





Творческий рубикон актера  
Величие мыслей и чувств

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Мощное средство воздействия

В Министерстве культуры СССР на расширенном заседании коллегий были обсуждены мероприятия по дальнейшему развитию культурных связей с зарубежными странами...

Мохрубан КАЗАРОВ, министр культуры Таджикиской ССР

— За последние годы на фоне общего расширения культурных связей с зарубежными странами...

были изложены в исторической Программе мира, принятой на XIV съезде КПСС...

Детали культуры Грузии никогда не рассматривали свой путь в отрыве от магистральных путей советской культуры...

Леонидас ШЕПЕТИС, министр культуры Литовской ССР

— Вся наша работа по развитию связей с зарубежными странами определяется целями и задачами, поставленными ЦК КПСС и Советским правительством...

живают лица литовского происхождения. Их успешные выступления явились значительной победой прогрессивных сил литовской эмиграции...

Особое внимание гостями стали наши артисты в соседних странах Востока. Ансамбль «Лолла» побывал в Афганистане, Иране, Таджикистане...

Интересной формой культурных связей становится обмен артистами. Жители Индии, Афганистана, Пакистана, Ирана, Китая и Таджикистана...

Отар ТАКТАКИШВИЛИ, министр культуры Грузинской ССР

— Детали культуры Советского Союза созрели, как возросло значение нашей деятельности в связи с новыми великими...

Самые тесные узы соединяют нас с социалистическими странами. Они постоянно укрепляются, принимают новые формы...



люди искусства

Язык эмоций

Народного артиста СССР Шукура Бурханова...

Павла Мочалова. Русская школа великого трагического переживания...

наслаждение, увидев на сцене этого театра Шукура Бурханова...

К. БЕРЕЗИН

ВСТРЕЧА С ЛАДО ГУДАШВИЛИ

Сказать, что в выставочном зале Союза художников Адигри в те дни не окуладала людской толпой, было бы недостаточно...

народных талантов, открыли миллионы людей возможность постоянного сотрудничества с прекрасным, чуждым, но в мой взгляд, обаятельным и природолюбивым человеком...

Здесь я хотел бы сегодня назвать имена молодых художников — Торгина, Мирашвили, Эриванти, Хундадзе, Хундашвили, Цуридзе, Кобуладзе, Лолуа, Тархан-Мухрамов. Многие и многие другие...

Феликс АНДРЕЕВ

наши социологи и искусствоведы. Можно объяснить этот «взрыв» и ростом грамотности, эстетического кругозора народных масс. Но вот во время моего пребывания во Франции...

— Но если нас радует сегодня неизмеримо возросший уровень мастерства молодых, общий высокий уровень исполнительского искусства республики, то столь же печально отсутствие законченных больших работ...

похороны в Париже и другие похороны. Впрочем, и в Грузии, и в Грузии Гудашвили тем, для вполне определенных выводов и обобщений...

Это же обостренное чувство ответственности Ладю Гудашвили после возвращения на Родину создало широкую известность полотно: «Вступление в Тбилиси красных богатырей»...

Шукур Бурханов зачастую погружен. Он берет на эмоциональный план, воплощая не только близкие ему характеры представителей узбекского народа...

Достойное и особое место занимает в этом ряду и узбекский артист, трагик по преимуществу, Шукур Бурханов.

Кто-то меня отлекул, прервав воспоминания об Узубеке, и я стал прислушиваться к тому, что говорит молодежь Бурханов. Речь шла о том, как важно знать, что находится за текстом роли...

Шукур Бурханов зачастую погружен. Он берет на эмоциональный план, воплощая не только близкие ему характеры представителей узбекского народа...

Достойное и особое место занимает в этом ряду и узбекский артист, трагик по преимуществу, Шукур Бурханов.

Кто-то меня отлекул, прервав воспоминания об Узубеке, и я стал прислушиваться к тому, что говорит молодежь Бурханов.

Такоое соединение национального и интернационального в искусстве Ш. Бурханова возможно, на мой взгляд, прежде всего потому, что способ существования артиста на сцене «подкашивал» ему русский школьный подлинный человеческий переживания...

С таким подъемом играли в тот вечер «молодогвардейцы» вприпятительную комедию Шукура «Женщина на пять дней»...

— Я, наверное, покажу тебе нескромно, но мы, актеры, знаем о театре нечто, такое, о чем драматурги, критики, режиссеры далеко не всегда догадываются...

СНОВА «БЕЛЫЕ НОЧИ»

Классическому и советскому балетному искусству, народной географии посвященный фестиваль искусств «Белые ночи»...

Сцена Академического Малого театра оперы и балета будет представлена участниками Второго международного конкурса артистов...

творческие и авторские вечера А. Хачатуряна и Т. Хрещенкова. В будущем воскресенье в Петроградском состоится праздничный классический балет и народного танца.

РЕЖИССЕРСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ. В течение трех дней в Москве работала республиканская режиссерская конференция...

Самое наше время настраивает на подведение итогов, на размышления о сути процессов, характерных для современного грузинского искусства...

Вздуловый, ин в чем не сравнимый интерес к искусству по моему обязательству, тысячи летний грузинский советский художник...

В начале нашего разговора я сказал вам, что станковая живопись в Грузии за последние 60—70 лет назад занималась единичными произведениями...

А если парижские контакты с жизнью отойдут на второй план, знаменитый кафе «Ротонда», где впервые встретился он и подружился с японцем Фудзита, итальянцем Модильяни, испанцем Пикассо...





ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

— А ну, девушка, дайте посмотреть вам ту книгу! (маленький мальчик)... — Мамочка, ну, дай, пожалуйста, подай, подай, подай!

ОХ, УЖ ЭТА ПОДАРОВА!

И сейчас же уверена, что разговор о серьезном и стоящем в кафе — вещь принципиально несомнительная. Но до сих пор, вспоминая тот спор, понимаю, как важным в любом деле интуиция, интуиция, интуиция!

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ...

«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

КАК СТРОИТСЯ КОЛЛЕКТОР

Сегодня Центральный коллектор научных библиотек всеобщего объединения «Союзбиблиотечников» СССР не просто база, где комплектуются 1.476 библиотек. Коллектор стал методическим центром, который помогает пополнить свои знания тысячам и тысячам библиографов.

У ФАНЕРНОГО ЛИСТА...

Помню, в одном марийском селе я остановился у фанерного листа, прибитого к телеграфному столбу. Оказалось, это плакат. Рядом висел другой, третий, и дальше вдоль улицы красовались такие же плакаты, небрежно развешенные штыками, означавшие, очевидно, атрибуты наглядной агитации.

ПОЗДНО СПОХВАТИЛИСЬ

В редакцию газеты «Советская культура» поступают письма от читателей, которые обеспокоены тем, что, подписавшись два года назад на издание «Музыкальной энциклопедии», они до сих пор не получили даже 1-го тома.

ПИСЬМА

«На наши запросы в магазин «Подписные издания», а также в издательство мы получили весьма неопределенные ответы на вопрос: когда же... Судя по «тычкам», вялым издательством с самого начала, подписчики в течение еще очень долгого времени не смогут увидеть все тома энциклопедии».

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

«Этот очень правдивый фильм. Он заставляет о многом думать. О том, например, как много внимания уделяет наша страна воспитанию и образованию советских людей».

ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

«Здравствуй, Галина Сергеевна! Не обижайтесь, что письмо пишется анонимно: в свое время я много надежды вам, стараясь доказать недоказуемое. Не хочу об этом вспоминать. Недавно снова был в Горьком. Видел, с каким искусством у вас поставлен ритуал бракосочетания: я именно в виду торжественности, возвышенности. Инде я не видел такого, честное слово! Сделайте секрет, что собираюсь свой брак зарегистрировать именно в Горьком. Хочу, чтобы именно вы, Галина Сергеевна, благословили меня и мою будущую супругу на годы счастливой жизни. До свидания...»

ХОЧУ РАССКАЗАТЬ...

«... Лына Григорьевна Велишная, старейшая удмуртской поэзии, известная под именем Алашань Оки. Ее 75-летие недавно отметили в нашей республике. Лына Григорьевна работала в Английской районной больнице, участвовала в Великой Отечественной войне. Ее присвоено почетное звание заслуженного врача Удмуртской АССР. Первый сборник ее стихов «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

КАК СТРОИТСЯ КОЛЛЕКТОР

«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

У ФАНЕРНОГО ЛИСТА...

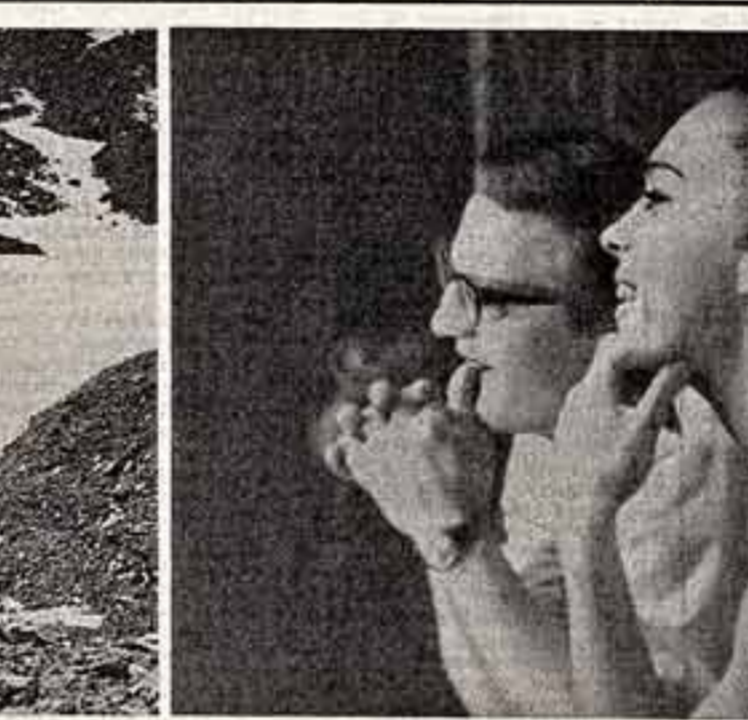
«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

ПОЗДНО СПОХВАТИЛИСЬ

«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

ПИСЬМА

«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».



«... Георгий Кириллович Таченко, кобзарь и музыкант. Ему исполнилось недавно 75 лет. Своим творчеством он посвятил украинской природе, ее городам и селам. Выставка художника «Живописная Украина» экспонировалась во многих городах республики. Актеры Г. Таченко можно увидеть в музее Лавова, Запорожья, Сум. Интересен фильм «Сюжет дурны» (вУ дороге) вышел в Москве в 1972 году. Сейчас произведения Лыны Григорьевны переводятся на многие языки».

КАК СТРОИТСЯ КОЛЛЕКТОР

Сегодня Центральный коллектор научных библиотек всеобщего объединения «Союзбиблиотечников» СССР не просто база, где комплектуются 1.476 библиотек. Коллектор стал методическим центром, который помогает пополнить свои знания тысячам и тысячам библиографов.

У ФАНЕРНОГО ЛИСТА...

Помню, в одном марийском селе я остановился у фанерного листа, прибитого к телеграфному столбу. Оказалось, это плакат. Рядом висел другой, третий, и дальше вдоль улицы красовались такие же плакаты, небрежно развешенные штыками, означавшие, очевидно, атрибуты наглядной агитации.

ПОЗДНО СПОХВАТИЛИСЬ

В редакцию газеты «Советская культура» поступают письма от читателей, которые обеспокоены тем, что, подписавшись два года назад на издание «Музыкальной энциклопедии», они до сих пор не получили даже 1-го тома.

КАК СТРОИТСЯ КОЛЛЕКТОР

Сегодня Центральный коллектор научных библиотек всеобщего объединения «Союзбиблиотечников» СССР не просто база, где комплектуются 1.476 библиотек. Коллектор стал методическим центром, который помогает пополнить свои знания тысячам и тысячам библиографов.

У ФАНЕРНОГО ЛИСТА...

Помню, в одном марийском селе я остановился у фанерного листа, прибитого к телеграфному столбу. Оказалось, это плакат. Рядом висел другой, третий, и дальше вдоль улицы красовались такие же плакаты, небрежно развешенные штыками, означавшие, очевидно, атрибуты наглядной агитации.

ПОЗДНО СПОХВАТИЛИСЬ

В редакцию газеты «Советская культура» поступают письма от читателей, которые обеспокоены тем, что, подписавшись два года назад на издание «Музыкальной энциклопедии», они до сих пор не получили даже 1-го тома.



