











Понедельник, 16 февраля

Вторник, 17 февраля

Среда, 18 февраля

Четверг, 19 февраля

Пятница, 20 февраля

Суббота, 21 февраля

Воскресенье, 22 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 3.00 Новости
5.05 Мультфильм "Добро утро"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 3.00 Новости
5.05 Мультфильм "Добро утро"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 3.00 Новости
5.05 Мультфильм "Добро утро"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 3.00 Новости
5.05 Мультфильм "Добро утро"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 3.00 Новости
5.05 Мультфильм "Добро утро"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
5.50, 6.10 Проложенный фильм "Ван - аэдиан"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
6.10 Фильм "Танк и нестроит"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

РОССИЯ
5.00 Добroe утро, Россия!
5.55 "Академия" "Последние тайны"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

ТВ ЦЕНТР
6.00, 7.00 Канал "Настоящие"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

НТВ
6.00 Канал "Сетевая игра"
6.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

КУЛЬТУРА
7.00 "Евразия"
7.30 "История государства Российского"

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

СПОРТ
6.00 Спорт сегодня
6.15 Спорт завтра

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ РАДИОСТАНЦИИ "ОРФЕЙ"

УКВ-72,14 МГц
Воскресенье 18.00-19.00
18.00-19.00 Радио "Орфей"

17.00-18.00
17.00-18.00 Радио "Орфей"

16.00-17.00
16.00-17.00 Радио "Орфей"

15.00-16.00
15.00-16.00 Радио "Орфей"

14.00-15.00
14.00-15.00 Радио "Орфей"

13.00-14.00
13.00-14.00 Радио "Орфей"

12.00-13.00
12.00-13.00 Радио "Орфей"

ЖАУМЕ ПЛЕНСА:

У меня глаза на пальцах

Впервые "Diehl + Gabuy one" впервые представили в Москве одного из самых прославленных современных скульпторов - Жауме Пленсу...



Ж.Пленса

В "Дом знаний" и правда можно войти. Хотя это слово не дом, а человеческая фигура...

Эти статуи так же словно исполнены из бумаги - но выходящие на бросок выглядят объемными...

сто для моей скульптуры. Благодаря ей глиттерные современные здания видны в контакте с людьми...

Вы создали "Дом знаний" специально для Москвы? - Часто говорят, нет. В Москве это произведение пришло из Англии...

Ваша скульптурная композиция можно "прочитать" или в ней можно найти смысл?

Я работаю над скульптурой, которую можно считать скульптурой в самом городе? - Я уже двадцать лет работаю с публичными пространствами...

Благодаря деревьям вы включаете в скульптуру время, заставляете ее меняться?

Я уже работал с временными композициями, делая произведения, зависящие от перемен освещения, смены дня и ночи...

Не звучит ли идея тотальной проекции искусства, где есть слово, звук, плоское пространство?

А вы когда-нибудь делали звуковые скульптуры, звуковые инсталляции?

Да, очень часто. Первый раз я сделал такое произведение для выставки в Мадриде...

Беседу вела Ирина КУЛИК Фото Владимира ЛУПОВСКОГО

Династический сухогруз

Выставка семьи Ветрогонских в Академии художеств

В выставочных залах Российской Академии художеств на Пречистенке, 21 представляется живописная и графическая живопись...

Великий русский поэт, создатель величайшей поэмы, Владимир Маяковский...

Великий русский поэт, создатель величайшей поэмы, Владимир Маяковский...

Традиция, однако!

Молодые художники реабилитируют живопись и графику



Е.Белянская. Из серии "Сон в летнюю ночь". 2008 г.

А вот не менее радикальная, даже осязаемая "Валерия ММО Вильям" залупила в своем старом помещении на Малой Полковой...

Неженская доля

Вера Ермолаева в "Галеев Галерея"

Симптомно: первая в Москве выставка Веры Ермолаевой (1893 - 1937) состоялась сто лет спустя...



В.Ермолаева. "Автоморфт" (верхняя часть), 1933 - 1934 гг. и композиция на тему сказки В.Гете "Рейнекс-Лус" 1934 г. (справа)

Рынок квадратов и прочие геометрические фигуры Ермолаева освоила быстро, но им не ограничилась...

ниже свою с ней связь. И даже сотрудничество. В откровенно с реальностью, данной нам в виде крестоватого тента...

Федор РОМЕР



В.Логутов. Из серии "Вертикали". 2008 г.

тем немногим вещам, которые нередко выскочат из запасажины Русского музея...



Елена ШИРОВА

Построить, трудно судить об эволюции художника по разрозненным, почти чудом (благодаря уму и таланту) уцелевшим рисункам...







Красочная бессмысленность

"Русские сезоны. XXI век" представили "Павильон Армиды"

Спектакль "Павильон Армиды" возник под влиянием...

Бенуа хотел показать зрителю - из романтического XIX века...

В июне спектакль под названием "Русские сезоны. XXI век"...

Екатерина БЕЛЯЕВА Фото МИХАИЛА ЛОГИНОВА



Н.Беляева - Невеста и М.Лобузин - Выход в сцене из спектакля "Павильон Армиды"

Моисеева с продолжением

Мариинский балет показал гала-концерт в честь юбилея балерины

Балерина Ольга Моисеева никогда не была "громкой"...

Сегодня самая звезда выступления класса Ольги Моисеевой Светлана Заварова...



Па де де из балета "Лебединое озеро". О.Новикова - Олимпиада, Е.Иванченко - Зигфрид

Умиротворенный и удивительно красивый (если бы не фееричная поза наклонной рамы) Цыкоридзе...

Ирина ГУБСКАЯ Фото НАТАЛИИ РАЗИНОЙ Санкт-Петербург

ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ Дайджест из Рахманинова

Состоялась российская премьера Концерта № 5 Рахманинова...

Увы, пианиста в данном случае почти не было слышно...

Клавесины и ударная установка

В Рахманиновском зале консерватории прошел концерт...

Евгения МИШИНА

Испытание "Евгением Онегиным"

Концертное исполнение оперы Чайковского

Бюджетная академическая симфоническая капелла России...

Казалось бы, давать такую оперу-популярную вещь - идея рискованная...

Как рассказывает сам maestro, "Евгений Онегин"...

Красив был художественный результат концерта...

Незабываемая

Книги

"Незабываемая" - личное название юной, посвященной великой русской балерине Натальи Бессмертной...

Наталья Бессмертная, покинув земной мир и безвозвратно, и рано...

Печаль того и не исключает жонглирования фразами и повторения банальностей...

Знакомство с оркестрами России, урало-сибирского происхождения...

В оркестре - только молодежь

Знакомство с оркестрами России

Первое отделение в Большом зале консерватории открылось "Итальянский симфонический" Мендельсона...

В трагедии Рудина "Итальянский симфонический" при всей яркости и декоративности...

В "Зимних грезах" Чайковского хорошо слышались крайние части были и естественные движения...

Евгения КРИВИЦКАЯ

Terra incognita: Чарльз Айвз

Илья ОВЧИННИКОВ

На этот концерт нельзя было не пойти. В программе значили Моссесан...

Вечер, получивший название "Встречные ветры степей"...

Восточные напевы ритмично-фантасмагоричны, разобраны митро, мелодия...

Концерт получился, слов нет, захватывающим интересом, слов нет, захватывающим интересом...

Гюляра САДЫХ-ЗАДЕ



