



В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

КУЛЬТУРА АПТА В ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКЕ

Научно-практическую конференцию «Актуальные проблемы развития культуры края в свете решения XXV съезда КПСС» провел отдел культуры Алтайского крайкома КПСС совместно с краевым советом профсоюзов...

С РЮКЗАКОМ К ЧАБАНАМ

Изучая опыт работы летних бригад, Угровской области партии пришла к выводу, что необходимо постоянно расширять их состав, привлекая к их работе творческую молодежь...

БИБЛИОТЕКА ЧЕМОЛГАН

Библиотека села Чемолаг обслуживает около трех тысяч читателей. Ее фонд — 33 тысячи томов. Часты здесь беседы возле стенов с литературой по наиболее актуальным темам...

НАШ СОВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Обыкновенная женщина

Недавно я встретился с руководителем одной из лучших бригад колхоза им. Якубова в Пахтаабдском районе Махсудахов Умаровой. Говорили о делах сегодняшних, о будущем О недавнем Племуе ЦК КПСС...

М. МУХИТДИНОВ, секретарь Андижанского обкома Компартии Узбекистана

ИНИЦИАТОРОМ СТАЛ КОММУНИСТ

На общественных началах

Коммунист Александр Васильевич Соков замесен в почетную книгу Трудовой славы и героизма, учрежденную в Чувашской АССР. Среди прочих заслуг отмечено и его активное участие в создании музея В. И. Ленина на общественных началах...

Поиск позвал на дорогу

Все началось с книги, очень старой книги, в которой рассказывалось о подвигах кузнецов вятского края. Главный художник областного управления по производству игрушек и сувениров Кузнецов Борис Александрович...

Узбекской ССР, депутатами областного и местных Советов. Слесари-сборщики завода «Электрощапара» Минзавхоза Наримово успешно совмещают производственную деятельность с работой в Верховном Совете ССР...

Огромная заслуга в повышении трудовой и общественной активности женщин, в проведении среди них работы по идейному, интернациональному, эстетическому воспитанию принадлежит женсоветам. Такие советы создаются в нашей области на производстве, в учебных заведениях, по месту жительства...

«Радуга» радуется песней

В дом культуры «Радуга» пришел инженер Аркадий Шацкий и сказал: «Отчего бы не создать эстрадный оркестр? Предлагаю свои услуги...» Тридцать рабочих Рыбинска записались в оркестр, но подождать, кто составит основу нового интересного коллектива...

ПАМЯТНЫЕ ВСТРЕЧИ

Вспоминается мне и такой случай. Наши земли расположены на границе между лесистыми зонами традиционных молдавских холм и Бельничского степью. Места удивительно красивые. Один из живописных уголков принадлежит законуто республиканскому ведомству...

ПАМЯТНЫЕ ВСТРЕЧИ

Вспоминается мне и такой случай. Наши земли расположены на границе между лесистыми зонами традиционных молдавских холм и Бельничского степью. Места удивительно красивые. Один из живописных уголков принадлежит законуто республиканскому ведомству...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...



По всей Коми республике собирают художники образцы народного творчества, создают из них новые сувениры, художественные подарки. Это резьба и роспись по дереву и по бересте, аппликация из меха, вязание, резьба по кости. Занимается этим большим и важным делом экспериментальное предприятие народных промыслов.



Участок росписи. Резчик Юрий Казаров. «Лыжница». (Автор Л. Филатов). «Утка». (Автор А. Зобе). Кухонный набор. (Автор В. Егоров). Фото С. Слезнева.

СТОЛИЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

В Москве работают 32 драматических, музыкальных и детских театра. Центральное телевидение и Всесоюзное радио, 7 киностудий, 116 государственных кинотеатров и 112 профсоюзных клубных киноустановок, около 400 государственных музеев, 46 полиграфических предприятий, десятки высших и средних специальных учебных заведений, множество других учреждений культуры и искусства...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской печати присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...

ПОЧЕТНЫЕ ЗВАНИЯ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области советской культуры присвоил почетное звание заслуженной работницы культуры РСФСР...







СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА



ПРОБЛЕМЫ, СУЖДЕНИЯ

ЕСЛИ ПОДОЙТИ ПОГОСУДАРСТВЕННОМУ ЛЕТОПИСЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Партийный комитет завода «Ростсельмаш» в 1960 году принял решение о создании заводского музея боевой и трудовой славы...

БОГАТСТВО ПОД УГРОЗОЙ

Когда доводится бывать в Ленинграде, всегда стараешься пройти по его прославленному музею. И хотя кажется, что знаешь их неплохо, всегда находишь что-либо новое...

ГЛАВА ПЕРВАЯ — ЛИРИЧЕСКАЯ

Жизнь на свете мальчишки. От своих сверстников он отличался, может быть, только тем, что никогда не ломал игрушки, чтобы узнать, что у них внутри...

ГЛАВА ВТОРАЯ — ЭПИЧЕСКАЯ

Нечто похожее — желанье увидеть художника моего детства — пришло и ко мне в полномочную пору...

буквально. Как будто живого человека в жизнь вытискивал. Единственного, какого больше нет. И делалось все ладно-сам. Хорошо получилась — твое дело. Плохо — тоже твое. Справедливая работа. И, к счастью, нет никаких тенденций, нет моды.

качество — знак времени ЗАТМЕНИЕ «СОЛНЫШКА»

У вас есть любимая игрушка? — Так говорить нельзя. Но вот, например, очень люблю «Солнышко».

ГЛАВА ТРЕТЬЯ — ДРАМАТИЧЕСКАЯ

В загорском институте заминуло не было, даже знает цену таланту Молосовой. Радья надой ее новой игрушки. На совете в Министерстве просвещения РСФСР ее тоже не идут огорчения — художники, по-

стави художников «Крутозор», что ж, расширил кругозор, отразился в магазине «Детский мир». Должен оговориться. Если кукула, которую мне показали на заводе, явно уступает той, что предложила художница, то сама по себе она вовсе неплоха. Не «Солнышко», конечно, но вполне сносна, что ли, игрушка. И ехал и весьма комфортно настроенный и по отношению к торговле организации, и к покупателям.

III. Мишу К. убили рано утром. Двое бандитов ворвались в его квартиру, набросили ему на рот полотенце и несколько раз вырвали нокон в горло.

судебный очерк ТАРАКАНЫ

да из подъезда или взлода в него, пулино озирались. Уме после ареста узнал, что за Рубенса и Гембранда он дрожал напрасно: экспозиты не признали полотно подлинником.

Продолжая семейную традицию, Илизаров с юных лет попал в среду людей, такие не блиставшие добродетелью. На суде, в частности, испустил много доброты, когда «комплименты» владелся друг другу в верности, действовали даже между собой как мошенники.

ЗА РУБЕЖОМ

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

«РУКА НА ПУЛЬСЕ ПЛАНЕТЫ» — так называют документальный фильм Константина Симонова...

РУКА НА ПУЛЬСЕ ПЛАНЕТЫ

ЗАМЕТКИ С КИНОФЕСТИВАЛЯ В ЛЕЙПЦИГЕ

Естественно, картины из тех стран или о тех событиях, что находятся в фокусе мировой общественности...

Теперь, когда страны по поводу распределения призов улаживают, можно спокойно вспомнить многообразную конкурсную программу...

Весьма симптоматичным является мнение испанского режиссера художественных фильмов Х. Бардем...

«Кто бонитас черной человека» — два картины, снятые на одном континенте разными художниками...

ПЕРВЫЙ ФИЛЬМ ТАНЗАНИИ

Огромный зрительный зал кинотеатра «Алаона» был заполнен до отказа...

еще одно веское слово в этой борьбе. Интересна история создания фильма. Одижды К. Масуде попался на глаза томик стихов девушки...

Как рассказывали авторы картины, правдиве круги Японки отнюдь не заинтересованы в популяризации таких лент...

Этот эпизод был снят польским режиссером С. Стаскевичем через месяц после победы ЮАР и поддерживающей этой репрессивной режим международной империи...

Польские документалисты, сделавшие до этого два фильма о Португалии, подстерегали в Анголе разного рода соблазны...

«Кто бонитас черной человека» и «Ангола» — две картины, снятые на одном континенте разными художниками...

Темными бойцами являются М. Анхос и К. Масуда — авторы фильма «Жить, чтобы быть свидетелем»...

Фильм, в котором диалектически осмысливается все, что произошло в стране предшествующие месяцы...

В конце 1976 года в Танзании должно быть более 10 тысяч таких хозяйств с населением около 12 миллионов человек...



Лус Корвалан освобожден.

В результате широкого движения солидарности с чилийскими патриотами и демократами, разнузданного Народом Советского Союза и других социалистических стран...

Чилийские власти, незаконно продлившие Лусу Корвалану в тюрьмах и концлагерях более трех лет...

Кинодокументалисты накопили огромный опыт отражения действительности. И если еще не так давно точной фиксации тех или иных событий...

Первую документальную ленту об историческом пути реформы, о монгольских комсомольцах, выпустила студия «Монголкино».

В юго-западной части Греции во время археологических раскопок было сделано открытие, относящееся к эпохе бронзы...

Конкурс на лучший детский рисунок по теме «Славен Венецию» был недавно проведен ЮНЕСКО.

Наш товарищ Лучо

диостенцию «Рембарра», в беседе со мной сказал об этом так: «Мил, честь, жизнь товарища Лучо кристально чисты, и судейские спекуляции...

Что изощренная Досона, Трес Аламоз, Риточе, Чекабуно можно выдумать, чтобы сплести волю человека?

Если бы кто-нибудь попался в дни работы IV съезда партии вьетнамских коммунистов стать очевидцем хотя бы нескольких событий культурной жизни Ханоя...

Четвертый съезд вьетнамских коммунистов четко определил задачу — создать новую культуру, социалистическую по содержанию...

Впервые наша партия так серьезно смогла заняться вопросами культурного строительства...

«Вьетнамский народ выступил и победил в борьбе за свободу. Революционный героизм прошлого вдохновляет сегодня на решение грандиозных задач строительства социалистического общества»...

И. САВВИЧЕВ, корр. АПН — специально для «Советской культуры». ХАНОЙ.

ДОРОГОЙ СОЦИАЛИЗМ

Вот уже много дней в залах музея «Метрополитен» звучит музыка русских композиторов, а лучи софитов высветляют вышитые узоры на народных платках...

Священ 600 предетов представили в Нью-Йорке Государственный Исторический музей, музей Московского Кремля и Эрмитаж.

Не меньший интерес публики вызывают и народные платки крестьянок из различных районов России.

Как сказал один из руководителей музея «Метрополитен» Дн. Фризел: «История русского костюма» — еще один этап в продолжающемся уже не один год плодотворном сотрудничестве между Нью-Йоркским музеем и советскими культурными организациями».

А. ВОРОНИН, корр. ТАСС — специально для «Советской культуры». НЬЮ-ЙОРК.

МИР В НЕСКОЛЬКИХ СТРОНАХ

Сто лет музею Ремесел. Ветской юбилей отметил осемью Дрезденский музей художественных ремесел.

Посвящается Ревсомолу. Первую документальную ленту об историческом пути реформы, о монгольских комсомольцах, выпустила студия «Монголкино».

Земля открывает свои тайны. В юго-западной части Греции во время археологических раскопок было сделано открытие, относящееся к эпохе бронзы.

Дети о спасении Венеции. Конкурс на лучший детский рисунок по теме «Славен Венецию» был недавно проведен ЮНЕСКО.

ИЗ ДЕСЯТИ ПРОВИНЦИЙ УГАНДЫ

В течение нескольких дней на сцене Национального театра и на открытых площадках Кампалы — столицы Уганды — выступали фольклорно-танцевальные коллективы из десяти провинций страны.

Вулксы первой полнотелой кинематографии Танзании, по единодушно мнению критиков, является крупным событием в культурной жизни страны.

В. КРЮКОВ, корр. ТАСС.

В крупнейшем выставочном зале Ханоя открылась выставка изобразительного искусства. Оно витит искусство доминиканцев и скульпторов, живописцев на ней более чем семьюстами произведений.

концертный зал

На борту теплохода

Наш теплоход «Капитан Люткова» Дальневосточного орде...

М. АНДРЕЕВ, первый помощник капитана теплохода «Капитан Люткова», Владивосток.

Вологодские сезоны

Вологда, улица Лермонтова, 21 — этот адрес хорошо известен жителям города...

изведения самых различных жанров. Украшением вечера стало выступление камерного оркестра...

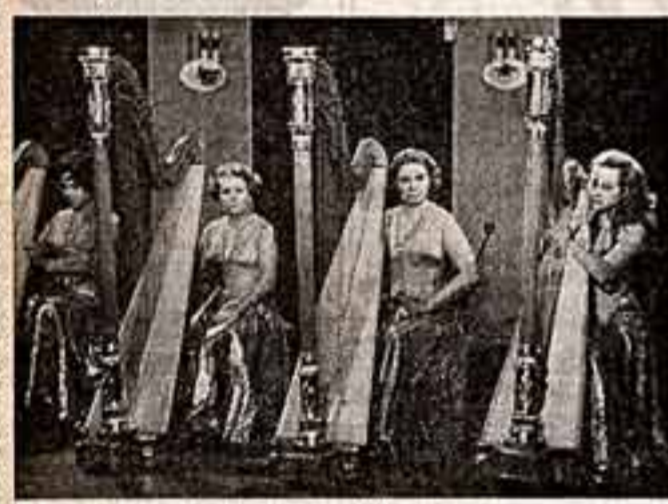
Завершил концерт выступление ансамбля русских народных инструментов...

Е. ОГОНЬКОВА, вологда.

«Арфу слышу я...»

Нет! Арфу слышу я: ее волшебный звук. На розах дремлющих, согласьем тизострунным...

«Волшебный звук» инструмента доставлял истинное удовольствие любителям музыки...



Выступление ансамбля состоялось на сцене Мурманского областного театра драмы...

В. ЕРЕМЕНКО, Мурманск.

Спектакль одного актера

Емельян Пугачев — некая яркая, талантливая, многогранная и вместе с тем трагическая фигура...

Г. АЛЕКСЕЕВА, Г. ВИКТОРОВА, Москва.

Авторский вечер композитора

В Улан-Удэ состоялся творческий вечер народного артиста РСФСР, лауреата Государственной и республиканской премий композитора Бау Базарова...

О. КУНИЦЫН, Улан-Удэ.



Из фотоархива

В этом номере — не публиковались снимки заслуженного работника культуры РСФСР фотожурналиста Александра Станового.

1942 год. Актриса МХАТ народная артистка СССР Алла Константиновна Тарасова снята на фронте...

1938 год. Борис Васильевич Шуклин на встрече с учениками 520-й Московской школы...

1948 год. Выдающийся советский архитектор, автор проектов многих известных зданий Алексей Викторович Щусев в своей мастерской.



первое впечатление

Отчего хлопают двери?

Отчего же в самом деле они хлопают? Казалось бы, жить бы хозяевам этого парижского особняка да радоваться...

наши гости

Экспонируются произведения ряда датчан, 30-70-х годов, представляющих два главных художественных центра Норвегии — Осло и Берген...

В новогодний вечер

Сброшенные ветром ветви подберите и хорошенько испуляйте в вазе. Подберите их как можно на два сантиметра до Нового года...

А. З. МАНФРЕД

Советская наука понесла тяжелую потерю. 16 декабря 1976 года на 71-м году жизни скоропостижно скончался виднейший историк, доктор исторических наук, профессор Альберт Захарович Манфред.

А. З. Манфред начал свою научную и педагогическую деятельность в конце 20-х годов. Специальность широкого профиля, автор более двухсот научных трудов...

А. З. Манфред был крупным организатором советской науки. Под его руководством были осуществлены ряд коллективных научных трудов...

В течение многих лет А. З. Манфред был членом Президиума Академии наук СССР — Франции, внес большой вклад в развитие советско-французских культурных и научных связей.

В центральной печати часто появлялись его горячие публицистические выступления в защиту советской политики в разряде международной напряженности и принципов мирного сосуществования.

Светлый образ А. З. Манфреда, замечательного ученого и педагога, человека огромного личного обаяния, навсегда сохранится в памяти всех его земляков.

ЧУДЕСА БЕЗ ЧУДЕС

Строительство комплекса 16-этажных жилых зданий, в которых получат квартиры 700 семей...

Сад на крыше

К услугам новоселов — магазины, кафе, предприниматели готовы быть. На крышах домов оборудуются видные площадки...

Встреча в редакции

Это была встреча с артистами Московской — представителем его филармонического хора...

«ПЕСНЯ-76»

Знакомительный концерт Всесоюзного телевизионного фестиваля — 1 января, 1 пр., 19.20.

«ДВАДЦАТЬ СТУЛБ»

Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Двадцать стульев» — 2 января, 1 пр., 18.35 и 19.55.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02.

ПРЕМЬЕРЫ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

С 27 ДЕКАБРЯ ПО 2 ЯНВАРЯ

«НОВЕ КОВЧЕГ»

Премьера телефильма-спектакля «Нове Ковчег» Центрального телевидения...

«ОТ И ДО...»

Премьера телевизионного художественного фильма «От и до» студии имени А. Довженко...

«ДАМЫ И ГУСАРЫ»

Премьера фильма-спектакля Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова — 31 декабря, 1 пр., 18.50.

НОВОГОДНИЙ «ГОЛУБОЙ ОГОНЕК»

1 января, 1 пр., 00.05. В традиционной телевизионной нафте соберутся труженники завода имени Д. Пятакова...

На «Голубом огоньке» — Н. Старыгин, С. Михалков. Фото А. Агеева.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ КУБЫ

К 18-й годовщине Кубинской революции — 1 января, 1 пр., 19.55.

ПРАВО БЫТЬ ПЕРВЫМИ

Премьера телевизионного документального фильма «Право быть первыми» — 1 января, 1 пр., 17.00.

«ПЕСНЯ-76»

Знакомительный концерт Всесоюзного телевизионного фестиваля — 1 января, 1 пр., 19.20.

«ДВАДЦАТЬ СТУЛБ»

Премьера телевизионного четырехсерийного художественного фильма «Двадцать стульев» — 2 января, 1 пр., 18.35 и 19.55.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица, дом 73. Телефон для справок: 285-78-02.