня, представителя рабочего класса, Коммунистической партии Советского Союза, и его, представителя капиталистического мира, то мы, видимо, нашли бы общий язык и обеспечили бы мирное существование на этом острове. (Оживление в зале. Продолжительные аплодисменты). Почему же государства, которые имеют различный социальный строй, не могут обеспечить сосуществования? Наши государства находятся также как бы на острове: ведь при современных средствах сообщения, которые сблизил континенты, наша земля поистине кажется небольшим островом, и нам надо осознать это. Осознать необходимость сосуществования, надо проводить мирную политику, жить в дружбе, не брать оружием, а уничтожить его. (Аплодисменты).

Товарищи! 25 сентября мы вновь встретились с Президентом США в Белом доме и вместе с ним отбыли на вертолете в его загородную резиденцию, которая называется Камп Дэвид. Мы находились там 25, 26 и 27 сентября. Мы вели открытые дружественные беседы, изложили позиции своих правительств по важнейшим международным проблемам, а также по вопросам улучшения советско-американских отношений. В этих встречах и беседах приняла участие и продала полезную работу государственный секретарь США г-н Гертер и министр иностранных дел СССР тов. Громыко, а также другие товарищи, сопровождавшие меня.

Главный результат нашего обмена мнениями с Президентом США выражен в совместном коммюнике, которое сегодня опубликовано в печати. Можно не сомневаться, что этот документ будет воспринят с удовлетворением всеми, кто заинтересован в упрочении мира. (Продолжительные аплодисменты).

Следует учесть, однако, что мы не могли, естественно, в один присест расчитать ядро с Президентом все намгрозившие «холодной войны», накопившиеся за многие годы. Для того, чтобы убрать этот мусор, и не только убрать, но и перемолоть его, требуется время. Еще слишком свежи некоторые заявления, разжигающие нас. Иной раз некоторые деятели бывают трудно оторваны от старых позиций, от старых взглядов, от старых формулировок.

Но с всеей откровенностью скажу вам, дорогие товарищи, что в результате бесед и обсуждения конкретных вопросов с Президентом США у меня сложилось впечатление, что он искренне хочет ликвидировать состояние «холодной войны», создать нормальные отношения между нашими странами, содействовать улучшению отношений между всеми странами. Мир сейчас не идеал, он не может быть обеспечен усилиями лишь двух или трех стран. Поэтому надо бороться за мир так, чтобы в этой борьбе принимали участие все народы, все государства.

Мы общались с Президентом США иными по вопросам разоружения. Он заявил, что правительство Соединенных Штатов изучает наше предложение и что США так же, как и мы, хотят полного разоружения с введением контроля.

Казалось бы, у нас нет сейчас причин для затяжки решения этого вопроса. Но, с другой стороны, вопрос о разоружении настолько серьезен, что нельзя требовать от своих партнеров решить его быстро, с ходу. Этот вопрос надо, конечно, изучить с тем, чтобы найти такое решение, которое бы действительно создало доверие и обеспечило бы разоружение и мирное сосуществование между государствами.

Потому давайте не спешить сейчас с высказываниями, давайте потерпим, дадим государственным деятелям время изучить наши предложения. Но мы не будем бездействовать, а будем доказывать необходимость полного и всеобщего разоружения. (Аплодисменты). Наши предложения мы рассматриваем как основу для соглашения. Мы готовы обсуждать все поправки к нашему документу, к нашим предложениям. Мы готовы обсуждать и другие предложения, если они будут внесены и направлены на достижение тех же целей, которые преследует мы.

Мы общались с Президентом США иными по вопросам разоружения. Он заявил, что правительство Соединенных Штатов изучает наше предложение и что США так же, как и мы, хотят полного разоружения с введением контроля.

Казалось бы, у нас нет сейчас причин для затяжки решения этого вопроса. Но, с другой стороны, вопрос о разоружении настолько серьезен, что нельзя требовать от своих партнеров решить его быстро, с ходу. Этот вопрос надо, конечно, изучить с тем, чтобы найти такое решение, которое бы действительно создало доверие и обеспечило бы разоружение и мирное сосуществование между государствами.

Потому давайте не спешить сейчас с высказываниями, давайте потерпим, дадим государственным деятелям время изучить наши предложения. Но мы не будем бездействовать, а будем доказывать необходимость полного и всеобщего разоружения. (Аплодисменты). Наши предложения мы рассматриваем как основу для соглашения. Мы готовы обсуждать все поправки к нашему документу, к нашим предложениям. Мы готовы обсуждать и другие предложения, если они будут внесены и направлены на достижение тех же целей, которые преследует мы.

Мы общались с Президентом США иными по вопросам разоружения. Он заявил, что правительство Соединенных Штатов изучает наше предложение и что США так же, как и мы, хотят полного разоружения с введением контроля.

Казалось бы, у нас нет сейчас причин для затяжки решения этого вопроса. Но, с другой стороны, вопрос о разоружении настолько серьезен, что нельзя требовать от своих партнеров решить его быстро, с ходу. Этот вопрос надо, конечно, изучить с тем, чтобы найти такое решение, которое бы действительно создало доверие и обеспечило бы разоружение и мирное сосуществование между государствами.

Потому давайте не спешить сейчас с высказываниями, давайте потерпим, дадим государственным деятелям время изучить наши предложения. Но мы не будем бездействовать, а будем доказывать необходимость полного и всеобщего разоружения. (Аплодисменты). Наши предложения мы рассматриваем как основу для соглашения. Мы готовы обсуждать все поправки к нашему документу, к нашим предложениям. Мы готовы обсуждать и другие предложения, если они будут внесены и направлены на достижение тех же целей, которые преследует мы.

Мы общались с Президентом США иными по вопросам разоружения. Он заявил, что правительство Соединенных Штатов изучает наше предложение и что США так же, как и мы, хотят полного разоружения с введением контроля.

Казалось бы, у нас нет сейчас причин для затяжки решения этого вопроса. Но, с другой стороны, вопрос о разоружении настолько серьезен, что нельзя требовать от своих партнеров решить его быстро, с ходу. Этот вопрос надо, конечно, изучить с тем, чтобы найти такое решение, которое бы действительно создало доверие и обеспечило бы разоружение и мирное сосуществование между государствами.

Потому давайте не спешить сейчас с высказываниями, давайте потерпим, дадим государственным деятелям время изучить наши предложения. Но мы не будем бездействовать, а будем доказывать необходимость полного и всеобщего разоружения. (Аплодисменты). Наши предложения мы рассматриваем как основу для соглашения. Мы готовы обсуждать все поправки к нашему документу, к нашим предложениям. Мы готовы обсуждать и другие предложения, если они будут внесены и направлены на достижение тех же целей, которые преследует мы.

Мы общались с Президентом США иными по вопросам разоружения. Он заявил, что правительство Соединенных Штатов изучает наше предложение и что США так же, как и мы, хотят полного разоружения с введением контроля.

Больше ли это силы или маленькие, влиятельные или невлиятельные, могут ли победить те силы, которые поддерживают Президента, — а его поддерживает абсолютное большинство американского народа, — а мы не спешили с окончательным ответом на эти вопросы.

Время — хороший советчик, как говорил русский люди: «утро вечера мудренее». Это мудро сказано. Давайте мы обождем утра, тем более, что мы прилетели в конце дня и я выступил уже вечером. И, может быть, пройдет не одно утро, пока мы хорошо выспим это. Но мы не будем сидеть сложа руки и ожидать рассвета, ожидать, куда будет склоняться стрела международных отношений.

Но и со своей стороны будем ждать все, чтобы стрелка барометра шла не на бурю и даже не на перемену, а показывала бы на ясно. (Продолжительные аплодисменты).

Уверен, товарищи, что в современных условиях, когда силы мира непрерывно вырастают, когда социалистический лагерь насчитывает около миллиарда людей и обладает огромными производственными возможностями, когда Советский Союз достиг великого расцвета в промышленности и сельском хозяйстве, науке, технике и культуре, — многое можем сделать в интересах мира.

Мы основываемся в своих действиях на разум, на правду, на поддержку всего народа. Кроме того, мы опираемся на наш мощный экономический потенциал. И пусть знают те, кто хочет сохранить состояние «холодной войны» с тем, чтобы рано или поздно превратить ее в горячую, — пусть они знают, что в наше время начать войну может только безумец, который сам же погибнет в ее пламени. (Аплодисменты).

Народы должны видеть в этих бездумных смертельных рубашках. Мы верим в то, что государственный ум, человеческий разум победит. (Аплодисменты). Говорю прекрасными словами Пушкина: «Да здравствует разум, да свернется тыма!» (Продолжительные аплодисменты).

Дорогие товарищи москвичи! Мы бесконечно счастливы вернуться из Гошину, видеть милые нам лица советских людей. (Аплодисменты).

Да здравствует великий советский народ, успешно строящий коммунизм под руководством славы нашей партии! (Продолжительные аплодисменты).

Да здравствует советско-американская дружба! (Продолжительные аплодисменты).

Да здравствует дружба между всеми народами мира! (Бурные, продолжительные аплодисменты. Все встали).

В зале гремит овация. Участники митинга стои приветствуют главу Советского правительства. Никита Сергеевич подходит к временному поперечному в делах Соединенных Штатов Америки в СССР Э. Л. Фулдеру, пожимает ему руку. В зале снова раздаются горячие аплодисменты.

Митинг объявляется закрытым. Звучит величественная мелодия Государственного гимна Советского Союза. Собрание долго не расходится, горячо аплодируя товарищу Н. С. Хрущеву. (ТАСС).



Участники митинга слушают речь Н. С. Хрущева.



# КРАЙ МОГУЧИЙ, НЕОБЪЯТНЫЙ

СОТНИ километров исходили нынешним летом по таежным тропам, по степным дорогам Новосибирские художники, тысячи эскизов привели на поездок. Этот богатый материал используется сейчас для создания картин и скульптур о южной Сибири.

Мастерская художника М. Молочкова. На монументе почти законченная картина: со всех сторон бурную таежную реку обступили лесистые горы; поща, выливаясь на берега, мчит, обгоняя тележечку. Это железная дорога Абакан—Слюдянка, пролегающая в Кузнецком Ала-Туе. Художник работал там долго, готовил десятки эскизов и задумал написать три полотна о героическом подвиге рабочих-строителей.

Из длительной поездки возвратился недавно художник В. Тетков. Он пишет портреты таежно-

го следопыта Г. Ноллкова, председателя сельсовета И. Кошова, старшего лесничего. Все они по-разному люди. Маслянные работы и большие дружные художники. В этом районе вместе с В. Тетковым был и молодой художник А. Фокин. Он пишет портреты слесаря ремонтно-тракторной станции И. Кубышева и мастера добывающего золота, К. Волкова, награжденного орденом Лесина.

Вернувшийся с Алтай Н. Гряднев создает жанровую картину «Возвращение с поля». В мастерской художника И. Титкова на мольбертах стоят полотна «Город строится», «Обское море» и неоконченные пейзажи.

В декабре этого года в Новосибирске откроется областная выставка в честь 40-летия освоения Сибири от колхозников.

Более двухсот работ — живописи, скульптуры и графики — будет показано на ней. Интересную жанровую картину «Районизаторы» задумал художник Г. Матвеевский. Живописец А. Гайкович пишет о людях, строящих сибирский нефтяной Полюс. Годы великого перелома — о первых сибирских колхозах — говорит Х. Азрутов, а Г. Лисица — картину «Утро в новом городе» и портреты. А. Туркин делает иллюстрации к роману Г. Маркова «Строители». Скульптор М. Меньшиков лепит портрет известного в Сибири летчика-испытателя Дербянского и композиции «В тылу врага». Образы лучших производственников будут воплощены в скульптурах В. Горюнова.

Сибирь — могучую, необъятную — увидит на выставке те, кто издал на день занят ее преобразованием.

Д. СОНИЧЕВ.

# На киностудиях мира

## ЧЕХОСЛОВАКИЯ

**В СНИМАЮЩЕМ СЯ** сейчас фильме «Репетиция» (авторы сценария И. Фрид, Я. Карлар и Э. Клод) рассказывается о неудачах и успехах молодого и талантливого артиста театра. Стремится к легкой славе, он разбрасывается, берет за любую работу. Но вот он получает роль главного режиссера. Эта роль сначала не идет к нему. Но с помощью друзей артисту в конце концов удается создать правдивый образ героя. Над картиной работают режиссер Ярослав Балук и оператор Рудольф Шталь.

Известный советским зрителем по картине «Дьявольское изобретение» режиссер Карел Земан приступил к созданию фильма о бароне Прандизе — чешском бароне Мюмкаузе. «Я хочу сопоставить

две фантазии. — говорит Карел Земан о своей работе. — фантазия Прандиза, представляющая собой старый мир, в котором считалось бессмысленным, что человек мог бы летать по воздуху, и фантазия настоящего времени, которая уже давно оставила позади самые смелые предположения Жюль Верна — вымысел барона Прандиза. Это будет юмористическое сопоставление. В мир Прандиза случайно попадает чешский астронавт Тоник. Его рассказы об обычных фактах нашей жизни кажутся столь невероятными, что Тоника можно считать даже большим лулком, чем сам барон Прандиза».

При съемках будут использованы приемы кукольного, мультипликационного и художественных фильмов.



Итальянский артист Витторио Де Сика в фильме режиссера Роберто Россаллини «Генерал Делла Рокка».

Один из виднейших итальянских режиссеров Лукино

## ИТАЛИЯ

Висконти, который по лезию создания «Белых ночей» по Достоевскому занимался только работой в театре, собирается возвратиться

в кино. Он задумал создать фильм под названием «Рокко и его братья», который расскажет трагическую историю одной семьи, в поисках заработка приехавшей из швейцарского сельхозобластного округа страны в крупный город промышленного севера — Милана. Рокко — имя одного из пяти братьев, самого доброго и сердечного. Он гибнет на рьяне из-за личности своих братьев.

В этом многолюдном фильме по замыслу должны быть затронуты различные проблемы современной итальянской жизни, однако основная тема — тяжелое положение так называемых внутренних эмигрантов в Италии, которые в эпоху за счастливым покидают родные места.

В своем новом произведении «Должностное лицо» известный режиссер Луиджи Дамма (в СССР демонстрировался его фильм «Под небом Сицилии») вернулся к теме, которая ему всегда была близка: можно ли верить правосудию в мире несправедливости? Это основная

## ИНДИЯ

ке. По замыслу автора, новая картина будет продолжением известного фильма



Кадр из фильма «Ганга». Роли исполняют Ирандьян Рой и Джанан Мундердин.

«Мать Индия». За главную роль исполнит артист Салджи. Музыка и песни композитора Наушада. Современному человеку посвящена картина «Жалкая студия». Сейчас на одной из них идет

даст Ганга. В исполнении двух главных ролей приглашены молодые актеры Ирандьян Рой и Джанан Мундердин. Музыка написана композитором Салжим Чоудри.

## В РЕПЕРТУАРЕ — НОВИНКИ СОВЕТСКОЙ МУЗЫКИ

Сезон Московской филармонии

В МОСКВЕ начался новый концертный сезон. Программу абонемента концертов, объявленную на предстоящий сезон Московской филармонии, строит по принципу сочетания классической и современной музыки. Сочинения советских композиторов будут включены в программы почти каждого концерта. Это произведения Д. Шостаковича, Н. Мясковского, А. Хачатуряна и других авторов, составляющие «золотой фонд» советской музыки, и многие новые сочинения.

Уже в начале октября посетители концертов услышат новые произведения: «Патетическую ораторию» Г. Свиридова на слова В. Маяковского, Концерт для виолончели с оркестром Д. Шостаковича (солист М. Ростропович), Концерт для скрипки с оркестром Т. Хренникова в исполнении Л. Когана. В дни празднования 10-летия Китайской Народной Республики в Кремлевском театре впервые прозвучит кавиата В. Мурадела «Иванов» вместе с исполнением оркестра и хора Всесоюзного радио.

В новом сезоне впервые будут исполнены: Третья симфония С. Прокофьева, симфонический концерт Р. Ганзера, законченный его учеником Б. Литогинским, Третья симфония Р. Бунина, Вторая симфония Д. Тер-Татевосяна, Фортельный концерт Я. Яназова, кокальто-симфонический цикл «Путь поэт» О. Такташвили, струнные квартеты молодых композиторов Э. Тамбергера и М. Кажалева, сонаты для скрипки и фортепиано А. Бабаджаняна.

Важно отметить концертно-лекционную деятельность Московской филармонии в массовая работа в клуб.

Как сообщили нашему корреспонденту, Московская филармония по примеру прошлых лет выпустила специальные абонементы в Большой и Малый залы Консерватории и Дом ученых для рабочих и служащих Москвы. Уже третий год специальные абонементы на симфонические и камерные концерты выпускаются для рабочих электротракторного и машиностроительного заводов, для рабочих групп заводов Москвы, для рабочих предприятий Фрунзенского района. В зале имени Чайковского выданы абонементы для колхозников отдельных районов и для учителей Московской области.

Значительно расширяется концертно-лекционная деятельность Московской филармонии в массовая работа в клуб.

## ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ПЕНЗЕНСКАЯ студия телевидения организовала первый телевизионный фестиваль художественной самодеятельности. На экранах телевизионной области раз в неделю показались музыкальные пьесы, танцы, чтецы, приехавшие в студию из школ, студенческих аудиторий, с колхозных ферм.

В фестивале участвовало более тысячи человек. Телезрители имели возможность познакомиться с искусством восемнадцати коллективов самодеятельности. Особенно успешно прошли выступления Пензенского хора русской песни под руководством О. Гришина и концерт суровых музыкальных и танцев с суровой фобриной «Красный Октябрь».

Лауреаты фестиваля награждены почетными дипломами.

## ЮБИЛЕЙ БАЛЕТНОГО СПЕКТАКЛЯ

СКОЛЬКО раз видел свет рампы этот спектакль? Сотни, а может быть, и тысячи раз приходили люди в театр, чтобы познакомиться с героями балета «Бахчисарайский фонтан». И всегда эти встречи на сцене с образами пушкинской поэмы оставались в душе зрителя неизгладимым следом.

Более четверти века назад известный советский композитор и ученый Борис Асафьев, только что завершивший вместе с балетмейстером Николаем Волковым балет «Бахчисарайский фонтан», увидел на сцене Театра имени Кирова танцы, создан-

ные практикантом-студентом театрального института Ростиславом Захаровым. Музыканику очень понравилась работа постановщика, и Асафьев решил, что молодой режиссер должен ставить и его новый балет.

28 сентября 1934 года вошло в историю советской хореографии как день рождения балета «Бахчисарайский фонтан»: четверть века назад он впервые увидел свет рампы в Ленинграде на сцене Театра оперы и балета имени С. М. Кирова. Первое его представление было для зрителей полем интереснейших и радостных открытий молодых талантов, среди которых прежде всего назывались имена балетмейстера — Р. Захарова, юных исполнителей главных ролей — Г. Улановой и К. Сергеева. Новыми и оригинальными красками заблистала в спектакле и дарования зрелых мастеров О. Иордана, М. Дукаго, А. Лопухова.

Через два года «Бахчисарайский фонтан» поставили оба московских музыкальных театра — Большой и имени Станиславского и Немировича-Данченко. А затем началось его победное шествие по сценам Советского Союза и мира.

## ДАР ДРУЖБЫ

СОВЕТНИК посольства Демократической Республики Вьетнам в СССР Нгуен Шонг Тунг от имени Министерства культуры ДРВ передал в качестве дара Государственному комитету по культурным связям с зарубежными странами при Советском Союзе первый вьетнамский художественный кинофильм «У обих река» и серию гравюр — высокохудожественных образов вьетнамского народного творчества.

На снимке: Советник Нгуен Шонг Тунг (справа) и заместитель председателя Государственного комитета по культурным связям с зарубежными странами П. Крюков в момент передачи дара.

Фото А. СТУЖИНА.

## ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Театр драмы в Горьком начит новой сезон в реконструированном помещении. Сейчас здесь переживает свою историю и будет полностью механизирована. Будут переоборудованы партер, амфицентр, ложи, что позволит увеличить количество мест в зрительном зале. В здании оборудуются новая система вентиляции, совершенствуется осветительная аппаратура, роскошно и лепниной украшаются потолки театра. Зрительный зал будет освещаться огромной хрустальной люстрой, диаметр которой более двух метров, а высота — 12 метров.

Еще одно музыкальное училище открылось в Тульской области — в Станиславском. Здесь есть отделение народных инструментов, дирижерско-хоровое, оркестровое и фортепиано.

## АКТЕРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

В ХУДОЖЕСТВЕННОМ театре имени Райниса создана актерская мастерская. В течение двух лет молодые люди ежедневно по 4—5 часов будут посещать занятия по актерскому мастерству, постановке голоса, сценическому движению. На втором курсе они прослушают лекции по эстетике, истории театра и кино и другим предметам. Мастерская даст им среднее актерское образование и что особенно важно, она будет выпускать совсем молодых по возрасту артистов сцены и кино, воспитанных непосредственно в театре, на киностудии. Занятия будут проходить вечером, чтобы члены мастерской могли совмещать работу с учебой, а также непосредственной практикой на сцене театра, на киностудии.

Руководитель мастерской народная артистка Латвийской ССР Фелицата Эрнтер.

РИГА. Я. МАРКУЛАН.

## СОВЕТСКИЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ В АНГЛИИ

Бурное развитие советской технической мысли и выдающиеся достижения наших ученых и инженеров вызвали в Англии большой интерес к советской научно-технической литературе. Однако знакомству с ней специалистам часто мешают незнание языка (по официальным данным, всего 2 процента ученых и инженеров Англии читают по-русски). В связи с этим «Департамент научных и промышленных исследований» организовал в этом году публикацию полного перевода советских журналов: «Технология резинной промышленности», «Приборостроение», «Неорганическая химия», «Автоматическая сварка», «Станки и инструменты». Департамент планирует в дальнейшем регулярный перевод 24 советских журналов. Издания должны выходить в течение двух-трех месяцев после получения русского оригинала.

## ДНИ ГРУЗИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА, 28 сентября (ТАСС). Сегодня в Польской Народной Республике начинаются дни грузинской культуры, которые продлятся до 4 октября. В эти дни в Варшаве, Лодзи, Кракове, Катоничах, Познани, Вроцлаве и других городах народной Польши выступит Государственный ансамбль народного танца Грузии, вокальный ансамбль «Шиндига», Государственный квартет Грузии, солисты Государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили. Во время дней грузинской культуры в кинотеатрах Польши будут демонстрироваться фильмы производства «Грузинфильм».

Большим успехом у жителей польской столицы пользуется открывшаяся здесь выставка грузинской живописи.

«Советская культура» выходит по вторникам, четвергам и субботам.

## О ДОНСКОМ ПРИВОЛЬЕ...

Есть в верховьях Дона небольшая хутор Кружидина. Здесь родился и полегал над землей предок наших донских станиц — донской привольный край. Написал ее местный учитель Петр Косоножкин.

Хорошо поют на Дону! Юный музыкант с детства полюбил родные донские песни, а став старше, он много раз перебирал клавиши баяна, наигрывал знакомые и такие близкие напевы. Как-то в донскую музыкальную школу, где она работала, она распустилась музыка, как любимое все стогным Цимлянским морем. На десятках тысяч гектаров вокруг расплывалось оживленное панорама виноград. Мир и тишина стоят над донской землей. Лишь слышатся вдали гудят паровозов да мощное дыхание Ростовской заводи «Красный Аксай», предпринят Азов.

Пришел Петр Косоножкин в хуторской хор и прине свое произведение. Поправилось оно знато-

кам донской поэзии, и вскоре его на хуторе пели все.

В те дни в Кружидине были московские композиторы. В колхозном клубе они слушали местный хор. Тогда-то композиторы и познакомились со «Сторонущий», которую пела лавла старейшая участница хора Агрипина Кружидина.

Песня понравилась, ее записали. Косоножкин из скромности не назвал себя, и она исполнялась по московскому радио как современная народная. Она и впрямь стала народной: многие коллективы пели ее. Включая ее в свой репертуар и Краснознаменный ансамбль А. В. Александрова ансамбль песни и пляски Советской Армии. Лишь позже узнали имя автора «Сторонущий».

«Нашли мы Петра Косоножкина в станице Веневской, жителем которой он стал».

— Вот иду я поутру поутру, — отвечает он на наш вопрос, — сейчас ванит. — Спрятался в са-

дошке, думал, никто не найдет здесь».

— Да ведь выдал же вас ваш друг баян, — шутит мы и ответ: — Над чем работаете, Петр Михайлович?

Узнаем, что наш собеседник сочинил много песен. Среди них: лирические «Ой, вы летние ночи», «Пробужденье», «Ты за мною не ходи, задорная шутница», «Не морозь, а спайся». Со знаменитой «Сторонущий» переключается шаркалая распевная «Донская моя сторона».

Любят песни вечерней порою, Заполнил простор голубой, Над спокойной казачьей рекою, Над приподнятой донской стороной».

Четыре произведения Косоножкина вошли в сборник, изданный в Москве, а в Ростове-на-Дону выпущена книжка его песен «Донская моя сторона».

Г. ТЯГЛЕНКО, соб. корр. «Советской культуры», Станица Веневская.



На снимке: Советник Нгуен Шонг Тунг (справа) и заместитель председателя Государственного комитета по культурным связям с зарубежными странами П. Крюков в момент передачи дара.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, центр, Чистые пруды, д. 15а. Телефоны: секретариат редакции К 7-28-22; отдел информации К 7-56-67 и К 7-40-71; отдел театра К 7-67-84; отдел музыки и искусства К 7-18-63; отдел изобразительного искусства К 7-89-45; отдел кино К 7-14-71; отдел культурного строительства К 7-28-02; отдел пропаганды и науки К 7-18-19; отдел издательства, полиграфии и кинотехники К 7-23-43; отдел писем В 7-11-13; иностранный отдел К 7-40-10; В 7-18-23; отдел профессиональной жизни В 7-11-84; отдел оформления К 7-89-03; издательство К 7-28-10; бухгалтерия К 7-87-83.