







ОБЪЕДИНЕННЫЙ ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЙ ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ И ОРГАНИЗАЦИЙ СССР

СКОРО НА ТЕЛЕЭКРАНЕ «СТОЙКИЙ ТУМАН»

(Ожидание. Начало на 1-й, 2-й, 3-й ч.)

Мы смогли отчетливо ощутить напряженный ритм, в котором живет в эти дни вместе со всем народом и советское искусство.

Да и может ли быть иначе? Ведь вышедший пленум двойное знаменатель. Только что Советская страна пережила величайшее событие, которое, несомненно, станет крупнейшей вехой в истории всего человечества.

Конституция не только закрепила грандиозные достижения советского народа в строительстве нового общества, но и стала программой нашего дальнейшего движения вперед.

пленума помогут нам еще лучше выполнять задачи, которые ставит перед нами на новом этапе Коммунистической партии...

Новая Конституция страны — документ огромного общественного значения и глубокого исторического содержания...

Витаясь в новую Конституцию, мы с новой силой ощущаем свою кровную сопричастность со всей жизнью советского народа.

Сегодня же где-то за рубежом стало подозрительно модным судить и ругать о наших внутренних делах, обсуждать наши права и свободы...

Надвигаясь на нас, в какой бы сфере художественного творчества ему ни приходилось трудиться, знает, сколько широких возможностей открыты перед людьми искусства...

Это еще один яркий пример того, каких успехов достигли за короткий исторический срок деятели искусства разных народов нашей страны...

Надвигаясь на нас, в какой бы сфере художественного творчества ему ни приходилось трудиться, знает, сколько широких возможностей открыты перед людьми искусства...

Я недавно вернулся из Западного Берлина, где проходила традиционный Международный конкурс дирижеров имени Карла Орфа...

То, о чем я говорил, стало для нас привычным, воспринимается как норма жизни. Но мы с особой силой вновь и вновь осознаем реальность своих прав и пре-

имущества, когда смотрим на них глазами иностранных гостей, постоянно призывающих к нам страну.

Мы хорошо знаем, что для деятелей советского искусства не существует никаких запретов или ограничений...

Мы отчетливо сознаем, я это тоже записано ныне в Конституции, что свобода, и в том числе свобода художественного творчества...

пространстве; мы призваны и обязаны творить для человека и во имя человека.

Так было всегда. Советская литература и искусство, говорит оратор, на протяжении шести десятилетий всегда шла вместе со своей страной...

На заре Советской власти Владимир Ильич Ленин говорил: «Наша рабочая и крестьянская заслуживает чего-то большего, чем зрелище. Они получили право на настоящее великое искусство».

Участники объединенного пленума правлений творческих союзов и организаций СССР единодушно приняли письмо Центральному Комитету КПСС.

ДОВЕРЕНО БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ

В широком смотре искусств, посвященном празднованию 60-летия Великого Октября, активно участвует творческая молодежь.

О многом рассказывают лица зрителей на выставке произведений молодых художников. В них то радость эстетического чувства, то размышление.

Молодые люди середины семидесятых, выросшие без войны, но вместе с народом победителями, много лет спустя после революции...

Народный художник СССР Д. Шмиринов проводит мысль о многообразии «географического диапазона» выставки молодых художников...

Не случайно экспозиция предстает как бы иероглифической традицией, подарили нашему искусству замечательные, ставшие классическими творения.

разговор о сегодняшних делах советского изобразительного искусства и, конечно, о творчестве молодежи.

сумма знаний, приобретенных в неустанной работе с натуры, и основательное изучение достояния прошлого.

Народный художник СССР Д. Шмиринов проводит мысль о многообразии «географического диапазона» выставки...

Советское искусство с первых своих шагов программно устремлено к познанию жизни, подлинных че-

сцену в детской музыкальной школе, если к детской же теме обращается в своих полотнах Н. Зайцев...

Участники сегодняшнего смотра в Академии художеств СССР почти все соревнуются с признанными мастерами на всеюнионных выставках.

И вот, к примеру, молодой график Е. Коретина, повествуя о нелегком труде рабочих рыбозавода...

Каждому из участников выставки доверено быть художником. Художником, вступающим во всеоружии мастерства, твердых реалистических убеждений.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О награждении режиссера киностудии «Мосфильм» Таланова И. В. орденом Трудового Красного Знамени

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О награждении народного артиста СССР Горбачева И. О. орденом Дружбы народов

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного художника СССР тов. Пономареву Н. А.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного артиста СССР тов. Оглозеру А. Е.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного артиста СССР тов. Оглозеру А. Е.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О награждении режиссера киностудии «Мосфильм» Таланова И. В. орденом Трудового Красного Знамени

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О награждении народного артиста СССР Горбачева И. О. орденом Дружбы народов

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного художника СССР тов. Пономареву Н. А.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного артиста СССР тов. Оглозеру А. Е.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

У К А З Президиума Верховного Совета СССР О присвоении почетного звания народного артиста СССР тов. Оглозеру А. Е.



НОВЫЕ КНИГИ ПО ЛАБИРИНТАМ МОДЕРНИЗМА К АНТИИСКУССТВУ

Вместе с автором книги Ю. Малаховым читатель проходит по выставкам новых произведений буржуазного искусства...

К этой последней стадии идеологии модернизма автор исследования приводит читателя, пройдя вместе с ним через лабиринты убогой буржуазной культуры...

Художник-профессионал, кандидат философских наук Н. Малахов расширяет не только идейную основу и эстетическую специфику смелых и смелых друг друга направлений буржуазного искусства XX века...

Глубоко анализируя в суть художественных явлений, автор исследования не зачеркивает полноту творчества талантливых художников...

Особый интерес представляет заключительная часть книги, где автор рассматривает «новые» средства, к которым прибегает буржуазный художник в судорожных поисках «новаторства»...

И. КУЛИКОВА, доктор философских наук.

принципам аналитического подхода: последовательно рассматривает он подлинно эстетические явления, иероглифы и знаки признания художественности.

Так, рассмотрев модернизм в его эволюции, Добролюбов проводит читателя по всем лабиринтам его направлений.

И. КУЛИКОВА, доктор философских наук.





ПРАЗДНИК ОКТЯБРЯ — ПРАЗДНИК ВСЕХ НАРОДОВ

Париж. В одном из крупнейших залов французской столицы...

Нью-Йорк. По инициативе американского Института марксистских исследований...

Ханой. По случаю 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции...

Бонн. Демократическая общность ФГГ готовится отметить 60-летие юбилей Великой Октябрьской социалистической революции...

Дели. Широкую программу мероприятий, посвященных 60-летию Октябрьской революции...

Мельбурн. Здесь, в Доме профсоюзов, открылась выставка, посвященная 60-летию Октябрьской революции...

Возмущение итальянской общественности вызывает пронациональная возня вокруг популярной международной художественной выставки в Венеции...

ВНИМАНИЕ МИРА ПРИКОВАНО К МОСКВЕ

В АВАНГАРДЕ ПРОГРЕССА

Идет время. Но новая Конституция Страны Советов остается в центре внимания широких кругов мировой общности.

ПОД ЗНАКОМ СЕМИ НОТ

Очень это не простое дело — быть зрителем, слушателем, когда перед тобой приоткрыты двери творческой мастерской...

Уже в первый день праздника мы все стали безотрывно следить за ходом исполнения музыкального произведения...

Создавая свой искромытный бурлеск «Баян про Лису» по мотивам русских сказок, Игорь Стравинский намеренно вел в партитуру и такой не свойственный русскому музыкальному стилю элемент...

Мелодия, открылась выставка, посвященная 60-летию Октябрьской революции. Экспозиция знакомит австралийских трудящихся с различными сторонами жизни советского народа и достижениями Советского государства...

ВОЗМУЩЕНИЕ ПРОВОКАЦИОННОЙ ЗАТЕЕЙ

Возмущение итальянской общественности вызывает пронациональная возня вокруг популярной международной художественной выставки в Венеции...

ВНИМАНИЕ МИРА ПРИКОВАНО К МОСКВЕ

В АВАНГАРДЕ ПРОГРЕССА

Уместно напомнить, что все параграфы новой Конституции исключают не какие-то абстрактные пожелания, а отражают реальное положение вещей.

ПОД ЗНАКОМ СЕМИ НОТ

Очень это не простое дело — быть зрителем, слушателем, когда перед тобой приоткрыты двери творческой мастерской...

Уже в первый день праздника мы все стали безотрывно следить за ходом исполнения музыкального произведения...

Создавая свой искромытный бурлеск «Баян про Лису» по мотивам русских сказок, Игорь Стравинский намеренно вел в партитуру и такой не свойственный русскому музыкальному стилю элемент...

Мелодия, открылась выставка, посвященная 60-летию Октябрьской революции. Экспозиция знакомит австралийских трудящихся с различными сторонами жизни советского народа и достижениями Советского государства...

ВОЗМУЩЕНИЕ ПРОВОКАЦИОННОЙ ЗАТЕЕЙ

Возмущение итальянской общественности вызывает пронациональная возня вокруг популярной международной художественной выставки в Венеции...

ВНИМАНИЕ МИРА ПРИКОВАНО К МОСКВЕ

В АВАНГАРДЕ ПРОГРЕССА

Уместно напомнить, что все параграфы новой Конституции исключают не какие-то абстрактные пожелания, а отражают реальное положение вещей.

ПОД ЗНАКОМ СЕМИ НОТ

Очень это не простое дело — быть зрителем, слушателем, когда перед тобой приоткрыты двери творческой мастерской...

Уже в первый день праздника мы все стали безотрывно следить за ходом исполнения музыкального произведения...

Создавая свой искромытный бурлеск «Баян про Лису» по мотивам русских сказок, Игорь Стравинский намеренно вел в партитуру и такой не свойственный русскому музыкальному стилю элемент...

Мелодия, открылась выставка, посвященная 60-летию Октябрьской революции. Экспозиция знакомит австралийских трудящихся с различными сторонами жизни советского народа и достижениями Советского государства...

ВОЗМУЩЕНИЕ ПРОВОКАЦИОННОЙ ЗАТЕЕЙ

Возмущение итальянской общественности вызывает пронациональная возня вокруг популярной международной художественной выставки в Венеции...

ИСТОРИЧЕСКИЙ ДОКУМЕНТ

Конституция СССР — Основной Закон первой в мире державы, построенной развитием социалистического общества.

ПОД ЗНАКОМ СЕМИ НОТ

Очень это не простое дело — быть зрителем, слушателем, когда перед тобой приоткрыты двери творческой мастерской...

Уже в первый день праздника мы все стали безотрывно следить за ходом исполнения музыкального произведения...

Создавая свой искромытный бурлеск «Баян про Лису» по мотивам русских сказок, Игорь Стравинский намеренно вел в партитуру и такой не свойственный русскому музыкальному стилю элемент...

Мелодия, открылась выставка, посвященная 60-летию Октябрьской революции. Экспозиция знакомит австралийских трудящихся с различными сторонами жизни советского народа и достижениями Советского государства...

ВОЗМУЩЕНИЕ ПРОВОКАЦИОННОЙ ЗАТЕЕЙ

Возмущение итальянской общественности вызывает пронациональная возня вокруг популярной международной художественной выставки в Венеции...

Мир в нескольких строках. С телегазетой «Советской культуры» в ТАСС. 2,5-МИЛЛИОННЫЙ ПОСЕТИТЕЛЬ. Торжественное событие проходило в Музее В. И. Ленина в Праге.

«МОЛЧАТЫ ИДИТЕ И ВЫПОЛНЯЙТЕ!» Конечно, журналисты «Вильды» не родились злыми духами, лицами и лицами.

ИНКОГНИТО В ГАЗЕТЕ «ВИЛЬД-ЦАЙТУНГ». ЗАПАДНОГЕРМАНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ РАЗОБЛАЧАЕТ ПРАВДЫ БУРЖУАЗНОЙ ПЕЧАТИ.

подарки Октябрю

ЛЕНИНСКАЯ ТЕМА — ГЛАВНАЯ

Новое большое полотно народного художника Белоруссии...

Е. ГОРЕЛИК.

НОВОСЕЛЬЕ В ПОСЕЛКЕ

Новый Дом культуры, рассчитанный на 450 зрителей...

Л. КОНОРЕВ, ИОШКАР-ОЛА.

ПО НАКАЗАМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Почти все взрослое население деревни Васкеларо...

В. ОГАЙ.

ВЕЛИКОМ ДАТЕ

Коллектив московской типографии № 7...

Юбилейные задания, выполняемые типографией...



ЗВУЧАТ МЕЛОДИИ АЛА-ТОО

«Молодежная кантата», написанная народным артистом...

ФРУНЗЕ.

А. КОМАРОВ.

МУЗЕЙ ПРИРОДЫ В КИШЛАКЕ

В садах и рощах индигского колхоза имени Х. Турсункулова...

Е. ЕФИМОВ, УРБАНИОНА ССР.

Подборка подготовлена корреспондентами ТАСС специально для «Советской культуры».



По-разному складываются судьбы людские. Судьба же одного из ведущих фотокорреспондентов ТАСС...

Именем Конституции СССР

НАЗВАНЫ В ЭТИ ДНИ: — центральная площадь города Кирова...

Заводы децужа

Заведующую клубом акустического хора Жемком А. Сидорову...

Музыка в лесной тишине

Полтора десятилетия назад в подмосковном селе Дютыково был создан народный музей...

Авторский вечер Александра Флярковского

Программу этого интересного концерта в Московском доме ученых составили вокальные произведения композитора...

Добрая традиция

Три недели под старинными сводами картинной галереи в Вильнюсе звучала органная музыка...

Увлечения

Селено на «Вильфильме» В титрах комедии «Когда окончены уроки»...

ПРЕМЬЕРЫ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

С 24 ПО 30 ОКТЯБРЯ «ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ» Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма...

«МАСТЕРА ИСКУССТВ» НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР К. ЛАВРОВ

«ПОЗНАВАНИЕ ДРУЗЕЙ» Программа телевидения народного телецентра...

«НАША БИОГРАФИЯ. ГОД 1976-77» 28 октября 1 пр. 38.30

«КНЕВ» Премьера телевизионного документального фильма...

В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА» Просьба через вашу галтель передать сердечную благодарность...

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕКТИВА Наш адрес: 101484, ГСП-4, Москва, К-55, Новослободская улица...